

CENTRES .

(Element);

Call Call



~



النفخ الخلب البغي لذي

وكتاباله والمحافق

, الفُرُوع)

تأليف ثَامِرها شِهْ جَبِبْ العميدي

مركز النشر مكتب الاعلام الاسلامي

 اسم الكتاب:
 _ المؤلف:
ם الناشر:
🗖 طبع على مطابع:
 الطبعة:
ه تاريخ النشر:
٥طبع منه:

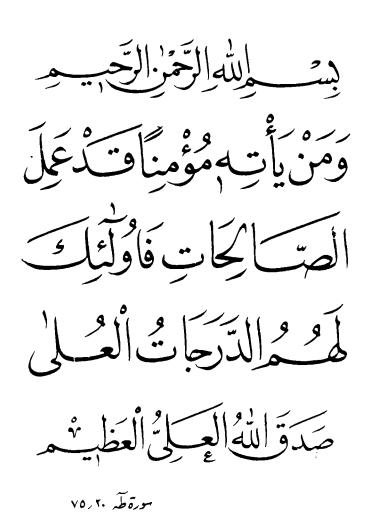
جميع الحقوق محفوظة للناشر

قم: شارع الشهداء (صفائية)، ص ب: ٩١٧ هاتف ٢٣٤٢٦

Printed in the Islamic Republic of Iran.



J



الاهداء

الى من دنا فتدلى فكان قاب قوسين او ادنى الى خير من صام وصلى وتزكى الى امام المتقين ورسول رب العالمن وخاتم الانبياء وسيد المرسلين محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم والى من ضرب خراطيم الخلق حتى قالت: اشهد ان لا اله الا الله واشهد ان محمداً رسول الله الىٰ اخيه وباب علمه ووصيه ووزيره وخليفته من بعده الى يعسوب الدين واميرالمؤمنن وأبي الحسن والحسن على ابن ابي طالب عليهم الصلاة والسلام

اشهد ان اعداد هذه الرسالة جرى تحت اشرافي في جامعة الكوفة كلية / الفقه، وهي جزء من متطلبات درجة ماجستير / اداب في الشريعة والعلوم الاسلامية.

اسم المشرف / احمد كاظم البهادلي التوقيع:

-

التاريخ: ۱۹۸۹/۸/۲۱ م ۱۹ / المحرم الحرام / ۱٤۱۰ هـ

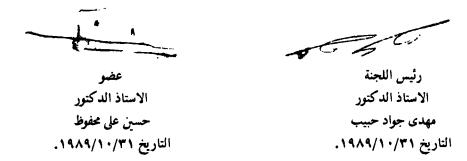
بناءً على التوصيات المتوفرة ارشح هذه الرسالة للمناقشة.

رئيس لجنة الدراسات العليا الاسم: الاستاذ الدكتور عبد الامير الأعسم التوقيع:

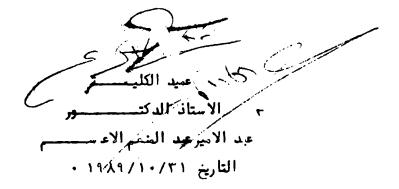
261

التاريخ ٢٥ / ٩ / ١٩٨٩

غن اعضاء لجنة المناقشة اطلعنا على هذه الرسالة وناقشنا الطالب في محتوياتها في اله علاقة بها ونشهد انها جديرة بالقبول، لنيل درجة الماجستير / اداب في الشريعة والعلوم الاسلامية وذلك بتاريخ ١٩٨٩/١٠/٣١.







شكر و تقدير:

لايسعني وانا اقدم هذه الرسالة الا ان اسجل مزيد شكري وتقديري لاستاذي فضيلة الشيخ احمد كاظم البهادلي لما بذله من جهد في اشرافه ومتابعته لفصول هذه الرسالة كلمة بعد اخرى، وفقه الله تعالى لكل خير انه سميع مجيب.

كها واقدم شكري لأساتذتي الافاضل الذين ساهموا بملاحظاتهم العلمية والفنية في اعداد هذه الرسالة وهم:

١ ـ المشرف الاستشاري الدكتور محمد حسين على الصغير.

٧ ـ الخبير اللغوي الدكتور حازم سليمان مرزة الحلى.

 ٣ ـ الدكتور حسن عيسى على الحكم الذي امدني بما احتاج اليه من مصادر رجالية قديمة موثقة زيادة على ملاحظاته العلمية.

كما واشكر ابن اخي خالد عبد الرضا العميدي الذي بذل معي اقصى الجهد في اعداد ملحق الموارد مع تصحيح وتدقيق فصول الرسالة قبل طبعها.

واخيرا اقدم مزيد شكري لجميع اسر المكتبات التي امدتني بما احتاج اليه من مصادر ومراجع، سواء ماكان منها في النجف الاشرف اوبابل اوبغداد.

الرموز والأشارات

4/1/1-1

4/1/1+-1

4/1 X-4

(رقم الحديث / رقم الباب / رقم الصفحة).

(ألحديث بلارقم وهويأتي بعد الحديث رقم /١). (ألحديث بلا رقم وليس في الباب حديث غيره).

۲/۱:-٤	=	(رقهم الجهزء/ رقهم الصهفه.
ه.ب.ت	=	(بلا تاریخ).
۲۔ ت	=	(توفي).
۷ ـ .تح	=	(تحقيق).
٨ ـ تر	=	(ترجه).
٩۔ج	=	(الجزء).
۱۰۔ح	=	(ألحديث).
۱۱ - (رض)	=	(رضي الله تعالى عنه).
۱۲ ـ (رقم)	=	(رقم الترجمة).
۱۳ - (ص)	=	(صلى الله عليه وآله وسلم).
١٤ - ص:	=	(رقم الصفحة).
h 10	_	(i. h)

١٩ ـ ظ: = (ينظر).

السلام) = (عليه السلام)

۱۸ ـ ق = (ألقسم).

٢٠ ـ مج = (أنجلد).

٢١ ـ م . ن = (المصدر نفسه).

۲۲ ـ هـ = (هجري).

المقدمة

بسم الله الرحن الرحيم وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله الميامين الابرار

المقدمة:

ان ما بين ايدينا من كتب الحديث النبوي الشريف، وان اختلفت من حيث رواتها ومصادرها الا انها غالبا ماتلتي في مضامينها وتعبر عن السنة النبوية المطهرة، لان محدثي الاسلام لم يكونوا ارباب اديان مختلفة، وانما هم حماة دين واحد وارباب كتاب واحد ونبي واحد، وما اختلافهم الا اختلاف الرأي في اختيار الرواية او المنهج. لانهم على اختلاف طرائقهم دو و مصدر واحد ورواد حقيقة واحدة منشودة في كتاب الله عزوجل، مستمدة من سنة رسوله الكرم (ص).

ومن كانت الحكمة ضالته، وجعل الحق رائدا، والانصاف قائدا، واخذ من كل قول بأحسنه فلينشدها من أى طريق كان فأنه فاز بالبشرى. قال تعالى:

«فَبَشِّرْ عِبَادِ، الَّذِينَ يَسْتَمعُونَ القَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ مَدَاهُمُ اللهُ وَأُولِٰئِكَ هُمْ أُلُواْالاً لَبَاب». الزمر/١٧ ـ ١٨.

ولما كانت مادة السنة ـوهي أشرف قول بعد قول الله تعالى ممثلة بكتب الحديث، وكنت راغبا في التخصص بهذا العلم الجليل، متمنيا خدمته، رأيت أنّ اختار ـبعد الاستشارة والاستخارة ـ واحدا من تلك الكتب بعد استيفاء حق مصنفه ورد فضله.

فكان «الشيخ الكليني البغدادي وكتابه الكافي الفروع» عنوانا لرسالتي التي اشتملت على مقدمة وستة فصول موزّعة على بابين، مع خلاصة بأهم النتائج التي توصل اليها البحث، وتخصيص ملحقين للموارد، احدهما للموارد المعلومة من غير العدة، والآخر لموارد العدة، ومن ثم بيان مصادر الرسالة ومراجعها، واخيرا تفصيل محتوياتها، مع خلاصة باللغة الانجليزية.

اما المقدمة: فهي ما أتحدث به الان عن محتوى رسالتي الذي تخصص بابها الأول لدراسة «الكليني البغدادي والحياة الفكرية في عصره» وقد ضم هذا الباب ثلاثة فصول هى:

الفصل الاول: الحياة الفكرية للعصر:

ولما كان الكليني البغدادي (ت / ٣٢٩هـ) قد عاش في بيئتين هما كلين ـقرية من بلاد الري ـ وبغداد حاضرة الخلافة العباسية، ولكل منها خصائصها السياسية والفكرية، لذا قسمت هذا الفصل على اربعة مباحث وهي:

المبحث الاول: «لمحات عن اوضاع الري السياسية من العصر الراشدي الى عصر الكليني» وقد تبين من هذا المبحث أنَّ تلك الاوضاع خصوصا ماكان منها بعصر الكليني، كانت تسودها الفوضى والاضطراب لعدم استقرارها تحت حكم معين.

اما المبحث الثاني: «الحياة الفكرية في الري» فقد اظهرت فيه ماكان في تلك المنطقة من قادة للفكر محدّثين وفقهاء لختلف المذاهب، وماكان فيها من مذاهب وفرق فكرية ساعدت على تنشيط الحركة الفكرية التي برزت اثارها واضحة في كتاب الكافي لاسيا الاصول منه، حيث استوعب مصنفه تلك الافكار وناقشها عبر رواياته.

اما المبحث الثالث: «لحات عن الحال السياسية في بغداد» فقد تناولت فيه الأمور التي ادت الى اضمحلال نفوذ الخليفة في هذا العصر وضياع هيبة الحلافة العباسية ومانتج عنه من انفصال معظم الولايات التابعة للدولة الاسلامية.

أمّا المبحث الرابع فكان بعنوان: «الحياة الفكرية في بغداد» وقد درست في هذا المبحث أهم الجوانب ذات العلاقة بالحياة الفكرية كالعلوم السائدة في هذا العصرمثلي الحديث، والفقه، والتفسر، واللغة، والنحو، والبلاغة، والأدب، والتزجة وغر ذلك،

المقدمــة ٥٧

مبينا من اشتهر من العلماء في كل علم، ثم تحدثت بعد ذلك عن وسائل نشر العلم والمعرفة، ورعاية العلماء والانفاق عليهم. وطبيعة التعليم ومراكزه، ثم خلصت بعد ذلك الى احتواء الكافي على معظم العلوم السائدة بما يعبر عن مدى تأثر مصنفه العميق بأفكار ذلك العصر وتغلغل ثقافاته في نفسه، ثم انتقلت بعد ذلك الى الفصل الثاني: «التعريف بالشيخ الكليني البغدادي». وقد قسمت هذا الفصل على ثلاثة مباحث:

تحدثت في المبحث الأول عن «أسمه، ونسبه، وكنيته، ولقبه».

وفي المبحث الثاني عن «نشأته، وتربيته».

وفي المبحث الثالث عن «وفاته، ومكان رفاته».

وقد بيّنت ازاء هذه المباحث مااتفق عليه العلماء، أما ما اختلفوا فيه، فقد بينا ماترجح لدينا منه، وذلك بعد توافر أسباب هذا الترجيح ومسوغات العدول عن غيره ونقض وسائل أثباته.

ثم عرّجت بعد ذلك للحديث عن الفصل الشالث وهو: «شخصيته العلمية ومقوماتها» وقد ضم هذا الفصل أربعة مباحث.

كان الأول منها بعنوان «شيوخه» وقد اقتصرت الحديث فيه على ماورد منهم في أصول الكافي وروضته ولم يرو عنهم في الفروع، أو ممن جاء منهم على ألسنة العلماء ولم يرو الكليني عنهم في الكافي، محيلا الى الفصل الأخير من الرسالة المتخصص لموارد الكليني في فروع الكافي، لكي تكتمل الصورة عن أولى مقومات شخصيته العلمية، وقد تحدثت في هذا المبحث عن أحد عشر شيخا بما يسع للباحث معرفة شئ عنهم.

اما المبحث الثاني فقد تخصص لدراسة «تلاميذه»، تناولت فيه دراسة اثنين وعشرين تلميذا، وقد تبين لي من خلال تراجهم أنهم لم يكونوا جميعا على مذهب الكليني عما يدل على الروعة العلمية لهذا العصر، كما كان لبعضهم الفضل في استنساخ كتاب الكافى عن نسخة مصنفه لتيسر قرائته بنشره.

وتناولت في المبحث الثالث «مؤلفاته»، ولما كان كتابه «الكافي» هو الكتاب الوحيد الذي لم يفقد من بين مؤلفاته، لذا لم أقف طويلا عند غيره من مؤلفاته المفقودة، على عكس ماتناولته في دراسة الكافي «أصولا وروضة» مع تأجيل الحديث عن «الفروع» التي تكفّل الباب الثاني بدراستها، وقد تناولت في دراستي لأصول الكافي

طريقة تصنيفه، ثم بيّنت قدرات المصنف البارزة فيه كالفلسفة وعلم الكلام، ثم كشفت عن منهجه في سند الحديث ومتنه.

أمّا الروضة فقد تحدثت عن نسبتها الى غير الكليني، ثم عن محتواها، والمنهج المتبع فيها، مع تقويم ذلك المنهج.

أما المبحث الرابع فكان بعنوان: «مكانته بين العلماء»، وقد بيّنت في هذا المبحث أقوال العلماء القدامى والمتأخرين من المسلمين وغيرهم من المستشرقين بمدحه وتعظيمه. ثم أنتقلت بعد ذلك للحديث عن الباب الثاني وهو: «كتاب الكافي ـ الفروع».

وقد انتظم هذا الباب بثلاثة فصول أيضا وهي:

الفصل الأول: «التعريف بالكتاب والجهود المبذولة حوله»، وقد قسمت هذا الفصل على ثلاثة مباحث:

كان الاول منها بعنوان: «إسم الكتاب، ودواعي تأليف، ومدته»، وقد تحدثت في هذا المبحث عن تسمية الكتاب بـ(الكافي) و(الكليني) مع ترجيح اسم الكافي، وبيان مسببات هذا الترجيح، ثم بينت دواعي تأليف هذا الكتاب، وما اتفق عليه العلماء من تحديد مدته.

اما المبحث الثاني فهو: «شهرة الكتاب» وقد تحدثت فيه عن اعتماد الفقهاء والمحدثين هذا الكتاب واعجابهم به لما امتاز به من خصوصية القِدّم ووثاقة مصنفه وقرب عصره من مصدر رواياته، ثم اقتطفت بعد ذلك أقوالهم بهذا الكتاب ومدحهم إياه.

ثم حولت الحديث نحو المبحث الثالث: «جهود العلماء حول الكافي»، وقد تابعت في هذا المبحث جهود العلماء المبذولة حول هذا الكتاب بما يعد كشفا عن الدراسات السابقة له قديما وحديثا، فقد ذكرت شروح الكتاب، وشروح بعض أحاديثه، وحواشيه، ودراسة بعض اموره واختصاره، و ترجماته الى غير اللغة العربية، ولم أنس مخطوطاته التي بيّنت الماكن وجودها، و تتميا للفائدة ختمت الحديث بعدد طبعات الكتاب وفهارسه.

تحدّثت بعد ذلك عن الفصل الثاني: «منهج الكليني في فروع الكافي» وقد انتظم هذا الفصل بثلاثة مباحث.

كان اولها بعنوان: «منهجه في السند وتقويمه»، مهدت اليه بتعريف للسند وبيان

أهميته، ثم بينت بعد هذا متانة السند وتسمية رجاله ذاكرا اختلاف طرق الرواية وتعدد رواة الطبقة الواحدة في السند.

ثم أوضحت صيغ الأداء المستخدمة في نقل الحديث والامانة في روايته، كما كشفت عن منهجه في اختصار السند الذي يتقوّم باختصار أساء الرواة بلفظ العدة، أو حذف صدر السند، أو استخدام نظام الأحالة فيه، ثم قومت طريقته في هذا الاختصار، ثم بينت مصادر سنده في الرواية، فكانت على طائفتين: مصادر معلومة، واخرى مجهولة، فأما المعلومة فعلى قسمين: مارواه عن المعصومين عليهم السلام، وعن غيرهم، ثم قسمت غير المعصومين الى رجال ونساء، والرجال الى صحابة وتابعين وتابعيهم، مع بيان رواة الفرق الخالفة لمذهب الكليني كالفطحية، والناووسية، والواقفة.

كما تحدثت عن مناشئ التوهم في انقطاع، أو ارسال ماكان موصولا من أحاديث الفروع معزّزا ذلك بالأدلة المستقاة من روايات الفروع نفسها، ولم اتغاض عما كان منقطعا، أو مرسلا حيث اظهرت نماذج منه.

ثم تحدّثت بعد هذا عن المور المخرى كالاحاديث ثلاثية السند، أو وجود السقط في السند، أو التسلسل فيه.

ثم اتجهت ناحية المبحث الثاني وهو: «منهجه في المتن وتقويمه»، وقد مهدت لهذا المبحث ايضا بتعريف للمتن، والاختلاف الحاصل في حجية بعض مصادره، مع الصورة العامة لمنهج الكليني فيه.

ثم تحدثت بعد ذلك عن علاقة متون أحاديث الفروع بالقرآن الكريم فوجدتها على ثلاثة جوانب رئيسة، هي: الجانب الاستدلالي، والتفسيري، ومعرفة أسباب النزول.

ثم كشفت عن تعقيب الروايات سواء أكانت للكليني كتوضيحه بعض المتون، أو بيان موقفه من تعارض مروياته، أو تنبيه على ما خالف الاجماع منها، أو تقديم آرائه على مروياته، أم كانت لغيره من الرواة، مؤكدا عدم شمولية هذا المنهج لجميع ما ماثل هذه الأمور وذلك بالأمثلة المستخرجة من الكتاب نفسه.

كما ميزت بعد هـذا رواية الألـفاظ الزائدة على المتن والتي حصرتهـا بما زاد مـن ألفاظ على الرواية نفسها، أو مازاد عليها بطريق آخر.

ثم أسفرت عن الأقتباس والرواية من الكتب مبيّنا مشروعية هذا النوع من الرواية،

ومفرقا بين ما اخذه الكليني من الكتب وما اخذه غيره منها.

ثم تحدثت عن أمور الخرى في المتن كروايته لما كان تعريفا لمصطلح فقهي، او بيان بعض ما انفرد بروايته عن غيره. أمّا المبحث الثالث والأخير من هذا الفصل فكان بعنوان: «منهجه في تصنيف الاحاديث» وقد درست في هذا المبحث الطريقة التي إتبّعها الكليني في تبويب الاحاديث وترتيبها، مبيّنا ما أضْفَتْهُ تلك الطريقة من مسحة جمالية على الكتاب يمكن تلمسها باستخراج احاديث أي موضوع فيه بسهولة ويسر.

ثم بحثت مسألة تكرار الأحاديث، ومنهج الكليني في اعادة مارواه مبينا حسنات خذا المنهج وعيوبه، واسباب هذا التكرار ومسوغاته.

ثم تحدثت ايضاً عن تكرار الأبواب في الكتاب الواحد، وعلاقة الاحاديث بابوابها، وترك بعض الابواب بلاعنوان، مع خروج بعض المتون عن موضوعها ومسوغاته، وبهذا تم الفصل الثاني.

اما الفصل الثالث والأخير من فصول الرسالة ببابها الثاني فهو بعنوان: «موارد الكليني في فروع الكافي»، لقد كان هذا الفصل من اوسع فصول الرسالة قاطبة، نظراً لما اعتمده الشيخ الكليني من موارد متنوعة كثيرة، حيث روى عن سبعة وتسعين شيخا سوى مارواه عن مصادره المجهولة، وقد ترجمت لجميع مشايخه ممن عاصرهم او ممن روى عنهم في اول السند ولم يدركهم مع ترجيح اخذه ذلك من كتبهم، مؤكداً على درجة وثاقتهم، ومميزاً لمن اشترك منهم مع غيره بالاسم مع تفصيل مواطن مروياته عنهم، وذلك وفق الترتيب التالى لكل مورد:

(رقم الجزء من الفروع / اسم الكتاب: رقم الحديث / رقم الباب / رقم الصفحة). ولاشك ان هذا الترتيب سيساعد الباحث على استخراج اي مورد من موارد ثقة الاسلام في فروع الكافي ونسبة هذا المورد الى مصدره بسهولة ويسر.

وقد اخذت بعين الاعتبار كثرة بعض هذه الموارد عن مجموعة من مشايخه وربما لاينسجم سردها بُعَيد ترجمة مصدرها، مما اضطرّنا اللى نقلها الى ملحق خاص أُعِدَّ لهذا الغرض.

كما فصلت الحديث عن العُدَّة بنوعيها: المعلومة والمجهولة، كما بحثت عن موارده الاخرى المجهولة مبيّنا سبب جهالتها وعذر ثقة الاسلام فيها، وما يخفف من ارسالها، وذلك

بالنظر الى مضامينها المروية بطرق اخرى معلومة ومسندة.

وقد استوعب هذا الفصل موارد الفروع باسرها مما يعد كشفاً دقيقاً عن المصادر المباشرة وغيرها التي اعتمدها ثقة الاسلام في تأليف كتابه الكافي (الفروغ).

على ان تلك الدراسة لهذه الموارد قد سبقت بدراسة اعم واشمل وذلك في معجم رجال الحديث للسيد الخوئي، اذ تناول فيه رواة الشيعة وغيرهم مع بيان مواقع رواياتهم لاسيا في الكتب الاربعة، وأولها الكافي، وذلك في ثلاثة وعشرين مجلداً مما يتعذر على الباحث ان يقف عليها بسهولة هناك ولما يعرف مصادر الكليني الموزعة على سائر مجلدات المعجم المذكور.

هذا مع عدم تخصص دراسة مستقلة في المعجم المذكور لعدة الشيخ الكليني التي يلغت موارده عنها اكثر من الني مورد، مع عدم تناول موارده المجهولة الاخرى بصورة مستقلة.

وقد اجادت قريحة السيد الأمام في هذه الموسوعة الرجالية الشيعية الكبرى بما لم اجد نظيره في سائر كتبنا الرجالية القديمة منها والمتأخرة، وقد ذلَّلَت تلك الموسوعة كثيراً من صعوبات البحث التي تتجلى صورتها في صفحاته.

وقد قطعت على نفسي عهداً واخذت عليها نهجا، ان لا اقول الّا الصدق وما اراه حقا وصوابا، وان لا تكون لعين الرضا اثرا، ولالعين السخط موقعا وان لا احابي بذلك فردا.

فأن وُقِّقت فبفضل من الله تعالى وتوفيقه، وان اخفقت او اخطأت فمن نفسي، وارجو الله ان يأخذ بيدى ويلهمني الصواب، وله الحمد وله الشكر.

ومنه تعالى استمد العون انه نعم المولى ونعم النصير وانه لولى الرشاد

ثامر هاشم حبیب العمیدی ۲ / المحرم الحرام / ۱۶۱۰ هـ ۸ / آب / ۱۹۸۹ م

الباب الأول:

الشيخ الكليني البغدادي والحياة الفكرية في عصره

الفصل الأوّل: الحياة الفكرية للعصر

الفصل الثاني: التعريف بالشيخ الكليني البغدادي

الفصل الثالث: شخصيته العلمية ومقوماتها

الفصل الأول:

الحياة الفكرية للعصر

ألمبحث الأول: لمحات عن أوضاع الري السياسية من العصر الراشدي إلى عصر الكليني ألمبحث الثاني: ألحياة الفكرية في الري ألمبحث الثالث: لمحات عن الحال السياسية في بغداد

ألمبحث الرابع: ألحياة الفكرية في بغداد

المبحث الأول

لحات عن أوضاع الري من العصر الراشدي إلى عصر الكليني

دخل الاسلام بلاد الري^(۱) في وقت مبكر وذلك حينا فتحها العرب على عهد الخليفة الراشدي الثاني عمر بن الخطاب (ت/ ٢٣هـ) ألذي أو عز لواليه على الكوفة عمار بن ياسر (ت/ ٣٧هـ) أنْ يرسل عروة بن الزبير إليها، ففعل عمار ذلك، وزحف المسلمون نحو الري فقاتلوا أهلها ومكنهم الله تعالى من فتحها وذلك في سنة ١٩ أو ٢٠ أو ٢٠ من الهجرة على اختلاف الروايات (٢).

ولم يستقر أمر الري بصورة نهائية بعد الفتح، وذلك لنقض أهلها ما أبرموه من عهود مع المسلمين فضلا عن مقاومتهم، فاضطر المسلمون إلى فتحها في عهد الخليفة

⁽١) الري بفتح أوله وتشديد ثانيه، بينها وبين نيسابور مائة وستون فرسخا، وإلى قزوين سبعة عشر فرسخاً، تخرج فيها عدد كبير من العلماء وقصدها كبار التابعين كالشعبي وسعيد بن جبير الذي لقيه الضحاك في الري وكتب عنه التفسير.

البلاذري / فتوح البلدان: ق٦/٦٦، والحموي / معجم البلدان: ١١٦/٣ ومابعدها.

⁽٢) البلاذري / فتوح البلدان: ق٣١٣/٢، الحموي / معجم البلدان: مادة الري ١١٨/٣، السيوطي / تاريخ المخلفاء: ١٣٨٠.

الثالث عثمان بن عفان (ت/ ٣٥هـ)، فتم لهم ذلك بقيادة قرضة بن كعب الانصاري، وكانت قد فتحت وانتقضت عدة مرات (١) ثم استقر أمرها بعد هذا الفتح وأصبحت من ولايات الدولة الأسلامية، وخضعت للسلطة المركزية لما تبقى من عهد الخلافة الراشدية والعهد الاموي. دون أنْ يطرأ على أهلها انفصال، أو انتقاض، أو تمرد يذكر.

ولما آل الأمر إلى بني العباس حضيت الري بأهمية خاصة من لدن الخلفاء العباسين، فقد وجه الخليفة محمد المهدي (١٤١ - ١٥٢هـ) اهتمامه نحو الري فبناها واطلق عليها اسم المحمدية (٢) وولد له فيها ابنه هارون الرشيد حينا كان أبوه واليا عليها سنة ١٤٨هـ(٣).

ومن الحوادث المهمة التي شهدتها الري في العصر العباسي الأول هو انتصار طاهر بن الحسين قائد المأمون على جند الأمين قرب الري سنة (١٩٥هـ) (١).

ولما حل العصر العباسي الثاني، ودب الضعف في جسم الخلافة، واستقل امراء الأمصار، ونشأت الدويلات المحلية شهدت الري صراعا حادا بين الأطرف المتنازعة للأستيلاء عليها، حيث خضعت لنفوذ الدولة الطاهرية قبل سنة ٢٥٠هـ(٥) ولما نشأت الدولة العلوية في طبرستان توسعت خلال السنوات الثلاث (٢٥٠ ـ ٢٥٣هـ)، فأمتد نفوذها إلى الري والمدن المجاورة لها(٦). ويبذو أنَّ أهل الري قبل مجي العلويين إليها لم تستطب نفوسهم إلى حكم بني طاهر، فاستدعى رؤساء العلويين في الري الحسن بن

⁽١) البلاذري / فتوح البلدان: ق٢/٥/١، السيوطي / تاريخ الخلفاء: ١٥٤.

⁽٢) الحموي/ معجم البلدان ـ مادة المحمدية: ٥٤/٥، القزويني / آثار البلاد وأخبار العباد: ٣٧٥.

⁽٣) السيوطى / تاريخ الحلفاء: ٢٨٤.

⁽٤) ابن الفقيه / مختصر كتاب البلدان: ٣٧٣، حسن الأمين / دائرة المعارف الاسلامية الشيعية: ٨٦٧٠- ٧٧٠.

⁽٥) أحمد السعيد سليمان / تاريخ الدولة الأسلامية ومعجم الأسر الحاكمة: ١٦٨/١.

⁽٦) مهدي جواد حبيب / الدولة العلوية في طبرستان، رسالة ماجستير مضروبة على الآلة الكاتبة، كلية الآداب ـ جامعة بغداد ١٩٦٨م: ١١٦٠.

الحسن العلوي وهو من أحفاد الأمام الحسن بن علي بن أبي طالب(ع) وسلموه أمر البلاد (۱) ولم يكن نفوذ الدولة العلوية التي انتهت سنة ٣١٦هـ مستمرا طيلة حكمهم في طبرستان، بل نازعهم عليها قواد الخليفة من الترك والدولة السامانية فتبادلا النصر والهزيمة، حيث تمكن الأتراك من انتزاعها من أيدي العلويين سنة (٢٧٢هـ) (٢)، ثم تغلب عليها فيا بعد أحمد بن الحسن المارداني سنة (٢٧٥هـ) الذي ازدهر الفكر الأمامي في عصره، قال ياقوت الحموي عنه: «... تغلب أحمد بن الحسن المارداني عليها -أي الري- فأظهر التشيع وأكرم أهله وقربهم، فتقرب إليه الناس بتصنيف الكتب في ذلك، فصنف له عبد الرحمن بن أبي حاتم كتابا في فضائل أهل البيت، وغيره وكان ذلك في أيام المعتمد وتغلبه عليها في سنة ٢٧٥هـ» (٣).

ولما ارتفع نجم الدولة السامانية في ذلك العصر استطاعوا أنْ يمدوا نفوذهم إلى الري، حيث تمكن اسماعيل بن أحمد في عهد الخليفة المكتني بالله (٢٨٩ ـ ٢٩٥هـ) من بسط نفوذه عليها وذلك في سنة (٢٨٩هـ) في أو نظرا للعلاقة القائمة بين السامانيين والعباسيين (٥) فقد كافأه الخليفة المكتني وبعث إليه سنة (٢٩٠هـ) بخلع وعقد له الولاية عليها (٦).

ولما اضطربت الأمور في خراسان سنة ٣٠٧هـ بعهد الأمير الساماني نصر بن أحد، اضطرب أمر الري، فكتب أحمد بن علي المعروف بصعلوك ـ وكان والي الري من قبل السامانيين الى الخليفة المقتدر بالله (٣٢٠ ـ ٣٢٠) هـ يخطب منه أعمال الري، فأقره المقتدر عليها وأجزل له العطاء (٧)، و بقيت الري تحت نفوذ السامانيين طوال هذا

⁽١) أحمد السعيد سليمان / تاريخ الدولة الاسلامية ومعجم الأسر الحاكمة: ١٦٨.

⁽٢) دائرة المعارف الأسلامية: ٢٨٨/١٠.

⁽٣) الحموي / معجم البلدان مادة الري- ١٢١/٣.

⁽٤) الطبري / تاريخ الائمم والملوك: ١١٥/٨.

⁽٥) عبد المنعم محمد حسين / سلاجقة إيران والعراق: ٨.

⁽٦) الطبري / تاريخ الأقمم والملوك: ٢١٦/٨.

⁽٧) القرطى / صلة تاريخ الطبري: ٣٥ ـ ٣٦.

العصر، ولم ينقطع حكمهم عنها إلّا في فترات قليلة تعرضت خلالها الري إلى أطماع القوى الاخرى كالساجيين في سنة ٣١٦هـ(١).

وخلاصة القول: إنّ أوضاع الري السياسية خصوصا في عهد الكليني (ت/ ٣٢٩هـ) كانت تسودها الفوضى والأضطراب لعدم استقرارها تحت حكم معين، ولتوالي الهجمات المتكررة عليها من حين الى آخر بسبب تدهور الخلافة العباسية، وبُعد الري عن عاصمتها، مع ضعف القائمين على ادارتها. اما الحال الفكرية لهذه المدينة فقد كانت خلاف ذلك تماما، وهذا ما سيتم بيانه في المبحث الثاني بأذنه تعالى.

⁽١) أحمد السعيد سليمان: تاريخ الدول الأسلامية ومعجم الأسر الحاكمة ٢٦٧/١.

⁽٢) القرطبي / صلة تاريخ الطبري: ٩٥ ـ ٩٦.

المبحث الثاني الحياة الفكرية في الري

أولاً: من أعلام الحركة الفكرية في الري:

إعتنق أهل الري بعد فتحها العقيدة الاسلامية، وتغلغلت هذه العقيدة بنفوس ابنائها، ونشأت عنهم طبقة جليلة من العلماء والمحدثين والفقهاء فأسهموا بايجاد حركة فكرية واسعة بمدينة الري قوامها العلوم الشرعية لاسيا الحديث النبوي الشريف، حيث اهتموا به رواية ودراية (١)، وتناولته الصفوة من أجيال هذه المدينة بالدراسة

⁽١) علم الحديث رواية: هو علم يشتمل على ما اتُصيف الى النبي (ص) من قول، أو فعل، أو تقرير، أو صفة، وهذا متفق عليه، وأطلق الأمامية القول فيا أصيف من ذلك إلى مطلق المعصوم (ع) وَأَلْحَقَ غيرهم أقوال الصحابة والتابعن.

علوم الحديث لابن الصلاح: ١٢ ـ ١٣، والمباركفورى: تحفة الأحوذي شرح، جامع الترمذي: ١٠٤، والبهائي / الوجيزة:١.

أمّا علم الحديث دراية: هوعلم يبحث فيه عن سند الحديث ومتنه، وكيفية تحمله ونقله.

ينظر: الطبيي / الخلاصة في اضول الحديث: ٩، السيوطى / تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي: ١٠٤، والدومي / الأتحافات الربانية بشرح الشمايل النبوية للأمام الترمذي: ٢١، والبهائي / الوجيزة: ١.

حتى انتهى إلى عصر الكليني، فبرز فيه وفاق أقرانه، حتى قال عنه النجاشي: «... كان أوثق الناس في الحديث وأثبتهم»(١) وفيا يلي نماذج من أعلام الحركة الفكرية في الري ابتداء من القرن الثاني الهجري وانتهاء بعصر الكليني، مكتفين بذكر أسمائهم مع الأشارة إلى مصادر الترجمة مراعاة لحجم الرسالة مع فسح انجال أمام صفحات مقبلة لحديث أهم. و من هؤلاء الأعلام من الأمامية: عيسى بن ماهان الرازي وهو من رواة أحاديث الأمام جعفر بن محمد الصادق(ع)^(٢)، ويحيى بن ابي العلا الرازي الثقة وهو ممن عاصر الأمام الصادق(ع) وروى عنه (٣)، والحسين بن الجهم الرازي وهو من اصحاب ابي الحسن الاول الكاظم (ع)(١)، وبكيربن صالح الرازي من أصحاب أبي الحسن الثاني الرضا(ع)(٥)، ومحمد بن قبة الرازي الثقة من المعاصرين للرضا(ع) ايضا، ومات في عهده (٦)، وأحد بن اسحاق الرازي الثقة من أصحاب أبي الحسن الثالث الهادي(ع)(٧)، وابراهم بن بكر الرازي من أصحاب الهادي(ع) أيضا(^)، والحسين بن عباس، ومحمد ابن أبي زيد الرازيين وهما من أصحاب محمد بن على الجواد(ع)(٩)، وصالح بن أبي حماد، ومحمد بن يزداد من أصحاب الحسن بن على العسكري(ع)(١٠٠)، كما اشتهرت في الري بتلك الفترة طائفة جليلة من علماء أهل السنة وبمختلف علوم الشريعة الإسلامية، منهم: عـمرو بن سالم الرازي الذي روى عن البي بن كعب وهوجد يحيى بن الضريس ابن يسار البجلي الرازي قاضي الري الراوي

⁽١) النَّجَاشي / الرجال: ٢٦٦.

⁽٢) إبن داود الحلي / كتاب الرجال: ق١/١٥٪.

⁽٣) الطوسي / الفهرست: ٢٠٨، والعلامة: الرجال: ٣٣.

^{(؛} وه) البرقي / كتاب الرجال: ٥٠، ٥٥.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ١٥٨، العلامة / الرجال: ١٤٣ ـ ١٤٤.

⁽٧) إبن داود / الرجال: ١٣، العلامة / الرجال: ١٤.

⁽٨ و ٩) البرقي / الرجال: ٧٥ و ٨٥.

⁽١٠) إبن داود / الرجال: ق١/١٤، ٤٦١.

عن ابن اسحاق والثوري والمتوفى سنة $7.7a^{(1)}$, وقيل أنَّ عمرو هذالم يدرك البي اسحاق والوثاقة (ت ١٨٨ه) أبي أبو عبد الله الرازي وهو من علماء الري الموصوفين بالصدق والوثاقة (ت ١٨٨ه) ($^{(7)}$), ومحمد بن أنس الرازي الذي روى عن الأعمش وهو ابن أخي جرير بن عبد الحميد الرازي $^{(3)}$), وهشام بن عبيد الله الفقيه الرازي (ت ٢٢١هه) روى عن مالك بن أنس $^{(0)}$), وأحمد بن الفرات يكنى بأبي مسعود الرازي الذي المتهر بالمترحال والحفظ (ت ٢٥٨ه) $^{(7)}$), وعلي بن سعيد بن بشير الرازي علوية الجرجاني ابوعبد الله الرازي (ت / ٢٩٠هه) $^{(4)}$), وعلي بن سعيد بن بشير الرازي الحافظ الرحال (ت / ٢٩٩هه) أبه وابوعمد عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن المنذر الشافعي الرازي (ت / ٣٢٧هه) صاحب كتاب الجرح والمتعديل أنه وعبد الرحمن بن سلمويه الرازي (ت / ٣٣٩هه) صاحب كتاب الجرح والتعديل أنه وعبد الرحمن بن سلمويه الرازي (ت / ٣٣٩هه) أبيال هذه المدينة والمتعديل الذين مهدوا الطريق مع غيرهم من علماء الأمامية أمام أجيال هذه المدينة للأطلاع على ما تركوه من تراث فكري كبير، أدى إلى انتعاش الفكر بالري، ونتج عنه بروز طبقة جليلة من العلماء مختلف علوم الشريعة .

⁽١) إبن أبي حاتم الرازي / الجرح والتعديل: ق٢ ـ ١٥٨/٤، والذهبي / تذكرة الحفاظ: ٣٤٧/١، وابن حجر العسقلاني / تهذيب التهذيب: ٢٣٢/١١.

⁽٢) ابن كيكلدي العلائي / جامع التحصيل في أحكام المراسيل: ٢٩٨.

⁽٣) إبن أبي حاتم / الجرح والتعديل: ق١ ـ ١/٥٠٦، الذهبي / تذكرة الحفاظ: ٢٧١/١، وميزان الأعتدال في نقد الرجال: ٣٤٩٨ رقم ١١٦٦، وابن حجر العسقلاني / تهذيب التهذيب: ٧٥/٢ رقم ١١٦٦.

⁽٤) الذهبي / ميزان الأعتدال: ٤٨٦/٣ رقم ٧٩٥٢.

⁽٥) الذهبي / تذكرة الحفاظ: ٣٨٧/١، ابن حجر / تهذيب التهذيب: ٤٧/١١ رقم ٨٨.

⁽٦) إبن أبي حاتم /الجرح والتعديل: ق١ - ٩٧/١، الذهبي / تذكرة الحفاظ: ٢٤/٢ه وميزان الأعتدال: ١٢٧/١ رقم ١٤٥، إبن حجر/ تهذيب التهذيب: ١٦٧١ رقم ١١٧.

⁽٧) الأسنوي / طبقات الشافعية: ٧٦/١٥ رقم ٥٢٦.

⁽٨) الذهبي / ميزان الاعتدال: ١٣١/٣ رقم ٥٨٥٠.

⁽٩) الحموي / معجم البلدان ـ مادة الري: ١١٧/٣ ـ ١١٨.

⁽١٠) الأسنوي / طبقات الشافعية: ٧٧٥ رقم ٧٨...

فلاغرو أنْ نجد الكليني قد استغل هذا النشاط الفكري ببيئته فاستلهمه ووعاه وعقله عقل وعاية ودراية لاعقل رواية فحسب، بل وقف ازاءه موقف الناقد البصير في مؤلفاته التي اشتهر منها كتابه الكافي، الذي ضم في موارده بعضا من شيوخ الري وأعلام الحركة الفكرية فيها.

ومن هؤلاء العلماء الذين أخذ الكليني عنهم الفقه والحديث، محمد بن عقيل الكليني الرازي وهو من رجال العدة في الكافي (۱)، وأحد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني (۲)، وعلى بن محمد بن ابراهيم الكليني (۱)، وسهل بن زياد الآدمي أبوسعيد الرازي (۱)، ومحمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدي الكوفي ساكن الري المتوفى سنة الرازي (۱). وقد كان لهؤلاء وغيرهم ممن سبق ذكره من الأعلام الفضل الكبير في دفع عجلة الحركة الفكرية إلى الأمام وبخطوات واسعة في تلك المنطقة، على أنَّ قسا من هؤلاء العلماء قد تتابعت أسفاره ورحلاته فطافوا البلدان لسماع الحديث من مصدره فاكسبوا الحركة الفكرية دعا و نشاطا قويين لاسيا بعد عودتهم إلى بلدتهم حيث قصدهم طلاب العلم، يضاف إلى هذا وجود بعض الأسر العلمية في الري مثل أسرة الشيخ إبراهيم الكليني المعروف بعلان حيث برز من ولده أحمد بن ابراهيم، وهو خال الكليني وأستاذه (۱)، ومن هذه الاسر العلمية أسرة يحيى بن أبي العلا الرازي الذي اشتهر من

⁽١) العلامة / الرجال: ٢٧٢، المامقاني / تنقيع المقال: ١٥١/٣.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ٥٦، والرجال: ٤٣٨، وابن داود / الرجال: ٥١/١٥، والعلامة / الرجال: ١٨.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ١٩٨، والطبعة الحجرية، ايران، ١٤٨، العلامة / الرجال: ١٠٠.

⁽٤) البرقي / الرجال: ٦٠، النجاشي / الرجال: الطبعة الحجرية: ١٣٣، إبن النديم / الفهرست: ٢٧٥، والمعرب النهرست: ١٠٦ والمامقاني / تنفيح المقال: ٢٥/١، الخوفي / معجم رجال الحديث: ٣٣٩/٨.

⁽ه) النجاشي / الرجال: ٢٨٩ والحجرية: ٢٦٤، ألطوسي / الفهرست: ١٧٥، إبن داود / الرجال: ق٢٠/١، العلامة / الرجال: ٢٧٥، المامقاني / تنقيح المقال: ٢٥/٢.

⁽٦) بحر العلوم / رجال السيد بحر العلوم المعروف بالفوائد الرجالية: ٧٩/٣.

ولده جعفر بن يحيى الرازي الراوي عن الأمام الصادق^(١) وغيرها من الأ^أسر الأ^أخرى التي حافظت على التراث الفكري لهذه المدينة ونقلته إلى الابناء والاحفاد فيما بعد.

ثانياً: الري بين المدرستين العقلية والسلفية:

تأثرت الري كغيرها من مدن الأسلام باراء المدرستين الفكريتين، وهما:

١ ـ المدرسة العقلية التي استخدمت المنهج العقلي في فهم وتحليل كثير من النصوص التي تستدعي التوفيق بين أحكام الشرع واحكام العقل، متأثرة بما ترجم من كتب علم الكلام والمنطق والفلسفة خصوصا في عهد الخليفة المأمون (١٩٨ ـ ٢١٨) هـ الذي شجع حركة الترجمة كثيرا. وكان رواد هذه المدرسة هم الشيعة والمعتزلة الذين اعتمدوا المنهج العقلي في تفسير مالم يرد فيه أثر صحيح، فكان ذلك من أهم الدواعي التي أدت إلى توافق كثير من الآراء بينها على الرغم مما بين الاثنين المعتزلة والشيعة من فوارق في مجال نظرتهم إلى العقل من حيث صلاحيته للاستقلال بالحكم، أو باعتباره طريقا موصلا للعلم به (٢).

٢ ـ المدرسة السلفية وهي المدرسة التي كانت تهدف إلى اعادة المفاهيم السلفية الموروثة عن السلف ورفضت المناظرة والجدل، وكان رواد هذه المدرسة هم السلفيون من الفقهاء والمحدثين، وكان الصراع بين المدرستين يحتد أحيانا ويخف أحيانا المحرى تبعا لمواقف السلطة الفعلية منها (٣) فني عهد المأمون مثلا ترجحت كفة المدرسة العقلية

⁽١) الطوسي / الفهرست: ٢٠٨، العلامة / الرجال: ٣٣.

⁽٢) وضع الدكتور محمد حسين علي الصغير في كتابه المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم أصع ما نقل عن المعتزلة والأمامية في مجال نظرتهم للعقل ثم قال: «... وحيث لا يمكن أن يكون الشرع مخالفا للعقل، فقد عاد العقل بمنزلة الشرع عند المعتزلة، من هذا الوجه، والشرع يأتي مؤيدا، أو دالا عليه، أو متوافقاً معه عند الامامية...» ظ: المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم: ٦٤ - ٦٥.

⁽٣) ينظر: السيوطي / تاريخ الخلفاء: ص٣٠٨ و مابعدها لمعرفة موقف السلطة في عهد المأمون من كلا المدرستين.

لميل الخليفة نحوها^(١) إلا أنَّه لم يضطهد أرباب المدرسة الأنخرى، ولم يصادر حرياتها -كما فعل خلفه المتوكل بالله- باستثناء مسألة خلق القرآن التي حملته على عقوبة القائلين بقدمه فيها (٢)، ولما جاء خلفه المتوكل بالله (٢٣٢ ـ ٢٤٧)هـ أظهر ميله نحو المدرسة السلفية، وأرغم الناس على الـتسليم والتقليد، ونهاهم عن المناظرة والجدل، وأمر الفقهاء والمحدثين بالرد على أصحاب المدرسة العقلية، وشجعهم على ذلك، وامدهم بالاموال وكل مايحتاجون إليه وذلك في سنة ٢٣٤هـ(٣)، فبالغوا في الثناء عليه حتى قالوا: «الحلفاء ثلاثة: أبوبكـر الصديق رضي الله عنه في قتل أهل الردة، وعمر بن عبدالعزيز في رد المظالم، والمتوكل في إحياء السنة وإماتة التجهم» (٤). وقد انطلق أنصار المدرسة السلفية يؤيدهم بذلك المتوكل فاضطهدوا المفكرين وأصحاب المذاهب والفرق من المسلمين، فقضوا على حرية الفكر^(ه)، و لم يكتف المتوكل بذلك بل اضطهد أهل الذمة ايضا، وقيد حرياتهم الدينية والفكرية والاجتماعية (٦). وقد سار على طريقة المتوكل الخليفة المعتضد بالله (٢٧٩هـ ٢٨٩هـ)، وأمر أنْ لا تباع كتب الكلام والفلسفة، فني سنة ٢٨٤ هـ نودي ببغداد «بأ نَّ الذمة برية ممن اجتمع من الناس على مناظرة أو جدل، وأنَّ من فعل ذلك أحل بنفسه الضرب»(٧)، وبالغ السلفيون أيضًا في هذا الـعمل ومدحوه كما مدحوا الخليفة المتوكل من قبل. وعلى الرغم من ذلك بقيت البذور الفلسفية في عقول الناس وعاشت خفاء في نفوسهم، واحتفظ ارباب المدرسة العقلية بارائهم إلا أنَّهم خففوا من غلوائهم، والتزموا حد الرصانة في

⁽١) الأشعري / كتاب ألمقالات والفرق: ١٣٨.

⁽٢) السيوطي / تاريخ الخلفاء ٣٠٨ ـ ٣١٢.

⁽٣) السيوطي / تاريخ الخلفاء ٣٠٨ ـ ٣١٢.

⁽٤)م. ن: ٢٤٦.

⁽٥) اليعقوبي / تاريخ اليعقوبي: ٢١١/٣.

⁽٦) القفطي / تاريخ الحكماء (مختصر الزوزني المسمى بالمنتخبات والملتقطات من كتاب أخبار العلماء باخبار الحكماء): ١٠٣.

⁽٧) الطبري / تاريخ الرسل والملوك : ١٠٤/١٠.

ردودهم، ومناقشاتهم (١).

وقد أصاب الري ما أصاب بغداد من أفكار هاتين المدرستين، لاسيا وان علماء الري قد شهدوا في بداية الأمر النزعة العقلية عند الخليفة المأمون (١٩٨ - ٢١٨) هـ وتقريبه للمعتزلة من أهل الري الذين كانوا الى جانب عدد كبير من علماء الفقه والحديث، واستمرت افكار تلك المدرستين بالنموحتى بعد عصر الشيخ الكليني، لاسيا وان الري كانت تضم بعض المذاهب والفرق إلا أنّ أشهرها ثلاث طوائف هم: الشافعية، والحنفية، والشيعة الأمامية (٢)، فاستطاعت تلك المذاهب والفرق الانخرى أن تدفع الحياة الفكرية خطوات واسعة، ساعدها بذلك عدة امور لعل اهمها: خضوع الري الى دويلات متعاقبة كان جل اهتمام قادتها بالأمور السياسية، والعمل على استقلال دويلاتهم، وتوطيد أركانها مما يستدعي هذا تقريب العلماء باعتبارهم الطبقة المشلة لعامة الشعب. مما كان لهذا الأمر أثر محمود في تطوير الحياة الفكرية في هذا العصر.

ثالثاً: المذاهب والفرق الفكرية في الري:

ضمت الري بعضا من المذاهب والفرق الفكرية الختلفة، وقد برز عدد كبير من العلماء لمختلف هذه المذاهب مع اعتزاز كل عالم بمذهبه واعتقاده بصحة منهجه، وحسن استنباطه، واجتهاده، فكان لمجمل هذه العوامل أنْ أدّت إلى تقصي الحقائق، ودراسة الآراء وتمحيصها لتتمكن كل طائفة من إثبات صحة آرائها فنتج عنه تراث فكري كبير لهذه المدينة اشتركت في إيجاده بهذا العصر المذاهب والفرق الفكرية التالية:

⁽١) عبده الشمالي / دراسات في تاريخ الفلسفة العربية الاسلامية: ١٢٩.

⁽٢) الحموي / معجم البلدان: ١١٧/٣.

١ ـ أهل السنة:

ويمثل أهل السنة جزءا كبيرا من أهل الري وقد برز منهم علماء كثيرون بمختلف علوم الشريعة من فقه، وحديث، وتفسير وغير ذلك ابتداء من طبقة التابعين وتابعيهم وانتهاء بهذا العصر ـ كما مرفي اعلام الحركة الفكرية من علماء اهل السنة في الريمنهم: أحمد بن الفرات بن خالد الضبي الرازي المتوفى سنة ٢٥٨هـ(١)، وعبد الرحمن بن محمد بن ادريس بن أبي حاتم الرازي (٣٢٧هـ) وغيرهم كثير، وقد ذكر الحموي في معجمه عن أهل الري إنهم كانوا أهل سنة وجماعة الى أنّ تغلب أحمد بن المارداني عليها وذلك في سنة ٢٥٥هـ بخلافة المعتمد (٣).

٢ ـ الامامية:

اشتهرت في بلاد الري طائفة كبيرة من علماء الأمامية ومحدثيهم قبل هذا العصر الذي نتحدث عنه خصوصا عند مبايعة المأمون (ت/٢١٨هـ) الأمام الرضا(ع) الذي نتحدث عنه خصوصا عند مبايعة المأمون (ت/٢٠٣هـ) بولاية العهد سنة ٢٠١هـ وخلع أخيه المؤتمن منها^(٤) حيث وجد الامام(ع) الفرصة لاحياء سنة آبائه واجداده عليهم السلام، وبفضل التفاف مريدي المذهب الأمامي حول الامام الرضا(ع) فقد انتشرت آراؤه انتشارا واسعا في خراسان ولا يبعد شمول الري بها ايضا، وقد تمهدت للفكر الأمامي عوامل انتشاره وقوته في الري منها: خضوع هذه المنطقة لدويلات محلية متعاقبة راعت هذا الفكر كالدولة

⁽١) الذهبي / تذكرة الحفاظ: ٢/٢٤ه، وابن ابي حاتم / الجرح والتعديل: ق٩٧/١/١، وابن حجر/ تهذيب التهذيب: ٦٦/١.

⁽٢) الذهبي/ تذكرة الحفاظ: ٦٤٣/٢، إبن أبي حاتم /الجرح والتعديل: ق٢ ـ ١٩٨/٣.

⁽٣) الحموي/ معجم البلدان مادة الري ـ: ١٢٠/٣ - ١٢١.

⁽¹⁾ السيوطي / تاريخ الخلفاء: ٣٠٧.

العلوية في طبرستان التي امتد نفوذها الى الري بعد سنة (٢٥٠هـ) (١) وانقرضت سنة (٣١٦هـ) (٢).

وقد حفلت كتب التراجم بترجمة العديد من اعلام الحركة الفكرية في الري كما سبقت الأشارة اليه ونما لم نذكره منهم محمد بن أحد بن محمد نزيل الرّي روى عن ابيه، عن جده محمد بن سنان (٦) ومنهم سهل بن زياد ابوسعيد الآدمي الرازي عده البرقي من أصحاب الأمام علي الهادي (ع) (١) ومنهم علي بن سليمان بن الحسن الرازي، عده العلامة نمن اتصل بالأمام محمد بن الحسن المهدي عليه السلام، وقال: (... وكان ورعا ثقة فقيها لا يطعن عليه في شئ » (٥).

٣ - المعتزلة:

شغلت المباحث الفلسفية والكلامية حيزا كبيرا في الفكر الاسلامي وذلك في مسائل القدم، والحدوث، والصفات، وخلق الافعال، والأيمان، والكفر، والثواب، والعقاب، والحسن والقبح العقليين، وغير ذلك من الأمور الأخرى التي لم تكن حكرا على مذهب دون آخر أو فرقة دون اخرى، وإنما بحث فيها العلماء من شتى المذاهب والفرق وشغلوا بها عدة قرون. وكان للمعتزلة نصيب في هذه المباحث كما تشهد بذلك كتبهم (٦) إلّا أنّ أهم مايميز المعتزلة عن غيرهم هي الصولهم الخمسة التي انفردوا بها وهى: «التوحيد، والعدل، والوعد والوعيد، والمنزلة بين المنزلتين، والأمر بالمعروف

⁽١) مهدي جواد حبيب / الدولة العلوية في طبرستان: ١١٦.

⁽٢) أحمد السعيد سليمان / تاريخ الدول الاسلامية ومعجم الأسر الحاكمة: ٢٦٧/١.

⁽٣) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٥/١٥ رقم /١٠١٤٠.

⁽٤) البرق / الرجال: ٥٨.

⁽٥) العلامة / خلاصة الأقوال: ٤٩.

⁽٦) مشل كتاب الانتصار لأبي الحسين عبد الرحيم بن محمد الخياط المعتزلي (ت/٣٠٠هـ)، وشرح الأصول الخمسة للقاضي عبد الجبار المعتزلي (ت/٤١٥)، والمنيه والأمل في شرح كتاب الملل والنحل لأحمد بن يحيى بن المرتضى المعتزلي (ت/٨٤٠هـ) وغيرها.

والنهي عن المنكر، فأذا كملت في الانسان هذه الخصال فهومعتزلي» (١).

وقد تمكنت المعتزلة من نشر افكارها في مدينة الري فأيدتهم بعض الفرق الفكرية الموجودة هناك ، وخالفتهم فرق الخرى، ومن الغريب أنْ يذكر الشهرستاني بأن أكثر معتزلة الري على مذهب النجارية أصحاب الحسين بعد محمد النجار (ت/ ٢٣٠هـ) (١٦) الذي قال عنه الأشعري: «وكان يخالف المعتزلة في القدر ويقول بالأرجاء وإنَّ الله سبحانه يرزق الحلال ويرزق الحرام...» (٣) كما أثبت له الشهرستاني نفسه آراء في الأرادة، عقب عليها بقوله: «... وعامة المعتزلة يأبون ذلك» (٤)، ولم يلتفت إلى حديثه عن الجبرية فقال: «... والمصنفون في المقالات عدوا النجارية والضرارية من الجبرية» (٥).

٤ ـ فرق فكرية أخرى:

ضمت الرى فرقا عديدة ساعدت بصورة أو باخرى على تنشيط الحركة الفكرية

⁽١) الخياط المعتزلي / الأنتصار: ٩٣.

⁽٢) الشهرستاني / الملل والنحل: ٨٨/١.

⁽٣) أبوالحسن الاشعري / مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين: ٢٨٣/١.

⁽٤) الشهرستاني / الملل والنحل: ٩٠/١.

⁽٥) م. ن: ١٩٨١، والمعروف عن الجبرية أنّهم «ينسبون الأفعال الأنسانية إلى الله تعالى باعتبار أنّ الأنسان مجبر على القيام بها وآلة لتنقيذها» ظ/ البهادلي: المعتزلة وعقيدتهم في صفات الله، بحث منشور في مجلة كلية الفقه، العدد الثناني، ١٩٨٤م: ١٨، بيها المعتزلة يسندون أفعال العباد إلى قدرهم لا إلى الله تعالى ولهذا لقبوا بالقدرية، ظ: الأشعري القمي / المقالات والفرق: ١٣٨، ونما يؤكد نحالفة النجارية لآراء المعتزلة هوما قاله القاضي عبد الجبار المعتزلي عنهم ووصفهم من المخالفين للخط الاعتزالي في أصل العدل ثاني الأصول الخمسة للمعتزلة، ظ: القاضي عبد الجبار بن أحمد المعتزلي / شرح الأصول الخمسة: ١٢٤. هذا فضلا عن كون النجارية من الجبرية التي لم تكن من فرق المعتزلة البالغة اثنتين وعشريين فرقة حتى مكن أنْ يقال إنَّ اغلب معتزلة الري على مذهب النجارية. نعم وافقوا المعتزلة على بعض الأمور، مثل مسألة الصفات، والرؤية وحدوث الكلام، ولكنهم خالفوهم بامور كثيرة حتى كفرتهم المعتزلة فيا وافقوا فيه غيرهم وخالفوهم فيه، ظ: البغدادي / الفرق بن الفرق: ٢٢ و ٤١ و ٢٠٠.

وذلك من خلال ما عرضته من افكار حفز بعضها علماء الاسلام من السنة والشيعة الى رصد ما انحرف منها عن المنهج الصحيح ومن ثم تقويمها والرد عليها، ومن هذه الفرق هي فرقة النجارية مصاب الحسين بن محمد النجار التي افترقت بناحية الري الى فرق كثيرة يكفر بعضها بعضا (١) ويبدو أنَّ هؤلاء النجارية قد انفردوا باصول لهم ووافقوا غيرهم باصول اخرى، قال البغدادي إنَّهم: «وافقوا اصحابنا في اصول، ووافقوا القدرية في اصول، وانفردوا باصول لهم... وأكفرتهم القدرية فيا وافقوا فيه القدرية» (١) ثم ذكر بعد ذلك وافقوا فيه أصحابنا، وأكفرهم أصحابنا فيا واقفوا فيه القدرية» (١) ثم ذكر بعد ذلك إنَّ فرق النجارية بالري اكثر من عشر فرق وقد اختلفوا فيا بينهم الى فرق عديدة بمسألة خلق القرآن إلا أنَّ أشهرها ثلاث فرق هي: البرغوثية، والزعفرانية، والمستدركة» (٣).

أمّا البرغوثية: فهم أتباع محمد بن عيسى الملقب ببرغوث، وكان على مذهب النجار في أكثر مذاهبه وخالفه في بعض الأأمور^(٤).

أمّا الزعفرانية: وهم أتباع الزعفراني الذي كان بالري، وكان كلامه يناقض بعضه بعضا «وقد بلغ حمق اتباعه بالري ان قوما منهم لايأ كلون العنجد ـ أي الزبيب ـ حرمة للزعفراني...» (٥).

أمّا المستدركة: وهم من فرق النجارية وسميت بذلك لأنّهم زعموا بأنّهم استدركوا ماخني على اسلافهم في مسألة خلق القرآن «ومن هؤلاء المستدركة قوم بالري يزعمون أنّ أقوال مخالفهم كلها كذب، حتى لوقال الواحد منهم في الشمس: انها شمس، لكان كاذبا فيه»(١).

⁽١) البغدادي / الفرق بين الفرق: ٢٢.

⁽۲) م . ن: ۲۰۸-۲۰۷.

⁽٣) م . ن: ٢٥ و ٢٠٩، الشهرستاني / الملل و النحل: ٨٨/١.

⁽⁾⁾ البغدادي / الفرق بين الفرق: ٢٠٩.

⁽صوّه)م. ن: ۲۱۰.

رابعاً: «أسباب تقدم الحركة الفكرية في الري»:

ويظهر ـ مماتقدم ـ أنَّ الري تمتعت بحركة فكرية واسعة ، يمكن ارجاعها الى عدة اسباب لعل أهمها مايلي:

١ ـ وجود طبقة جليلة من العلماء اشتهروا بعطائهم الفكري الخصب ابتداء من عصر
 التابعين وتابعيهم وماتلاه من عصور لاحقة وصولا الى عصر الشيخ الكليني.

٢ ـ كثرة المحدثين والرواة الذين كان همهم متابعة الاحاديث وتمحيصها.

٣ ـ نشؤ الفرق ذات الطابع الفكري الخاص بها مما يستدعي حماة الشريعة والممثلين لها من العلماء المخلصين ـ على اختلاف مذاهبهم ـ الوقوف بحزم ازاء ماتطرف من تلك الافكار او انحرف منها عن المحجة الواضحة والبرهنة على عدم صحتها.

٤ ـ تشجيع الدويلات المحلية المتعاقبة على حكم الري للحركة الفكرية وعدم تدخلهم فيا يجري بين العلماء من هناظرات وجدل وذلك لانشغالهم بسياسة الحكم اكثر من أي أمر آخر.

كل هذا ساعد في تكوين شخصية الشيخ الكليني الفكرية، فكان لجمل تلك الحركة أثرها الواضح على شخصيته التي استوعبت مختلف الافكار السائدة في عصره في الري، فحاول مناقشة الكثيرمنها بكتابه الكافي لاسيا الاصول منه، إذ ضمنه من الاحاديث مايوضح وجهة نظره في مختلف المباحث الكلامية والفلسفية السائدة في عصره مقرونة بالاسناد، فهو دليله وحجته وبرهانه على صحة ماينقله.

على أنَّ هذا الكتاب ـ وفي حدود ماتضمنته الرسالة من مصادر ـ لم أجد بها مايشير ال زمن الابتداء بتأليفه، أو إلى تاريخ الانتهاء من تصنيفه، ولما كان الشيخ الكليني قد رحل من الري إلى مختلف المدن الاسلامية الاخرى، وتأثر بالحركة الفكرية بهذا العصر عموما، فمن المحتمل أنَّه الف جزء من الكافي خارج مدينة الري لاسيا في بغداد التي اختارها مقرا له وبقي فيها حتى الايام الاخيرة من حياته، وهو وإنْ جاءها

عالما، الا أنّه حدّث عن علمائها، كاحمد بن محمد بن عاصم الكوفي أصلا والبغدادي مسكنا^(۱) لذا كان لزاما الحديث عن الحركة الفكرية ببغداد مع التمهيد لها بنبذة مختصرة عن الحال السياسية لتتبين العلاقة بينها؛ ومن ثم اكتمال الصورة عن البيئة التي نمت فيها بذرة ثقافة الشيخ الكليني حتى تكاملت وأثمرت، وكان من ثمراتها الناضجة كتاب الكافي الصوله، وفروعه، وروضته.

⁽١) الخوانساري / روضات الجنات في احوال العلماء والسادات: ١١٩/٦.

المبحث الثالث

لمحات عن اوضاع بغداد السياسية

عاش الكليني البغدادي في حقبة حاسمة من تاريخ العصر العباسي الثاني امتدت من اوائل النصف الثاني من القرن الثالث الهجري وحتى الربع الاول من القرن الرابع الهجري، وقد امتازت تلك الحقبة الزمنية بتدهور الاوضاع السياسية كثيرا، وفيا يأتي عرض سريع لاهم اسباب هذا التدهور مجملا في النقاط التالية:

١ ـ تدخل النساء والقهرمانات في سياسة الدولة:

يرجع تاريخ تدخل النساء في سياسة الدولة الى عهد مبكر من عمر الخلافة العباسية فقد ذكر الطبري (ت/ ٣١٠هـ) تدخل الخيزران زوج الخليفة المهدي (١٥٨ ـ ١٦٩هـ) بشؤون دولته واستيلاءها على زمام الامور في عهد ابنه الهادي (١٦٩ ـ ١٧٠هـ) تدخل زوج المتوكل (٢٣٢ ـ ١٧٠هـ)

⁽١) الطبري / تاريخ الامم والملوك : مج ١ ج٣/٤٩٦.

٧٤٧هـ)، وام المعتز (٢٥١- • • ٢٥هـ) بشؤون الدولة (١)، امّا في عهد المقتدر بالله (٢٩٥- ٢٩٥هـ) واصفا (٣٢٠- ٣٤٩هـ) فقد استفحل أمر النساء، قال المسعودي: (ت / ٣٤٦هـ) واصفا دولة المقتدر: «... غلب على الأمر النساء والخدم وغيرهم» (٢)، وقال ابن الطقطق: (ت / ٧٠٩هـ) «واعلم أنَّ دولة المقتدر كانت ذات تخليط كثير لصغر سنه ولاستلاء امه ونسائه وخدمه عليه، فكانت دولته تدور امورها على تدبير النساء والخدم، وهو مشغول بلذته، فخربت الدنيا في ايامه، وخلت بيوت الاموال، واختلفت الكلمة» (٣)، كما كان لقهرمانات البلاط العباسي دور كبير ايضا في سياسة الدولة (١).

٢ ـ تدخل الا تراك:

اما تدخل الا تراك في السلطة فيرجع تاريخه الى عهد المعتصم (٢١٨-٢٢٧هـ) حيث اعتمد في توطيد حكمه على العنصر التركي الذي انخرط في صفوف الجيش العباسي وترقى بمرور الزمن الى اعلى المناصب والرتب فانفرد الا تراك «... بالامر غير تاركين لسادتهم الخلفاء سوى سلطة إسمية» (٥) «... حتى اصبح الخليفة اسيرا بيد حرسه» (٦) من الا تراك .

⁽١) ابن الاثير/ الكامل في التاريخ: ٥٣/٥.

⁽٢) المسعودي / التنبيه والاشراف: ٣٢٨.

⁽٣) ابن الطقطق / الفخري في الاداب السلطانية: ٢٦٢.

⁽٤) مسكوية / تجارب الامم: ٤٤/١، وينظر: ابن الاثير/ الكامل في التاريخ: ١٥٤/٦، السيوطي / تاريخ الخلفاء: ٣٨١، كتاب العيون والحدائق لمؤلف مجهول / مخطوطة جامعة بفداد / كلية الاداب / قسم الدراسات العليا برقم (١٥١٣) ق ١-ج٤ ورقة / ٧٨/ب.

⁽ه) غوستاف لوبون / حضارة العرب: ١٧٧.

⁽٦) احمد امين / ظهر الاسلام: ٢/٢.

٣ ـ تدهور الوزارة:

اما الوزارة فقد مرت بهذا العصر بتجارب قاسية حيث بلغت احوال عزل الوزراء وتنصيبهم في عهد الخليفة المقتدر فقط اثنتي عشرة مرة (١) ولكن لم يعدم هذا العصر من وجود وزراء دهاة حاولوا اعادة النظام وارجاع هيبة الخلافة، ولكن تأثر الخلفاء بنسائهم وقادتهم من الترك حال دون تحقيق هذا الامر (٢). يضاف الى هذه الاسباب بحيّ خلفاء ضعفاء الى السلطة امتازوا بصغر السن وعدم قدرتهم على تحمل اعباء سياسة الدولة، مثل الخليفة المقتدر الذي كان عمره يوم توليه الخلافة حسبا ذكره الطبري (ت / ٣١٠هـ) ـ ثلاث عشرة سنة، وشهر واحد، وعشرين يوما (٣) وقال السيوطي (ت / ٣١٠هـ): «ولم يل الخلافة قبله اصغر منه» (١). ومن إمارة ضعف الخلفاء في هذا العصر إنّ الخليفة العباسي كان كالاسير في يد القواد الا تراك فأن ارادوه ابقوه، والا خلعوه أوقتلوه (٥)، وليس ادل على ذلك من خلعهم المعتربالله (٢٥١ - ٢٥٠هـ) بتدبير من صالح بن وصيف التركي، وقتلهم المهتدي بالله (٢٥١ - ٢٥٠هـ) وخلعهم المقتدر بالله (٢٥٠ - ٣٠هـ) مرتين من الخلافة وذلك في سنة ٢٩٦هـ ومبايعة أيى العباس ابن المعتن ثم خلعه واعادة المقتدر، ومن ثم خلعه ثانية

⁽١ و٢) المسعودي / مروج الذهب: مج ٢ - ج٣/٢٠ - ٢١٤، والتنبيه والاشراف: ٣٧٩، الصابي / الوزراء أو تحفة الامراء في تاريخ الوزراء: ٣٠٦، ابن الجوزي / المنتظم في تاريخ الملوك والامم: ١٣٨٦ - ٢٢٢، الا تابكي / النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ٣/٧٧، ابن الوردي / تاريخ ابن الوردي: ١٣٩/١، ابن حمدون / التذكرة الحمدونية - مخطوطة مصورة لجامعة بغداد / كلية الاداب / الدراسات العليا برقم ١٢٨٢، ج١٢ ورقة /١٣٣٦، فاروق عمر و آخرون /النظم الاسلامية دراسة تاريخية: ٤٥ - ٥٠.

⁽٣) الطبري / تاريخ الرسل والملوك : ١٠/ ١٣٩.

⁽٤) السيوطي / تاريخ الخلفاء: ٣٧٨.

^(•) حسين عيسى على الحكيم / النظم الاسلامية، محاظرات القيت على طلبة السنة الثالثة بكلية الفقه مضروبة على الآلة الكاتب، ٨٣- ١٩٨٤م: ٢٥.

سنة ٣١٧هـ ومبايعة المعتضد القاهر بالله، ثم اعادة المقتدر اليها، واخيرا قتله بباب الشماسية ببغداد سنة ٣٢٠هـ، أو كخلعهم القاهر بالله (٣٢٠ ـ ٣٢٠هـ) وسمل عينيه، كذلك الحال مع المتتي بالله (٣٢٩ ـ ٣٣٣هـ) الذي خلعه الاتراك وسملوا عينيه ايضا (١).

ونتيجة لما تقدم فقد قامت الحركات الانفصالية في مختلف الولايات التابعة للدولة العباسية فصارت بلاد فارس والري واصبهان في يد البوهيين، والموصل والجزيرة بيد الحمدانيين، ومصر والشام في يد طغج، والاندلس في يد عبد الرحمن الأموي، وخراسان في يد السامانيين، واليمامة واعمال هجر والبحرين بيد القرامطة، وجرجان بيد الديلم، ولم يبق بيد الخليفة غير بغداد وبعض السواد، فتعطلت دواويل الدولة، وضعفت الخلافة، وتمهد الطريق امام دخول البوهيين الى العراق سنة ٣٣٤هـ(٢).

لقد كانت هذه الاسباب من اهم العوامل التي فرقت بين عصري الخلافة العباسية، باعتبار قوة الخلفاء و هيمنهم في العصر الاول، وتلاشي هذه القوة واضمحلال نفوذ الخليفة في هذا العصر.

⁽١) المسعودي / مروج الذهب ومعادن الجوهر: مج٢ ج٢٩٤/٤، الصولي / اخبار الراضي والمتقي بالله: ١٤٩، اخبار الدولة العباسية / المؤلف مجهنول من علماء القرن الثالث الهجري / تحقيق د . عبدالعزير الدوري: ٣٤٤ الصاحب بن عباد / عنوان المعارف وذكر الخلائف: ٣٥.

⁽٢) ابن الجوزي / المنتظم: ٢٨٨/٦.

المبحث الرّابع الحياة الفكرية في بغداد

اذا كانت الحال السياسية هي التي فرقت بين عصري الخلافة العباسية، فان الحال الفكرية قد وحدت بينها كثيرا على الرغم مما اصاب الحلافة من انتكاسات خطيرة، إذ استمرت الحركة الفكرية بعطائها قوية نشطة دون أنْ تؤثر عليها الاحداث الجسيمة كقتل الخلفاء أو عزلهم وسمل اعينهم، حتى اصبحت بغداد في هذا العصر من اهم مراكز الاشعاع الفكري في العالم الاسلامي، وصارت منتدى العلماء والادباء والمفكرين، واجتمعت بها كل عوامل النهضة الفكرية، وتنوعت فيها الثقافة، وسادت فيها آراء المذاهب، وتوسعت فيها الدراسة فشملت ضروبا متعددة والوانا مختلفة من فنون العلم والمعرفة، كالحديث، والفقه، والتفسير، واللغة، والادب، والنحو، والتأريخ، والجغرافية، والطب، والرياضيات، والفلك، والفلسفة، وغيرها من العلوم الاخرى، وتأتي في مقدمة هذه العلوم علوم الشريعة، وفيا يلي دراسة لأهم الجوانب ذات العلاقة بالحياة الفكرية لهذا العصر:

أوّلاً: «العلوم السائدة في هذا العصر»:

١ ـ الحديث الشريف:

ازدهرت علوم الشريعة الاسلامية ازدهارا واسعا في عصر الشيخ الكليني ببغداد لاسيا علم الحديث النبوي الشريف الذي كان من ابرز العلوم السائدة في ذلك الوقت، حيث الله فيه اشهر كتب الحديث عند اهل السنة وهي ماتسمى بالصحاح الستة، وهي: صحيح البخاري (ت ٢٥٦هـ)، وصحيح مسلم (ت / ٢٦١هـ)، وسنن ابن ماجه (ت / ٢٧٧هـ)، وسنن ابي داود السجستاني (ت / ٢٧٥هـ)، وسنن الي داود السجستاني (ت / ٢٧٥هـ)، وسنن الترمذي (ت / ٢٧٩هـ)، ومجتبى النسائي (ت ٣٠٠هـ)، ومعها صحيح ابن خزيمة ابي بكر محمد بن اسحاق (ت / ٣١١هـ)، وصحيح ابي عوانة يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الاسفراييني (ت / ٣١٦هـ).

اما مصنفو الحديث من الامامية بهذا العصر فقد اعتمدوا على تراث ضخم اشترك في بنائه نخبة من خيرة علماء الامامية ممن صحبوا الائمة ورووا عنهم ابتداء من عهد اميرالمؤمنين علي بن ابي طالب و انتهاء بعهد الامام الحسن بن علي العسكري عليهم السلام، حيث الف هؤلاء العلماء مايزيد على ستة آلاف وستمائة كتاب (٢)، اشتهر منها في الفقه والحديث خاصة اربعمائة كتاب اشتملت على احاديث الامام جعفر الصادق عليه السلام وسميت بالاصول الاربعمائة تمييزا لها عن غيرها من الكتب عن وقد ذكر ابن النديم بعض هذه الاصول عند بيانه لاكثر من خسين مُصَنّفا الكتب (٣)، وقد ذكر ابن النديم بعض هذه الاصول عند بيانه لاكثر من خسين مُصَنّفا

⁽۱) ابن دقيق العيد / الاقتراح في بيان الاصطلاح: ٨، صبحي الصالح/ علوم الحديث ومصطلحه: ١١٧ و ١١٨ مع حاشية (١) /١١٩، رشيد العبيدي / دراسات في التفسير والحديث: ١١٩/١.

⁽٢) حسن الصدر / الشيعة وفنون الاسلام: ٣٣، محسن الامين العاملي / اعيان الشيعة: ق٢ ـ ج ٣٨/١ و ٣٩.

⁽٣) ابن شهر اشوب / معالم العلماء: ١٣، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ١١، الطريحي / جامع المقال: ٣٢، حسن الصدر / تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ٨٨.

من علماء الامامية (١). فاستطاع علماء هذا العصر منهم جمع ماتفرق من هذه الاصول، فألف ابوالعباس عبدالله بن جعفر بن الحسين بن مالك الجميري القمي في اواخر القرن الثالث الهجري كتابا جامعا لاحاديث الامامين جعفر الصادق وولده موسى الكاظم عليها السلام (٢). أمّا اشهر المصنفات الامامية في الحديثِ التي ظهرت في هذا العصر هو (الكافي) لمؤلفه الشيخ الكليني.

على أنَّ تلك الجهود الجبارة التي بذلها علماء الحديث بمختلف مذاهبهم لم تكن عصورة في جمع الحديث الشريف واستقصائه من مصادره، بل تعدت ذلك وشملت المناهج العلمية الدقيقة التي استخدموها في دراسة الاحاديث الشريفة وذلك لطرح ماهو مكذوب منها أو مدسوس فيها، فتابعوا احوال الرواة وكشف امرهم ليتبين لهم صدقهم من كذبهم لان منهم من «صحت طريقته، وحمدت منهجيته، ومنهم من فسد رأيه، وتلاشت موضوعيته، فيجب اخضاع كل واحد منهم الى مقاييس الجرح والتعديل فيا تعارف عليه اهل الرجال» (٣). وقد أثرت طريقة المحدثين هذه في مجالات البحث العلمي والتأليف في مجمل الحركة الفكرية، فأفاد منها المؤرخون والادباء واللغويون وغيرهم (١).

٢ - الفقه الاسلامي:

امتاز الفقه الاسلامي بمرونته وصلاحيته لكل عصر إذْ لم يدع ملحظا جزئيا أو كليا له صلة بالفرد أو المجتمع الا وتعرض لبيان حكمه، وقد مر الفقه الاسلامي بمراحل متعددة ظهرت في كل منها فئة جليلة من الفقهاء تحملت اعباء الفتوى، بيد أنَّ الفترة المستدة من القرن الثاني الهجري الى منتصف القرن الرابع والتي احتوت

⁽١) ابن النديم / الفهرست: ٢٧٥ ـ ٢٧٨.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٢٨، شوقي ضيف / تاريخ الادب العربي ـ العصر العباسي الثاني: ١٦٨/٤.

⁽٣) محمد حسين على الصغير - / المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم: ٨٧.

⁽٤) احمد امين / فجر الاسلام: ٢٢٣.

الشيخ الكليني زمانا اعتبرت من العصور الزاهرة للفقه الاسلامي «حيث بلغ ذروته في الدقة وقمته في الاتساع واصبحت له مناهج واضحة وطرائق مرسومة محدودة... فوصل الى درجة النضج والكمال» (١) وقد برز عدد كبير من فقهاء المذاهب الاسلامية المشهورة كالمالكية، والشافعية، والحنفية، والحنابلة، والامامية، وغيرهم. وفيا يلي غاذج من فقهاء هذه المذاهب:

المالكيّة: ومن علماء العصر الذين اشتهروا بفقه الامام مالك (ت/١٧٩هـ) هم اسحاق أبن حماد (ت/٢٧٥هـ)، وابنه اسماعيل بن اسحاق القاضي (ت/٢٨٢هـ) («وهو الذي بسط فقه مالك ونشره واحتج له وصنف فيه الكتب ودعا اليه الناس ورغبهم فيه» (۳) وقد ذكر له ابن النديم سبعة كتب منها كتاب المبسوط في الفقه، وكتاب شواهد الموطأ (٤). ومن فقهاء هذا المذهب ايضا ابو الفرج عمر بن محمد المالكي (ت/٣٣١هـ) وله من الكتب كتاب الحاوي في الفقه (٥).

الشافعية: تخصص في فقه المذهب الشافعي عدد كبير من علماء المذهب، منهم ابو ابراهيم اسماعيل بن ابراهيم المزني (ت/ ٢٦٤هـ)، ذكر ابن النديم انه لم يكن في اصحاب الشافعي مثله وعدد من كتبه كتاب المختصر الصغير، والمختصر الكبير، وكتاب الوثائق (ت)، ومنهم ابوبكر محمد بن عبدالله الصيرفي (ت/ ٣٣٠هـ)، له كتاب شرح رسالة الشافعي وكتاب الفرائض (٧)، ومحمد بن احمد بن ابراهيم بن يوسف بن احمد الكاتب وهو من علماء المذهب الشافعي ولد سنة ٢٨١هـ بالحسينية، وقد تتلمذ على يد الكليني وأخذ عنه (٨) له كتب على المذهبين الشافعي والامامي وهذا مايدل على

⁽١) مصطنى ابراهيم الزلمي / اسباب اختلاف الفقهاء: ٢٧.

⁽٢) الحموي / ارشاد الاريب الى معرفة الاديب المعروف بمعجم الادباء: ٢٥٧/١، الخطيب البغدادي / تاريخ بغداد: ٢٨٥/٦.

⁽٣ و ٤ و ٥) ابن النديم / الفهرست: ٢٨٢.

⁽۲) م . ن: ۱۹۸ - ۲۹۹.

⁽۷)م . ن: ۳۰۰.

⁽٨) الطوسي / الفهرست: ٧٩ رقم ٢٠٤، محسن الامين / اعيان الشيعة: ق٢ ـ ١٥٥.

الروعة العلمية لفقهاء هذا العصر وتآخيهم، ومن كتبه على المذهب الشافعي كتاب البصائر وكتاب المستعذب وغيرهما (١).

الاحناف: واشتهر بالفقه الحنفي مجموعة كبيرة من الفقهاء كأبي عبدالله محمد بن شجاع الثلجي (rov / rov /

الحنابلة: وكان من ابزر فقهاء هذا المذهب بهذا العصر ابو اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق المعروف بابن الحربي (ت / ٢٨٥هـ)(٢) «وكان رأسا في الزهد عارفا بالفقه بصيرا بالاحكام»(٧) وكان يقاس باحمد بن حنبل علما(٨).

كما اشتهر ايضا ابن الامام احمد بن حنبل وهو عبدالله بن احمد بن حنبل الذي اخذ الفقه عن ابيه وابن الحربي، وتوفي عبد الله في خلافة المكتني سنة (٢٩٠هـ)^(٩). الامامية: اما فقهاء المذهب الامامي في هذا العصر فهم كما ترجمت لهم كتب

⁽١) ابن النديم / الفهرست: ٣٠١.

⁽۲ و۳)م. ن: ۲۹۱.

⁽٤) ابن النديم / الفهرست: ٢٩٢.

⁽٥) التنوخي / نشوار المخاضرة واخبار المذاكرة: ٨٥/١، الذهبي / العبر في خبر من غبر: ٩٣/٢.

⁽٦) ابن ابي يعلى / طبقات الحنابلة: ٨٦/١، الدنجى / الفلاكه والمفلوكون: ١٢١.

⁽٧) السيوطي / بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة: ١٧٨.

⁽٨) ياقوت / ارشاد الاريب: ٤٤/١.

⁽٩) ابن ابي يعلى / طبقات الحنابلة: ٤/١ وما بعدها، وابن خلكان / وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان: ٤٩/١.

التراجم قد اشتهروا بمؤلفاتهم العديدة والفقهية بخاصة وهي موزعة على ابواب الفقه وفصوله، وكان منهم الحسن بن عيسى بن ابي عقيل ابو محمد العماني (١) وهو من اوائل من هذّب الفقه وبوّبه على الكتب المعروفة اليوم واستعمل النظر وفتق البحث عن الاصول والفروع، و من مؤلفاته كتاب المتمسك بحبل آل الرسول، وقد اثنى عليه علماء الأمامية كالشيخ المفيد والشيخ الطوسي وابن ادريس الحلي، توفي في اوائل المائة الرابعة للهجرة (١).

ومنهم الشيخ محمدبن مسعود العياشي السمرقندي التميمي يكني ابا النظر كان جليل القدر وشيخ الامامية في وقته، ذكر عنه الطوسي بان له كتبا كثيرة تزيد على مائتي مصنف (٣)، وذكر له ابن النديم في الفهرست مائة و ثمانين كتابا (١) وثقه علماء الرجال واثنوا عليه (٥).

ومنهم شيخ الكليني على بن ابراهيم بن هاشم، قال الطوسي: «له كتب منها كتاب التفسير وكتاب الناسخ والمنسوخ وكتاب المغازي وكتاب الشرائع وكتاب قرب الاسناد»(٦).

والشيخ ابوجعفر محمد بن احمد بن عمران الاشعري له عدة مصنفات في الفقه وغيره، ذكرها ابن النديم والطوسي في الفهرست بلغت اثنين وعشرين كتابا (٧)

والشيخ احمد بن محمد بن سعيد المعروف بابن عقدة الحافظ (ت/٣٣٠هـ) بالكوفة، له كتاب السنن الذي لم يؤلف في بابه مثله، وصفه الطوسي بقوله: «وهو

⁽١) الطوسى / الفهرست: ٧٩ رقم ٢٠٤.

⁽٢) محسن الامين العاملي / اعيان الشيعة: ق٢ ـ ج ١/٤٥٠.

⁽٣) الطوسي / الفهرست: ١٦٣ رقم ٦٠٥.

⁽٤) ابن النديم / الفهرست: ٢٧٤ ـ ٢٧٧.

⁽٥) ابن داود الحلي / الرجال: ق٥/٣٥ رقم ١٤٧١.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ١١٥ رقم ٣٨٢، وابن النديم / الفهرست: ٣١١.

⁽٧) م . ن: ١٧٠ رقم ٦٢٣. م . ن: ٣١١.

عظيم، قيل انه حمل بهيمة لم يجتمع لاحد وقد جمعه هو»(١).

واحمد بن محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي (ت / ٢٧٤هـ او / ٢٨٠هـ)، احصى له الطوسي أكثر من مئة كتاب ذكرها باسمائها (٢).

وغير هؤلاء كالشيخ عليّ بن الحسين بن موسى بن بابويه والد الشيخ الصدوق و هواحد اقطاب علماء الامامية وفقهائهم بهذا العصر توفي سنة ٣٢٩هـ(٣)، والشيخ محمد بن الحد بن الجنيد معاصر الشيخ الكليني توفي سنة ٣٨١هـ(١)، والشيخ محمد بن الحسن بن الوليد شيخ الصدوق(٥) وامثالهم.

الظاهرية: لقد شهد هذا العصر مذاهب فقهية اخرى لعبت دورا كبيرا في تلك الفترة، الا انه لم يكتب لها البقاء والاستمرار فاصبحت في عداد المذاهب المنقرضة وان وصل الينا بعض تراثهم ومن هذه المذاهب الفقهية هو المذهب الظاهري وغيرهما.

وقد برز في الفقه الظاهري عدة علماء اشهرهم امام اهل الظاهر ابوسليمان داود بن علي بن داود الاصفهاني (ت / ٢٧٠هـ) «وهو اول من استعمل قول الظاهر واخذ بالكتاب والسنة والغي ماسوى ذلك من الرأي والقياس» (٢)، وكان مكثرا في التأليف، احصى له ابن النديم مائة وسبعة وخسين كتابا، وقد عد اوراق تسعة من هذه الكتب فبلغت احدى عشر الفا وثمانمائة ورقة ($^{(V)}$)، وقد نشر فقهه من بعده ولده محمد بن داود ($^{(V)}$)، وقد ترك بعض المصنفات في فقه ابيه منها كتاب

⁽۱) م . ن: ۲۵ رقم ۸٦.

⁽۲) م . ن: ٤٤ رقم ٥٥.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ١٩٨، التستري / قاموس الرجال: ٤٧١/٦.

 ⁽٤) ابن النديم / الفهرست: ٢٧٧، الطوسي / الفهرست: ١٦٠ رقم / ٢٠٢، ابن داود / الرجال: ق ٢٩٢/١ رقم / ٦٠٢، ابن داود / الرجال: ق ٢٩٢/١.

⁽ه) النجاشي / الرجال: ٢٩٨، الطوسي / الفهرست: ١٨٤ والرجال: ٤٩٥، الشهرستاني / ثقات الرواة، المقدمة (بلا ترقيم).

⁽٦ و٧) ابن النديم / الفهرست: ٣٠٥.

الانذار وكتاب الاعذار (١)، ثم جاء بعده ابن المغلس ابوالحسن عبد الله بن احمد بن محمد (ت / ٣٢٤هـ) الذي انتهت اليه رئاسة المذهب الظاهري في عصره، وقد ترك عدة كتب على طريقة اهل الظاهر (٢).

الطبرية: لقد استقل ابوجعفر محمدبن جريربن يزيدبن خالد الطبري (ت/ ٣١٠هـ) بمذهب خاص اختاره لنفسه وله في ذلك عدة كتب منها كتاب اللطيف في الفقه وكتاب اختلاف الفقهاء وغيرهما^(٣) وقد ذكر ابن النديم تلامذة الطبري وهم الذين روجوا المذهب الطبري ونشروه (١٤)، الا ان المذهب الطبري لم يكتب له النجاح فانقطع اتباعه بعد القرن الرابع المجري (٥).

٣- التفسير:

تطور علم التفسير في هذا العصر تطورا واسعا وافردت له الكتب المستقلة بعد ان كان ينقل ضمن الروايات المتعلقة بالحديث النبوي الشريف، وبرزت طائفة من المفسرين لهم مناهجهم الخاصة بالتفسير، الا انها غالبا ما تعتمد على المأثور عن النبي (ص) او اهل البيت(ع) او الصحابة او التابعين، ونتيجة لتطور الحركة الفكرية في مجالات اخرى كاللغة والنحو والفلسفة فقد ظهرت تفاسير اخرى فيا بعد تعتمد العقل واللغة الى جانب الا ثر⁽¹⁾.

ومن المفسرين بالاثر في ذلك العصر محمد بن مسعود العياشي المتوفى في اواسط المائة الثالثة الثالثة ايضا^(٨)،

⁽۱ و۲) م . ن: ۳۰۵-۲۰۳.

⁽٣ و ٤) ابن النديم / الفهرست: ٣٢٩ - ٣٢٩.

⁽٥) احمد محمد الحوفي / الطبري: ٢٣٤.

⁽٦) محمد حسين الذهبي / التفسير والمفسرون: ١٤٦/١.

⁽٧) طبع في ايران سنة ١٣٨٠هـ بجزئين، تحقيق السيد هاشم الرسولي الحلاتي.

⁽٨) طبع في المطبعة الحيدرية في النجف الاشرف بجزء واحد.

وابن ماجة (ت/٣٨٣هـ)(١)، وابراهيم بن محسد بن سعيد الشقني الكوني (ت/٣١٨هـ)(٢)، وعلي بن ابراهيم بن هاشم وهو من شيوخ الشيخ الكليني (ت/٣٠٠هـ)(١)، ومحمد بن جرير الطبري (ت/٣١٠هـ)(١) الذي شاعت شهرة تفسيره في الافاق الاسلامية واصبح مضرب المثل في غزارة المادة واستقامة المنج، حتى قال عنه السيوطي: «وهو من اجل التفاسير واعظمها قدرا»(٥)، وقد رزق هذا التفسير قبولا عند جميع المسلمين وهو مطبوع يقع في ثلاثين جرءا، وابوبكربن المنذر (ت/٣١٨هـ)(١)، وبقي بسن علله للهنان وابستن ابي حساتم (ت/٣١٨هـ)(١)، وعلي بن الحسن بن بابويه والد الصدوق (ت/٣٢٩هـ)(١)، وعبد العزيز بن يحيى الجلودي (ت/٣٣٠، ٣٣٥هـ)(١)، ومحمد بن الحسن بن الوليد شيخ الصدوق (ت/٣٢٩هـ)، وغيرهم الكثير نما يدلل على تطور التفسير كثيرا في عصر الشيخ الكليني. وبالنظر لتطور علوم الشريعة بهذا العصر، فقد أثرً هذا التطور على الكافي فكان موسوعيا برواياته حيث ضم معظم هذه العلوم، كما سادت في هذا العصر انواع كثيرة من العلوم الاخرى وقد برز في كل علم منها طبقة من العلماء خدموا الفكر واثروا التراث بمؤلفات جليلة لم تزل من عيون المصادر المعتمدة حتى وقتنا الفكر واثروا التراث بمؤلفات جليلة لم تزل من عيون المصادر المعتمدة حتى وقتنا الفكر واثروا التراث بمؤلفات جليلة لم تزل من عيون المصادر المعتمدة حتى وقتنا الفكر واثروا التراث بمؤلفات جليلة لم تزل من عيون المصادر المعتمدة حتى وقتنا

⁽١) طاش كبرى زاده / مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم: ٩٩١/٢، حاجي خليفة / كشف الظنون من اسامي الكتب والفنون: ٤٣٠/١.

⁽٢) محسن الامين / اعيان الشيعة: ٣٦٧/١.

⁽٣) طبع اكثر من مرة بجزئين منها طبعة بيروت سنة ١٣٨٧ - ١٩٦٨ وعلق عليه السيد طيب الموسوي الجزائري.

⁽٤) طبع اكثر من مره، آخرها طبعة دار المعرفة بيروت سنة ١٩٨٣م.

⁽٥) السيوطي / الاتقان في علوم القرآن: ٣٠٧/٤.

⁽٦ و٧ و٨) طاش كبرى / مفتاح السعادة: ١/٥٩١، حاجى خليفة / كشف الظنون: ١/٤٣٠.

 ⁽٩) النجاشي / الرجال: ١٩٨ والطبعة الحجرية: ١٩٤، الطوسي / الفهرست: ١١٩، العلامة / الرجال:
 ١٤٧ التستري / قاموس الرجال: ٢٧١/٦.

⁽٩٠) النجاشي / الرجال: ١٩٧١، الطوسي / الفهرست / ١٨٤، والرجال: ٤٩٥، الداوودي / طبقات المفسرين: ١٨٨/ رقم ٤٧٧.

الحاضر، وقد ساهم الشيخ الكليني ببعضها الا انه من المؤسف لم يصل الينا من مؤلفاته سوى كتابه الكافي، ومن هذه العلوم:

٤ ـ اللغة والنحو والبلاغة والادب:

كان حظ العربية وعلومها بهذا العصر حظا وافرا من العلماء اذ برزت مجموعة كبيرة منهم، سنقتصر الحديث على اسمائهم مع احتصار الكلام في احوالهم وهم: ابن قتيبة ابو محمد عبد الله بن مسلم (ت/٢٧٦هـ) كان «عالما باللغة والنحو وغريب القرآن ومعانيه والشعر والفقه كثير التصانيف والتأليف» (١)، والمبرد محمد بن يزيد بن عبد الاكبر الازدي (ت / ١٨٥هـ) حافظ علم العربية وامام مدرسة البصرة في زمانه في النحو واللغة وهوشيخ اهل النحو واليه انتهى علمها (٢)، ذكر له ابن النديم سبعة واربعين كتابا (٣)، ومنهم ثعلب وهو ابوالعباس احمد بن يحيى (ت / ٢٩١هـ)، حذق العربية واتقنها وحفظ كتب القراء، ذكر له ابن النديم عشرين كتابا، وقال عنه: «وله مجالسات عديدة تحتوي على قطعة من النحو واللغة ومعاني الاخبار والشعر» (١)، والزجاج ابو اسحاق ابراهيم بن محمد بن السري (ت / ٣١١هـ) تلميذ المبرد، ترك ثلاثة عشر كتابا منها كتاب جامع النطق الذي الفه بناء على طلب الخيفة المعتضد (٥)، وابوبكر بن السراج (ت / ٣١٦هـ) ضاحب كتاب الاصول في النحو، قالوا: مازال النحو مجنونا حتى عقله ابن السراج باصوله (٢)، وابن دريد ابوبكر

⁽١) ابن النديم / الفهرست: ١١٥، ابن خلكان / وفيات الاعيان: ٢٤٦/٢، القفطي / انباه الرواة على انباه النحاة: ١٤٣/٢، بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٢٢١/٢.

⁽٢) ابن النديم / الفهرست: ٨٨، ابن الانباري / نزهة الالباء في طبقات الادباء: ١٣٢ ـ ١٣٨، الخطيب البغدادي / تاريخ بغداد: ٣٨٠/٣.

⁽٣) ابن النديم / الفهرست: ٨٨، القفطى / انباه الرواة: ٣/٢٥١.

⁽٤) ابن النديم / الفهرست: ١١٠ ـ ١١١.

⁽٥) ابن النديم / الفهرست: ٩٠ ـ ٩١، القفطى / انباه الرواة: ١٦٥/١.

⁽٦) ابوبكر بن السراج: الاصول في النحو: ٢١/١، ابن الانباري / نزهة الالباء: ٨٦، القفطي / انباه الرواة:

محمد بن الحسن (ت/ ٣٢١هـ) كان عالما باللغة واشعار العرب، من كتبه الجمهرة في علم اللغة(١)، وابوبكر محمد بن القاسم الانباري (ت/٣٢٨هـ)، احصى له ابن النديم واحدا وعشرين كتابا ووصف «في نهاية الذكاء والفطنة وجودة القريحة وسرعة الحفظ... وكان يضرب به المثل في حظور البديهة وسرعة الجواب، واكثر ما كان يمليه من غير دفتر ولاكتاب»(٢)، كما برز غيرهم من العلماء، كابي عبد الله ابراهيم بن محمد المعروف بنفطويه (ت/٣٢٣هـ)، وإلى سعيد السيرافي له شرح كتاب سيبويه في النحو وغيره (٣)، وعبد الرحن بن عيسي الهمداني (ت / ٣٢٧هـ) مصنف الالفاظ الكتابية، وقدامة بن جعفر (ت/٣٣٧هـ) مؤلف (جواهر الالفاظ)، وابي على القالي (ت/٣٥٦هـ) صاحب (البارع في اللغة)(٤)، وابن درستويه توفي بعد سنة (٣٣٠هـ) لتى المبرد وثعلبا ونقض كتاب العين (٥)، وكثر في هذا العصر الشعراء والكتاب والادباء، واشتهر منهم عدد كبير خصوصا في بلاط الخلفاء وقصور الامراء، كأبن المعتز وغيره من شعراء هذا العصر، وقد ترك ابن المعتزمع ديوان شعره المطبوع مؤلفات ادبية هي كتاب البنديع، وطبقات الشعراء، والزهر والريباض وغيرها^(١)، وقد تطور النثر كثيرا بهذا العصر الذي يعد «اول عصر في اللغة العربية اراد فيه الكتاب ان يستبدوا بمعاني الشعراء وألفاظهم وتعابيرهم وان يروضوا القلم الطليق على التحليق في جميع الاجواء»(٧) وانتقلت محاسن الشعر الى النثر من استعارة وتشبيه وكناية، كما عالج النثر الاغراض الشُّعرية نفسها من مدح وهجاء وفخر وذم وتهنئة ورثاء ووصف حتى

٣/١٤٥، ياقوت الحموي / معجم الادباء: ١٩٨/١٨.

⁽١) ابن النديم / الفهرست: ٩١ ـ ٩٢.

⁽۲)م. ن: ۲۱۲.

⁽٣) م . ن: ١٢١ و٤٣ - ١٤.

⁽٤) شوقي ضيف / تاريخ الادب العربي: ١٤٥/٤، العراق في التاريخ لمجموعة من الاساتلة: ٤٩٤.

⁽٥) ابن النديم / الفهرست: ٩٣.

⁽٦) ابن النديم / الفهرست: ١٦٨ ـ ١٦٩.

⁽٧) زكي مبارك / النثر الفني في القرن الرابع: ٣٣/١.

اشترك مع الشعر وبقية العلوم الاخرى في تصوير الحياة العقلية والفكرية لهذا العصر.

٥ ـ الترجة:

لعبت الترجة دورا كبيرا في ثقافة العصر لما لها من اهية في مزج ثقافات العالم بعضها ببعض، ولم تقف الترجُمة بهذا العصر على اختصاص معين بل شملت معظم العلوم كالطب والفلسفة والمنطق والفلك والرياضيات، ومن اشهر المترجين في تلك الفترة ابو بشر متي بن يونس، ترجم بعض الكتب اليونانية الى اللغة العربية خصوصا كتب الفلسفة والمنطق والشعر «واليه انتهت رئاسة المنطقيين في عضره» (۱)، وحنين بن اسحاق (ت/ ٢٦٠هه) كان فصيحا باللغة اليونانية والسريانية والسريانية الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية الفضل وصحة النقل من اللغة اليونانية والسريانية الى العربية (ت/ ٣٠٠هه) قام بترجة بعض الكتب اليونانية القديمة لا تقانه العربية واليونانية والسريانية ألى وترجم اكثر من مئة والسريانية في علوم مختلفة كالطب والفلسفة والمنطق والهندسة وصحح ماترجم من كتب قيله (٥٠).

٦ ـ علوم اخرى:

ومن العلوم الاخرى السائدة في هذا العصر علم التاريخ والجغرافية والطب والفلسفة والمنطق والرياضيات والهندسة والفلك وغيرها وقد آثرت ترك الحديث عنها

⁽١) ابن النديم / الفهرست: ٣٨٦.

⁽٢) ابن النديم / الفهرست : ٤٠٩.

⁽٣) م . ن: ١٥٥.

⁽٤) م. ن: ٤١٠، ابن ابي اصيبعة / عيون الانباء في طبقات الاطباء: ٢٤٤/٢.

⁽٥) ابن ابي اصبعة / طبقات الاطباء: ١٩٧/، القفطي / تاريخ الحكماء: ٣٩٤.

على الرغم من اهميتها الكبيرة في هذا العصر، وذلك لعدم وجود العلاقة بينها وبين ثقافة الشيخ او محتوى كتابه الكافي، اللهم الا اذا استثنينا بعضا من هذه العلوم كعلم التاريخ الذي يبدو ذا اثر في ثقافة الشيخ لاسيا في مؤلفاته الاخرى غير الكافي الذي تنم عن ثقافة تأريخية كما سيأتي الحديث عن مؤلفاته ان شاء الله تعالى، هذا ولم تكن العلوم المذكورة حكرا على علماء هذا العصر وحدهم بل شاركتهم فيها الطبقة المثقفة من المجتمع الذين اصبحوا فما بعد علماء عصرهم ايضا.

ثانياً: وسائل نشر العلم والمعرفة:

ومما ساعد على ازدهار الحياة الفكرية وانتشار المعرفة في هذا العصر هو توفر بعض الوسائل المهمة، كصناعة الورق مما جعل الاطلاع على انتاج المفكرين و العلماء امرا ميسورا لدى الجميع (١) وذلك عن طريق دكاكين النساخ والوراقين التي كانت يومذاك تعج بطلبة العلم، وقد برز بعض الوراقين بهذا العصر فكان لهم شأن كبير، ومنهم من تتلمذ على يد الشيخ الكليني مثل على بن عبد الله الوراق (٢).

ومع صناعة الورق فقد شهد الخط العربي تطورا كبيرا ايضاً، حيث كانت الكتابة قبل ذلك بالخط الكوفي وهو صعب معقد يكتنفه الغموض، فأصبحت في هذا العصر بالخط النسخي وهو خط جميل و واضح وسهل و يرجع الفضل في هذا التحول الى ابن مقلة (ت/٣٧٧هـ)، فقدا دى عمله هذا الى سهولة النسخ وسرعة الكتابة وتوافر الكتب (٣).

ومن وسائل النشر المهمة أيضاً بذلك العصر توافر المكتبات، حيث اهتم الخلفاء العباسيون بأنشائها منذ عهد مبكر من عمر الخلافة العباسية، فقد اقاموا مكتبة كبيرة اسموها ـبيت الحكمة ـ «الغالب ان الرشيد انشأها ونقل الها ماكان قد ترجم الى

⁽١) شوقي ضيف / تاريخ الادب العربي: ١٢٣/٤، احمد امين / ظهر الاسلام: ٢٣٢/٢.

⁽٢) اغا بزرگ / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٣١٥.

⁽٣) احمد امين / ظهر الاسلام: ٢٣٢/٢.

العربية من علوم مختلفة وما ألف في العلوم الاسلامية» (١) كما ادت مكتبات المساجد دورها المهم في نشر الثقافة الاسلامية وتنشيط الحركة الفكرية، اذ كان كثير من العلماء يوقفون كتبهم عليها لغرض فائدة الطلبة منها، هذا مع المكتبات الشخصية المنتشرة في عرض البلاد وطولها (٢) ومن امثلة المكتبات الشخصية ماذكره عريب القرطبي عن محمد بن نصر الحاجب الذي توفي (سنة ٣١٢هـ) وترك كتبا تقدر باكثر من الني كتاب (٣) على أن تلك الوسائل لم تكن هملا بلا عناية، ولم تكن العلوم السابقة واربابها بلارعاية واهتمام من لدن الخلفاء وغيرهم من وجوه الدولة. وهذا ماسيتضع امره في الفقرة التالية ان شاء الله تعالى.

ثالثاً: تشجيع العلماء والأنفاق عليهم:

شارك الخلفاء العباسيون ووزراؤهم ووجوه الدولة واعيانها في دفع الحركة الفكرية وتنشيطها، وذلك بمحاولتهم استقطاب العلماء والمفكرين واغداق الاموال الطائلة عليهم، فضلا عن حب الخلفاء العباسيين للادب والشعر وحسن البيان والفصاحة ومحادثة العلماء، فقد خصص المعتضد بالله العباسي (۲۷۹-۲۸۹هـ) للزجاج (ت/ ۳۱۱هـ) «رزقا في الندماء ورزقا في الفقهاء ورزقا في العلماء ثلاثمائة دينار) (۱۱)، اما المكتفي بالله (۲۸۹-۲۹۵هـ) فقد منح الامام الطبري (ت/ ۳۱۰هـ) عشرة آلاف درهم لقاء مسألة فقهية الا ان الطبري رفضها وطلب قضاء حاجات المسلمين (۵)، واجرى المقتدر مرتبا شهريا قدره خسون دينارا للعالم اللغوي والنسابة

⁽١) جرجي زيدان / تاريخ التمدن الاسلامي: ٢٢٨/٣.

⁽٢) شوقي ضيف / تاريخ الادب العربي: ١٢٤/٤.

⁽٣) القرطبي / صلة تاريخ الطبري: ٨٤.

⁽٤) ابن النديم / الفهرست: ٩٠.

⁽٥) السبكي / طبقات الشافعية: ١٣٧/٢.

والشاعر المشهور ابن دريد (ت/ ٣٢١هـ) تشجيعا له واعترافا بفضله وعلمه (١)، كما اعطى الصولي عشرة آلاف درهم لقاء قصيدة واحدة (٢)، اما الخليفة الراضى (٣٢٢ـ ٣٢٩هـ) فقد كان يوصل الصولي باستمرار ويغدق عليه الاموال لما يكتبه من شعر الخليفة نـفسه (٣)، وقد سمع قبل خـلافته من البغوي كـثيرا ووصله بمال كثير (١)، ولم يكن اهتمام الخلفاء موجها للعلهاء فقط بل شمل مؤلفاتهم حيث كانوا ينفقون عليها ايضا، ولاشك أن الانفاق على الكتب يعد دليلا على احترام العلم وتقديره، قال الجاحظ (ت/ ٢٥٥هـ): «... سخاء النفس بالانفاق على الكتب دليل على تعظيم العلم، وتعظيم العلم دليل على شرف النفس وعلى السلامة من سكر الآفات»(٥)، وهناك عشرات الامثلة التي تؤكد حب الخلفاء العباسيين ـ في هذا العصر ـ للكتب وصرف الاموال الطائلة عليها وانتقائها (٦)، اما شغف العلماء انفسهم بالكتب فكان فوق الوصف حيث كان قسم منها يكتب عاء الذهب، ومنها ما يبطن بالديباج والحرير، ومنها مايجلّد بالادم الجيد^(٧). ومن لطيف مايذكر عن شغف العلماء بالكتب ما نقل عن ابن دريد (ت/ ٣٢١هـ) انه حضر مجلسا تذاكر فيه جلساؤه عن المتنزهات، فقال لهم ابن دريد: «هذه متنزهات العيون فأين انتم من متنزهات القلوب؟! قالوا: وما هي يا ابابكر؟ قال: عيون الاخبار لابن قتيبة، والزهرة لابن داود، وقلق المشتاق لابي طاهر، ثم انشد:

(۱) جرجي زيدان / تاريخ التمدن الاسلامي: ۲۱۹/۲، بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ۱۷۸/۲، نكلسن رينولد / تاريخ الادب العباسي: ۱۳۳، احمد امن: ظهر الاسلام: ۲۳۱/۲.

⁽٢) القرطبي / صلة تاريخ الطبري: ٨٠ ومابعدها.

⁽٣) الصولي / اخبار الراضي: ١٥٤.

⁽٤) ابن الجوزي / المنتظم: ٢٦٦/٦.

⁽٥) الجاحظ / الحيوان: ١/٥٥ ـ ٥٦.

⁽٦) آدم متز/ الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري أو عصر النهضة في الاسلام: ٣٤/١، صلاح الدين المنجد / بن الخلفاء والحلماء في العصر العباسي: ١٣ و ما بعدها.

⁽٧) متز/ الحضارة الاسلامية: ٣٢٧/١.

ومن تك نيزهنيه قيينة وكيأس تحيث وكيأس تصيب فينزهنيا واستراحاتينا تلاقي العيون ودرس الكيب» (١)

على ان تلك النزهة الرائعة والاستراحة الطيبة باكتساب العلوم لم تكن عشوائية وانما كانت لها طرائقها الخاصة وأماكنها العلمية التي يلتقي فيها الطلاب لاخذ العلم عن شيوخهم، ويبدو هذا واضحا في طبيعة التعاليم ومراكزه في هذا العصر.

رابعاً: طبيعة التعليم ومراكزه:

كانت مراكز التعليم في هذا العصر تجمع بين الغرضين الديني والعلمي في آن واحد، ذلك لان الجوامع المنتشرة في البلاد الاسلامية، في الوقت الذي يأمُها المصلّون لاداء الفريضة كانت نفوسهم تتشوف لمعرفة ماعند العلماء من العلوم الذين كانوا يرتادون هذه الجوامع لاداء الفريضة ايضا، حتى اصبحت الجوامع في ذلك العصر شبيهة بالجامعات التي يلتقي فيها طلبة العلم واساتذهم في عصرنا الحاضر. فطبيعة التعليم اذن كانت تتم تحت اشراف هؤلاء العلماء اذ يتحلق الطلاب حولهم على شكل حلقات وكان لكل علم شيوخه وطلابه، وغالبا ماكان الشيخ يجلس في مكان متميز في المسجد الجامع ليلتي محاظراته على الطلاب (٢)، ولم تكن هناك قيود او شروط في التعليم، اذ بامكان طلبة العلم الاختلاف بسهولة الى من يشاؤ ون الاستماع اليه بدون اي شرط، منهم من يأخذ الفقه او الكلام او الحديث النبوي او التفسير او اللغة او النحو والشعر، وكثير منهم كان يأخذ ماعند الشيخ ثم يتحول عنه الى شيخ آخر او حلقة اخرى (٣)، وكان اسلوب الاملاء هو الشائع في هذا العصر في التعليم، بل يعتبر من اعلا

⁽١) زكي مبارك / النثر الفني في القرن الرابع: ٢٨٠/١.

⁽٢) آدم متز/ الحضارة الاسلامية: ٣٣٢/١.

⁽٣) شوقي ضيف / تاريخ الادب العربي: ١١٨/٤.

مراتب التعليم (۱) ، وكان معظم هؤلاء الطلاب يحصلون على موافقة الشيخ في رواية مايأخذون عنه من العلوم وذلك ضمن شروط وقواعد معينة اصطلح عليها المحدثون اسم: (طرق نقل الحديث وتحمله) (۲) ، اما اشهر مراكز التعليم في هذا العصر هو جامع المنصور الذي احتفظ باهميته الدينية والعلمية طيلة الحكم العباسي «وبق اسمه يتردد فيا كتب من التواريخ عن هذه الحقبة» (۳) ، وجامع الرصافة ، وجامع القصر في الجانب الشرقي من بغداد ، وهما من الجوامع المهمة في ايام المتتي بالله العباسي الجانب الشرقي من بغداد ، وهما من الجوامع المهمة في ايام المتتي بالله العباسي الميرالمؤمنين علي بن ابي طالب (ع) فقد ظل هذا المسجد مأوى العلماء والطلاب خلال عدة قرون ابتداء من العصر الاسلامي الاول وحتى عصر الخليفة المقتدر (٩٢٠-٣٣هـ) الذي امر بهدمه واعاد بناءه الخليفة الراضي سنة ٨٢٨هـ (٥) ولم يقتصر التعليم على الجوامع فحسب بل كانت قصور الخلفاء والامراء من المراكز العلمية ذات الطابع المميز حيث يجري فيها التعليم الخاص لابنائهم (٢) ، كما اصبحت بيوت العلماء ايضا من محال التدريس وتعاطي المعرفة (٧) ، ورعا يلجأ العلماء الى غير

⁽١) آدم متز/ الحضارة الاسلامية: ٣٣٤/١.

⁽۲) قسم العلماء طرق نقل الحديث وتحمله الى ثمانية اقسام وهي السماع من لفظ الشيخ وهو ارفع الاقسام، والقراءة على الشيخ، والاجازة، والمناولة، والكتابة، والاعلام، والوجادة، واخيرا الوصية بالكتب، ولكل من هذه الطرق مرتبة خاصة عند المحدثين، كما لكل منها صورة خاصة باداء الحديث ضمن الفاظ معينة مثل (حدثنا) او (اخبرنا)... الخ ولمعرفة هذه الطرق وصيغ الاداء ينظر: ابن الصلاح / علوم الحديث: مثل (-دثنا) والقاضي عباض / الالماع الى معرفة اصول الرواية وتقييد السماع: ٦٨، الشهيد الثاني / الدراية: ١٤٨ - ١٠١، البهائي / الوجيزة: ٢، صبحي الصالح / علوم الحديث ومصطلحه: ٨٨ - ١٠١، عبد الشرفي ضر / الاجازات العلمية عند المسلمين: ٤٩ وما بعدها، محمد الصباغ / الحديث النبوي: ١٤٩.

 ⁽٣) غي لسترانج، / بغداد في عهد الخلافة العباسية: ٤١.

⁽٤) ابن الفقيه الهمداني / بغداد مدينة السلام: ٩٤، غي لسترانج / بغداد في عهد الخلافة العباسية: ١٣٧.

⁽ه) على بن الحسن الاصفهاني / تاريخ مسجد براثا: ٩ و مابعدها.

⁽٦) الحموي / ارشاد الاريب: ١٤٢/٢.

⁽٧) القفطي / تاريخ الحكماء: ١١٥.

هذه المراكز للتحدث والأملاء، فقد ذكر ابن الجوزي عن جعفر بن محمد بن الحسن الفريـابي انه «كان يحدث بشـارع المنار بباب الكوفـة وقدر من استمع اليـه فقيل نحواً من ثلاثين ألفاً وكان المستملّون (٣١٦) مستمل» (١) وقد بلغ شغف العلماء بالتدريس والاملاء انهم كانوا لايأبهون بشئ غيره ولا تعيقهم عنه اصعب الظروف وقد وردت عن بعضهم القصص الطريـفة^(٢) التي لاتخلـو من مغالاة الا انهـا تدل على نمو الحـركة الفكرية كثيرا بهذا العصر والتي استوعبها الشيخ الكليني استيعابا كاملا، فلاغرابة ان نجد الكافي قد احتوى من الاخبار ـ التي اختار روايتها الكليني ـ ما تشتمل على مختلف العلوم الشرعية من حديث وفقه وتفسير واصول مع الفلسفة والكلام، بـل وحتى اللغة تظهر آثارها واضحة في مقدمة الكتاب التي ضمنت فقرات من النثر الرائع الذي يعبر عن مدى قدرته اللغوية وتمكنه من صياغة الكلام، ولعل ما انفرد به الكافي من ابواب فريدة لم تذكرها مصنفات الحديث عند الامامية بعده، مثل: من لا يحضره الفقيه للصدوق (ت/ ٣٨١هـ)، والهذيب والاستبصار للطوسي (ت/ ٤٦٠هـ) يعبر عن مدى تأثره العميق بافكار ذلك العصر وتغلغل ثقافاته في نفسه.

⁽١) ابن الجوزي / المنتظم: ١٢٤/٦.

⁽٢) من امثال ما ذكره ابن الجوزي في حوادث سنة ٣١٤هـ من المنتظم: ٢٠٢/٦، فذكر أن الهواء قد برد بردا شديدا بهذه السنة وتساقط الثلج فجلس ابو ذكرة في وسط دجلة على الجليد واملى الحديث، كما اشار لذلك احمد امن بظهر الاسلام: ٢٢٤/٢ ونسب وقوعها في بغداد بينها ذكرها ابن الجوزي في مدينة الموصل.

الفصل الثّاني:

التعريف بالشيخ الكليني البغدادي

المبحث الاول / اسمه ونسبه وكنيته ولقبه المبحث الثاني / مولده ونشأته وتربيته المبحث الثالث / وفاته ومكان رفاته

المبحث الاول أسمه ونسبه وكنيته ولقبه

أوّلاً: اسمه ونسبه:

اجمعت المصادر الرجالية والتأريخية ـ التي تيسر لي الاطلاع عليها ـ على أنَّ اسمه محمد بن يعقوب^(۱) بن اسحاق^(۲) وقد شذ عن جميع العلماء ـ بحدود ما اطلعت عليه ـ ابن الاثير في كتابه الكامل في التاريخ، حيث قال في حوادث سنة ٣٢٨هـ: «وفيها توفي محمد بن يعقوب، وقتل محمد بن علي ابو جعفر الكليني وهو من ائمة الامامية

⁽۱) النجاشي / الرجال: ٣٩٣ والطبعة الحجرية ٢٦٦، الطوسي / الرجال: ٤٩٥ رقم / ٢٧ والفهرست: ١٠٨/ ١٦١ رقم / ٣٠٣، الصفدي / الوافي بالوفيات: ٥٠٢٦، الخوانساري / روضات الجنات: ٥٠٨٦ النوري / مستدرك الوسائل الفائدة الثالثة من الخاتمة: ٣٢٦/٥، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٢٦/٣ حاشية - ١-، حسن الصدر / تأسيس الشيعة: ٨٨٨.

⁽۲) ابن حجر / لسان الميزان: ٥/٣٣٦، ابن داود / الرجال: ق٢/١٥ رقم ١٥٠٧، العلامة / الرجال: ١٤٠٥ رقم ١٥٠٧، العلامة / الرجال: ١٤٥ رقم / ٣٦، القهبائي / مجمع الرجال: ٣٥/٦، البغدادي / هدية العارفين: مج٢ ج٣٥/٦، آغا بزرگ / طبقات اعلام الشيعة القرن الرابع: ٣١٤.

وعلمائهم»(۱), فأما قوله: «وقتل» فيحتمل أنّه من خطأ النساخ او الطبع، واظنه تصحيف عن قوله: «وقيل»، واما ذكر «علي» من اباء الشيخ الكليني فهو مما لم ينص عليه احد ـ في حدود مصادر هذه الرسالة ـ ولعله اشتبه بأسم الشيخ محمد بن علي بن يعقوب بن اسحاق بن ابي قرة القناتي الكاتب احد علماء الامامية ومن شيوخ ابي العباس النجاشي (ت/ ١٥٠هه)(٢).

وعلى أيَّة حال فانه لايعرف ابعد مما ذكر شيَّ عن سلسلة اباء الكليني حيث وقف المؤرخون واصحاب التراجم على ذكر جده الاول لابيه (اسحاق) ولم يتعدوا الى غيره بحدود ماوقع لدي من مؤلفاتهم. على أنَّ تلك المؤلفات لم تذكر الشيخ اسحاق الا من ناحية كونه أبا للشيخ يعقوب والد الكليني، ولعل نبوغ الشيخ يعقوب وما وصل اليه ابنه من بعد الشيخ محمد بن يعقوب من طيب الذكر وجلالة القدر وعلو المنزلة واتساع الشهرة، هوالسبب وراء تخليد اسم الجد (اسحاق) واستبقاء ذكره متداولا الى الان، والا لكان نسيا منسيا كغيره ممن لم يشغلوا مكانا في صفحات التاريخ.

هذا ولايبعد ان تكون تسمية الكليني بـ (محمد) ـسيا والمسمي والده وهوشيخ جليل ـ تيمنا بالنبي (ص)، وقد صادف أنْ يكون اسمه الثلاثي مطابقا لثلاثة من اساء الانساء.

اما نسبه، فهوينتسب الى احد البيوتات القاطنة في قرية كلين من بلاد الري، وعلى الرغم من قلة المعرفة بسلسلة ابائه التي توقفت عند اسم جده (اسحاق)، الا ان هذا البيت الذي تربى فيه الشيخ الكليني ولتى فيه الرعاية العلمية منذ الصغر وانتسب اليه، قد وصف بانه بيت طيب الاصل في كلين (٣) لاسيا وان الشيخ يعقوب والد الكليني كان من رجالات الدين وعلماء الري البارزين في عصره والذي مازال قبره

⁽١) ابن الاثير/ الكامل في التاريخ: ٣٦٤/٨.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٣١١، العلامة / توضيع الاشتباه ـطبع حجر (بلا ترقيم) صفحة (جابربن)، وخلاصة الاقوال: ٨٠، الابطحى / تهذيب المقال: ٤٠.

⁽٣) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٢٦/٣ حاشية(١)، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٨٧ حاشية(٨).

الى الان بقرية كلين من الري^(١) اما نسبه لامه فهوينهي الى بيت جل اهله من العلماء حيث نبغ منه عدة من رجالات الفقه والحديث منهم خاله علان الكليني^(٢).

ثانياً: كنيته:

لم يؤثر عن مترجمي الشيخ الكليني أنَّه كني بغير كنيته المعروفة بـ (ابي جعفر) بل اتفقوا على تلك الكنية، ولعل اختياره لها، جاء اعتزاز بكنية الامام ابي جعفر الباقر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام اذ ليس من باب المصادفة اكتناء المحمدين الثلاثة (٢) ـ اصحاب الكتب الاربعة ـ بهذه الكنية بعد ان

⁽١) الخوانساري / روضات الجنات: ١٠٨/٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٢.

⁽٢) اختلف العلماء كثيرا في تعيين اسم علان هذا، لانه اطلق على ثلاثة من العلماء وهم: على بن محمد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني، ترجم له النجاشي في الرجال ص١٩٨ قائلا: «على بن محمد بن ابراهيم بن ابان الرازي الكليني المعروف بعلان، يكنى ابا الحسن، ثقة عين، له كتاب اخبار القائم... وقتل علان بطريق مكة»، وذكره ابن داود في الرجال ق١٩٨٥ ٢ رقم ٢٠٠٢، وذكره المامقافي في التنقيح ٢٠٢٨ وجعله من العدة التي يروى عنها الكليني بتوسطهم عن سهل بن زياد، وقال: «ونقل غير واحد أنه استاذ الكليني وخاله». الثاني: محمد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني، وهو اب لعلي المتقدم، ذكره الطوسي في رجاله ممن لم يرو عنهم(ع) ص٩٦، وتم ٢٩ قائلا: «محمد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني خيري، ووثقه ابن داود في الرجال ق١٩٠٠ ٢ رقم ١٩٠٩، والعلامة في خلاصة الاقوال ص٧٧. الثالث: احمد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني خير فاضل من اهل المد بن ابراهيم المروف بعلان الكليني خير فاضل من اهل الري»، ووثقه ابن داود في الرجال ق٢٣/٣ رقم ١٩٥، والعلامة في المخلان الكليني خير فاضل من اهل العلوم في فوائده الرجالية ٣٩/٩ ان يكون علان لقبا لمؤلاء الثلاثة جميعا من الاجداد يعرف به كل منهم العلوم في فوائده الرجالية توقف التعين على القرينة، ثم قال: «... وعلان الذي هوخال محمد بن ابراهيم المعروف بعلان الذي يووعال محمد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني بينهم. هو علي بن محمد الذي يروي عنه»، هذا وقد جمع المامقاني في التنقيح عند ترجته لاحمد بن ابراهيم المعروف بعلان الكليني بينهم.

⁽٣) وهم: ابوجعفر محمد بن يعقوب صاحب الكافي (ت/٣٢٨ ـ ٣٢٩هـ)، وأبو جعفر محمد بن علي بن بابويه الصدوق صاحب كتاب من لا يحضره الفقيه (ت/٣٨١هـ)، وابوجعفر محمد بن الحسن الطوسي مصنف

اتفقت اسماؤهم وهم من اخص الموالين للامام جعفر بن محمد الصادق(ع).

ثالثاً: لقسه:

اشتهر الشيخ محمد بن يعقوب بعدة القاب يتفاوت ترددها بين اصحاب التراجم كثرة وقلة بحسب ما يعين هذا اللقب ويوضح مسماه عندهم، ونظرا لكثرة المصادر التي ترجمت للشيخ وبيّنت القابه، فلايمكن الاشارة اليها، وذلك للخروج بذكرها جميعا عن الحد المعقول، فقد تردد لقب واحد له في اكثر من خسين مصدرا حسبا احصيته فكيف يكون الامر اذن مع بقية القابه الاخرى!! وهذا ما حملني على الاكتفاء بالاشارة الى بعضها عند ذكر القابه التي يمكن حصرها بطائفتين هما:

الطائفة الاولى: الالقاب الدالة على الشيخ من حيث المكان

والمقصود منها هي تلك الالقاب المتعلقة بنشأته وموطنه، اوسكنه واقامته، ويمكن تقسم القاب هذه الطائفة الى قسمين هما:

١ ـ مادل منها على نشأته و موطنه:

ويتمثل ذلك في لقبي (الكليني الرازي)، اما لقب الكليني فقد اشتهربه شهرة واسعة غلبت على اسمه، وهو نسبة الى قرية كلين الواقعة في بلاد الري، والتي اختلف العلماء في ضبط اسمها وتحديد موقعها كثيراً (١)، اما لقبه الرازي فقد جاء نسبة الى

كتابي التهذيب والاستبصار (ت/٤٦٠هـ).

⁽١) يبدو ان هناك اكثر من قرية واحدة باسم كلين، لذا وقع الاختلاف بين العلماء في تحديد نسبة الشيخ الكليني الى اي منها تبعا لاختلافهم في ضبط اسم هذه القرية او تلك، الا أنَّ المشهور من القرى بهذا

الاسم قريتان، احداهما: «كَلِين» كأمير بفتح الكاف وكسر اللام، وقد نسب الفيروز آبادي في قاموس الحيط: مادة كلان ٢٦٣/٤ الكليني اليها، فقال: - «كُلان كشحاب رملة لفطفان، وكامير قرية بالري منها محمد بن يعقوب الكليني». اما الثانية هي: «كُلّين» ـ كزبير بضم الكاف وفتح اللام، وهي قرية من قرى الري، قال عسن الامين في اعيان الشيعة: ١٥٢/٤٧. «كُلّين كزبير قرية بالري من دهستان فشابويه من ناحية الري».

والحقيقة أنَّ الشيخ الكليني لم يكن الا من (كُلّين) كزبير بالضم وماعدا ذلك فهو وهم واشتباه وقع للعلماء، والتحقيقات العلمية البارعة في هذا الموضوع غنية ومطولة نذكر جملة منها على سبيل المثال. قال الشيخ الحوانسارى في روضات الجنات ١٠٨/٦ ـ بعد ان اكذ نسبة الشيخ الكليني الى (كلين) بالضم -: «... وقرية كُلّين موجودة الان في الري على مقربة من الوادي المشهورة بوادي الكرج، وهي مشهورة عند اهلها واهل تلك النواحي بكُلّين بضم الكاف وفتح اللام الخففة، وفيها قبر والد الشيخ الكليني»، ثم ذكر أنَّ القرية التي اشار لها الفيروز آبادي هي من قرى ورامين بالري ايضا ورفض ان يكون محمد بن يعقوب منها. وقال النوري في مستدرك الوسائل: ٣/٣٦٥، من الفائدة الشائئة من الخاتمة: «الكُلّيني مصغرا وبتخفيف اللام المنسوب الى كُلّين قرية من قرى فشابويه التي هي احدى كور الري وفيه قبرابيه يعقوب، لا مكبرا كامير الذي هو قرية من ورامين كها زعمه الفيروز آبادي ـ الى أنْ قال ـ وما له الدخول في هذه المطالب».

وقال الشيخ عباس القمي في سفينة البحار: ٢٩٥٢ مانصه: «... والذي سمعته من جاعة من فضلاء الري أنَّ هناك قريتين: كلين كامير وكُلِين مُصغرا، وفيها قبر الشيخ يعقوب الكليني، واما ولده محمد فقبره ببغداد وكان صاحب القاموس يعني الفيروزآبادى لم يطلع على المصغر وان محمد بن يعقوب منها فأشتبه عليه، وفي المثل: أهل مكة اعرف بشعابها». وقال ابن حجر في لسان الميزان ٥/٣٣٤: - «وفي القاموس: كلين كامير وهو اشتباه صنه بضم الكاف وامالة اللام ثم ياء ونون»، هذا وقد ضبط اسم كلين بالضم واشار لموقعها من الري اكثر العلماء. ظ: الحموى / معجم البلدان: ٤/٨٧٤، صني الدين البغدادي / مراصد الاطلاع على اسماء الامكنة والبقاع: ٣/١٧٧، العلامة الحلي / خلاصة الاقوال: ١٨ رقم / ٣٠ مالسفدي / الوافي بالوفيات: ٥/٢٧، الخوانساري / روضات الجنات: ١٨/١، السماعيل باشا البغدادي / هدية العارفين: مج٢ - ج٢/٥٥، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٨٦، المامقاني / تنقيح المقال:

ولعل مايقطع النزاع هو أنَّ هذه القرية اليوم تقع على بعد ثمانية وثلاثين كيلومترا جنوبي غربي بلدة الري الحالية، شرقي طريق قم، بينها وبين الطريق خسة كيلومترات اما قبر الشيخ يعقوب فقد صار الان في احد دور طهران بالقرب من حسن آباد واقعا على الطريق المنتهي الى هذه القرية، ينظر: المظفر/ شرح اصول

بلدة الري^(١) وهومن النسب الشاذة (^{٢)} التي لا تنطبق مع حروف اصل النسبة (الري) حيث يقتضي أنْ يكون اللقب وفقا لذلك (الربي) كما هو معروف في صحة اطلاق اللقب عند اقترانه بمكان معين. ومها يكن من حال فأنَّ لقبه (الكليني الرازي) متأتي من نشأته في كُلِّين التي هي قرية من قرى الري، وبما أنَّ الري هي اصل النسبة (الرازي) لكونها بمنزلة المحافظة التي يحق لمن سكن اطرافها او احدى القرى التابعة لها الانتساب لها باعتبارها موطنا له دون غيرها من المدن الاخرى، لهذا يصح اطلاق النسبتين في آن واحد لدلالتها على محل نشأته الاولى وموطنه الاساس.

٢ ـ مادل منها على سكنه و اقامته:

وينحصر هذا في لقبي «السلسلي البغدادي» وقد عرف الشيخ الكليني بها ايضا وترددا كثيرا على السنة العلماء، حتى اصبحا علما له ويعرف من هو المقصود عند اطلاقهما بلاقرينة، وقد جاء هذان اللقبان بعد رحيله من الري الى بغداد التي اختارها مقرا له واتخذ بها مسكنا له بباب الكوفة درب السلسلة وبقي فيه حتى الايام الاخيرة من حياته، كما صرح بذلك كثير من الاعلام^(٣).

الكافي: ١٢/١ - ١٣.

وبناء على ذلك، فان ما ورد عن الفيروز آبادي في قاموس المحيط ٢٦٣/٤، وما حكاه بحر العلوم في دليل القضاء: ١٢٦/٣ نقلا عن الوحيد البههاني في تعليقته (مخطوطة ـ ورقة ١٦٦/ب) وعن المجلسي في بخار الانوار: ٣٩/٢٥، هو توهم واشتباه منهم في ضبط نسبة الكليني الى كلين بغير الضم ومن ثم تحديد موقع هذه القرية.

⁽١) ابن حجر/ لسان الميزان: ٤٣٣/١٢، النوري/ مستدرك الوسائل: ٥٢٦/٣، محسن الامين/ اعيان الشبعة: ١٥٢/٤٧.

⁽٢) زكى مبارك / النثر الفني في القرن الرابع الهجري: ٣٣/١.

⁽٣) ابن حجر / لسان الميزان: ٤٣٣/١٢، الزبيدي / تباج العروس: ٣٢٢/٩، اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٣١٤، بحر العلوم / دليل القضاء: ٣/٥٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٢/١.

الطائفة الثانية: الالقاب الدالة على الصدق والوثاقة

اما القابه الدالة على الصدق والوثاقة فهي كثيرة جدا الا أنَّ اشهرها لقبه (ثقة الاسلام)^(۱)، وهذا اللقب هومن اهم القابه الاخرى المفيدة للمدح والتعظيم لاسيا فيا يتعلق برسالتنا التي هي ـ في بابها الثاني ـ دراسة لفروع كتابه الكافي، ذلك الكتاب الذي يرتبط بالوثاقة اكثر من أنْ يرتبط بأي أمر آخر.

وقد يكون السبب وراء اطلاق هذا اللقب هو ثناء علماء الاسلام على اختلاف مذاهبهم عليه وتوثيقهم له (۲)، اذ المتعارف عندهم ان يذكروا لكل رجل في ترجمته ماله وما عليه بأمانة وصدق، ولم يؤثر عن مترجميه في حدود ما اطلعت عليه أي مغمز في الشيخ لا من قريب ولا من بعيد، وهذا يكني لان يتصف «بثقة الاسلام» وينال هذا اللقب بجدارة، ولما كان الكليني على حد تعبير العلماء هو: «... في العلم والفقه والحديث والثقة والورع وجلالة الشأن وعظم القدر وعلو المنزلة وسمو الرتبة اشهر من أن يحيط به قلم ويستوفيه رقم» (٢)، لذا اطلقت عليه القاب كثيرة دالة على المدح والتعظيم اعترافا من العلماء بفضله ومنزلته، على أنَّ هذه الالقاب لم يرق واحد منها الى مستوى لقبه السابق «ثقة الاسلام» من حيث الشهرة على ألسنة العلماء والباحثين لاسيا في حقلي الفقه والحديث، وإنْ كثر تداولها في مؤلفاتهم التي تشكل جزءا كبيرا

⁽۱) الطوسي / الفهرست: ١٦١ حاشية (۱)، مستدرك الوسائل ٥٢٦/٣، البهائي / الوجيزة: ١٦٦، عباس القمي / الكنى والالقاب: ٩٨/٣، وسفينة البحار: ٤٩٤/، وهدية الاحباب: ٣٤٧، والفوائد الرضوية: ٧٥٧، بحرالعلوم / الفوائد الرجالية: ٣/٥٣، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٦/٦، ومحمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء: ١٢٥/٣ احمد أمين / ضحى الاسلام: ٣٧٧٣.

⁽٢) الفصل الثالث من هذا الباب: ١٤٠.

⁽٣) المامقاني / تنقيح المقال: ٢٠٢/٣.

من مصادر هذه الرسالة ومراجعها.

ومن هذه الالقاب: «ملاذ المحدثين العظام» و «قدوة الانام» و «مروج المذهب في غيبة الامام عليه السلام» و «رئيس المحدثين» و «شيخ مشايخ الاعلام» و «الصدوق» و «شيخ الشيعة، أو الطائفة، او المحدثين» و «فخر الشيعة، او تاج الشريعة، او كهف الاعلام» و «علم الاعلام، او شيخ مشايخ الاعلام» و «اهين الاسلام، او دليل الاعلام» و «الشيخ الحافظ، او جهينة الاخبار»(۱)، وغير ذلك من الالقاب الدالة على صدقه و وثاقته، والمعبرة عن اعجاب العلماء به بما يفيد مدحه وتعظيمه (۲).

(۱) توزعت هذ الالقاب على عشرات المصادر والمراجع نذكر منها: الطبرسي / الاحتجاج: ۲۸۱/۲ حاشية (۱)، النوري / مستدرك الوسائل: ۳۲۰/۳، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ۳۵،۳۳، المجلسي / بحارالانوار: ۲۰۱/۰۷، عباس القمي / الفوائد الرضوية: ۲۵۰، سفينة البحار: ۴۹٤/۲، الكنى والالقاب: ۹۸/۳، الكنتوري / كشف الحجب والاستار: ۴۱۸، البحراني / لؤلؤة البحرين: ۴۸۸، الخوانساري / روضات الجنات: ۲۱۳،۱۰، حسن الصدر / تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ۲۸۸، البحراني / الكشكول: ۲۰۱/۲، عسن الامين / اعيان الشيعة: ۱۳/۵، الزركلي / الاعلام: ۲۷/۸، المظفر / شرح اصول الكافي: ۲۷/۸،

⁽٢) من المحتمل أنْ تكون القاب الكليني في هذه الطائفة باستثناء لقبه ثقة الاسلام، نعوتا اطلقها العلماء عليه تقديرا له واعترافا بفضله، وليس القابا بالمعنى الدقيق للقب الذي يقتضي منه أنْ يكون علما لمن يطلق عليه ويعرف به.

المبحث الثاني مولده ونشأته وتربيته

أَوَّلاً: مولده: زمانه ومكانه:

١ ـ ولادته ومدة عمره:

في حدود تتبعي لم اجد من أرخ ولادة الشيخ الكليني، ومع عدم معرفة تاريخ ولادته يتعذر علينا معرفة مدة عمره حتى وان تعرفنا على تأريخ وفاته. وحيث سينتهي بنا التحقيق عن تاريخ وفاته الى انها كانت سنة ٣٢٩هـ على ارجح الاقوال، فيمكن تلمس القرائن التى تفيدنا على نحو التقريب في تقدير مدة عمره الشريف.

ومن هذه القرائن: إنَّه اخذ الحديث عن جملة من الرجال الذين يمكننا معرفة تاريخ وفاتهم تحديدا او تقريبا. منهم احمد بن محمد بن عيسى الذي لتي الامام علي بن موسسى الرضا(ع)^(۱) وصحب الاثمة: محمد الجواد، وعلي الهادي، والحسن العسكرى(ع)، وانه حضر على جنازة احمد بن محمد بن خالد البرقي المتوفى سنه / ٢٧٤

⁽١) الطوسي / الرجال: ٣٦٦ رقم ٣، والفهرست: ٤٨ رقم ٧٠.

أو ۲۸۰هـ (۱).

ومنهم سهل بن زياد ابوسعيد الآدمي الرازي الذي ادرك ثلاثة من الائمة الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام (٢)، ومنهم ايضا الفضل بن شاذان (- 77 = 1) وهو من اصحاب الهادي والعسكري عليها السلام (- 1)، وكذلك شيخه محمد بن الحسن بن فروخ الصفار وهو من اصحاب الامام العسكري عليه السلام (- 1)، وغيرهم من اصحاب الائمة عليهم السلام، كعلي بن ابراهيم بن هاشم (- 1)، وعلي بن اسباط (- 1) وامثالهم.

وبناء على هذا يكون الشيخ الكليني قد عاش النصف الثاني من القرن الثالث مع الربع الاول من القرن الرابع الهجري ويحتمل ادراكه لبعض من حياة الامام ابي محمد الحسن العسكري(ع) (ت/٢٦٠هـ) لاسيا بعد توافر اسباب هذا الاحتمال.

٢ ـ مكان الولادة:

ومع عدم معرفة زمان ولادة الشيخ على وجه التحديد، يمكن القول بانها كانت في قرية كلين من بلاد الري، وإنْ لم ينص احد على ذلك عبقدار ماتيسر من مصادر وذلك باعتبار نشأته الاولى بهذه القريه، ومما يؤيد هذا القول ويقويه هونسب الشيخ حيث نسب هو وابوه وجده لامه وخاله الى كلين، مع وجود قبر ابيه في هذه القرية، وتأكيد العلماء على كون نشأته الاولى في كلين ـ كما مر في المبحث السابق.

⁽١) النجاشي / الرجال: ٥٦.

 ⁽٢) البرقي / الرجال: ٥٨ و ٦٠، الطوسي / الرجال: ٤٠١ رقم/١ و ٤١٦ رقم / ٤ و ٤٣١ رقم / ٢، أبن
 النديم / الفهرست: ٣١٣.

⁽٣) الطوسى / الرجال: ٤٢٠ رقم ١ و ٤٣٤ رقم ٢.

⁽٤) الطوسي / الرجال: ٤٣٦ رقم ١٦.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٤٢٠ رقم ٣٣.

⁽٦) البرقي / الرجال: ٥٥ و ٥٦، الطوسي / الرجال: ٣٨٢ رقم ٢٣ و ٤٠٣ رقم ٩، الفهرست: ١١٦ رقم /٣٨٦.

اما ماذهب اليه الانصاري من أنَّ الكليني وُلِدَ ببغداد (١) فلم اجد مايدل عليه، ولعله اشتيه بوفاة الشيخ ببغداد او بلقبه البغدادي فحسب ولادته فيها.

ثانياً: نشأته وتربيته:

انتسب الكليني الى قرية كلين وكان من اشهرالعلماء المنتمين اليها^(۲) وقد اكد اصحاب التراجم على أنّه من اهل هذه القرية^(۳)، قال العلامة المجلسي بعد ضبطه لاسم كلين: «... ومحمد بن يعقوب منها»^(٤)، واستظهروا من هذا أنّ نشأته كانت بتلك القرية، قال السيد محسن الامين: «ويظهر أنّ نشأته الاولى كانت في كلين...»^(٥) وفي بيت طيب الاصل كما وصفوه^(۲)، ذلك لأنّه نشأ وتربى في اسرة علمية وفقهية، اذ المعروف عن ابيه يعقوب بن اسحاق أنّه كان من رجالات الدين

⁽١) الانصاري / اثر الشيعة: ٦٣.

⁽٢) انتسب الى كلين مجموعة كبيرة من العلماء على اختلاف مذاهبهم ولم يشتهر احدهم بلقب (الكليني) كاشتهار الشيخ محمد بن يعقوب به، ومن هؤلاء العلماء ابراهيم الكليني المعروف بعلان، وابراهيم بن عثمان الكليني، وابو رجاء الكليني، واحمد بن ابراهيم الكليني، وعلى بن محمد الكليني و هو من شيوخ محمد بن يعقوب، و محمد بن عقيل وهو من شيوخه ايضا، ومحمد بن صالح بن ابي بكر الكليني، ومحمد بن ابراهيم الكليني، ومحمد بن عصام الكليني وهو من تلاميذ محمد بن يعقوب، وغيرهم.

الطوسى / الرجال: ٤٣٨ و ٤٩٦، ابن داود / الرجال: ٢٣ و ٢٤٨ و ٢٩٠ بالارقام ٥٤ و ١٠٥٢ و ١٠٥٠ و ٢٢٥، الطوسى ، ١٠٥٨، الغلامة / ٣٢٢، الغلامة / ٣٢٢، الغلامة / ٣٢١، الغلامة / ٣٢١، الغلامة / ٣٢٠، الخوانساري/ روضات الجنات: ١١٨٨٠.

⁽٣) الصفدي / الوافي بالوفيات: ٢٦٦٧، الزركلي / الاعلام: ١٧/٨، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٠/٦ البحراني /لؤلؤة البحرين: ٣٧٦.

⁽٤) المجلسي / مرآة العقول: ٢/٢.

⁽٥) عسن الامن / اعيان الشيعة: ١٥٢/٤٧.

⁽٦) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٢٦/٣ حاشية(١)، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٨٧ حاشية(٨).

المعروفين في كلين^(١)، وقد صار قبره معروفا بهذه القرية وبغيرها مشهورا يزار^(٢).

اما عن ام الشيخ الكليني، فقد ذكرت اكثر المصادر انها كانت من اسرة علمية وفقهية خرجت عدة من رجالات الحديث والفقه منهم ابراهيم الكليني المعروف بعلان، وولداه احمد بن ابراهيم الكليني وعمد بن ابراهيم الكليني، وحفيده علي بن عمد بن ابراهيم الكليني و هو خال الشيخ محمد بن يعقوب واستاذه (٣)، ومن المحتمل أنْ تكون ام الشيخ قد اخذت من علم اخيها وعمها وابيها وفقههم قدرا ما وذلك باعتبار نشأتها الاولى في احضان هذه الاسرة الفاضلة. وهكذا توافرت الاسباب وتظافرت لأنْ تكون للمولود الجديد تربية خاصة ونشأة جيدة في بيت جُلِّ اهله من العلاء.

. . .

⁽١) الحوانساري / روضات الجنات: ١٠٨/٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٣/١.

⁽٢) عسن الامن / اعيان الشيعة: ١٥٢/٤٧.

⁽٣) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٧٩/٧، المامقاني / تنقيح المقال: ٣٠٢/٢، وينظر: ٥٩ الحاشية(٣) من هذا الفصل.

المبحث الثالث وفاته ومكان رفاته

أوَّلاً: وفاته (تأريخها ومكانها):

١ ـ تاريخ الوفاة:

انحصر اختلاف العلماء في تاريخ وفاة الشيخ الكليني بقولين وهما:

القول الاول: انه توفي في شهر شعبان سنة ٣٢٩هـ، وقد صرح بهذا القول النجاشي $(-7.2)^{(1)}$ والعلامة الحلي $(-7.2)^{(1)}$ وغيرهم ممن وافقهم من المتأخرين $(-3.2)^{(1)}$.

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٩٣.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ٤٩٥ رقم ٢٧.

⁽٣) العلامة / خلاصة الاقوال: ٧١.

⁽٤) التفريشي / نقد الرجال: ٣٤٠، القهبائي / مجمع الرجال: ٢/٤٧، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣/٣٣، البغدادي / هدية العارفين: مج٢ جـ٢٥٠، الطهراني / الذريعة: ١٧٩٦،

القول الثاني: انه توفي سنة ٣٢٨هـ، وقد ذكر هذا القول كل من الشيخ الطوسي (ت/ ١٦٤هـ) (٢٠)، وابن طاووس (ت/ ١٦٤هـ) (٢٠)، وغيرهم من العماء الاخرين (٤٠).

هذا وقد تردد بين التأريخين السابقين مجموعة كبيرة من العلماء دون ابداء الترجيح (٥).

القول الراجع: ولغرض الوصول الى الصواب ـقدر المستطاع ـ في تحديد تاريخ وفاة الشيخ الكليني من بين القولين السابقين، كان لابد من اعادة النظر في مصادر القولين لتحديد ما هو قريب منها عن عصر الشيخ محمد بن يعقوب او بعيد عنه.

وباستثناء ماقاله النجاشي والطوسي ـ بكلا قوليه ـ باعتبار قرب عصرهما من عصر الكليني، فأنَّ جيع الاقوال الاخرى سواء ماكان منها مؤيدا لها بسنة ٣٢٩هـ او مخالفا لاحدهما بسنة ٣٢٨هـ او مترددا بينها نراها ـ كها يظهر من سني وفيات اصحابها ـ من الاقوال المتأخرة التي لايعتد بها في مقام الترجيح. وعليه فأن ماقاله الشيخ النجاشي في رجاله من أنَّ وفاة الشيخ الكليني كانت سنة ٣٢٩هـ، وتابعه الشيخ الطوسي في رجاله ايضا، وايدهما العلامة الحلي في خلاصة الاقوال، هو القول الراجح على الرغم من قول الطوسي في الفهرست بوقوع الوفاة سنة ٣٢٨هـ، وذلك لان كتاب الفهرست

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦٢.

⁽٢) ابن الاثير/ الكامل في التاريخ: ٣٦٤/٤.

⁽٣) ابن طاووس / كشف المحجة: ٥٩.

⁽٤) ابن حجر / لسان الميزان: ٥/٣٣٥، النراقي / شعب المقال: ١٠٣، المامقافي / تنقيع المقال: ١٧١/، العالى: ١٧١/، النوري / مستدرك الوسائل: ٥٢٧/٣، حسن الصدر/ تأسيس الشيعة: ٨٨٠، العاملي / اعيان الشيعة: ٨٨٠، العاملي / اعيان الشيعة: ١٥٢/٤٠.

⁽ه) الكنتوري / كشف الحجب والاستار: ٤١٨، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٨/٢، فخر الدين الطريحي / جامع المقال: ١٩٤، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٨٧، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٧/٦، حرز الدين / معارف الرجال: ١٦٦/١، اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٣١٤، محسن الامين / اعيان الشيعة: ق١ ج ٢٢٩/١، رونلدسن / عقيدة الشيعة: ٢٨٤، احمد امين / ضحى الاسلام: ٣٦٧/١، ميرزا غلام رضا عرفانيان / مشايخ الثقات: ٨٨.

هو اسبق تأليف من كتاب الرجال (١) وعليه يمكن عد قوله الاخير في كتاب الرجال الموافق لقول النجاشي بمثابة الرجوع عن قوله السابق في الفهرست، وان لم يصرح به.

٢ ـ مكان الوفاة:

من المتفق عليه بعدود مااستقصت هذه الرسالة من مصادر أنَّ وفاة الشيخ الكلبني وقعت ببغداد، ولم يؤثر عن تلك المصادر بخلاف ذلك، حيث سبق له وان اتخذ بغداد حاضرة الدولة العباسية آنذاك مقرا له و مقاما، وذلك لاعتبارات واغراض متعددة، منها مركز بغداد الديني الرفيع وعلاقة ذلك ببيئتها العلمية والفكرية باعتبارها من اهم مراكز استقطاب العلماء في العالم الاسلامي بذلك العهد لما تمتعت به من سمعة علمية وفكرية حتى قصدها العلماء من شتى الامصار (٢).

ولهذا فقد «سكن بغداد في درب السلسلة بباب الكوفة وحدث بها سنة (٣٢٧هـ) (٣) وبتى فيها الى اواخر سني حياته حتى وافاه اجله المحتوم وذلك في الوقت الذي تحدثنا عنه قبل قليل.

ولمكانته في نفوس المسلمين فقد خرج السيد محمد بن جعفر الحسني المعروف بابي قيراط وهو من كبار علماء الامامية ونقيب الطالببين ببغداد (1) للصلاة عليه (٥).

⁽١) ومما يدل على ذلك هو اكثار الشيخ الطوسي في الرجال عند ترجته للعلماء من عبارة (له كتب ذكرناها في الفهرست).

⁽٢) المسعودي / مروج الذهب مج٢ ج٣/٣١٥ ومابعدها، ابن الجوزي / المنتظم: ذكر في وفيات السنين من (٣٠٠ ـ ٣٢٩) ج١١٧/٦ ـ ٣٢٥ اكثر من خسين عالما وفد الى بغداد للتحدث بها. آدم متز/ الحضارة الاسلامية: ١٣٣٨ و ٣٣٣. شوقي ضيف / تاريخ الأدب العربي: ١٢٦/٤.

⁽٣) الشيخ الطوسي / الاستبصار: ٣٥٢/٢.

⁽٤) ابو قيراط: هومحمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن الحسن بن جعفر بن الحسن بن علي بن ابي طالب(ع) يكنى ابا الحسن ويعرف بابي قيراط، روى عنه التلعكبري شيخ الطوسي وسمع منه سنة ه٣٤٨. فل الطوسي الرجال: هم ٥٠٠ه رقم ٥٠، ابن الجوزي / المنتظم ٣٨٠٨.

⁽ه) النجاشي / الرجال: ٢٩٣، العلامة الحلي / الرجال: ١٤٥، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨،

ثانياً: مرقده:

اذا كان العلماء قد اتفقوا على ان وفاة الكليني كانت ببغداد، فأنّهم اختلفوا في تحديد موقع القبر فيها على قولن:

القول الاول: انه دفن ببغداد في مقبرة باب الكوفة(١) بصراة الطائي(٢)، قال

النراقي / شعب المقال: ١٠٣، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٧/٦، هذا وقد شهدت بغداد بسنة وفاة الشيخ الكليني وفيات عدة من اقطاب العلماء مع مجموعة كبيرة من الحوادث والكوارث التي اعتنى العلماء بتسجيلها، بما يدل على شؤم هذا العام في زمان الوفاة ومكانها:

ظ: الطوسي / الغيبة: ٢٤٢، ابن الجوزي / المنتظم: ٣١٥/٦ - ٣٢٥، ابن كثير/ البداية والنهاية: ١٩١٨ - ٢٠١، الا تابكي / النجوم الزاهرة: ٣٠/١ - ٢٧٣، آدم متز/ الحضارة الاسلامية: ٣٠/١.

(۱) المعروف أنَّ الخليفة المنصور (١٣٦ - ١٥٨) هـ شرع ببناء مدينة بغداد سنة (١٤٠هـ) واختار موقعها في الجانب الغربي من بغداد اليوم (جانب الكرخ) وقد جعل لهذه المدينة اربعة ابواب رئيسية سميت باسم الجهة التي تقابلها، وهي باب الشام في الشمال الغربي من المدينة مقابل جهة الشام، يقابله في الجهة الاخرى باب البصرة في الجنوب الشرقي من المدينة باتجاه البصرة، وباب خراسان في الشمال الشرقي مطلا على الضفة الغربية لنهر دجلة وباتجاه خراسان، يقابله في الجهة الاخرى باب الكوفة من ناحية الجنوب الغربي باتجاه الكوفة. ظ: الطوسي / الفهرست: حاشية (٣) ص١٦٦، السيوطي / تاريخ الخلفاء ١٦١، الشيخ ياسين العمري الخطيب الموصلي / غاية المرام في تاريخ عاسن بغداد دارالسلام: ٢٢.

(۲) الصراة: بنفتح الصادثم الراء المهملة بعدها الف وهاء اسم لنهرين ببغداد احدهما الصراة العليا والاخر الصراة السفلي وهما في الجانب الغربي من بغداد يأخذان مائهما من نهر عيسى عند بلدة المحوّل، التي تبعد فرسخا واحدا عن بغداد باتجاه الجنوب الغربي منها وهو نفس اتجاه باب الكوفة. ونهر عيسى -نسبة الى عيس بن علي بن عبد الله بن عباس- يتفرع عند بلدة المحوّل الى عدة انهار منها الصراتين اللذين يستمران في الجري حتى يدخلا بغداد، ويقترب احدهما وهوالصراة الايسرمن باب الكوفة فيسقي ضياع بادوريا منحرفا حول سور المدينة ومارا بباب البصرة حتى يصب في نهره جلة، ظ: البعقوبي / البلدان: ٢١ و ٢٤، الحموي / معجم البلدان ٣٧٧، البغدادي / مراصد الاطلاع: ٢/٣٦٨، غي لسترانج / بغداد في عهد الخلافة العباسية: ٣٥ هذا وقد قال محقق كتباب نشوار المحاظرة واخبار المذاكرة للتنوخي: ٢/٥٧١، حاشية (٢) مانصه: دراقول ... سمعت الدكتور مصطفى جواد -رحمه الله يقول: ان مصب الصراة هو رأس الجعيفر في المنطقة التي كان فيها بيت السيد محمد الصدر (ت/١٥ ١٣٥هـ) رحمه الله».

الطوسي في ترجمة الكليني: «... ودفن بباب الكوفة في مقبرتها، قال ابن عبدون^(۱): رأيت قبره في صراة الطائي وعليه لوح مكتوب فيه اسمه واسم ابيه»^(۲)، ونقل النجاشي عن شيخه ابن عبدون مثل ذلك وزاد عليه: «... وإنَّ قبره قد درس في اواخر القرت الرابع الهجري»^(۳) وقد نقل عنها هذا القول عدد كبير من العلماء كالعلامة الحلي⁽¹⁾ ومن جاء بعده من المتأخرين^(٥) ويلحظ على هذه الاقوال أنَّها وإنْ لم تصرح بتحديد موقعي باب الكوفة والصراة إلّا أنَّه بعد تشخيص موقعها، يقتضي أنْ يكون مكان القبر في الجانب الغربي من بغداد (الكرخ).

القول الثاني: ومفاد اصحاب هذا القول هو تشخيص موقع القبر المنسوب للشيخ الكليني في الجانب الشرقي من بغداد (الرصافة) كما هو عليه اليوم، وهذا ما يتضح جليا من اقوالهم، قال الخوانساري: «والقبر المطهر الموصوف، معروف في بغداد الشرقية، مشهور تزوره الخاصة والعامة، في تكية المولوية، وعليه شباك من الخارج الى يسار العابر من الجسر» (٢)، وجاء في مراقد المعارف أنَّ «مرقده ببغداد بجهة باب الكوفة في الرصافة في جامع الصفوية الذي اشتهر فيا بعد بجامع الآصفية... ثم عرف ايضا بتكية المولوية، ومرقده مطل على دجلة عامر مشيد جنب مدرسة

⁽۱) ابن عبدون: هواحمد بن عبد الواحد بن احمد البزاز ابوعبد الله المعروف بابن عبدون او ابن الحاشر، من مشايخ النجاشي والطوسي كان قويا في الادب كثير السماع والرواية له مصنفات، مات سنة ٤٢٣هـ ظ: النجاشي / الرجال: ٦٥، الطوسي / الرجال: ٤٥٠ رقم ٦٦، ابن داود / الرجال: ق٢/١٦، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢٩/١، المامقاني / تنقيح المقال: ٦٦/١، الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الخامس، ص١٨.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٦٢.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٢٩٣.

⁽٤) العلامة الحلي / الرجال: ١٤٥ وخلاصة الاقوال: ٧١.

⁽٥) النراقي / شعب المقال: ١٠٣، بحرالعلوم / الفوائد الىرجاليّة: ٣٣٩/٣، التفريشي / نقد الرجال: ٣٤٠، القهبائي / مجمع الرجال: ٧٤/٦.

⁽٦) الحنوانساري / روضات الجنات: ١١٧/٦.

المستنصرية»(١)، وذكر صاحب المراقد أنّه قد زار هذا القبرسنة (١٣٠٥هـ) ثم وصفه وحدد موقعه وذكر وجود قبر قريب منه على بعد اربعة اذرع، قيل له: إنّه قبر الشيخ عمد بن علي الكراجكي المتوفى سنة ٤٤٩هـ، صاحب كتاب كنز الفوائد(٢). وفي الذريعة: «إنّه دفن ببغداد الشرقية بالقرب من رأس الجسر العتيق»(٣). وفي طبقات اعلام الشيعة: «وقبره مشهور في اوائل السوق قريبا من الجسر في شرقي بغداد»(١). وقال السيد محمد صادق بحر العلوم: «إنّ قبره اليوم قائم في الجانب الشرقي على شاطي دجلة عند باب الجسر العتيق (جسر المأمون الحالي) بالقرب منه على يسار الجائي من جهة المشرق وهو قاصد الكرخ»(١)، ثم نقل طائفة كبيرة من اقوال العلماء كلها تؤكد على أنّ قبره اليوم في الجانب الشرقي من بغداد.

لقد كثرت الاقوال التي اكدت صحة نسبة القبر الموجود في الضفة الشرقية من نهر دجلة للشيخ الكليني (٢) حتى ارسل بعضهم ذلك ارسال المسلمات مدعيا حصول الا تفاق عليه فقال: «وغير خني على القارئي الفطن أنَّ قبر الشيخ الكليني ـ اعلى الله مقامه ـ في الجامع المذكور مما اتفقت عليه كلمة المؤرخين والباحثين من الفريقين بل لم يختلف فيه اثنان من اهل الروية والانصاف، على ذلك مضت قرون وقرون تزوره الولاة والوجوه من المسلمين في هذه البقعة بلا معارض ولا ممانع»(٧). والحقيقة أنَّ اصرار العلاء على صحة نسبة هذا القبر الى الشيخ الكليني قد جاء ردا على اقوال رافضة لصحة هذه النسبة او مشككة فيها فأهتم العلماء بها ورأوها جديرة بالدراسة

⁽١) محمد حرز الدين/ مراقد المعارف: ٢١٤/٢.

⁽۲) م . نَ: ۲/٤/٢.

⁽٣) اغا بزرك الطهراني / الذريعة: ١٧٩/٦.

⁽٤) اغا بزرك الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٣١٥.

⁽٥) محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعي: ١٢٨/٣.

⁽٦) عبد النبي الكاظمي / تكلة الرجال: ٤٨٦/٢، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، المامقاني / تنقيح المقال: ٣٠٠، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٨/٢، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٠.

⁽٧) حرز الدين / مراقد المعارف: ٢١٤/٢.

التاريخية، وقد تناولت (مجلة لواء الوحدة الاسلامية) مهمة تحقيق مكان القبر تأريخيا^(۱)، ولكنها ـمع الاسف ـ لم تخرج بنتيجة مرضية اذاقتصرت في عملها على استعراض اقوال العلماء في تأكيد صحة نسبة القبر الحالي الى الشيخ الكليني فضلا عن تغاضي (المجلة المذكورة) عن مهمة تحديد موقع باب الكوفة او التعرض لما يساعد الباحث على اتخاذ موقف معين بشأن القبر الحالي.

نعم إنَّ قسما من العلماء تنبهوا الى هذه المسألة واشاروا اليها صراحة، قال السيد بحر العلوم: «إنَّ قبر الكليني في الجانب الغربي ببغداد، ولكن المعروف الان أنَّ قبره في الجانب الشرقي (الرصافة) بباب الجسر العتيق (جسر المأمون الحالي) بالقرب منه على يسار الوارد من جهة المشرق وهو قاصد الكرخ» (٢). وقال الميرزا عبد الله الافندي في رياض العلماء: «... قبره ببغداد ولكن ليس في المكان الذي يعرف الان بقبره» (٣).

القول الراجع: إنَّ مثبتات أيّ من القولين السابقين ليس من المكن نقضها بسهولة، لذا نحاول وغن نختار اول القولين أنْ نوفر اسباب هذا الاختيار ومبررات العدول عن الآخر ونقض وسائل اثباته، فنقول: إنَّ القول الاول اقرب الى عصر الشيخ الكليني وإنْ اتكأ اصحابه على قول ابن عبدون، ولكن اعتماد الشيخ النجاشي والطوسي على تثبيت كثير من الامور على شيخها ابن عبدون بالاضافة الى ماورد في ترجمته من الصدق والوثاقة يستدعي الاذعان الى قوله في رؤية قبر الشيخ الكليني ببغداد في باب الكوفة في صراة الطائي، وبعد تحديد موقع باب الكوفة والصراة المذكورة في الجانب الغربي من بغداد ومقارنة ذلك باصرار طائفة كبيرة من العلماء على

⁽۱) ضياء الدين الدخيلي / تحقيق تاريخي حول موقع قبر الامام الكليني بحث منشور في مجلة لواء الوحدة الاسلامية، العدد/٢ لسنة ١٩٤٩م: ١٨ وما بعدها، ولعل من الغريب في الموضوع ان يتفق احمد امين ورونلدسن على أنَّ وفاة الكليني كانت بالكوفة غير مفرقين بين مدينة الكوفة وباب الكوفة ببغداد!! احد امن / ضحى الاسلام: ٣/٧٣، رونلدسن / عقيدة الشيعة: ٤٨٤.

⁽٢) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣٣/٣.

 ⁽٣) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١/١٤ نقالا عن رياض العلماء: ٢٢٦، ولم نقف عليه في رياض العلماء،
 الطبعة المحققة لسنة: ١٤٠١هـ في قم ١٩٩٠ عند ترجمة محمد بن يعقوب الكليني.

صحة نسبة القبرالواقع في الجهة الشرقية من بغداد الى الشيخ الكليني، ولغرض التوفيق بين القولين، لم يبق من الحكم سوى احتمال نقل جثمان الشيخ الكليني بعدد فنه بباب الكوفة الى الجهة الشرقية من بغداد و إنْ كان هذا الاحتمال ضعيفا لعدم وجود ما يدل عليه في حدود تتبعى للمصادر ذات العلاقة بالموضوع والتي لم اجد في احدها مثل هذا الاحتمال.

ومها يكن من امر فأن طرق التحقيق في نسبة هذا القبر الى صاحبه والحكم بصحة هذه النسبة على نحو القطع متعذرة لديًّ مع مايفرضه هذا المكان من تعظيم وتبجيل لصاحبه، على أنَّ الاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ قد انتهى به البحث الى الحكم بأنَّ الشيخ الكليني لم يرمس بهذا القبر، فقال: «وقد تعود الشيعة زيارة هذا القبر الحالي منذ قرون متعاقبة معتقدين أنَّ صاحبه هو الكليني، والفريقان مجمعان على تعظيم هذا القبر، وتبجيل صاحبه، وقصة نبش قبره سائرة (۱) واستمرار سيرتهم في زيارة الموضع المعروف المنسوب اليه في جامع الاصفية قرب رأس الجسر من الشرق، يضطرنا الى احترام هذا المزار، وإنْ كان في الحقيقة لم يرمس فيه، وذلك احياء لذكره واخلادا لاسمه واستبقاء له» (۲) وهذا ماغيل اليه ونرجحه للاسباب السابقة.

⁽۱) تعرض قبر انشيخ الكليني للهدم اكثر من مرة واحدة، وقد اشار العلماء الى هدم القبر وحفره و وجود الشيخ رحمه الله فيه بكفنه لم يتغير ومعه صغير آخر كأنه ولده بكفنه ايضا، ثم شيد القبر بعد الهدم و بنيت عليه قبة كما في الفوائد الرجالية ٣/٣٥٥ و ٣٣٦، ولؤلؤة البحريين ٣٩٧، وروضات الجنات ١١٧/، ومراقد المعارف، حاشية (٣) ٢١٤/٢، وشرح اصول الكافي للمظفر ٢٨، وقد ذكر الاستاذ الدكتور حسن الحكم إن قبر الشيخ الكليني تعرض للهدم من قبل احد القادة الاتراك الذين كانوا يحكون يوم ذاك قبل سيطرة البويبين على الحكم في العراق، مستفيدا من عبارة ابن عبدون التي نقلها النجاشي: «... وجدت القبر قاغا ثم درس»، اما القبر الموجود في الضفة الشرقية من نهر دجلة فقد تعرض للهدم في المهد العثماني، كما تعرض الى محاولات تهدف الى طمس معالم هذا القبر في عهد الاحتلال الانكليزي على العراق، وقد تولت بحلة لواء الوحدة الاسلامية نشر استنكارات العلماء والادباء والكتاب وذلك باعدادها من (١- ٩) لسنتها الاولى ١٩٤٩م - ١٩٢٨م.

ينظر: النجاشي / الرجال: ٢٩٣، ومجلة البلاغ / العدد الخامس ص٥٩ و ٦٠، ومراقد المعارف الحاشية (٣) ٢١٤/٢.

⁽٢) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٢/١.

الفصل الثالث:

شخصيته العلمية ومقوماتها

المبحث الاول: شيوخه

المبحث الثاني: تلاميذه

المبحث الثالث: مؤلفاته

المبحث الرابع: مكانته بين العلماء

المبحث الاول

شيسوخسه

كان عصر الكليني عصرا حافلا بالعلم والعلماء، حتى يمكن عد عصره من هذه الناحية عصر النهضة العلمية بكل ابعادها حيث تطورت العلوم في هذا العصر وظهرت المؤلفات الفريدة بمختلف الاختصاصات لاسيا علوم الشريعة الاسلامية كالحديث والفقه والتفسير والفلسفة وعلم الكلام، ويظهر ذلك جليا في كتاب الكافي (اصوله وفروعه وروضته)، ذلك الكتاب الذي تلونت فيه الثقافة اذ ضمت احاديثه التي اختار روايتها الشيخ عنلف هذه العلوم، بل وحتى اللغة العربية التي انطبعت اثارها على هذا الكتاب لاسيا في مقدمته التي احتوت على كثير من السجع الذي كان من ابرز خصائص النثر الفني في ذلك العهد.

ومن اجل تحصيل هذه العلوم، كان لزاما على الشيخ الكليني البغدادي أنْ يبذل جهده، ويتابع اسفاره ورحلاته لطلب العلم ومبادلة العلماء السماع والاخذ عنهم، لان الرحلة في ذلك الوقت «... لابد منها في طلب العلم لاكتساب الفوائد، والكمال بلقاء المشايخ ومباشرة الرجال»(١) لانها اصبحت بعد تدوين السنة من اداب

⁽١) ابن خلدون / المقدمة: ٣٣٦.

طالب الحديث التي لا تنفك عنه، وقد سار على ذلك السلف الصالح قبله من علماء الاسلام على اختلاف مذاهبهم ولم ار في حدود تتبعي ان احدا من اقطاب المحدثين على اختلاف مذاهبهم عمن كان قبل عصر الكليني أو ممن جاء بعده قد اكتنى بحدود مدينته وخلت حياته من الرحلة في طلب العلم ولقاء العلماء وقد كان حظ الكليني من هذه الرحلات ان طاف في البلاد الاسلامية وسمع الحديث والفقه من شيوخ البلدان التي رحل اليها، مثل الكوفة وبغداد وغيرهما زيادة على سماعه الحديث من شيوخ بلدته في كلين والري.

ولما كان هناك فصل قدخصص لدراسة موارد الشيخ الكليني في فروع الكافي وهو لا كان هناك فصل قدخصص لدراسة موارد الشيخ الكليني في فروع الكافي وشايخ الكليني على اساس ماورد منهم في اصول الكافي وروضته ولم يروعنهم في الفروع، او ممن جاء على ألسنة العلماء ولم يرو الكليني عنه في الكافي، ومن ثم الاحالة الى فصل الموارد لتكتمل الصورة عن اولى مقومات شخصيته العلمية.

١ ـ ابوبكر الحبّال:

روى عنه الكليني بهذا العنوان بالاواسطة (١) ولم يتعرض لترجمة ابي بكر هذا احد من ارباب التراجم في حدود المصادر المتيسرة، القديمة منها والمتأخرة عما يدل على جهالة حاله.

٢ ـ اسحاق بن يعقوب:

وهو من مشايخ ثـقّة الاسـلام الكلـيني، ولم اقف لـه على رواية في الـكافي اصولاً

⁽١) الكليني / اصول الكاني: ٢٥٢/٢ حديث٣.

وفروعاً وروضة، والظاهر رواية الكليني عنه بغير الكافي ولعله في الرسائل كما يظهر من كتاب كمال الدين حيث جاء فيه: عن محمد بن عصام رضي الله عنه، قال: حدثنا محمد بن يعقوب الكليني، عن اسحاق بن يعقوب، قال: سألت محمد بن عثمان العمري رضي الله عنه ان يوصل لي كتابا قد سألت فيه عن مسائل اشكلت على، فورد في التوقيع بخط مولانا صاحب الزمان عليه السلام: «اما ماسألت عنه ارشدك الله ووفقك الى ان قال واما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها الى رواة احاديثنا فانهم حجتى عليكم، وانا حجة الله عليهم» (١).

ورواها الطبرسي في الاحتجاج عن محمد بن يعقوب الكليني (٢)، والفيض الكاشاني في تسهيل السبيل عن كمال الدين للصدوق (٣).

هذا ولم اظفر بترجمة له في سائر كتب الرجال، فهو امامي مجهول.

٣ ـ اسماعيل بن عبد الله القرشى:

وهو ممن روى عنه الكليني بلا واسطة (٤) ذكره الخوئي من غير ثناء عليه او مدحه (٥) ولم اجد له ترجمة في المصادر المتيسرة قديمها وحديثها، فهو مجهول الحال ايضا.

⁽١) الصدوق / كمال الدين: ٤٨٣/٢ حديث ٤ الباب ٤٩.

⁽٢) الطبرسي / الاحتجاج: ٢/ ٤٦٩ ـ ٤٧٠ ـ طبعة مشهد.

⁽٣) الفيض الكاشاني / تسهيل السبيل بالحجة في انتخاب كشف المحجة الثمرة المهجة: ٢٣ - ٢٤.

⁽١) الكليني / روضة الكافي: ٢٩٣/٨ حديث ٤٤٨.

⁽٥) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٦٩/٣.

٤ - الحسن بن خفيف:

روى عنه الكليني (١) وَعُدَّ من شيوخه (٢) ذكره الخوئي من غير توثيق او تضعيف (٣) وهو ـ في حدود تتبعي ـ مجهول الحال حيث لم يذكره احد بمدح او ذم.

٥ ـ الحسن بن الفضل بن زيد اليماني:

وهو من اشياخ الكليني (٤) ترجم له ابوعلي الحائري والمامقاني واتفقا على القول بانه «ممن رأى القائم ووقف على معجزاته» (٥) ثم ذكرا عنه ما يدل على حسن حاله وترجم له الخوئي واسماه الحسن بن الفضل بن يزيد من غير توثيق أو تضعيف (٦).

٩ ـ الحسن بن احمد بن هلال:

قال المامقاني: «الحسين بن احمد بن هلال، هكذا وقع في بعض اسانيد اصول الكافي، قال في مرآة العقول: هو مجهول، واستظهر في التكملة كونه تصحيف الحسين عن احمد بن هلال»(٧) هذا وقد روى الكليني عنه بهذا الاسم(٨) الا ان التصحيف

⁽١) الكليني / اصول الكافي: ٢٩٣/١ حديث ٢١.

⁽٢) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١/٥١، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٢/١.

⁽٣) الحنوثي / معجم رجال الحديث: ٣٢٨/٤.

⁽٤) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٥٥١، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٢/١.

⁽٥) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ١٠١، المامقاني / تنقيح المقال: ٣٠٢/١ رقم ٢٩٩٨.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٨٢/٥.

⁽V) المامقاني / تنقيح المقال: ٣١٩/١ رقم ٢٧٤٠.

⁽٨) الكليني / روضة الكافي: ٨/٧٥٧ حديث ٣٧٠.

المشار اليه هو الراجع نظرا لرواية الكليني عن الحسين عن احمد بن هلال (١) وربما يكون المقصود منه ـ كما ذكر الخوئي ـ هو: الحسين بن محمد، عن احمد بن هلال (٢).

٧ ـ عبد الله بن جعفر بن الحسن بن مالك بن جامع الحميري:

روى عنه الكليني^(٣) وهو من اشياخه^(١)، وثقه ارباب التراجم كثيرا^(٥) وعده العلامة الحلي بعد توثيقه له من اصحاب ابي محمد الحسن بن علي العسكري عليه السلام^(١)، وقد جمع التفريشي والخوئي اقوال بعض من سبقها في مدحه والثناء عليه^(٧).

٨ ـ القاسم بن العلاء:

وهو من اهل اذربيجان، وممن لتي الامامين علي الهادي والحسن العسكري، عليها السلام، ومن شيوخ الكليني، جليل القدر (^)، قال القهبائي عنه: «ممن رأى الصاحب عليه السلام ورأى دلايله ووقف على معجزاته» (١). روى عنه الكليني

⁽١) الكليني / اصول الكافي: ٣٤٢/١ حديث ٢٩.

⁽٢) الخوقي / معجم رجال الحديث: ١٩٧/٥ رقم ٣٣٠٠.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ١٠/١٥ حديث ١٠.

⁽٤) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٦/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٢/١.

⁽ه) النجاشي / الرجال: ١٥٣ ـطبع حجر ـ، الطوسي / الفهرست: ١٢٨ رقم ٤٤١، العلامة / الرجال: ١٠٦ رقم ٢٠، ابن داود / الرجال: ١٧٧/١ رقم ٥٤٥، المامقاني / تنقيح المقال: ١٧٤/٢ رقم ٦٧٨٠.

⁽٦) العلامة / الرجال: ١٠٦ رقم ٢٠.

⁽٧) التفريشي / نقد الرّجال: ١٩٦ رقم ٦٧، الحوثي / معجم رجال الحديث: ٥/١٠ رقم ٢٥٥٧.

⁽٨) اغا بزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢١٩، الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٥/١٤ رقم ٢٥/١٤ عفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٦/١.

⁽٩) القهبائي / مجمع الرجال: ٥٨/٥.

مترحما عليه (١)، وتوفي القاسم بن العلاء سنة / ٣٠٤هـ (٢).

٩ ـ محمد بن احمد القمى:

هو محمد بن احمد بن علي بن الصلت القمي (٣)، روى عن عمه عبد الله بن الصلت الصلت القمي المتوفى بعد سنة / الصلت ، وهو من طبقة علي بن ابراهيم بن هاشم القمي المتوفى بعد سنة / ٣٠٧هـ)، وذلك لرواية القطبين المستعاصرين (علي بن الحسين بن بابويه (ت / ٣٢٩هـ)، والكليني المتوفى بهذه السنة ايضاً) عنه. وقد ذكره الشيخ الصدوق بقوله: «وكان ابي رضي الله عنه، يروي عنه، وكان يصف علمه وعمله وزهده وفضله وعبادته» (٥). وقد روى عنه ثقة الاسلام بلاواسطة مما يدل على كونه احد مشايخه (١).

١٠ ـ محمد بن الحسن الطائي الرازي

ذكره النجاشي في ترجمة على بن العباس الجراذيني الرازي بعد ان ذكر كتبه

⁽١) الكليني / اصول الكافي: ١٩٨/١ حديث ١ و ١٩/١٥ حديث ٩.

⁽٢) الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢١٩.

⁽٣) معجم رجال الحديث: ١٥/١٥ ـ ١٩ رقم ١٠١٢٨.

⁽٤) الصدوق / الامالي: ٦٩ مجلس / ١٧، ح/٧، والطوسي / تهذيب الاحكام: ٣١٦/٣ ح٩٧٩.

⁽a) الصدوق / كمال الدين: ٣/١ من المقدمة.

⁽٦) الكليني / روضة الكافي: ٣٣٤/٨ حديث ٥٢٣، وسيرد ذكره في فصل الموارد عند ذكر موارد الكليني عن احد بن محمد المترجم له برقم (٧٧) والمشترك مع مجموعة من الرواة منهم صاحب العنوان بهذا الاسم، وذكر هنا لعدم حصول القطع بكون المراد مما ذكر هناك هو هذا وان احتمل ذلك، فالحديث هنا عن شيوخه ممن لم يروعنهم في الفروع بغض النظر عن احتمال اشتراكهم مع غيرهم من مشايخه هناك مالم يرق الاحتمال الى القطع.

قائلا: «... اخبرنا الحسين بن عبيد الله، عن ابي رافع، عن محمد بن يعقوب، عن محمد بن يعقوب، عن محمد بن الحسن الطائي الرازي، قال: حدثنا علي بن العباس بكتبه كلها» (١) وقد عُمد بن العباس بكتبه كلها» (١) عُمدً من شيوخ الكليني (٢) ولم اظفر برواية واحدة لمحمد بن يعقوب عنه.

١١ - محمد بن علي بن ابراهيم بن محمد الهمداني:

ترجم له العلامة قائلا: «روى عن ابيه، عن جده، عن الرضا عليه السلام» (۳) ثم ذكر عنه انه هو وابوه وجده من وكلاء الائمة عليهم السلام (٤)، وقد عده الشيخ اغابزرك من مشايخ الكليني (٥) ولم اجد مايدل عليه بين مرويات الكافي، فالكليني روى عنه بتوسط على بن محمد (٦)، وليست هناك رواية بينها بحذف الواسطة.

١٢ ـ محمد بن محمود ابوعبد الله القزويني:

وهو من مشايخ الكليني، روى عنه بعبارة (حدثني) وذلك بعد الحديث الذي رواه بسنده عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام انه قال: «طلبة العلم ثلاثة...» (٧) فقد عقبه بقوله: «وحدثني به محمد بن محمود ابو عبدالله القزويني» (٨) ويبدو أنَّ حاله مجهول حيث لم اجد في حدود المصادر المتيسرة من ترجم له.

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٨٠ ـ طبع حجر.

⁽٢) اغا بزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٦٣، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٧/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٣/١.

⁽٣ و ٤) العلامة / الرجال: ١٥٥ رقم ١٠٠.

⁽٥) اغا بزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٨٣.

⁽٦) الكليني / اصول الكاني: ٣٣١/١ حديث ٧، ٣٣٢/١ حديث ١٤.

 ⁽٧ و ٨) م . ن: ٤٩/١ حديث ٥، هذا وسيأتي الحديث ـ ان شاء الله تعالى ـ في فصل الموارد عن شيوخه
 الاخرين الذين اخذ عنهم موارده في فروع الكافي، وقد تقدمت الاشارة اليه في اول هذا المبحث.

المبحث الثاني

تلامينه

احتل الكليني مكانة مرموقة بين علماء الامامية فقد كان مرجعا دينيا كبيرا في ذلك العصر لاسيا «وقد انتهت اليه رئاسة فقهاء الامامية في ايام المقتدر العباسي»⁽¹⁾ وكان من العلماء المجددين على رأس المائة الثالثة من الهجرة الشريفة^(۲). ونظرا لمكانته ومنزلته العلمية فقد ضم مجلسه عددا كبيرا من العلماء الذين تتلمذوا عليه وحدثوا عنه، وكان عدد منهم قد تلقوا كتاب الكافي منه ورووه عنه واستنسخوه ونشروه والى نسخهم تنتهى نسخته.^(۳).

ويأتي في طليعة تلاميذ الكليني حسبا ذكره اصحاب هذا الفن مايأتي:

⁽١) محمد صادق بحرالعلوم / دليل القضاء: ١٢٦/٣.

⁽٢) ابن الاثير الجزري / جامع الاصول: ٢٢٠/١٢.

⁽٣) النوري / مستدرك الوسائل: ٥٢٧/٣.

1 - احمد بن ابراهيم ابن ابي رافع الصيمري بن عبيد بن عازب اخي البراء بن عازب الانصاري يكني ابا عبد الله(١٠):

وهو من اهل الكوفة واختار بغداد سكنا له، ذكر تلمذته على يد الكليني جمع من العلماء (٢) واجازه الشيخ الكليني ببغداد في باب الكوفة سنة ٣٢٧هـ برواية ماسمعه منه من مصنفات واحاديث (٦). وثقه علماء الرجال واثنوا عليه كثيرا (١٠)، وهو من مشايخ الشيخ المفيد (٥)، له مؤلفات كثيرة منها كتاب الكشف في يتعلق بالسقيفة وكتاب النوادر وهو كتاب حسن وغير ذلك (٦)، ولم تذكر سنة وفاته الا انه من اعلام القرن الرابع المجري (٧).

(١ و ٢) الطوسي / الفهرست: ١٦٢، الـنوري / مــتدرك الوسائل: ٣٧٧ه، الـنراقي / شعب المقال: ١٠٣، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٤، الخوانساري / روضات الجنات:

⁽٣) الطوسى / تهذيب الاحكام: ١٠/٥ شرح المشيخة.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٦٦، الطوسي / الفهرست: ٥٦ رقم / ٩٦، العلامة / الخلاصة: ١٠، والرجال: ١٧ رقم / ٩٦، ابن داود / الرجال: ٣٥ رقم ٥١، الشهرستاني / ثقات الرواة: ٧، محمد جواد الخراساني / خلاصة الخلاصة: ١٣.

⁽ه) الطوسي / الفهرست: ٥٦ رقم / ٩٦، الرجال: ٥٤٠.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٦٦، الطوسي / الفهرست: ٥٦ رقم / ٩٦ والرجال: ٤٤٥، رقم / ٤٦، العلامة / خلاصة الاقوال: ١٠، الاردبيلي / جامع الرواة: ٣٩/١، المامقاني / تنقيع المقال: ٣/٧، الحوثي / معجم رجال الحديث: ٢/٢٧ رقم ٣٩٥٠.

⁽٧) الطهراني / طبقات اعلام الشيعة: القرن الرابع: ١٨ و ٩٨.

٢ ـ احمد بن احمد ابوالحسين الكوفي الكاتب:

وهو من تلاميذ الكليني والراوين كتاب الكافي عنه (١) ، قال النجاشي (ت / ٤٥٠هـ): كنت اتردد الى المسجد المعروف بمسجد اللؤلؤي، وهو مسجد نفطويه النحوي، أقرأ القرآن على صاحب المسجد، وجماعة من اصحابنا يقرأون كتاب الكافي على أبي الحسين أحمد بن أحمد الكوفي الكاتب: حدثكم محمد بن يعقوب الكليني، ورأيت ابا الحسن العقراني يرويه» (٢). وقد ذكر المامقاني (ت / ١٣٥٨هـ) في التنقيح، ان الصحيح في أسم المترجم له هو احمد بن اسماعيل الكاتب لانه لم يجد بعد التتبع لاحمد بن احمد الكاتب ذكرا في الرجال حتى قال: «لم اقف فيه الا على عنوان الوحيد له بذلك» (٣) ، ولكن مع ما قاله النجاشي سابقا، وورود اسمه في بعض المصادر صراحة على انه من رواة كتاب الكافي عن الكليني، مع ما ذكره الكليني نفسه في آخر الروضة بروايته عن احمد بن اسماعيل بتوسط عباد بن يعقوب اليه مما يستبعد معه اتحاد الاسمين، وذلك باعتبار احمد بن احمد الكوفي الكاتب من تلاميذ الشيخ، اما احمد بن اسماعيل فهو من رجال سند الحديث في الكافي حيث نقل عنه بتوسط عباد بن يعقوب (١٠).

⁽١) النوري / مستدرك الوسائل: ٣/٧٦، القهبائي / مجمع الرجال: ٧٤/٦، الابطحي / تهذيب المقال: ٥٤.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٦٧.

⁽٣) المامقاني / تنقيح المقال: ١٩/١ رقم / ٣٧٩ (راجع تعليقة الوحيد البههاني (ت/١٢٠٦هـ) على منهج المقال ـ طبع حجري: ٣١).

⁽٤) الكليني / روضة الكافي ٢٨١/٨ ح٧٦٥.

٣ ـ ابوالحسن بن داود:

وهو من شيوخ ابي العباس احمد بن علي بن نوح و من تلاميذ الكليني، قال النجاشي عند ذكر مصنفات احمد بن محمد بن عيسى الاشعري:

«... وقال في ابوالعباس احمد بن علي بن نوح: اخبرنا بها ابوالحسن بن داود، عن محمد بن يعقوب...»^(۱)، ولم اقف على اسمه في حدود ما وقع لديَّ من مصادر، وهو كما يبدو من نص النجاشي قد سمع من الكليني مصنّفات الشيخ احمد بن محمد المذكور.

٤ ـ احمد بن الحسين العطار ابوالحسين:

وهو من تلاميذ الشيخ الكليني، قال في عيون المعجزات: «حدّث ابوالحسين احمد بن الحسين العطار، قال: حدثني ابوجعفر محمد بن يعقوب الكليني صاحب كتاب الكافي...» (٢)، هذا ولم اجد في حدود ما اطلعت عليه من ذكره من تلاميذ الكليني سوى الشيخ اغابزرك (٣)، ولم اعثر على ترجمته في كتب الاقدمين كالنجاشي والطوسي وابن داود والعلامة الحلي.

٥ ـ احمد بن علي بن سعيد ابوالحسين الكوفي:

وهـو ممن روى عن الكليني، وروى عـنـه الشريف المرتضى (ت/ ٤٣٦هـ) ذكر

⁽١) النجاشي / الرجال: ٦٠ ـ الطبعة الحجرية.

⁽٢) حسين بن عبد الوهاب / عيون المعجزات: ٧.

⁽٣) اغا بزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٦ و ٢٧.

ذلك الطوسي في الفهرست عند بيان طريقه الى محمد بن يعقوب الكليني^(۱)، وقال الشيخ اغابزرك في ترجمته: «... من مشايخ الشريف المرتضى، وهو من تلاميذ ابي جعفر محمد بن يعقوب الكليني قرأ عليه الكافي ورواه عنه»^(۲)، وقد اشار الى روايته عن الكليني بعض العلماء^(۳)، وهو لم يذكر بمدح او ذم، قال المامقاني: «وظاهر الشيخ كونه اماميا الا أن حاله مجهول»⁽³⁾.

٩ ـ احمد بن محمد بن علي ابوالحسين الكوفي الكاتب:

وهو من شيوخ السيد المرتضى الذي يروي «الكافي» عنه عن مصنفه الكليني، ذكر تلمذته على يد الكليني جمع من ارباب علم الرجال (٥)، قال الطوسي: «احمد بن محمد بن علي الكوفي يكنى ابا الحسين، روى عن الكليني، اخبرنا عنه علي بن الحسين الموسوي المرتضى» (٦)، وقد ذكر بعض العلماء المتأخرين (٧) اتحاده مع احمد بن علي بن سعيد الكوفي المتقدم الا انهم افردوا لكل منها ترجمة خاصة به مع التنبيه في كليها على انها واحد. واستئناسا بطريقتهم تلك فقد ذكرت كل منها بحقل خاص لاحتمال الاختلاف لاسيا مع عدم تنويه القدامي بالاتحاد المذكور.

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦١.

⁽٢) اغا بزرك الطهراني / طبقات اعلام الشيعة: القرن الرابع- ٣٤.

⁽٣) الحنوانساري / روضات الجنات: ١١٩/٦، ابو علي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٤/١ المقدمة.

⁽٤) المامقاني / تنقيح المقال: ١١/١ رقم ١٠٠.

⁽ه) ابن داود الحلي / الرجال: ق ١ ص ٣٥ /٣٦ رقم ١٠٢، الاردبيلي / جامع الرواة: ١/٥٥، الحوثي / معجم رجال الحديث: ١٦٧/٢ رقم ٦٩١.

⁽٦) الطوسي / الرجال: ٥٠١ رقم ٧٠.

⁽٧) المامقاني / تنقيح المقال: ٧١/١ رقم ٧٠٤، الطهراني / طبقات اعلام الشيعة -القرن الرابع- ٣٤ و ٥٠، الحوفي / معجم رجال الحديث ١٦٧/٢ رقم ٦٩١.

٧ ـ احمد بن محمد بن سليمان بن الجسم بن بكير بن اعين بن سنسن الجهم بن بكير بن اعين بن سنسن ابوغالب الزراري:

وهو من اجلاء علماء الامامية ومحدثيهم، وقد ذكر تلمذته على يد الكليني طائفة كبيرة من ارباب التراجم (١)، وقد عده النوري ممن تلقوا «الكافي» عن مصنفه ورووه عنه واستنسخوه ونشروه والى نستختهم تنتهي نسخته (٢)، وللزراري رسالة مشهورة، قال فيها: «وجيمع كتاب الكافي تصنيف ابي جعفر محمد بن يعقوب الكليني روايتي عنه، بعضه قراءة وبعضه اجازة.

وقد نسخت منه كتاب الصلاة والصوم في نسخة، وكتاب الحج في نسخة، وكتاب الطهر والحيض في جزء، والجميع مجلد.

وعزمي أن أنسخ بقية الكتاب ـ ان شاء الله ـ في جزء واحد، ورق طلحي (٣).

ومن اشهر تلامذته الشيخ المفيد (ت/١٦٧هـ) روى عنه في كتاب الأمالي^(١)، وهارون بن موسى التلعكبري^(٥)، والحسين بن عبيد الله الغضائري، ابوعبد الله الواسطى (ت/ ٤١١هـ)^(٦).

وثقه العلماء القداملي والمتأخرون، وأثنوا عليه غاية الثناء لجلالته، وفضله،

⁽۱) الطوسي / تهذيب الاحكام: ۱۱/۱۰، من المشيخة، الفهرست: ۱٦١، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٩/٦، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٤، النوري / مستدرك الوسائل: ٣٧٧، اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٥٤ و ٣١٠.

⁽٢) النورى / مستدرك الوسائل: ٣٣/٣٥.

⁽٣) الأبطحي / تاريخ آل زرارة وشرح رسالة أبي غالب الزراري: ٧٧ ـ ٧٨ رقم ٨٣.

⁽٤) المفيد/ كتاب الامالي: ٢٥٩، مجلس ٣١ ح١ و: ٢٩٨، مجلس ٣٥ ح٨.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٤٤٣ رقم /٣٤.

⁽٦) الطوسي / الرجال: ٤٤٣ رقم ٣٤.

وعلمه (١)، وقد ترك عدة مصنفات ^(٢).

وولد ابو غالب الزراري سنة (٢٨٥هـ)، وتوفي رحمه الله سنة (٣٦٨هـ)، وتولى جهازه تلميذه الحسين بن عبيد الله الغضائري^(١).

٨ - اسحاق بن الحسن بن بكر العقرابي(٥) التماريكني ابا الحسن:

ذكر روايته عن الكليني عدد من اصحاب التراجم (٢) ، وقال النجاشي في ترجمة الكليني عند الحديث عن رواة الكافي «... ورأيت ابا الحسن العقرابي يرويه عنه» (٧) ثم ضعفه ورماه بالغلو وذكر له كتاب الرد على الغلاة وكتاب نني السهوعن النبي (ص) (٨).

وقد علق المامقاني على ذلك بأنَّ نسبة الغلواليه تنافي كتابه الرد على الغلاة، ثم قال: «ولعل المراد بالغلوهونني السهوعن النبي (ص) لاسيا عند القدماء فقد نقل ابن بابويه عن مشيخة ابن الوليد، انه كان يقول: اول درجة في الغلونني السهوعن النبي (ص). وعلى هذا فيكون الرمي بالغلولايقتضي القدح لاسيا وان المشهور بين

⁽١) النجاشي / الرجال: ٦٥، الطوسي / الفهرست: ٥٥ رقم / ٩٤، العلامة الحلي / الرجال: ١٧ رقم / ٢٢، والمناف المنطق المقال: ١٤. والحلاصة: ١٠، المامقاني / تنقيع المقال: ١٣/١ رقم ٥١٣، حسن الصدر / عيون الرجال: ١٤.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٦٥، الطوسي / الرجال: ٤٤٣ رقم / ٣٤، الفهرست: ٥٥ رقم / ٩٤.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٦٥.

⁽٤) الطوسى /تهذيب الاحكام: ١٦/١٠ حاشية رقم / ٥ من المشيخة.

^(•) اختلفوا بضبط هذا اللقب، فقد ترجم له النجاشي في الرجال: ٥٧ بلقب «العقرابي» بالباء بينا ذكره في ترجمة الكليني بكتاب الرجال ايضا: ٢٦٧ بالنون «العقراني» ومثله لدى المامقاني في التنقيح: ١١٣/١ رقم ٣٦٣، بينا ذكره الطهراني في طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٦٠ بلقب (العقرائي) بالهمزة.

⁽٦) الاردبيلي / جامع الرواة: ٨١/١، القهبائي / مجمع الرجال: ٧٤/٠، الابطحي / تهذيب المقال: ٥٠.

⁽٧) النجاشي / الرجال: ٢٦٧.

⁽۸) م . ن: ۵۰.

الامامية المتأخرين نفيه ايضا»(١).

٩ ـ جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه ابوالقاسم:

ذكر تلمذته على يد الكليني عدد كبير من ارباب التراجم ($^{(Y)}$), واطروا عليه ووثقوه غاية الثقة وذكروه بكل جيل ($^{(P)}$), وهو من اساتذة الشيخ المفيد ($^{(P)}$), وروى حيث روى عنه في الأختصاص والأمالي بعبارة «حدثني، وحدثنا» ($^{(1)}$), وروى المترجم له عن الكليني في كامل الزيارات كثيرا بلا واسطة وبعبارة «حدثني محمد بن يعقوب» ($^{(P)}$), له مؤلفات كثيرة ($^{(P)}$), واختلفوا في تاريخ وفاته بين سنة $^{(P)}$ أو سنة $^{(P)}$.

⁽١) المامقاني / تنقيح المقال: ١١٣/١ رقم ٦٦٣.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٦١، الرجال: ٤٥٨ رقم / ٥، تهذيب الاحكام - شرح المشيخة: ١٠/٠، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، النوري / مستدرك الوسائل: ٢٧/٣، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٩/٦، النراقي / شعب المقال: ٣٠، القهبائي / مجمع الرجال: ٧٤/٦، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٤، الخوفي / معجم رجال الحديث: ٢٠/١٨ رقم ٣٠٠٤.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٩٥، الطوسي / الفهرست: ٦٧، ابن داود / الرجال: ق١/٦٧ رقم / ٣٢٦.

⁽٤) المفيد / الاختصاص: ١ و ٣ و ١١ و ١٥ و ٥١ و ٦٩ و ٧٠ و ٧٧ و ٢٠٦، والامالي: ٩، المجلس الاول، ح/ه.

⁽٥) ابن قولویه / كامل الزيارات: ٢٤٨ و ٢٤٩ و ٣٢٩ و ٣٣٠ وغيرها.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٩٥، الطوسي / الفهرست: ٦٧.

⁽٧) الطوسي / الرجال: ٥٥٨ رقم /٥.

⁽٨) العلامة / الرجال: ٣١ رقم / ٦، الخلاصة: ١٧.

⁽١) الطوسى / تهذيب الاحكام - شرح المشيخة: ١١/١٠ حاشية رقم / ٣.

١٠ ـ عبد الكريم بن عبد الله بن نصر ابوالحسين البزاز التنيسي:

وهو من تلاميذ الكليني نص على ذلك بعض العلماء (١)، وقد سمع التنيسي من الكليني جميع مصنفاته واحاديثه وقرأ عليه كتاب الكافي، واجازه الكليني بروايتها سنة ٣٢٧هـ ببغداد في باب الكوفة (٢)، ويبدو أنَّ من تعرض لذكره من ارباب التراجم لم يذكره بقدح أو مدح مما يمكن القول معه بجهالة حاله.

١١ ـ على بن محمد الرازي:

عده الشيخ اغابزرك من تلاميذ الكليني ومشايخ الصدوق، وقد نقل عن الصدوق في كمال الدين ـ الباب الثاني والخمسين في حديث الحبابة الوالبية قوله: «حدثنا علي بن احمد الرازي، قال: حدثنا محمد بن يعقوب... الخ»(٣).

ولم اجد من سبق الشيخ الطهراني الى ذكر هذه التلمذة، التي نقلها عنه بعض المهتمن بشؤون الحديث الشريف رواية ودراية (١).

 ⁽١) الطوسي / تهذيب الاحكام: ٢٩/١٠ ـ شرح المشيخة، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، النوري / مستدرك الوسائل: ٣٩٧، الحوثي / معجم رجال الحديث: ٢٠/١٨.

⁽٢) الطوسي / تهذيب الاحكام: ٢٩/١٠ ـ شرح المشيخة.

⁽٣) اغا بزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع ـ: ١٧ أقول: حديث الحبابة الوالبية في الباب التاسع والاربعين في النسخة المطبوعة، وفيه: (حدثنا علي بن احمد الدقاق رضي الله عنه، قال: حدثنا محمد بن يعقوب...). كمال الدين ٢: ٥٣٦ / ١ باب ـ ٤٩، وعلى هذا يكون متمحداً مع مابعده، ولعل نسخة الشيخ الطهراني تختلف عن النسخة المطبوعة من كمال الدين. والله العالم.

⁽٤) حسن عيسى الحكيم / دراسات في علم الحديث المقارن (مخطوطة بلا ترقيم).

١٢ ـ على بن احمد بن موسى الدقاق:

ذكر تلمذته على يد الكليني طائفة من علماء الامامية (١) , وهو من مشايخ الصدوق، حيث روى عنه عن محمد بن يعقوب الكليني مترضيا عنه ومترحا عليه (٢) وقد ورد في بعض اسانيد علل الشرائع للصدوق بأسم علي بن احمد بن محمد الدقاق (١) ، وفي بعض النسخ علي بن احمد بن محمد بن موسى بن عمران الدقاق (١) ورجح الشيخ اغابزرگ اتحادهما مع المترجم له فقال: «... والظاهر اتحادهما مع علي بن احمد بن موسى الدقاق لرواية الجميع عن محمد بن هارون الصوفي، وعن محمد بن ابي عبد الله الكوفي يعني محمد بن جعفر الاسدي، وعن محمد بن يعقوب الكليني، وعن ابي عبد الله الكوفي يعني محمد بن الحسن الطائي» (٥) ، كما رجح الخوئي الاتحاد الله كور ايضا (١) ، ولم اعثر على من وثقه او ذمه مكتفين بترضي الصدوق عنه وترحه عليه، حتى عد المامقاني ذكر الثقات مشايخهم بالترضي عنهم والترحم عليهم قرينة على التوثيق، ثم قال: «... والحديث من جهتهم صحيح معتمد عليه نص بالتوثيق او لم ينص» (٧).

⁽١) النوري / مستدرك الوسائل: ٥٢٧/٣، اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة -القرن الرابع- ٣١٥، الخوفى /معجم رجال الحديث: ٦٢/١٨ رقم ٦٢٠٤٣.

⁽٢) الصدوق/الخصال: ١/١٦٠٠ مع ٢٠٠١/١٢١٩ مع ١٦٠/٢،٢٦٩ ح ٢٠٠

⁽٣) الصدوق / علل الشرائع: ١/١٣٥ و ١٠٤.

⁽٤ و ها) اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع ـ ١٧٣.

⁽٦) الحنوني / معجم رجال الحديث: ۲۷۱/۱۱ رقم ۷۹۰۷ و ۲۷۲/۱۱ رقم/۲۹۰۹.

⁽٧) المامقاني / تنقيح المقال: ٢٦٧/٢ رقم ٨١٦٧.

١٣ ـ على بن عبد الله الوراق:

وهو من مشايخ الصدوق المتوفى سنة ٣٨١هـ، وقد روى الصدوق عنه بعبارة «حدثنا» (١) قال المامقاني: «روى عنه الصدوق(ره) مترحما عليه عن سعد بن عبد الله... وليس له ذكر في كتب الرجال» (٢) ، وقد جاء في ترجمة علي بن ابراهيم الوراق للمامقاني ايضا: «وفي بعض النسخ علي بن عبد الله الوراق... وفي عيون الاخبار علي بن ابراهيم الوراق الرازي، وهو من تلاميذ سعد بن عبدالله رضى الله عنهم... فالاتحاد محتمل» (٣).

وقد عُدَّ من تلاميذ الكليني و من رواة كتاب الكافي عنه (١).

١٤ ـ محمد بن ابراهيم بن جعفر ابو عبدالله الكاتب النعماني المعروف بابن زينب:

وهو من اجلاء التلاميذ المقربين للكليني حيث كان خصيصا به يكتب الكافي^(٥)، وثقه النجاشي وغيره وذكروا مصنفاته منها كتابه المشهور بـ (غيبة النعماني)^(٢)، وقد تتلمذا لنعماني على عدد من شيوخ عصره وروى عنه تلميذا الكليني وهما ابوغالب الزراري (ت / ٣٦٨هـ) وابو الرجاء البلدي (٧).

⁽١) الصدوق / علل الشرائع: ١٣١/١، ومعاني الاخبار: ٣/٤٢ و ٤.

⁽٢) المامقاني / تنقيح المقال: ٢/ ٢٩٧ رقم / ٨٣٧٨.

⁽۳) م . ن: ۲۲۰/۲ رقم / ۸۱۰۱.

⁽٤) الطهراني / طبقات اعلام الشيعة: ٣١٥.

⁽٥) المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٤/١ ـ المقدمة.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٢٩٧، العلامة / الرجال: ١٦٢ رقم / ١٦٠، ابن داود / الرجال: ق١٦٠/١ رقم / ١٦٠، الشهرستاني / ثقات الرواة: ٩.

⁽٧) الطهراني/طبقات اعلام الشيعة: القرن الرابع ـ: ٣٦٨،٢٤٦،١٣١،١٧١،١٥٠،١٤٩،١٧١،١٥٠،١٧١،٢٤٦،٣٣٨.

١٥ - محمد بن ابراهيم بن يوسف الكاتب يكني ابا الحسن المعروف بالشافعي:

وهو من تلاميذ الكليني وأحد رواة كتاب الكافي عنه (1)، ذكر عنه الطوسي وغيره انه ولد سنة احدى وثمانين ومئتين بالحسينية وكان يتفقه على مذهب الشافعي ويرى رأي الشيعة الامامية في الباطن وكان فقيها على المذهبين، وله على المذهبين كتب (٢)، وذكره ابن النديم تارة مع فقهاء الامامية واخرى مع فقهاء الشافعية و عدد كتبه على المذهبين مع اختلاف بسيط عها جاء في تعداد كتبه لدى كل من النجاشي والطوسي (٣).

17 - محمد بن احمد بن عبد الله بن قضاعة بن صفوان بن مهران الجمال المعروف بالصفواني يكنى ابا عبد الله مولى بنى اسد:

عُدَّ الصفواني من اجلاء الرواة الذين تتلمذوا على يد الكليني (١) وثقه العلماء كثيراً (٥) ، روى عن شيوخ الكليني مثل على بن ابراهيم والقاسم بن العلا، وروى عنه

⁽١) عرفانيان / مشايخ الثقاة: ٩٠، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٤/١ من المقدمة.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٥٩ رقم / ٢٠١، الرجال: ٥١١ رقم ١٠٧، العلامة / الرجال: ١٤٤ رقم ٣٤، الخلاصة: ٧٠، وذكره ابن داود في الرجال بقسم الثقاة ايضا: ق ٢٩١/١ رقم ١٢٦٠.

⁽٣) ابن النديم / الفهرست: ٢٧٨ و ٣٠١ وينظر تعداد كتبه: النجاشي / الرجال: ٢٨٧، الطوسي / الفهرست: ١٥٩ رقم / ٢٠١، والرجال: ٥١١ ورقم / ١٠٧.

⁽٤) النوري / مستدرك الوسائل: ٥٣٣/٣، الطهراني / طبقات اعلام الشيعد القرن الرابع -: ٢٣٨، المظفر/ شرح اصول الكافي: ٢٤/١ المقدمة.

 ⁽٥) النجاشي / الرجال: ٣٠٦، الطوسي / الرجال: ٥٠٢ رقم ٦٨، الفهرست: ١٥٩ رقم ٦٠٠، العلامة / الرجال: ١٤٤ رقم ٣٣، الحلاصة: ٧٠.

تلميذ الكليني الشيخ ابو غالب الزراري $(- 7 \wedge 7 \wedge -1)^{(1)}$, وقد ترك الصفواني عدة مؤلفات وصفت بالكثرة وانه كان أميّاً املاها من ظهر قلبه (7), وهو نزيل بغداد توفي سنة $(70 \wedge 7)$.

١٧ ـ محمد بن احمد بن محمد بن سنان الزاهري ابوعيسي نزيل الري:

وهو من تلاميذ الكليني (1) ، روى عنه ابيه عن جده محمد بن سنان وغيره وهو من مشايخ الصدوق (ت / ٣٨١هـ) ، وابوالمفضل الشيباني تلميذ الكليني (٥) ولم اجد من وثقه او جرحه الا ابن داود فقد نقل عن ابن الغضائري قوله فيه: «نسبه وحديثه مضطرب» (٦).

١٨ ـ محمد بن الحسين البزوفري:

روى عن الكليني حديث زيدبن علي بن الحسين عليها السلام، عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بخصوص ماورد في العترة الطاهرة والامام المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف، وقد نص على ذلك ابوالقاسم علي بن محمد بن علي الخزاز القمي الرازي من اعلام القرن الرابع الهجري في كتابه كفاية الاثر (٧).

⁽١) الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٣٨.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٣٠٦، الطوسي / الفهرست: ١٥٩، رقم ٦٠٠، ابن النديم / الفهرست: ٢٧٨.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٥٠٢ رقم ٦٨، الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٣٩.

⁽٤) المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٤/١ من المقدمة.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٥٠٢، رقم ٢٠٢، الطهراني / طبقات اعلام **الشيعة** ـ القرن الرابع: ٢٣٧ و ٢٣٨.

⁽٦) ابن داود / الرجال: ق٤٩٨/٢ رقم ٤٠٨.

⁽٧) الحزاز القمى / كفاية الأثر: ٢٩٧.

١٩ - محمد بن عبد الله بن المطلب ابوالمفضل الشيباني:

وهو من اهل الكوفة بغدادي المسكن، ومن تلاميذ الكليني والراوين عنه $^{(1)}$, اكثر الطوسي من الرواية عن $^{(+)}$, عنه جداً في الامالي $^{(+)}$, ووصفه بانه كثير الرواية $^{(+)}$, وقد اختلف في توثيقه كثيرا، فرماه بعضهم بالوضع $^{(+)}$ بينا اكتنى الطوسي بما نقل اليه من تضعيف الرجل دون رميه بذلك $^{(+)}$, وقال النجاشي بعد ان اورد تضعيف من سبقه فيه: «... رأيت هذا الشيخ وسمعت منه كثيرا ثم توقفت عن الرواية عنه الا بواسطة بيني وبينه» $^{(+)}$, وقد علل الشيخ اغابزرك ذلك بقوله: «ان للنجاشي يوم وفاة ابي المفضل خمس عشرة سنة فتركه للرواية عنه الا بالواسطة انما هو لاحتياطه من جهة صغر سنه وقت السماع لامن جهة غمز الاصحاب فيه، لانه حكى الغمز عنهم من دون تصديق» $^{(+)}$.

وقد كانت لابي المفضل رحلة واسعة في طلب الحديث، و قد روى عن خلق كثير

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦٢، ابوعلي الحاثري / منتهى المقال: ٢٩٨، النوري / مستدرك الوسائل: ٣/ ٥٢٠ النبحراني / لؤلؤة و٢٧٠ الخوانساري / روضات الجنات: ١١٩/٦، النبراقي / شعب المقال: ١٠٣، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٤، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٤/١، الدبو/ الحديث ومشاهير رجاله: ٧٧.

⁽٢) انظر: الطوسي / الامالي، حيث روى عنه بتوسط جماعة تارة ومباشرة احيانا قليلة وبنسبة قد تزيد على ثلاثة ارباع مجموع روايات الكتاب.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٥١١ رقم / ١٠٠، الفهرست: ١٦٦ رقم / ٦٠١.

⁽٤) ابن داود / الرجال: ق٢/٢٥ رقم / ٤٤٨ نقلا عن ابن الغضائري، وقد رماه بالوضع ايضا الذهبي في ميزان الاعتدال: ق٣٠٧/٣ رقم ٧٨٠٧، وابن حجر في لسان الميزان: ٥/٣١/، والحلبي في الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث: ٣٨٤ رقم ٣٨٩.

⁽٥) الطوسي / الفهرست: ١٦٦ رقم ٦١١، الرجال: ٥١١ رقم ١٠٠.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٢٨٢.

⁽٧) الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٨١، وينظر كتابه الذريعة: ٣١٦/١.

من علماء الاسلام على اختلاف مذاهبهم (١)، وترك عدة مصنفات (٢)، وكان من المعمرين اذ ولد في سنة ٢٩٧هـ وتوفي في التاسع والعشرين من شهر ربيع الاخر سنة ٣٨٧هـ وله من العمر تسعون عاما (٣).

٠٠ ـ محمد بن علي بن طالب ابو الرجاء البلدي:

وهو ممن روى عن الكليني وتلميذه محمد بن ابراهيم النعماني ـ المذكور سابقا ـ وقد صرح الطهراني بتلمذته على يد الكليني (1) ، وهو من مشايخ ابي الفتح محمد بن علي بن عشمان الكراجكي (ت/ ٤٤٩هـ) صاحب كتاب كنز الفوائد، قال فيه: (حدثنا الشيخ ابو الرجا محمد بن علي بن طالب البلدي بالقاهرة...) (0) . ولم اجد ترجمة له في سائر المصادر الرجالية المتيسرة.

٢١ - محمد بن علي ماجيلوبه بن ابي القاسم عبيد الله الملقب ببنداربن عمران الجنابي البرق:

وهو ممن تتلمذ على يد الكليني وروى عنه (٦)، وثقه ارباب التراجم وعدوا روايته

⁽۱) الصدوق / من لايحضره الفقيه: ٤٦/٥ من المشيخة، الطوسي / تهذيب الاحكام: ١٠ /٢٤ شرح المشيخة حاشية رقم / ٨، الخطيب البغدادي / تاريخ بغداد: ٤٦٦/٥، الذهبي / ميزان الاعتدال: ق٣/٧٠٠، رقم ٧٠٠٧، ابن العماد / شدرات الذهب في اخبار من ذهب: ١٢٦/٣.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٨٢.

⁽٣) الطوسي / تهذيب الاحكام: ٢٦/١٠ شرح المشيخة حاشية رقم / ٨، الطهراني / طبقات التلام الثيت القرن الرابع: ٢٨٠.

⁽٤) الطهراني / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ٢٩٠.

⁽٥) الكراجكي / كنز الفوائد: ١٦٤ ـ طبع حجري.

⁽٦) النوري / مستدرك الوسائل: ٢٧/٣ه، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٤/١.

الحديث من الروايات الصحيحة (١)، روى عن كثير من فضلاء عصره واشترك مع الكليني في الرواية عن مشايخه مشل علي بن ابراهيم، ومحمد بن يحيى وغيرهم (٢) وقد اكثر الصدوق الرواية عنه بعبارة (حدثني) مما يدل على تلمذته عليه (٣).

٢٢ ـ محمد بن عصام الكليني:

وهو ممن تتلمذ على يد الكليني واكثر الرواية عنه كها صرح به عدد من الاعلام (٤) وهو من شيوخ الصدوق الذي اكثر الرواية عنه مصرحا بمشيخته فقال: «وماكان فيه اي كتاب من لا يحضره الفقيه عن محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله فقد رويته عن محمد بن محمد بن عصام الكليني ... » (٥) وقال ايضا في تعقيبه على حديث الوصي يمنع الوارث: «ماوجدت هذا الحديث الا في كتاب محمد بن يعقوب ومارويته الا من طريقه ، حدثني به غير واحد منهم محمد بن محمد بن عصام الكليني عن محمد بن يعقوب "). اما عن وثاقة الرجل فلم اجد من نص عليها ، بيد ان المامقاني استغنى عن طلب التنصيص بوثاقته مكتفيا بشيخوخة الاجازة عن التوثيق (٧).

⁽١) ابوعلى الحائري / منتهى المقال: ٢٨٤، المامقاني / تنقيح المقال: ١٥٩/٣ رقم ١١١٣٨.

⁽٢) الحنوثي / معجم رجال الحديث: ٦٢/١٧ رقم ١١٤٠٦ و١١٤٠٠.

⁽٣) الصدوق / من لايحضره الفقيه: ٤/٣٠ من المشيخة، علل الشرائع: ١٦٦/١ و ٢٥٠ و ٢٨١، ٣٢٠/٢ و ٣٠٠ و ٢٠٠ و ٣٢٠/١، الأمالي: ١٠/٢٩٤ و ٤٠٩ و ٢٠٦ و ٢٥٣ و ٢٠٣ الأمالي: ١٠/٢٩٤ التوحيد: ٨٤ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١٠ و

⁽١) الحوانساري / روضات الجنات: ١١٩/٦، النوري / المستدرك: ٣٢٧/٥.

⁽٥) الصدوق / من لا يحضره الفقيه: _ المشيخة: ٣٤/١.

⁽٦)م. ن: ٤/٣٢٢.

⁽٧) المامقاني / تنقيح المقال: ١٧٩/٣ رقم / ١١٣٣١.

٢٣ ـ هارون بن موسى بن احمد بن سعيد التلعكبري من بني شيبان يكني ابا محمد:

وهو من اجلاء الرواة واعاظم الثقاة الذين تتلمذوا على يد الكليني ورووا كتاب الكافي عنه (۱)، وثقه جمع غفير من ارباب التراجم، قال النجاشي: «كان وجها في اصحابنا ثقة معتمدا لايطعن عليه» (۲)، وقال الطوسي: «جليل القدر عظيم المنزلة واسع الرواية عديم النظير ثقة روى جميع الاصول والمصنفات» (۳)، روى عنه اعاظم العلماء كأبن قولويه، والغضائري، والنعماني، والمفيد، والنجاشي، والطوسي (۱)، وروى عنه شيخه الكليني ايضا (۱)، وقد ترك التلعكبري بعض المصنفات منها كتابه الجوامع في علوم الدين (۱) وتوفي في شهر ربيع الاخر سنة ۳۸۵ه (۷).

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦٢، تهذيب الاحكام - شرح المشيخة: ١٣/١٠.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٣٤٣.

 ⁽٣) الطوسي / الرجال: ١٦٥ رقم / ١، ووثقه العلامة في الرجال: ١٨٠ رقم / ١ وفي خملاصة الاقوال: ٨٠٠ وابن داود في الرجال: ٥٦٥ رقم / ٣٦٥ .

⁽٤) ظ: ابن قولويه / كامل الزيارات: ١٨٥/٥ باب ـ ٧٥، ورواية الغضائري عنه في الاستبصار للشيخ الطوسي ٢٢٣/٧٣:١ المفيد / الاختصاص: ٥١، النجاشي / الرجال: ٣٤٣، الطوسي تهذيب الاحكام ١٣/١٠، من المشيخة في طريقه الى ثقة الاسلام الكليني.

⁽٥) الكليني / فروع الكافي: ج٦ / الصيد: ٢٠٢/١/١.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٣٤٣.

⁽٧) العلامة / الرجال: ١٨٠ رقم/١، ابن داود / الرجال: ق١/٣٦٥ رقم / ١٦٣٥، المامقاني / تنقيح المقال: ٢٨٦/٣ رقم / ١٦٣٧ رقم / ١٣٧٦٢.

المبحث الثالث

مؤلفاته

يظهر من تعداد مؤلفات الكليني انه كان من العلماء المقلّين في التأليف قياسا الى غيره من كبار العلماء المتقدمين كالمفيد والصدوق والطوسي وامثالهم. ويمكن تعليل هذه الظاهرة بانشغال الشيخ محمد بن يعقوب زمنا طويلا في تأليف كتابه «الكافي»، اذ المعروف عنه، انه أول من تصدى من علماء الامامية بعد انتهاء عصر الائمة (ع) الى جمع ما اثر عنهم (ع) من حديث بهذه السعة، سواء ماكان منه مودعا في الاصول الاربعمائة او محفوظا في صدور الحفاظ من المحدثين والفقهاء، مما وفر بعمله هذا كثيرا من الجهد والوقت لمن جاء بعده من العلماء. وقد كانت للشيخ ابي جعفر مؤلفات اخرى غير «الكافي» عالج في بعضها امورا بعيدة بعض الشيّ عن علوم الشريعة، وهذا عبر عن ثقافته الواسعة، وفيا يلي اسهاء مؤلفاته المفقودة والموجودة والتي تعد من ركائز شخصيته العلمية ومقوماتها:

١ - كتاب تعبير الرؤيا: (١)

ومما يكشف عن ثقافة الكليني بعلم تعبير الرؤيا، هو انه روى الكثير من الاحاديث المسندة عن تعبير الرؤيا، وقد تعرض لبيان وجوهها في مواضع متفرقة من روضة الكافي (٢).

اما كتابه «تعبير الرؤيا» فهو لاشك اوسع في محتواه عما ضمته الروضة من احاديث في هذا الجال، ولكنه مع الاسف مازال في عداد كتبه المفقودة.

ومهها يكن من امر فأن كتاب تعبير الرؤيا هومن مؤلفات الكليني قطعا، وقد نص كثير من العلماء على ذلك ـ كها ذكر قبل قليل ـ الا ان الخوانسازي (ت/١٣١٣هـ) قد اشتبه عليه قول صاحب التوضيح فقال: «... وقال ايضا صاحب كتاب (التوضيح) المتقدم في ذيل ترجمة ابي العباس الضرير: (لايعرف له الا كتاب تعبير الرؤيا، وقال قوم: انه لابي جعفر الكليني، وليس له فليلاحظ) ـ وعقب

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦١، رقم / ٦٠٣، ابن شهر اشوب / معالم العلماء: ٨٨ رقم ٦٤٢، عباس القمي / الكنى و الالقاب: ٩٨/٣، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣٢/٣، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٣، الما و الالقاب: ١٢٨/ وقد ذكره النجاشي في الرجال: ٢٦٧ باسم «كتاب تفسير الرؤيا».

هذا وقد عَرَفَ الطوسي والطبرسي الرؤيا بانها: «تصور المعنى في المنام على توهم الابصار وذلك انَّ العقل مغمور بالنوم فاذا تصور الانسان المعنى توهم انه يراه».

ظ: الطوسي / التبيان: ٩٧/١٦، الطبرسي / مجمع البيان: ٢٠٩/، اما تعبير الرؤيا فهو: «علم بقوانين كلية يبنى عليها المعبر عبارة مايقص عليه». ظ: ابن خلدون / المقدمة: ٢٩٩ ـ ٣٠٠، وابن قيم الجوزية / اعلام الموقعين: ٢١٢/١. والرؤيه على ثلاثة اقسام: صريحة صادقة لاتحتاج الى تأويل كرؤيا الانبياء ومن امثلتها ماورد في سورة يوسف: ٥ و ٢٠٠، الصافات: ٢٠١ و ٥٠٠.

ظ: الطبري / جامع البيان: ١٥١/١٢، ابن كثير / تفسير القرآن العظيم: ١٠/٤.

ورؤيا صادقة تحتاج الى تأويل، وثالثة كاذبة وهي أضغاث أحلام.

ظ: ابن خلدون / المقدمة: ٢٩٩.

⁽٢) الكليني / روضة الكافي، ح/٩٠ و ٩١ و ٢٢٢ و ٢٥٧ و ٢٩٢ و ٢٩٣ و ٣٣٥.

ساخرا_ وقد ينكر كون كتاب (الروضة) ايضا من جلة كتب الكليني، من جهة عدم اتصال سندنا اليه»^(۱). والحقيقة ان صاحب كتاب التوضيح لاذنب له، فالعبارة موجودة عند النجاشي ايضا في ترجمة احمد بن أصفهبذ ابوالعباس القمي الضرير المفسر، حيث قال عنه: «... له كتاب تعبير الرؤيا، وقال قوم: انه لابي جعفر الكليني وليس هوله، اخبرنا اجازة محمد عن ابي القاسم جعفر بن محمد عن ابي القاسم جعفر بن محمد عنه»^(۲).

ومما يندفع به الاشتباه المتقدم هوتفسير العبارة: «... وليس هوله...» على اساس كون الضمير في (له) عائد الى ابي العباس الضرير لا الى الشيخ الكليني كما فهمه الخوانساري، ومما يؤيد ذلك هو ان النجاشي نفسه قد ذكر هذا الكتاب ضمن مؤلفات الكليني عند ترجمته له من غير اثارة ما يحتمل التشكيك في صحة نسبته اليه (٣). ولعل حذف الضمير (هو) من نص النجاشي في قول صاحب التوضيح (وليس له) هو الذي سبب نشوء هذا الاشتباه.

وقال في معالم العلماء في ترجمة احمد بن اصفهبذ: له كتاب تعبير الرؤيا، والناس يعزونه الى الكليني، ولم يعقب عليه بشيء، وكأنه عدل عن قوله الاول واخذ بما يعرفه الناس.

٢ - كتاب الرد على القرامطة (٥):

تأتي احمية هذا الكتاب على الرغم من كونه مفقودا من ناحيتين: الاولى

⁽١) الحنوانساري / روضات الجنات: ١١٨/٦.

⁽٢) النجاشي / الرجال: طبع حجر ٧١.

⁽٣) النجاشي / الرجال: طبع حجر / ٢٦٧.

⁽٤) ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٨٣/١٨.

⁽٥) نشأت حركة القرامطة في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري في الكوفة، وكان اكبر دعاتها هو حمدان

عقائدية، و الثانية تأريخية. اما الناحية العقائدية فيه فهي تبرز بشكل واضح في مسألة تبنيه مهمة الدفاع عن العقيدة الاسلامية ازاء كل تصرف شاذ يقع على الاسلام بأسمه، لاسيا الحركات الهدامة كحركة القرامطة التي اثارت الرعب في نفوس المسلمين وانتهكت حرمة مقدساتهم وذلك بهجومهم على البيت الحرام وقتل الخاج فيه سنة ٣١٧هد(١). كل هذا ادى الى اثارة غيرة الشيخ الكليني على الاسلام، فألف هذا الكتاب كتعبير عن وجهة النظر الاسلامية الصائبة ازاء هذه الحركة(٢).

اما الناحية التأريخية لهذا الكتاب فتظهر من خلال معاصرة مؤلفه لهذه الحركة، ولو وصل الينا هذا الكتاب لعرفنا الكثير عن تاريخ هذه الحركة واهدافها التي مازال

بن الاشعث قرمط، وقد استجاب له عدد كبير من الرجال عرفوا فيا بعد باسم القرامطة، وامتازت حركتهم بعنفها وعدم هوادتها واستخفافها بالخلافة العباسية، وراح ضعية هجماتهم المتكررة على الكوفة و واسط والبصرة والرحبة ومكة وغيرها الاف الضحايا الابرياء، وقد اعتدوا على حرمة البيت الحرام سنة ١٧٥هـ فقتلوا الحاج اثناء الطواف وعروا الكعبة المشرفة من كسوتها وقلعوا بابها وطرحوا القتلى في بئر زمزم. واشتبكوا مرات عديدة مع الجيش العباسي الذي تمكن اخيرا من دحرهم في عهد الخليفة المقتدر بالله وارح ٢٩٥)هـ وبنهايتهم استقر أمر السواد.

ظ: مسكويه / تجارب الامم: ١٢٠/١، ابن شاكر الكتبي / فوات الوفيات: ٣٥٣/١، ابن كثير / البداية والنهاية: ١٦٠/١١، القلقشندي / صبح الاعشى: ١٦٨/٤، السيوطي / تاريخ الخلفاء: ٣٨٣، آدم ميز / الخضارة الاسلامية: ٦٩/٢، عمد فتاح عليان / قرامطة العراق: ١٩٤.

وقد نسب هذا الكتاب للشيخ الكليني، النجاشي / الرجال: ٢٦٧، الطوسي / الفهرست: ١٦١، ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٨٨، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٩/٢، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٣، البغدادي / هدية العارفين: مج٢ ج٣/٥٦، الزركلي / الاعلام: ١٧/٨، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣٢/٣، العاملي / اعيان الشيعة: ١٥//٤،

^{🕁)} والجع مصادر الهامش الاول ص١١٤.

⁽٢) لعلماء الاماميا اكثر من كتاب واحد بعنوان الرد على القرامطة: منهم الفضل ابن شاذان بن الخليل النيسابوري الراوي عن الجواد عليه السلام له كتاب الرد على الباطنية والقرامطة، الطوسي / الفهرست: ١٥٠ رقم ٤٣٥، وابو الحسن على ابن ابي سنهل حاتم بن ابي حاتم القزويني الشقة كان حيا الى سنة ٥٣هـ، والخليل بن ظفر بن الخليل الاسدي الكوفي له كتاب الرد على القرامطة، الذريعة: ١٠ / ٢١٧.

يكتنفها الغموض رغم تعرض كثير من المصادر اليها^(١).

٣ - كتاب الرسائل - (رسائل الأثمة عليهم السلام)(٢):

اما هذا الكتاب، فهو ايضا من الكتب المفقودة التي لم يكتب لها البقاء، وهو كها يبدو من اسمه خصص لجمع رسائل الأثمة الى اصحابهم أو ولاة امور المسلمين لاسيا في عهد اميرالمؤمنين علي (ع) وقد نقل ابن طاووس (ت/ ٦٦٤هـ) طرفا من هذا الكتاب مشيرا اليه صراحة حيثا ورد النقل منه، وقد قال في احد اقتباساته منه: «قد روى الشيخ المتفق على ثقته وامانته محمد بن يعقوب الكليني تغمده الله جل جلاله برحمته رسالة مولانا اميرالمؤمنين علي عليه السلام الى جدك (٣) الحسن ولده سلام الله جل جلاله عليها، وروى رسالة اخرى مختصرة عن خط علي عليه السلام الى ودجد بن الحنفية رضوان الله جل جلاله عليه وذكر الرسالتين في كتاب الرسايل، ووجدنا في الحنفية رضوان الله جل جلاله عليه وذكر الرسالتين في كتاب الرسايل، ووجدنا في نسخة قديمة يوشك ان يكون كتابتها في زمان حياة محمد بن يعقوب رحمة الله عليه» (١٤) ويبدو ان السيد ابن طاووس كان متأثراً بهذا الكتاب مفضلا له على ماعداه من

⁽١) المسعودي / التنبيه والاشراف: ٣٨٦، ابن الجوزي / المنتظم: ١٢٢/٦ و ١٣١ و ١٥٣ و ١٩٨ و ١٩٦ و ١٩٠ و ٢٠٠ و تلبيس ابليس ٣١٣، الغزالي / فضائح الباطنية: ٢١، العراق في التاريخ ـ لنخبة من اساتذة القطر: ٤٣٧، وينظر مصادر الحاشية (٣) من الصفحة السابقة.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٦٧، الطوسي / الفهرست: ١٦١، ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٨٨ رقم ٦٤٢ وسماه: الوسائل، كما سماه ابن طاووس في كشف المحجة على ما سيأتي بالوسايل تارة وبالرسائل تارة اخرى، يظهر من عبارته انه واحد لاغير، مما يحتمل وقوع التصحيف في المصدرين لعدم ذكره بهذا العنوان عند من سبقها كالنجاشي والطوسي.

وقد ذكره بعنوان الرسائل عدد كثير من العلماء نذكر منهم الاردبيلي في جامع الرواة: ٢١٩/٢، والكنتوري في كشف الحجب: ٢٩١١، والمحدث النوري في مستدرك الوسائل: ٣٧٧/٣، وغيرهم.

⁽٣) الضمير الخاطب موجه الى ولده صني الدين محمد.

⁽٤) ابن طاووس / كشف المحجة لثمرة المهجة: ١٥٨ ـ ١٥٩.

كتب بهذا الجال فقال: «ورأيت يا ولدي بين رواية الحسن بن عبد الله العسكري مصنف كتاب (الزواجر والمواعظ) الذي قدمناه وبين الشيخ محمد بن يعقوب في رسالة ابيك اميرالمؤمنين علي(ع) الى ولده تفاوتا، فنحن نوردها برواية محمد بن يعقوب فهو الجل وافضل (۱) فيا قصدناه. فذكر محمد بن يعقوب الكليني في كتاب الرسائل باسناده الى ابي جعفر بن عنبسه، عن عباد بن زياد الاسدي، عن عمر بن ابي المقدام، عن ابي جعفر(ع)، قال: لما اقبل اميرالمؤمنين(ع) من صفين كتب الى ابنه الحسن عليه السلام: بسم الله الرحمن الرحيم، من الوالد الفاني المقر للزمان، المدبر للعمر، المستسلم للدهر، الذام الدنيا، والساكن مساكن الموقى، الظاعن عنها غدا، الى الولد المؤمل مالايدرك ، السالك سبيل من قد هلك...» (٢).

وفي كتاب فتح الابواب لابن طاووس ايضاً ورد النقل الصريح عن هذا الكتاب بقوله: «قال محمد بن يعقوب الكليني فيا صنفه من كتاب رسائل الأئمة صلوات الله عليهم، فيا يختص بمولانا الجواد صلوات الله عليه. فقال: ومن كتاب الى علي بن اسباط:

بسم الله الرحمن الرحيم، وفهمت ماذكرت من امر بناتك ... الخ^(٣).

ويبدو ان الكليني رحمه الله تعالى قد نقل من كتابه الرسائل بعضا من رسائل الأئمة عليهم السلام الى كتابه الكافي كما يتضح من رواية معظم الكتاب المبعوث الى

⁽١) جاء في مقدمة اصول الكافي للاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ عند حديثه عن كتاب الكافي عند الامامية: «... وهو عندهم (اجمل وافضل) من سائر اصول الاحاديث» مشيرا بالهامش الذي وضعه بعد عبارة اجمل وافضل المذكورة في النص السابق الى كتاب كشف المحجة لابن طاووس ص٥٩١ وقد اتضح من النص اعلاه ان هذه العبارة (اجمل وافضل) اطلقت على كتاب الرسائل لاكتاب الكافي، ولكن جاء ذلك سهوا من قلم الاستاذ محفوظ.

ظ: مقدمة اصول الكافى: ٢٦/١.

⁽٢) ابن طاووس / كشف المحجّة: ١٥٩، وقد نـقل عنه في ص: ١٧٣ و ١٨٩ بهذا الاسم، الا انه نقل عنه في ص: ١٥٣ بعنوان: الوسايل، والظاهر ان المراد هو: الرسائل، ولعله من غلط النسخة.

⁽٣) ابن طاووس / فتح الابواب بين ذوي الألباب وبين رب الارباب في الاستخارات: ١٤٣ ـ ١٤٤.

على بن اسباط، عن سهل بن زياد و محمد بن يحيى، عن احمد بن محمد جميعا؛ عن على بن مهزيار، قال: كتب على بن اسباط الى ابي جعفر عليه السلام. ثم ذكر مثلما ورد عن ابن طاووس عن كتابه (١) مما يحتمل معه ان تكون رسائل الأئمة عليهم السلام التي رواها في الروضة أيضا مأخوذة من كتابه الرسائل، هذا اذا علمنا ان كتاب الكافي هو آخر كتبه تأليفا (٢).

هذا وقد روى النص المذكور كل من الحر العاملي^(٣) و المجلسي^(٤) عن كتاب رسائل الأثمة عليهم السلام للشيخ الكليني، ولا اعلم واسطتها اليه، هل هو كتاب فتح الابواب؟ ام عن نسخة من اصل الكتاب وصلت سالمة من عاديات الدهر؟

الا إن الظاهر من كلام الفيلسوف الرباني صدرالدين الشيرازي في شرح اصول الكافي، ان كتاب رسائل الأئمة عليهم السلام لثقة الاسلام الكليني قد وصل الحي عصره، بل اعتمده ايضا، حيث قال: «روى محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله في كتاب الرسائل باسناده عن سنان بن طريق، عن ابي عبد الله عليه السلام، قال: كان اميرالمؤمنين عليه السلام يكتب هذه الخطبة الى أكابر الصحابة وفيها كلام رسول الله صلّى الله عليه وآله:

بسم الله الرجمن الرحيم

الى المقربين في الاظلة، الممتحنين بالبلية، المسارعين في الطاعة ـثم نقل من هذه الخطبة الشعق الكثير الى ان قال: من كلام طويل اخذنا منه مواضع الحاجه» (٥٠).

وهذا الكلام صريح على وصول كتاب الرسائل الى عصر الشيرازي، ووقوفه عليه مع النقل المباشر منه بلا واسطة، والله العالم.

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ كتاب النكاح: ٣٤٧/٢٤/٢.

⁽٢) انظر: الهامش الاول ص١٢٣.

⁽٣) الحر العاملي / وسائل الشيعة: ٥/٥١٥ الحديث الثامن.

⁽٤) المجلسي / بحارالانوار: ٩١/ ٢٦٤ الحديث الثامن عشر.

⁽٥) الشيرازي / شرح اصول الكافي: ٦١٢/٢ - ٦١٥.

٤ - كتاب الرجال(١):

ومن امارة معرفة الكليني باحوال الرواة، ومعرفة طبقاتهم هو هذا الكتاب المفقود ايضا، وعلى الرغم من ضياعه الا انه وُجِدَتْ لمسات كثيرة في الكافي تدلل على معرفته بأحوال الرجال، اذ ذكر في تضاعيف اسانيده بعض العبارات المتداولة في كتب الرجال، كعبارات التوثيق كها في قوله عن القاسم شريك المفضل الوارد في كتاب الروضة: «وكان رجل صدق» (۱) او عن بيان النسب ودرجة الصلة بأحد الأئمة عليهم السلام، كقوله عن «القنبري»، هو: «رجل من ولد قنبر الكبير مولى ابي الحسن الرضا عليه السلام» (۱) ، او عن توضيح انتاء الرواة للفرق المخالفة لمذهب الامامية، كقوله عن ابن قياما الواسطي: انه كان من الواقفة (۱) ، وهكذا الحال في بيان الكثير من انساب الرواة والقابهم وكناهم ومدنهم وحرفهم (۰) .

٥ - كتاب ماقيل في الأئمة -عليهم السلام- من الشعر(١):

ومن عناية الكليني بالادب هو هذا الكتاب المفقود ايضا الذي جمع فيه ماقيل من اشعارفي حق الأثمة، مما يعبر عن ثقافته الواسعة لاهتمامه بامورا خرى غير العلوم الشرعية.

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٦٧، الأردبيلي / جامع الرواة: ٢١٩/٢، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣٢/٣، العامل/أعيان الشيعة: ١٥٣/٤٧، اغابزرگ الطهراني/مصفى المقال: ٤٢٧، الزركلي/الأعلام: ١٧/٨.

⁽٢) الكليني / الروضة من الكافي: ٣٧٤ حديث / ٥٦٢.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ٣١/١، كتاب الحجة، باب في تسمية من رآه عليه السلام، الحديث /١.

⁽¹⁾ الكليني / اصول الكافي: ٢/١ ٣٥، كتاب الحجة، باب مايفصل بين دعوى الحق من المبطل في أمر الأمامة، الحديث/ ١١.

⁽o) انظر: الباب الثاني، الفصل الثاني، فقرة تسمية رجال السند: ١٨٧.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٢٦٧، الطوسي / الفهرست: ١٦١، ابن شهر اشوب / معالم العلماء: ٨٨،

٦ ـ كتاب الكافى:

وهوالكتاب الوحيدالذي مازال موجودا لحدالان من بين كتب الكليني، ويعدهذا الكتاب من اشهرمؤلفاته، بل هواشهر ماوصل من كتب الحديث عندالا مامية قديما وحديثا، قال المفيد: (ت/٤١٣هـ): «... وهومن اجل كتب الشيعة واكثرها فائدة» (١٠).

والكافي كتاب موسوعي وان كانت السمة البارزة فيه هي الحديث الشريف، الا انه ذكر فيه كل مايحتاجه الفقيه والمحدث مضافا الى تناوله دقائق فريدة تتعلق بشؤون العقيدة وتهذيب السلوك ومكارم الاخلاق.

وقد ضم هذا الكتاب الاصول الى جانب الفروع حرصا من مؤلف على حفظ احاديث اهل البيت عليهم السلام وضيانتها من الضياع.

وهوحسب تصنيف الكليني يقع في ثلاثة اقسام هي: «الاصول والفروع والروضة»، طبعت اخيراً بشمانية اجزاء تخصص منها الجزء الاول والثاني للاصول، بينا شغلت الفروع خسة اجزاء اخرى من الكتاب، واستقلت الروضة بالجزء الثامن والاخير منه.

وسيكون الحديث في هذا الموضع عن الاصول والروضة فقط، اما الفروع فستتم دراستها في الباب الثاني من هذه الرسالة.

أوّلاً: اصول الكافي:

حَظِيَ «اصول الكافي» بعناية خاصة من لدن العلماء لم يحظ بها -عند الامامية-

الكنتوري / كشف الحجب: ٢٩١، عباس القمي / الكنى والالقاب: ٩٨/٣، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٩/٧، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣٢/٣، النوري مستدرك الوسائل: ٥٢٧/٣، الخوانساري / روضات الجنات: ١٢٨/٦، البحراني / لؤلؤة البحرين: ٣٩٣، اغا بزرك / الذريعة: ١٢٨/٢.

⁽١) المفيد / تصحيح الاعتقاد: مخطوطة السيد حسن السيد على الحسيني ـ النجف- خزانة رقم / ٦٥: ٣٢/ب.

كتاب في بابه، وذلك لاشتماله على احاديث وابواب نادرة لم تذكر في غيره من كتب الحديث عند الامامية، اذ تعرضت احاديثه نختلف مباحث العقيدة كالتوحيد والعدل والنبوة، والامامة، والموت والبعث والنشور، والبدأ، والواجب، والقدر، والجبر، والتفويض، والقدم والحدوث، والعلم والجهل، والايمان ومايتبعه من الفضائل، والكفر ومايلحقه من الرذائل، وغيرها من الامور الكثيرة الاخرى التي اهتمت بدراستها كتب الكلام والفلسفة والعقائد.

ولغرض استيفاء اصول الكافي بعض حقه من هذه الدراسة، كان لابد من التعرض لمنهجه العام، والوقوف على النقاط البارزة فيه وفق مايلى:

آ) طريقة تصنيفه:

اتبع الكليني في تصنيف اصول الكافي الطريقة التقليدية في التصنيف وهي تقسيم الاصول الى كتب والكتب الى ابواب يضم كل باب منها عددا من الاحاديث التي تدور حول موضوع الباب نفسه.

هذا ولم يكن توزيع الاحاديث على ابوابها ولا الابواب على كتبها منتظا وفق هذه الطريقة، ذلك لان بعض كتبه رغم سعتها لم تدرج تحتها أي باب، كما تفاوتت الابواب في عدد احاديثها تفاوتا كبيراً كما يتبن من الجدول التالي:

الجزء	كتبه	ابوابه	احاديثه
الاول	١ ـ كتاب العقل والجهل(١)	ېلا	٣٤
	٢ ـ كتاب فضل العلم.	44	771
	٣ ـ كتاب التوحيد.	٣٦	717

⁽١) بيّن الكليني سبب اختيار هذا الكتاب اول كتب الاصول في مقدمته فقال: «دلان العقل هو القطب الذي عليه المدار وبه يحتج وله الثواب وعليه العقاب» اصول الكافي دخطبة الكتاب ص٩٠.

	٤ ـ كتاب الحجة ^(١) .	184	1.10
الثاني	١ ـ كتاب الايمان والكفر.	Y • 9	17.1
	٢ ـ كتاب الدعاء.	٦.	٤٠٩
	٣ ـ كتاب فضل القرآن.	١٤	178
	٤ ـ كتاب العشرة.	٣١	4 • £

وهذايكون مجموع ماني اصول الكاني «٨» كتب، «٥٠٥» باب، «٣٧٨٣» حديث، على ان بعض الابواب لم يعط لها عنوان خاص بها، كما في الجزء الثاني في الصفحات ٢٨ و ٤٩ و ٨٥ و ١٣٧ و ٢٦٦ و ٤١٥. وبعضها الاخر اقتصرت على حديث واحد، حيث بلغت الابواب، احادية الحديث في جزئي الاصول سبعة واربعين بابا، بينا اشتملت بعض الابواب على عشرات الاحاديث التي استغرقت متون بعضها بضع صفحات، ولم تتجاوز اخرى ثلاثة اسطر.

وقد افرد الكليني في اصول الكافي ثمانية ابواب باسم النوادر احتوت على تسعة وستين حديثا^(۲) مما يحتمل معه ان تكون للكليني نظرة خاصة بهذه الاحاديث التي سمعها من شيوخه وادرجها تحت اسم النوادر غير موقن بصحتها، موسعا لغيره فحصها ودراستها، لاسيا وقد روى عن علي بن ابراهيم باسناده عن ابي عبد الله(ع) انه قال: «قال اميرالمؤمنين عليه السلام، اذا حدثتم بحديث فاسندوه الى الذي حدثكم، فأن كان حقا فلكم وان كان كذبا فعليه»(۳).

⁽١) قال الكليني عن هذا الكتاب: «... ووسعناقليلا كتاب الحجة وان لم نكمله على استحقاقه، لانا كرهنا ان نبخس حظوظه كلها... (و) ان تأخر الاجل صنفنا كتابا اوسع واكمل منه نوفيه حقوقه كلها ان شاء الله تعالى».

ظ: اصول الكافي خطبة الكتاب ص٩، ولم يظهر عن مترجيه ان له كتابا غير هذا باسم الحجة مما يدل على وقوع وفاته بعد الفراغ من تأليف «الكافي» بزمن قصير لم يسعفه العمر فيه على تنفيذ ماوعد به، وهذا يكون كتاب الكافي هو آخر كتبه تأليفا.

⁽۲) الكليني / اصول الكاني: ۸/۱ و ۱۹۳ و ۱۵۳ و ۲۱۳ و ۲۱۷ و ۲۲۷ و ۲۲۷ و ۴۶۹ و ۴۶۹ ايضا. (۳)م . ن: ۲/۱ه ح۷.

وقد التزم الكليني ـ في الكافي ـ بذكر سلسلة السند كاملا في جميع احاديث الكافي الا ما ندر منها، حتى عادت تلك السمة من ابرز خصائصه.

ومما يلحظ على منهجه في تصنيف احاديث الاصول هو انه اتبع طريقة تكرار الاحاديث وروايتها ثانية في ابواب اخرى، وقد يكون تكرار الرواية عند الكليني بالنص سندا ومتناوقد يقتصر على المتن عند توفر طريق آخر اليه، وقد يكون التكرار بالمعنى مما لايؤثر على جوهر النص المروي سابقا او يغير من معناه شيئا(١).

على انه لم يكن مجرد ناقل لرواياته عن مشايخه فحسب وانما كان يعقب على بعضها ويسبقها بارائه، مستغلا ثقافته الواسعة في بيان المقصود وكشف المراد حيثا تطلب الامر ذلك. وهذا المنهج السديد جدير بأن يكشف عن قدراته ومعرفته في الجوانب التالية.

ب) قدرات الشيخ الكليني في اصول الكافي:

1- الفقه: لاشك ان في فروع الكافي باجزائه الخمسة - دليلا مقنعا على قدرة الشيخ الفقهية، ولما كان الحديث في هذا الموضع عن اصول الكافي، فقد وجدت فيه بعض اللمسات التي تشير الى تضلعه من هذا الفن، من ذلك مارواه عن الحسين بن محمد باسناده عن ابي عبد الله(ع) في قضاء نبي الله سليمان(ع)، فقد عقب على هذا الحديث بقوله: «معنى الحديث الاول: ان الغنم لو دخلت الكرم نهارا، لم يكن على صاحب الغنم شي لان لصاحب الغنم ان يسرح غنمه بالنهار ترعى وعلى صاحب الكرم حفظه، وعلى صاحب الغنم ان يربط غنمه ليلا ولصاحب الكرم ان ينام في بيته» (٢).

⁽۱) الكليني / اصول الكافي ۱۰/۱ ح ١ كرره في ٢٦/١ ح ٢٦، ٢٠/١ ح ١ كرره في ٣١/١ بعد الحديث/٥، ٥٠/١ الكليني / اصول الكافي ١٠/١ ح ٣٠ كررة وهي نفسها في ٣٠٠/١ ح ٢٥ و ٢٩ مكررة وهي نفسها في ٣١/٢ م-٢٦ وغيرها.

⁽٢) الكليني / اصول الكافي: ٢٧٨/١ ـ ٢٧٩ كتاب الحجة ح٣.

وقد تحدث في اول باب الفئ من كتاب الحجة (١) عن معنى الفئ والانفال والخمس وكيفية تقسيمه ومستحقيه وحدوده وما يجب فيه، مفرقا بين حصة الامام في الفئ وامتلاكه للانفال، ومبينا حكم من عمل باحد مصاديق الانفال باذن الامام او بدون اذنه، ثم عرج بعد ذلك على ذكر الاحاديث المصدقة لرأيه (٢).

٧- التاريخ: اظهر الكليني مقدرة كبيرة في معرفة ولادات الائمة عليهم السلام ومدة اعمارهم وتاريخ وفياتهم ونبذ عن اخبارهم حيث ذكر في ابواب التواريخ (١٣) ابتداء من الباب الاول وحتى الباب الاخير وفي مقدمة كل باب مايؤيد ذلك، فثلاً في باب (مولد اميرالمؤمنين عليه السلام) قال: «ولد اميرالمؤمنين عليه السلام بعد عام الفيل بثلاثين سنة، وقتل عليه السلام في شهر رمضان لتسع بقين منه ليلة الاحد سنة اربعين من الهجرة، وهو ابن ثلاث وستين سنة، بقي بعد قبض النبي صلى الله عليه وآله ثلاثين سنة، وامه فاطمة بنت اسد بن هاشم بن عبد مناف، وهو اول هاشمي ولده هاشم مرتين (١٤) ثم طفق بعد ذلك على ايراد الاحاديث الخاصة بذلك، متبعا الطريقة نفسها في جميع الابواب الخاصة بيلاد الاثمة (ع).

٣- الفلسفة وعلم الكلام: عالج الكليني كثيرا من الامور الفلسفية والكلامية ذات العلاقة الوطيدة بالعقيدة الاسلامية وذلك عبر رواياته المتعددة في اصول الكافي، ذلك الكتاب الذي يعد بحق صورة مصغرة للحياة العقلية السائدة في ذلك العصر.

وهولم يترك رواياته هملا دون تعقيب، انما كشف عن قدرته بالتعبير عن ارائه الفلسفية والكلامية في اماكن متعددة من كتابه، الواردة في صفات الذات وصفات الفعل معقبا عليها بكلامه تحت عنوان: «جلة القول مافي صفات الذات وصفات الفعل» مبينا الفرق بينها باعتبار صفات الذات هي عين ذاته القدسية ولما كانت

⁽۱)م. ن: ۱/۸۳۰.

⁽۲) م . ن: ۹/۱ه کتاب الحجة ح۱ و ۲ و ۳ و ۶.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ١/ من ٤٣٩ الى ١٤٥ ـ كتاب الحجة.

⁽٤) الكليني / اصول الكافي: ٢٥٢/١.

ذاته القدسية مما لاضد لها فاستحال الله جل وعز ان يوصف بضدها كالعلم والقدرة والحياة والعزة والحكمة والحلم والعدل، مع امكانية اتصافه تعالى باضداد صفات الفعل، كالرضا وضده السخط والحب وضده البغض، وهكذا في صفات الفعل الاخرى(١).

وفي قول علي اميرالمؤمنين(ع): «اعرفوا الله بالله والرسول بالرسالة وألو الامر بالامر بالمعروف والعدل والاحسان»(٢).

قال موضحا ذلك: «ومعنى قوله عليه السلام: اعرفوا الله بالله، يعني ان الله خلق الاشخاص والانوار والجواهر والاعيان، فالاعيان الابدان، والجواهر والارواح، وهو جل وعز لايشبه جسما وروحا وليس لاحد في خلق الروح الحساس الدراك امر ولاسبب، هو المتفرد بخلق الارواح والاجسام فاذا نفي عنه الشبهين: شبه الابدان وشبه الارواح فقد عرف الله بالله، واذا شبه بالروح او البدن او النور فلم يعرف الله بالله» (۳).

وقال معقبا على ما رواه من خطبة لعلي(ع) ايضا: (وهذه الخطبة... كافية لمن طلب علم التوحيد اذا تدبرها وفهم ما فيها الى ان قال الا ترون الى قوله(ع): «لامن شيّ كان ولا من شيّ خلق ماكان) فننى بقوله(ع) (لامن شيّ كان) معنى الحدوث، وكيف اوقع على ما احدثه صفة الخلق والاختراع بلا اصل ولامثال، نفيا لقول من قال: ان الاشياء كلها محدثة بعضها من بعض، وابطالا لقول الثنوية الذين زعموا انه لايحدث شيئاً الا من اصل، ولايدبر الا باحتذاء مثال، فدفع عليه السلام بقوله: «لامن شيّ خلق ماكان» جميع حجج الثنوية واشباههم»(1)

⁽١) الكليني / اصول الكافي: ١١١/١ كتاب التوحيد.

⁽٢) م . ن: ١/٨٥ كتاب التوحيد ح١.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ١/٥٨٠.

⁽٤) م. ن: ١٣٦/١ كتاب التوحيد ح ١ والشوية هم من زعموا ان النور والظلمة ازليان قديمان، ظ: الشهرستاني / الملل و النحل: ٢٤٤/١.

ثم جاء بعد ذلك على توضيح فقرات الخطبة باوضح بيان، حتى اذا ماوصل الى قوله عليه السلام: «لم يحلل في الاشياء فيقال: هوفيها كائن ولم ينأ عنها فيقال: هو منها بائن» (١) قال: «فنني عليه السلام بهاتين الكلمتين صفة الاعراض والاجسام لان من صفة الاجسام التباعد والمباينة ومن صفة الاعراض الكون في الاجسام بالحلول على غير مماسة، ومباينة الاجسام على تراخي المسافة. ثم قال عليه السلام: (لكن احاط بها علمه واتقنها صنعه) اى هو في الاشياء بالاحاطة والتدبير وعلى غير ملامسة» (٢).

الاستشهاد باللغة والشعر: اللغة العربية واشعار العرب من الحقول الخصبة في عالات التأويل، وبحكم حاجة الكليني الى هذين الحقلين نراه قد استشهد بها في عال تقريره لمعنى مايرويه بسنده عن اهل البيت.

فثلا في الحديث المروى عن العدة، باسناده عن ابي جعفر الباقر عليه السلام انه قال في التوحيد: «... فهو واحد، صمد، قدوس، يعبده كل شيء ويصمد اليه كل شيء وصع كل شيء علما» (٣).

فقد عقب الكليني على ذلك مبينا معنى الصمد مستدلا عليه باللغة والشعر، فقال: «... ان الصمد هو السيد المصمود اليه، هو معنى صحيح موافق لقول الله عزوجل: (ليس كمثله شيئ)، والمصمود اليه: المقصود في اللغة»(٤). ثم استعان بالشعر رافضا التأويل المعارض لما بينه من معنى فقال: «قال ابوطالب في بعض ماكان يمدح به النبي صلى الله عليه وآله من شعره:

وَبِالجُمْرَةِ المُصْوَى إِذَا صَمَدُوا لَها بَوْمُونَ رَضَحًا رأسَهَا بِالْحَنَادِلِ يعنى: قصدوا نحوها يرمونها بالجنادل، يعنى: الحصا الصغار التي تسمى بالجمار،

⁽١)م. ن: ١٣٥/١ كتاب التوحيد ح١.

⁽٢)م. ن: ١٣٧/١ كتاب التوحيد.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ١٢٣/١ - ١٢٤ كتاب التوحيد ح٢.

⁽١) م . ن: ١/٤/١.

وقال بعض شعراء الجاهلية:

مَا كُنْتُ أَحْسَبُ أَنَّ بَشِناً ظَاهِراً لِللهِ فِي أَكْسَافِ مَكَّةَ يَصْمِلُهُ يعنى: يقصد: ... وقال شداد بن معاوية في حذيفة بن بدر:

عَلَـوْنَهُ بِـعُسَــام ثُمَّ قُلْـتُ لَهُ خُدْهَا حُذَهَا حُذَهَ السَّيَّدُ السَّيَّدُ الصَّمَدُ (۱)
ومن هذا نستشف تمكنه من اللغة والشهر وفهمها، لاسيا وقد سبق عنه انه
كانت له نشاطات ادبية في هذا الجال.

ج) منهجه في سند الحديث ومتنه:

اتصف منهج الكليني بسند احاديث الاصول ومتونها بعين ما اتصف به منهجه في فروع الكافي، ولما كان موضوع رسالتنا هو الفروع من الكافي لذا من المستحسن الاشارة هنا الى الخطوات العامة في هذا المنهج مع نماذج يسيره منه والاكتفاء بالاحالة الى منهجه في الفروع لاكتمال الصورة العامة لمنهج الكليني في الاصول سندا ومتنا والذي يمكن اجماله بالنقاط الاتيه:

1 - التعريف برجال السند: على الرغم من تأليف الكليني كتابا في الرجال (٢) الا انه غالبا ما يُعَرِّفُ ببعض رجال سنده في احاديث الاصول ذاكرا عهم مايميزهم عن غيرهم من حيث العقيدة او النسب او المنطقة او الحرفة، وامثلة ذلك كثيرة، منها ما قاله في روايته عن القنبرى: «رجل من ولد قنبر الكبير مولى ابي الحسن الرضا عليه السلام» (٣) وغيرها (٤).

⁽١) م . ن: ١٢٤/١ كتاب الحجة ح٢.

⁽٢) ظ: ١٠٥ من هذا الفصل.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ٣٣١/١ كتاب الحجة حديث ١١.

⁽٤) الكليني / اصول الكافي: ١٣٩/١ حديث /ه، ٢٠/١ حديث / ٢، ١٩٥٤ حديث / ١، ١٩٥٤ حديث / ١، ١٩٥٤ حديث / ٢٠ ١٥ ١٥٠٥ حديث / ٢٠ ١٤ حديث / ٢٠ ١٤ حديث / ٢٠ ١٤ حديث / ٢٠ ١٤ حديث / ٢٠ حدي

٢ ـ الاكتار من طرق السند: ومن منهج الكليني الاكثار من رواية الاحاديث بطرق عنتلفة وهو غالبا مايكتني بذكر الطريق الثاني مجردا عن المتن مشيرا في نهاية سلسلة السند الى تطابق المتنين بعبارة (مثله) او (نحوه)، وقد تكرر هذا المنهج في كثير من ابواب الاصول (١)

٣ ـ تعدد رجال الطبقة الواحدة في السند: ومن امثلته ما رواه عن علي بن ابراهيم بسنده «... عن زرارة والفضيل بن يسار و بكير بن اعين ومحمد بن مسلم وبريد بن معاوية وابي الجارود جميعا؛ عن ابي جعفر عليه السلام»(٢). ولاشك ان هذا المنهج يضني على الحديث قوة و وثوقا به.

٤ - امور احرى: وللكليني في منهجه بسند الحديث ومتنه امور احرى منها اختصار السند الذي غالبا ما يعبر عنه بلفظ «وبهذا الاسناد» ثم يروي الحديث احالة منه الى السند السابق^(۳) ومنها الامانة في نقل الحديث كقوله: «وحدثني شيخ من اصحابنا ذهب عني اسمه»⁽¹⁾ وكذلك تشعب طرق النقل حيث روى عن التابعين وغيرهم من علماء اهل السنة⁽⁰⁾ وروى عن ثمان من النساء الراويات وهنً: أم هانيء (1)

⁽۱) الكليني / اصول الكافي: ۲۸/۱ و ۲۹ و ۳۱ و ۳۳ و ۶۹ و ۲۲ و ۷۷ و ۸۷ و ۹۱ و ۹۲ و ۱۲۱ و ۱۲۸ و ۲۸۱ و ۲۸۱ و ۲۸۱ و ۲۸۱ و ۲۸۸ و ۲۸۱ و ۲۸۸ و ۲۸۱ و ۲۸۸ و ۲۸۱ و ۲۸۸ و ۲۸ و ۲۸۸ و ۲۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸ و ۲۸۸ و ۲۸۸ و ۲۸ و ۲۸

⁽٢) م . ن: ٢٩٣/١ كتاب الحجة حديث ٣.

⁽٣) م . ن: ١/٧١١ كتاب الحجة ح٦ و٧.

⁽٤) م . ن: ١/٣٣٠ كتاب الحجة بعد الحديث / ١.

⁽ه) كروايته عن الزهري في كتاب الايمان والكفر: ١٣٠/٢ حديث / ١١ و ١٤٨ ح/٣ و ٣٠٠ ح/٧ و ٣٠٠ ح/٧ و ٣٠٠ ح/٣ و ٣٠٠ ح/٣ و ٣٤٣ ح/٢، وكتاب فضل القرآن: ٢٠٢/٢ ح/١٣ و ١٣٠ ح/٧، وعن سفيان بن عيينة بكتاب الايمان والكفر: ١٣٤/٢ ح/١٤، وعن ابن البختري بكتاب الايمان والكفر: ٢٣٤/٢ ح/١٤، وعن الاوزاعي بكتاب الدعاء: ١٤/٥ م-١.

⁽٦) الكليني / اصول الكافي: ٢٤١/١، كتاب الحجة، ح/٢٢ و ٢٣.

وحبابة الوالبية (١)، وحكيمة بنت موسى (٢)، و خادمة لابراهيم بن عبدة النيسابوري (٣)، وفاطمة بنت الحسين عليه السلام (٤)، وخديجة بنت عمر بن علي بن الجسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام (٥)، واسماء (٢)، وفاطمة بنت اسد ام اميرالمؤمنين علي عليه السلام (٧).

وقد يذكر اسمه في سند الحديث باعتباره واحدا من اهم رواة الحديث (^)، وقد يبين زمان تحمل الحديث ونقله بين شيوخه بعضهم لبعض كما في روايته «عن علي بن عمد، قال: حدثني محمد والحسن ابنا علي بن ابراهيم في سنة تسع و سبعين ومائن...» (1)

ومن منهجه ايضا انه يجتزئ الحديث ويذكر مااجتزء منه في باب آخر لتوافر المناسبة بين البابين كالحديث المروي في باب (دعائم الكفر و شعبه) (١٠٠ الذي روى شطرا منه في باب صفة النفاق والمنافق (١١٠).

ومن الامور الاخرى في هذا المنهج انه روى احـاديث معلقة(١٢) كروايـته عن ابي

⁽١)م. ن: ٣٤٦/١، كتاب الحجة، ح/٣.

⁽٢) م . ن: ٣٩٥/١، كتاب الحجة، ح/٥.

⁽٣) م. ن: ١/١٣١، كتاب الحجة، ح/٦.

⁽٤) م . ن: ٢٣٩/٢، كتاب الايمان و الكفر، ح/٢٩.

⁽٥) م . ن: ٢/٢٥٥، كتاب الدعاء، ح/٢.

⁽٦) م. ن: ٥/٨٥١، كتاب الحجة، ح/٧.

⁽v) م. ن: ۲/۳۰۱، كتاب الحجة، ح/۲.

⁽٨) الكليني / اصول الكافي: ١٠/١ كتاب العقل و الجهل، ح/١: ٣٠/١، كتاب فضل العلم، ج/١: ٤٣٦/١ كتاب فضل العلم، ج/١:

⁽٩) الكليني / اصول الكافي: ١٠/٥ه كتاب الحجة ح/٢.

⁽١٠) م . ن: ٣١٩/٢ كتاب الايمان والكفرح/١.

⁽١١) م. ن: ٣٩٢/٢، كتاب الايمان والكفر.

⁽١٢) الحديث المعلق: هو منا حذف من اول سنده راو واحد أو أكثر، وهو لا يخرج عن الصحيح اذا عرف المحذوف من جهة ثقة. ظ: الشهيد الثاني/الدراية: ٣٢، صبحى الصالح/علوم الحديث ومصطلحه/٢٢٤.

بصير عن ابي عبد الله عليه السلام مع خذف الوسائط من اول السند بينه وبين ابي بصير (١).

واحاديث مرسلة (٢) كروايته عن علي بن ابراهيم بسنده عن هشام بن سالم رفعه، قال: قال اميرالمؤمنين عليه السلام...» (٣) و هشام هذا هو ممن روى عن ابي عبد الله الصحادق علم السلام ولم يدرك زمان علي الميرالمؤمنين (١). وأحاديث موقوفة (٥) كروايته عن محمد بن يحيى بسنده عن ابي حمزة الثمالي، قال: «المؤمن من خلط عمله بالحلم...» (٦).

وأحاديث مضمرة $(^{(v)})$ كروايته بسنده عن عبد الله بن سنان، قال: «قلت له عورة المؤمن على المؤمن حرام؟ قال: نعم» $(^{(A)})$. أو كروايته بسنده عن احمد بن محمد، عن بعض رجاله، قال: «قال: من فحش على اخيه المسلم نزع الله بركة رزقه...» $(^{(1)})$.

وأحاديث مجهولة (١٠) كالتي فيسندها راوٍ لم ينفصح الكليني عن هويته مثل: عن

⁽١) الكليني / اصول الكافي: ٥٣/٢ه كتاب الدعاء ح/١٣.

⁽٢) المرسل: هوما رواه عن المعصوم(ع) من لم يدركه. ظ: الشهيد الثاني / الدراية: ٤٧ أو هوما سقط فيه الصحابي بان رفعه التابعي الى النبي (ص)، ظ: ابن الصلاح / علوم الحديث: ٤٧، ابن كثير / الباعث الحثيث: ٢٥.

⁽٣) الكليني / اصول الكاني: ٣٣٦/٢ كتاب الحجة ح/١.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ٣٠٣ رقم ٧٨١.

⁽٥) الموقوف: هو ما رواه مصاحب المعصوم دون رفعه اليه(ع) من قول أو فعل.

ظ: الشهيد الثاني / الدراية: ٤٥، أو هو ما يروى عن الصحابة من أقوالهم أو أفعالهم دون رفعها إلى النبي (ص)، ظ: إبن الصلاح / علوم الحديث: ١٢٣، إبن كثير / الباعث الحثيث: ٢٤، السيوطي / تدريب الراوي: ١٨٤/١.

⁽٦) الكليني / الصول الكافي: ١١١/٢ كتاب الايمان والكفر، ح٢.

 ⁽٧) المضمر/ هو الحديث الذي لم يذكر في سنده اسم الامام(ع) صراحة فيعبر عنه بالضمير البارز أو المستتر ولا يعلم هل هو امام ام غيره، ظ: الغريق / قواعد الحديث: ٢١٥.

⁽٨) الكليني / اصول الكافي: ٣٥٨/٢ كتاب الايمان والكفر، ح/٢.

⁽٩)م . ن: ٢/٥٧٦ كتاب الايمان والكفر، ح/١٣.

⁽١٠) الجهول: هو الحديث المروى عن رجل غير موثق ولا مجروح ولا ممدوح او غير معروف اصلا كقولهم: عن

رجل، وعمن ذكره، أو عمن رواه، أو سمعه، أو عن رجل من بني هاشهم وغيرها كثير (١).

ثانياً: روضة الكافي:

١ ـ شبهة فصل الروضة عن الكافي:

تقدم ان كتاب تعبير الرؤيا نسب اشتباها الى غير الكليني، ولما كان هذا الكتاب مفقوداً تعذر ايجاد الدليل منه على انه من مؤلفات ثقة الاسلام، ولهذا حصر اثبات ذلك بكتب التراجم التي ترجمت للشيخ محمد بن يعقوب وذكرت مؤلفاته، كالنجاشي والطوسي والعلامة وابن داود وجميع من تأخر عنهم، الا من شذ عنهم كما مرً عند الحديث عن الكتاب المذكور، هذا زيادة على ما اثبته الكليني في روضة الكافي من مرويات بشأن تعبير الرؤياتؤكد اطلاعه على زوايا هذا العلم ومعرفة غوامضه.

اما كتاب الروضة من الكافي فهوليس من الكتب المفقودة ـوالحمد للهـ فأثباته للكليني ايسر من غيره، وقد نسب هو الآخر الى غير مؤلفه اشتباها ايضا.

وقد انفرد بهذا الخليل بن الغازي القزويني الاخباري (ت/١٠٨٩هـ)، حيث جاء في ترجمته في رياض العلماء مانصه:

«... وكان له ـرحمه الله ـ اقوال في المسائل الاصولية والفروعية انفرد في القول بها، واكثرها لايخلو من عجب وغرابة... و من أغرب أقواله: القول بأن الكافي بأجمعه

رجل، أو عن شيخ، أو عمن ذكره ويسمى المنقطع أيضا، أو هوما لم يتصل اسناده على أي وجه كان انقطاعه. ظ: الحاكم النيسابوري / معرفة علوم الحديث: ٢٧، محمد اديب صالح / لمحات في اصول الحديث: ٢٣٤، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٠/١.

⁽۱) الكليني / اصول الكافي: ۱٤١/١ كتاب التوحيد ح/٧، وكتاب فضل العلم ٣٣/١ ح١، وكتاب الايمان والكفر: ٢٠/٢ ح١، ١٣/٢ ح٣، ٢/٥٧٢ ح/٣، كتاب العشرة: ٢/٥٥٢ ح٣، وكتاب الحجة: ١٥٥٧٣ ح/١٥٠ وكتاب فضل العلم: ١/١٤ ح٨، وكتاب الدعاء: ٢/٥٥٣ ح٥ وغيرها.

قد شاهده الصاحب عليه السلام، واستحسنه. وان كل ما وقع فيه بلفظ رُوي فهو مروي عن الصاحب عليه السلام بلاواسطة، وان جميع اخباره حق واجب العمل بها، حتى انه ليس فيه خبر للتقية ونحوها، وان الروضة ليس من تأليف الكليني رحمه الله بل هو من تأليف ابن ادريس، وان ساعده في الاخير بعض الاصحاب، وربما يُنسَب هذا القول الأخير الى الشهيد الثاني ايضا ولكن لم يثبت»(١).

وقال الخوانساري في ترجمته ايضا: «وكان ينسب تأليف روضة الكافي الى صاحب السرائر، كما يُنسب ذلك ايضاً الى الشهيد الثاني» (٢).

و جواب هذه الشبهة سيكون مما يلي:

من كتاب الروضة نفسه:

المعروف عن كل كتاب انه مرآة عاكسة لشخصية مؤلفه في اسلوبه، ولغته، وطريقته في الكلام، ومعالجة مايريد بحثه، اما اذا كان الكتاب من كتب رواية الحديث ـ ككتاب الروضة ـ ففيه زيادة على مامر بيان سند الحديث وتحديد رجاله بشكل تتضح معه اسهاء مشايخ المؤلف لكي لايتهم في الرواية باخذها على علاتها من غير سماع ولاتحديث، فيرمى حينئذ بالتدليس.

ومما يلحظ على كتاب الروضة جملة امور منها:

أ. اسلوب عرض المرويات فيه هو الاسلوب بذاته في اصول وفروع الكافي، اذ يبدأ اولاً بذكر سلسة السند كاملة الاماندر وهذه ميزة امتاز بها الكافي على غيره من كتب الحديث (٣) ومن ثم اتباع اسلوب البحث عن طرق اخرى مكملة للرواية وترتيب هذه الطرق بحسب جودتها، وهذا هو ماعُمل في اصول وفروع الكافي، وأما كثرته هناك وقلته هنا فهي لانعدام التبويب في الروضة ومافرضه محتوى الكتاب من عدم

⁽١) الافندي / رياض العلماء: ٢٦١/٢.

⁽٢) الحنوانساري / بروضات الجنات: ٣٧٢/٣.

⁽٣) سيأتي الحديث عن ذلك مفصلاً في الباب الثاني، المبحث الاول: منهجه في السند وتقويمه ص١٨١.

تنسيق الاحاديث فيه وتصنيفها الى كتب وابواب.

ب ـ لغة الروضة من حيث العنعنة السائدة، والاصطلاح المتداول في نظام الاحالة على إسناد سابق، واختصار الأسانيد، والمتابعات والشواهد هي بعينها في اصول الكافي وفروعه.

ج ـ رجال اول السند من مشايخ ثقة الاسلام الكليني الا القليل النادر منهم حيث اخذ مروياتهم من كتبهم المتداولة في عصره والمعروفة الانتساب الى اصحابها الموثوقين، كما فعل ذلك ايضا في الاصول والفروع.

د ـ طرق روايات الاصول والفروع (سلسلة السند) إلى أصحاب الأئمة عليهم السلام هي طرق روايات الروضة ايضاً.

هـ ما امتازبه الكليني على سائر المحدثين هي العُدّة التي يروي بتوسطها عن ثلاثة من المشايخ المعروفين وهم: احمد بن محمد بن عيسى، واحمد بن محمد بن خالد، وسهل بن زياد، وليس لهذه العدد من اثر في كتب الحديث الاخرى، وان وجدت فهى مأخوذة من الكافي. وروايات العدة توزعت على الاصول والفروع والروضة.

و. هناك جملة وافرة من مرويات الروضة مرتبطة بعناوين بعض كتبه المفقودة، كروايات تعبير الرؤيا المفقود، وروايات رسائل الأثمة عليهم السلام المرتبطة بكتاب الرسائل المفقود ايضا. وهذا مايقرب من احتمال نقلها من كتبه المذكورة الى كتاب الروضة، لاسيا وان الكافي آخر مؤلفات الكليني.

من كتب الرجال:

نصت كتب الرجال القديمة منها والحديثة على ان كتاب الروضة هو من الكافي للكليني وليس من الضرورة التعرض لها جميعاً (١).

⁽١) انظر: النجاشي / الرجال: ٢٦٦، / الفهرست: ١٦١ رقم ٢٠٣، العلامة / الرجال: ١٤٥، ابن داود / الرجال: ق٤١/١٣ ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٨٨ وسائر المتأخرين.

من رواية القدماء ما في الروضة:

من خلال تتبعي لبعض المصادر القديمة، وجدت من ينقل عن كتاب الروضة اما بصريح العبارة او باهمالها او برواية ما في الروضة بطريق آخر، وفيا يلي بعض النماذج من تلك الروايات ومايطابقها في روايات الروضة:

١ ـ الشيخ الصدوق (ت / ٣٨١هـ) روى في الفقيه ذيل حديث الروضة المتعلق
 ٩ ـ الشيخ السيب للامام على بن الحسين عليها السلام (١).

ورواه في علل الشرائع ايضاً عن، ابيه بسنده، عن سعيد بن المسيب^(٢).

٢ ـ الشيخ المفيد (ت/١٣/هـ) روى في الارشاد كثيراً مما يماثله في الروضة متنا
 ويختلف عنه سنداً وإن اتحد سندهما احياناً في الطرف الاخير المتصل بالامام عليه
 السلام.

فقد جاء في الروضة: عدة من اصحابنا، عن سهل بن زياد، عن احمد بن محمد بن ابي نصر، عن ثعلبة بن ميمون.

ووردت الرواية نفسها في الارشاد بسند آخر هو: الفضل بن شاذان، عن احمد بن محمد بن ابي نصر، عن ثعلبة (٣).

ومثله ايضا ما اسنده في الروضة عن اسماعيل بن الصباح، واسند في الارشاد بطريق آخر عن اسماعيل بن الصباح ايضا⁽¹⁾.

٣ ابوالفضل علي الطبرسي المتوفى في اوائل القرن السابع الهجري، روى في مشكاة الانوار ماينطبق مع نص حديث الروضة (٥).

⁽١) الصدوق / من لايحضره الفقيه: ٢٩١/١ ح ١٣٢١، روضة الكافي: ٣٣٨ ح٣٦٠.

⁽٢) الصدوق / علل الشرائع: ٣٣٨ ح٣٦٥، روضة الكافي: ٣٣٨ ح٣٥٠.

⁽٣) المفيد / الارشاد؛ ٣٥٩، روضة الكافى: ٢١٢ ح٢٥٨.

⁽٤) المفيد / الارشاد: ٣٥٨، روضة الكافي: ٢٠٩ ح ٢٠٥.

⁽٥) الطبرسي / مشكاة الانوار: ٧٤، روضة الكافي: ٢٤٠ ح٣٢٨.

٤ ـ الديلمي من اعلام القرن الثامن الهجري روى عن الروضة ايضا^(١).

الشيخ حسن بن سليمان الحلي تلميذ الشهيد الاول، روى في كتاب المحتضر قائلاً: محمد بن يعقوب الكليني في الكافي، والرواية المأخوذة هي في الروضة (٢).

ومن هذا يتبين بطلان هذه الشبهة وتاكيد كون الروضة من تأليف الكليني وجزء من كتابه الكافي الذي وصف بقول الشيخ المفيد: (انه من اجل كتب الشيعة واكثرها فائدة) (٣)، وما اكثرية الفائدة الالجامعيته لما يتعلق بالاصول والاخلاق والفروع والمواعظ وقد حوى كتاب الروضة قسطا منها واما الأجلية فلابدوان تكون من جهة الاعتبار والاعتماد (١).

٢ ـ المحتوى:

شغلت الروضة ـ كما مرـ القسم الثالث من كتاب الكافي وقد احتلت في المطبوع منه حاليا جزءه الاخير وهو الثامن.

ذكر فيها الشيخ محمد بن يعقوب امورا شتى من خطب الاثمة عليهم السلام ورسائلهم وحكمهم ومواعظهم، مع تفسير عدد كبير من الايات القرآنية الكريمة، متعرضًا بين حين وآخر لزهد النبي محمد صلى الله عليه وآله وشيئًا من سيرته المشرفة، مختارا نماذج من الانبياء عليهم السلام للتحدث عن قصصهم واقوالهم.

كما يجد المتتبع لاحاديث الروضة نتفا من الاحداث التأريخية المهمة، وسيربعض الصحابة وكيفية اسلامهم، مع كثير من اخبار الصالحين وآداب المتأدبين، ولم ينس حقوق المسلمين فيا بينهم، وماجبلت عليه القلوب، ومخالطة الناس واصنافهم والمراضهم وطرق علاجها، كما حشد في الروضة احاديث عن بعض الفضائل

⁽١) الديلمي / اعلام الدين: ٢٢٢، روضة الكافي: ٤٢ ح٨، ٤٩ ح٩، ٨٨ ح٢٤، ٦٩ ح٢٠.

⁽٢) وسن بن سليمان الحلي / المحتضر: ٥٧ و ١٥٦، روضة الكافي: ٢٦٢ ح٣٧٧ و ٢٦٧ ح٣٩٢.

⁽٣) المفيد / تصحيح الاعتقاد: مخطوطة ٣٢/ب.

⁽٤) الكلام من تعليق الشيخ المحدث النوري في المستدرك : ٥٣٤/٣ على كلام الشيخ المفيد المتقدم.

ومدحها، وعن الرذائل وذمها، وامورا اخرى عن المطر والشمس والقمر والنجوم حتى يبدو للباحث ان هذا الجزء الحافل بمختلف الاخبار من عقائد وتفسير واخلاق وقصص وتاريخ وجغرافية وطب وفلك جاء اسماعلى مسماه، فهو كالروضة الندية حقا «تجمع اشتاتا من الورود والرياحين، بيد انها لاتخلو من اشواك وعلى الخبير المنقب ان يتحاشاها»(١).

٣- المنهج:

لم تصنف احاديث الروضة كسابقيها ـالاصول، والفروع ـ على اساس الكتب والابواب، انما ذكرت احاديثها تباعا خالية من كل عنوان، وقد غاب المنهج بشكل واضح وذلك بتشتيت الاحاديث ذات العلاقة ببعضها في مواضع متفرقة من هذا الجزء (٢) ممايصعب تناولها الابقراءة جميع الاحاديث الواردة فيه والبالغة خسمائة وسبعة وتسعين حديثا . . . وياحبذ الونسقت تلك الاحاديث بطبعة اخرى تسهيلا لعمل الباحث .

هذا ويمكن انطباق خطوات المنهج العام في اصول الكافي على خطوات المنهج المتبع

⁽١) محمود المظفر / محاضرات في اصول الحديث المقارن مطبوعة على الآلة الكاتبة لسنة ١٩٨٢ - ١٩٨٣، ص٧٢.

في الروضة ماعدا التبويب وذلك لتكرار معظمها في هذا الجزء من «الكافي» الا ان الفارق الاساس بينها، هو ان احاديث الاصول قد عالجت امورا مخصصة بذاتها كها اعربت عنها عناوين كتب الاصول الثمانية ابتداء من كتاب العقل والجهل وانتهاء بكتاب العشرة.

اما احاديث الروضة، فهي وان امكن حصر بعضها بكتب او ابواب معينة الا ان بعضها الاخرلايمكندرجه تحت ضابط معين، وذلك لتناولها امورا بعيدة عن علوم الشريعة، ومعالجتها احداثا ذات علاقة بشخصيات اسلامية معينة، او لكونها متفردة بعلوماتها ولايمكن ضم غيرها من الاحاديث اليها، مما يتطلب معه كثرة عناوين الابواب بعدد تلك الاحاديث التي تحمل هذه الصفة، اللهم الا اذا جمعت مثل تلك الاحاديث عنوان «متفرقات» او ماشابه ذلك.

وعلى العموم فأن ماتميزبه منهج الكليني في الروضة عنه في الاصول ـزيادة على ماذكر ـ هو فقدان الترتيب والتبويب في احاديث الروضة ، والا فأن معظم سمات هذا المنهج هي نفسها كها في الاصول من التعريف برجال السند كقوله عن القاسم شريك المفضل: «وكان رجل صدق» (١) وكقوله عن ابي جنادة: هو: «الحصين بن الخارق بن عبد الرحمن بن ورقاء بن حبشي ابن جنادة السلولي صاحب رسول الله صلى الله عليه وآله» (٢) ، او المدقة في رواية المتن والتنبيه على الزيادة فيها بطريق آخر كقوله: «الى هنا رواية الحسين وفي رواية محمد بن يحيى زيادة» (٣) ثم شرع بعد ذلك بذكر الزيادة . او تنوع مصادره في النقل ، كالرواية عن التابعين و تابعيهم مثل سعيد بن المسيب (ت / ١٩٤هـ) (١٥) ومجاهد بن جبر (ت / ١٠٣هـ) (١٥) ، او يروي عن الضعفاء بن المسيب (ت / ١٩هـ)

⁽١) الكليني / روضة الكافي: ٣٧٤ - ٣٦٠.

⁽۲) م . ن: ۱۸٤ ح ۲۱۱.

⁽٣)م. ن: ٥٥ - ١٦.

⁽٤)م. ن: ۲۳۸ ح۳۵۰.

⁽ه)م. ن: ۲۲۰ ح ۲۷۴.

كمقاتل بن سليمان (ت / ١٥٠هـ) (١٦ الذي عرف بضعفه (٢)، او كروايته عن النساء حيث روى عن زينب العطارة الحولاء (٣)، او عن مجهولين مثل شيخ او رجل ونحوه وذلك في خسة و اربعين حديثا من احاديث الروضة (٤) وكذلك وقوع الاضمار في سند الحديث (٥) او الارسال (١٦) وغيرها من الامور الاخرى على نحوما مر في اصول الكافي.

⁽۱)م. ن: ۲۳۳ ح۲۰۸.

⁽٢) ابن خلكان / وفيات الاعيان: ٥/٥٥٥، ابن حجر / تهذيب التهذيب: ٢٧٩/١، ابن العماد الحنبلي / شدرات الذهب: ٣٣٠/٢.

⁽٣) الكليني / روضة الكافي: ١٥٣ حديث ١٤٣ المسمى بحديث زينب العطارة.

⁽٥) الكليني / روضة الكافي: ١٤٥ ح١١٨.

المبحث الرابع

مكانته بين العلماء

ارتقى الشيخ محمد بن يعقوب الكليني البغدادي مكانا مرموقا ومنزلة عظيمة بين علماء الاسلام، فحمدت سيرته، وسار ذكره، وعظم صيته عندهم، وطارت شهرته اليهم، فكان محدثا ثقة، وفقيها ورعا، ومتكلما بارعا، فاق اقرانه في كثير من العلوم، اذ له القدم الراسخ في الحديث والفقه والكلام حتى صار مفزعا للعلماء و موردا للمحدثين والفقهاء، الذين مافتئوا يذكرونه بكل خير.

قال النجاشي (ت/ ٤٥٠): «شيخ اصحابنا في وقته بالري ووجهم، وكان اوثق الناس في الحديث واثبتهم»(١).

وقال الطوسي (ت / ٤٦٠هـ): «ثقة عارف بالاخبار» (٢) و «جليل القدر عالم بالاخبار» (٣).

وقال ابن طاووس (ت/ ٦٦٤هـ) «... الشيخ المتـفق على ثقته وامانته محمد بن

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٦٦.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٦١ رقم ٦٠٣.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٩٥ ٤ رقم ٧٧.

يعقوب الكليني تغمده الله جل جلاله برحمته»(١).

وقد عده المحقق الحلي (ت/ ٦٧٦هـ) من اكابر العلماء واجلاء الرواة في كتابه «المعتبر» الذي ذكر فيه اسماء اعاظم الرواة من العلماء وادرج اسم الكليني معهم (٢).

ولجلالة قدره ومنزلته وثقته وامانته فقد عده جملة من علماء اهل السنة من المجددين لمذهب الامامية على رأس المائة الشالئة من الهجرة المشرفة، لما جاء في الحديث الشريف: «ان الله ـ تعالى سيبعث لهذه الامنة على رأس كل مائة سنة من يجدد لها دينها» (۳) منهم المبارك بن محمد بن الاثير (ت/ ٢٠٦هـ) الذي عد الامام محمد بن على الباقر عليها السلام (ت/ ١١٤هـ) من المجددين لمذهب الامامية على رأس المائة الاولى من الهجرة الشريفة، وعلى رأس المائة الثانية الامام ابي الحسن الثاني على بن موسى الرضا عليها السلام (ت/ ٢٠٠هـ)، وعلى رأس المائة الثالثة الشيخ محمد بن يعقوب الكليني (ت/ ٣٢٩هـ)، وعلى رأس المائة الرابعة على بن الحسين بن موسى الشريف المرتضى (ت/ ٣٢٩هـ)،

وقال ابن ماكولا (ت/ ٥٧٥هـ) «محمد بن يعقوب الكليني الراوي من فقهاء الشيعة» (٥).

وقـال عز الدين علي بـن محـمد بن الاثير (ت/ ٦٣٠هـ): «وهو مـن ائمـة الامامية وعلمائهم»(٦).

وقال صلاح الدين الصفدي (ت/ ٧٦٤هـ) وابن حبجر العسقلاني

⁽١) ابن طاووس / كشف المحجة: ١٨٥.

⁽٢) المحقق الحلي / المعتبر: ص٧ ـ من الفصل الرابع.

⁽٣) ابو داود السجستاني / السنن: ٤٨٠/٤، كتاب الملاحم باب مايذكر في قرن المئة، وقد اخرج الحديث ايضا الحاكم في المستدرك: ٢٣/٣، والسيوطي في الخصائص الكبرى: ٢٣/٣، وقد ذكر طرق الحديث مفصلة عبد المتعال الصعيدي في كتابه المجددون في الاسلام ص٨- ٩.

⁽٤) ابن الاثير ابو السعادات مبارك بن محمد / جامع الاصول: ٢٢٠/١٢.

⁽٥) ابن ماكولا / الاكمال: ١٩٥٧٥.

⁽٦) ابن الاثير عز الدين ابوالحسن / الكامل في التاريخ: ٣٦٤/٨.

(ت/ ٥٥٢هـ): «وكان من فقهاء الشيعة والمصنفين على مذهبهم»^(١). وقال الفيروز آبادي (ت/ ٨١٧هـ) «... من فقهاء الشيعة»^(٢).

وقال الزبيدي (ت / ١٢٠٥هـ): «... الكليني من فقهاء الشيعة»^(٣) وقال خير الدين الزركلي (ت / ١٩٧٦م بالقاهرة): «محمد بن يعقوب بن اسحاق ابوجعفر الكليني فقيه امامي... كان شيخ الشيعة ببغداد»⁽¹⁾.

ولم تَقِلْ مكانة الشيخ الكليني في نظر المستشرقين ايضا، قال كارل بروكلمان (ت/ ١٩٥٦م): «وفي اوائل القرن الرابع الهجري، كان مجدد فقه الامامية هو ابوجعفر محمد بن يعقوب الكوليني الرازي» (٥٠).

وقال دونلدسن في حديثه عن المحمدين الثلاثة اصحاب الكتب الاربعة: «واول هؤلاء المحدثين واعلاهم منزلة هو محمد بن يعقوب الكليني الذي الف كتاب الكافي في علم الدين» (٦).

اما اقوال علماء الامامية المتأخرين فقد اتفقت على مدحه واطرائه، قال محمد باقر بن محمد تقي المجلسي (ت/١١١١هـ): «الشيخ الصدوق ثقة الاسلام مقبول طوائف الانام... محمد بن يعقوب الكليني» (٧).

وقال محمد مهدي بحر العلوم (ت/١٢١٢هـ): «ثقة الاسلام وشيخ مشايخ الاعلام، ومروج المذهب في غيبة الامام عليه السلام، ذكره اصحابنا... واتفقوا على

⁽١) الصفدي / الوافي بالوفيات: ٥/٢٢٦، ابن حجر / لسان الميزان: ٥/٣٣٠.

⁽٢) الفيروز آبادي / القاموس المحيط: _مادة كلان_ ٢٦٣/٤.

⁽٣) الزبيدي / تاج العروس: -كلان- ٣٢٢/٩.

⁽٤) خير الدين الزركلي / الاعلام: ١٧/٨.

 ⁽٥) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٣٩/٣، ولعل الخطأ في لقب (الكوليني) بدلا من (الكليني) من
 المترجم.

⁽٦) دونلدسن / عقيدة الشيعة: ٢٨٣.

⁽٧) المجلسي / مرآة العقول: ٣/١.

فضله وعظم منزلته»^(۱).

وقال عبد النبي الكاظمي (ت/١٢٥٦هـ) عن مكانته بين العلماء: «وهو ثقة محترم عندهم فلذا سمى ثقة الاسلام»(٢).

وقال الكنتوري (ت/١٢٨٦هـ): «ثقة الاسلام، قدوة الانام، رئيس المحدثين الكرام، المجدد لمنهاج الائمة الهدى في رأس المائة الثالثة الشيخ الاقدم»^(٣).

وقال الخوانساري (ت/١٣١٣هـ): «هو في الحقيقة امين الاسلام، وفي الطريق دليل الاعلام، وفي الشريعة جليل قدام، ليس في وثاقته لاحد كلام، ولا في مكانته عند ائمة الانام، وحسب الدلالة على اختصاصه بمزيد الفضل، واتقان الامر، اتفاق الطائفة على كونه اوثق المحمدين الثلاثة» (١٠).

وقال الشيخ عباس القمي: (ت/ ١٣٥٩هـ) «الشيخ الامام قدوة الانام كهف العلاء الاعلام ومفتي طوائف الاسلام وملاذ المحدثين العظام... ابو جعفر ثقة الاسلام» (٥٠) وقال ايضا: «شيخ اجل اوثق اثبت ابو جعفر محمد بن يعقوب» (٦٠).

⁽١) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٢٥/٣.

⁽٢) عبد النبي الكاظمي / تكملة الرجال: ٤٨٦/٢.

⁽٣) الكنتوري / كشف الحجب والاستار: ٤١٨.

⁽٤) الخوانساري / روضات الجنات: ١١٢/٦.

⁽٥) عباس القمي / الفوائد الرضوية: ٢٥٧، الكني والالقاب: ٩٨/٢، سفينة البحار: ٤٩٤/٢.

⁽٦) م. ن: هدية الأحباب: ٣٤٧، وهناك طائفة كبيرة من العلماء بينت منزلة الشيخ الكليني ومكانته نشير الهم لغرض الاختصار وهم: البهائي / الوجيزة ص١، النوري / مستدرك الوسائل: ٣٢٨-٥٢٧، النائدة الثائدة الثالثة من الخاتمة، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٨/١، التفريشي / نقد الرجال: ٣٣٨، النراقي / شعب المقال: ٣٠١، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٧، القهبائي / مجمع الرجال: ٢٣٧، ابو محمد الحسن بن هادي الصدر / عيون الرجال: ٤٨، المامقاني / تنقيح المقال: ٣٠٢/٣، البحراني / لؤلؤة البحرين: هامش(٨) ص٣٨٧، العاملي / اعيان الشيعة: ١٥٣/٤٧، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعى: ٣١٥/١٠، حسن على محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ج١٠٠١- ٣٢.

الباب الثاني:

كتاب الكافي ـ الفروع

الفصل الأول: التعريف بالكتاب والجهود المبذولة حوله الفصل الثاني: منهج الكليني في فروع الكافي الفصل الثالث: موارد الكليني في فروع الكافي



الفصل الأوّل:

التعريف بالكتاب والجهود المبذولة حوله

المبحث الاول: اسم الكتاب ودواعي تأليفه ومدته

المبحث الثاني: شهرة الكتاب

المبحث الثالث: جهود العلماء حول الكافي

المبحث الاول اسم الكتاب ودواعى تأليفه ومدته

أولاً: اسم الكتاب:

ان الاسم الذي اشتهر به الكتاب هو «الكافي» قال الطوسي (ت/٤٦٠هـ) في ترجمة الكليني: «... له كتب منها كتاب الكافي يشتمل على ثلاثين كتابا أوله كتاب العقل والجهل»^(۱) وقد ورد هذا الاسم عند مترجمي الشيخ من العلماء القدامى والمتأخرين الذين تعرضوا لذكر مؤلفاته^(۲). وكان يعرف كتاب «الكافي» بأسم «الكليني» ايضا، وهو اشهر القاب مؤلفه الذي قال عنه النجاشي (ت/٤٥٠): «... صنف كتابه الكبير المعروف بالكليني يسمى الكافي»^(۳)، ولعل تسميته باسم «الكليني» جاءت نتيجة لاشتهار مؤلفه بهذا اللقب، اما تسميته بـ(الكافي) فهي تعود

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦١ رقم ٢٠٣.

⁽۲) ابن داود / الرجال: ق١ ص ٣٤١ رقم ٣٤٠، العلامة / الرجال: ١٤٥ رقم ٣٦، ابن شهر اشوب / معالم العلماء: ٨٥، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٨/١، القهبائي / مجمع الرجال: ٣٠٦، النراقي / شعب المقال: ٣٠٠، التفريشي / نقد الرجال: ٣٤٠، الطريحي / جامع المقال: ١٩٣.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٢٦٦.

لاحد سببين او لكليها وهما:

1. ان الكليني وصف كتابه بانه كتاب كاف لمن اراد علم الدين، والعمل بالا ثار الصحيحة الواردة عن اهل البيت عليهم السلام فقال: «... انك تحب ان يكون عندك كتاب كاف يجمع (فيه) من جميع فنون علم الدين مايكتني به المتعلم، ويرجع اليه المسترشد ويأخذ منه من يريد علم الدين والعمل به بالا ثار الصحيحة عن الصادقين عليها السلام والسنن القائمة التي عليها العمل، وبها يؤدي فرض الله عزوجل وسنة نبيه صلى الله عليه وآله»(١).

٧ ـ يرى بعض العلماء ان هذا الكتاب الذي اراده الكليني ان يكون مرجعا للعلماء في معرفة احاديث اهل البيت عليهم السلام قد عرض على الامام محمد بن الحسن المهدي عليه السلام لاستخبار حاله منه ليعلم اعتبار احاديثه ويتميز الصحيح منها عن غيره، فاستحسنه قائلا: «كاف لشيعتنا» (٢) ومع احتمال صحة صدور هذا الاثر عنه(ع) فانه لم يكن صريحا بصحة جميع محتويات الكتاب وصدورها عن الائمة (ع)، فغاية الامر انه «كاف لشيعتنا» حماة لا تفصيلا وذلك لاشتماله على كثير من الاحاديث المقطوع بصدورها عنهم والي في الفقيه في معرفة الحكم الشرعي. هذا ومن الجدير بالاشارة ان بعض الاجلة من علماء الامامية قد ناقشوا هذا الاثر وحكموا برده ولهم في ذلك اقوال مطولة يمكن معرفتها في مضانها (٣).

وعلى اية حال فان ارجح التسميتين هو «الكافي» لالهذه الرواية وانما اخذا بما تعارف عليه العلماء واشتهربينهم، اذلم اجد من ذكر الكتاب بلقب المصنف

⁽١) الكليني / اصول الكافي: - خطبة الكتاب: ٨.

 ⁽٢) المامقاني / تنقيع المقال: ٢٠٢/٣، حسين علي محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٢٥/١، محمد صادق بحر
 العلوم / دليل القضاء: ١٣١/٣.

⁽٣) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٩٨، النوري / مستدرك الوسائل: ٣٢/٣ الفائدة الثالثة من الحاتمة، حسن الصدر / نهاية الدراية: ٢١٩.

هذا وقد سبقت الاشارة الى هذه المصادر في مقدمة اصول الكافي للاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ: ٢٥/١ فاليراجع.

«الكليني» الا النجاشي كما سبقت الاشارة اليه، يضاف الى ذلك ان جميع نسخ الكتاب من مخطوط او مطبوع ـ بحدود ما اطلعت عليه ـ تحمل اسم (الكافي)، هذا وقد ورد في آخر كتاب الطهارة من الكتاب المذكور مانصه: «هذا آخر كتاب الطهارة من كتاب الكافي (وهو خمسة واربعون بابا) ويتلوه كتاب الحيض ان شاء الله تعالى» (۱) وقدذ كرالشيخ علي اكبرغفاري في حاشية العبارة المذكورة في اصل الكتاب، ان هذا الكلام موجود في جميع نسخ الكافي مما يحتمل معه ان تكون صادرة من الكليني نفسه أومن أحدنساخ الكتاب الأولين، وهذا ما يدعم - الى حدما - ترجيحنا با ختيار اسم الكافي على غيره.

ثانياً: دواعي تأليفه:

بين الشيخ الكليني اسباب تأليف كتابه الكافي حيث افتتحه بخطبة ذكر فيها بعد حمد الله عزوجل و تمجيده، والصلاة على النبي وآله، ان رجلا من المؤمنين قد شكى اليه امورا منها سوء افعال الناس وتعظيمهم الجهل وتركهم العلم سائلا: «هل يسع الناس المقام على الجهالة، والتدين بغير علم، اذا كانوا داخلين في الدين مقرين بجميع اموره على جهة الاستحسان والنشوء عليه، والتقليد للاباء والاسلاف والكبراء، والا تكال على عقولهم في دقيق الاشياء وجليلها؟» (٢) وكان مما شكى اليه هو اختلاف الروايات وعدم وجود من يفاوضه ويذاكره ممن يثق بعلمه فيها، طالبا من الشيخ الكليني تأليف كتابا يجمع فيه ما ورد من صحيح الاثار عن اهل البيت عليهم السلام ليكون مرجعا له ولغيره من اخوانه المؤمنين، فاستجاب له الشيخ الكليني بعد ان وضح له ما اشكل عليه في شكايته قائلا: «وقلت: انك تحب ان يكون عندك ان وضح له ما اشكل عليه في شكايته قائلا: «وقلت: انك تحب ان يكون عندك كتاب كاف يجمع فيه من جميع فنون علم الدين... وقد يسر الله وله الحمد تأليف

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ كتاب الطهارة: ٧٤.

⁽٧) الكليني / اصول الكاني: ١/٥ ـ خطبة الكتاب.

ماسألت وارجو ان يكون بحيث توخيت فها كان فيه من تقصير فلم تقصر نيتنافي اهداء النصيحة، اذ كانت واجبة لاخواننا» (١) على ان ماورد بهذه الخطبة قد جعل سببا للتأليف عند معظم العلماء الذين تعرضوا لبيان دواعيه (٢) وهذا لاريب فيه اذا علمنا ان كتاب (من لايحضره الفقيه) للصدوق (ت/ ٣٨١هـ) و (تهذيب الاحكام) للطوسي (ت/ ٤٦٠هـ) والذي هو شرح لكتاب استاذه المفيد (ت/ ٤٦٠هـ) الموسوم بـ (المقنعة) قد جاء تاليفها بناء على طلب من المؤمنين ايضا (٣) ويمكن ان يزاد على السبب المذكور عدم وجود مثل «الكافي» قبله، مع ظهور الحاجة اليه، ومايمليه الواجب الديني على الشيخ محمد بن يعقوب بالنهوض باعباء هذه المهمة الجسيمة.

ثالثاً: مدة التأليف:

صنف الكليني كتابه الكافي بعد مابذل فيه جهده مسافرا الى البلدان والاقطار، حريصا على جمع صحيح الاثار، قريبا من الاصول الاربعمائة والكتب المعول عليها، كثير الملاقاة، شديد الصحبة لشيوخ الاجازات، والماهرين في معرفة الاحاديث (٤) مستغرقا ذلك زمنا طويلا، اتفق اكثر العلماء على تحديده بعشرين عاما (٥).

⁽١)م. ن: ٨/١ خطبة الكتاب.

⁽٢) المازندراني / شرح اصول الكافي: ٣٦:١، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٢٦/٣، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعي: ٣٢٦/٣، حسن عيسى علي الحكيم / مقالة حول الشيخ الكيني وكتابه الكافي منشور في مجلة البلاغ العدد / ٦ لسنة ١٣٩٦ هـ:٣.

⁽٣) الصدوق / من لا يحضره الفقيه: ٢/١ ـ المقدمة، الطوسي / تهذيب الاحكام: ٣/١ ـ المقدمة.

⁽¹⁾ حسين على محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٢٩/١.

^(•) النجاشي/الرجال: ٢٦٦، العلامة/الرجال: ١٤٥ رقم ٣٦، ابن داود/الرجال: ق ١٤٠١ وقم ١٧٠٠ النجاشي /الرجال: ٣٣١/١٦ رامع الرواة: ١٩٠٧ ، عجرالعلوم/الفوائد الرجالية: ٣٣١/١٣، التفريشي /نقد الرجال: ٣٣٠ النراقي/شعب المقال: ١٠٣٠ القهائي/مجمع الرجال: ٧٣/٦ -حسن الصدر/عيون الرجال: ٨٤، عباس القمي / الكنى والالقاب: ١٩٨٢ الخوانساري/روضات الجنات: ١٦/٦ ١، الطهراني/طبقات اعلام الشيعة: القرن الرابع: ٥٣١ ، والذريعة: ٥٣٠ /١٨ و١/١ عرار ١٣٤٠ المدر الاسلام: ٢٦٧ ٢.

المبحث الثاني

شهرة الكتاب

اشتهر كتاب الكافي بين كتب الحديث عند الامامية ونال اعجاب العلماء ابتداء من زمن تأليفه وحتى وقتنا الحاضر، لما لمؤلفه من مكانة كبيرة في نفوسهم، وما لكتابه من خصوصية زائدة على غيره من الكتب الاخرى، ذلك لان الشيخ محمد بن يعقوب يعد اول من جمع الاحاديث باسانيدها بهذه السعة، ومن ثم تبويبها على طريقة السلف الصالح.

ولم يترك الشيخ الكليني امرا مها إلّا وذكره باسناده الى من انتهى اليه علمه، حيث ذكر فيه كل مايحتاج اليه المسلم في دنياه واخرته، فلاغرابة ان نجد في جميع كتب الحديث الامامية التي الفت بعده ما يشهد بفضله حيث اعتمدته اساسا متينا في رواياتها وليس ادل على ذلك من اعتماد الصدوق (ت/ ٣٨١هـ) في (من لايحضره الفقيه)، والطوسي (ت/ ٤٦٠هـ) في التهذيبين على رواية كثير من احاديث الكافي، كها اعتمدته كتب الحديث المؤلفة في العصور المتأخرة، مثل الوافي في علم الحديث للفيض (ت/ ١٠٩١هـ) والوسائل للحر العاملي (ت/ ١٠٩١هـ)، والشافي في حديث المليض للشيخ محمد الرضا بن عبد اللطيف الذي فرغ منه سنة (١٥٥٨هـ)،

وجامع الاحكام للسيد عبد الله الكاظمي (ت/١٢٤٢هـ)، اما اعتماد كتب الفقه المشهورة على روايات الكافي ابتداء من زمن الطوسي وانتهاء الى هذا العصر، فلا اظن ان واحدا منها انفرد بشواهد احكامه عن كتاب الكافي او استغنى عن مجمل ما ورد فيه من روايات، يظهر هذا واضحا من موافقة هذه الاحكام مع روايات الفروع وان لميشر فيها الى الاقتباس الصريح منها، وعلى سبيل المثال لاالحصر فأن كيفية الوضو الواردة في روايات الفروع (١) لم اجد في حدود علمي وما اطلعت عليه من خالف هذا الحكم من فقهاء الامامية قديما وحديثا.

اما ثناء العلماء عليه وما ذكر عن هذا الكتاب من اقوال فهي كثيرة جدا نقتطف منها مايلي:

قال الشيخ المفيد (ت / ٤١٣هـ): «وهومن اجل كتب الشيعة واكثرها فائدة» (٢).

وقال الشهيد محمد بن مكي (ت / ٧٨٦هـ) في اجازته لابن الخازن: «... كتاب الكافي في الحديث الذي لم يعمل الامامية مثله »(٣).

وقال المولى محمد امين (ت/١٠٣٦هـ): «سمعنا من مشايخنا وعلمائنا انه لميصنف في الاسلام كتاب يوازيه اويدانيه» (٤).

وجاء في مقدمة شرح اصول الكافي للمازندراني (ت/١٠٨١هـ): «كتاب الكافي اجمع الكتب المصنفة في فنون علوم الاسلام واحسنها ضبطا، واضبطها لفظا، واتقنها معنى، واكثرها فائدة واعظمها عائدة، حائز ميراث اهل البيت وقطر علومهم». (٥).

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الطهارة.

⁽٢) المفيد / تصحيح الاعتقاد: مخطوطة ٣٢/ب.

⁽٣) الجلسي / بحارالانوار: ٦٧/٢٥.

⁽٤) النوري / مستدرك الوسائل: ٣٢/٣٥، عباس القمي / الكنى و الالقاب: ٩٨/٢ وسفينة البحار: ٤٩٤/٢.

⁽٥) محمد صالح المازندراني / شرح اصول الكافي مقدمة الشرح بقلم ابي الحسن الشعراني الصفحة الاولى رقم (١).

وقال الفيض: «ت/ ١٠٩١هـ): «الكافي... اشرفها واوثقها واتمها واجمعها، لاشتماله على الاصول من بينها وخلوه من الفضول وشينها» (١).

وقال على بن محمد سبط الشهيد الثاني (ت/١١٠٤هـ): «الكتاب الكافي والمنهل العذب الصافي، ولعمري، لم ينسج ناسج على منواله، ومنه يعلم قدر منزلته، وجلالة حاله» (٢).

وقال الميرزا عبد الله الافندي (من اعلام القرن الثاني عشر): «لاشك ان الكافى من احسن كتب الحديث واوثقها» (٣).

وقال المجلسي (ت/١١١٦هـ) هو «اضبط الاصول واجمعها» (1). اما البحراني (ت/١١٦٦هـ) فقد اثنى على الاصول الاربعة جميعا فقال: «الاصول الاربعة التي عليها المدار، في جملة الاعصار والامصار، وهي الكافي والفقيه والتهذيب والاستبصار، لبلوغها الصحة والاشتهار، الى مرتبة لا تقبل الانكار، كها نبه عليه جملة من علمائنا الابرار» (٥).

اما السيد بحر العلوم (ت/١٢١٢هـ) فقد عقب على ماذكره ابن الاثير الجزري (ت/٦٠٦هـ) في جامع الاصول بان الكليني من الجعددين لمذهب الامامية على رأس المائة الثالثة من الهجرة (٦٠ فقال: «ومن نظر كتاب الكافي الذي صنفه هذا الامام حطاب ثراه وتدبر مافيه تبين له صدق ذلك، وعلم انه مصداق هذا الحديث، فانه كتاب جليل عظيم النفع عديم النظير فائق على جميع كتب الحديث بحسن الترتيب، وزيادة الضبط و التهذيب، وجمعه للاصول والفروع، واشتماله على اكثر الاخبار

⁽١) الفيض الكاشاني / الوافي: ٦/١.

⁽٢) الخوانساري / روضات الجنات: ١١٦/٦.

⁽٣) الأفندي / رياض العلماء: ٢٦١/٢، عند ترجمة الحليل بن غازي القزويني.

⁽٤) المجلسي / مرآة العقول: ٣/١.

⁽٥) البحراني / لؤلؤة البحرين: ٥.

⁽٦) ابن الاثير/ جامع الاصول: ٢٢٠/١٢، وينظر: الفصل الثالث من الباب الاول: ١٢٢ - ١٢٣.

الواردة عن الاثمة الاطهار عليهم السلام»(١).

وقد ذكر الكنتوري (ت / ١٢٨٦هـ) بان الكافي من الكتب التي عليها الاعتماد فقال: «وقد اثنى على هذا الكتاب المنيف والسفر الشريف غير واحد»^(٢).

وقال النوري (ت/ ١٣٢٠هـ) مفضلا الكافي على ما سواه من كتب الحديث: «وكتاب الكافي بينها كالشمس بين نجوم السهاء، وامتاز عنها بامور اذا تأمل فيها المصنف، يستغني عن ملاحظة حال آحاد رجال سند الاحاديث المودعة فيه، وتورثه الوثوق، ويحصل له الاطمئنان بصدورها وثبوتها وصحتها بالمعنى المعروف عند الاقدمن» (٣).

اما الخوانساري (ت/ ١٣٤٦هـ) فقد جمع معظم اقوال القدامى والمتأخرين في تقريض هذا الكتاب ابتداء من عصر الشيخ المفيد وانتهاء بعصره (٤).

وقال المامقاني (ت/ ١٣٥١هـ): «ويقال ان جامعه الكافي الذي لم يصنف في الاسلام مثله، عرض على القائم عليه السلام فاستحسنه وقال: كاف لشيعتنا»^(ه).

وجاء في سفينة البحار حول كتاب الكافي بانه من الكتب الجليلة، وانه اعظم ماصنفه الامامية، ولم يعمل لديهم مثله (٢).

وقال صاحب الذريعة (ت/ ١٣٨٩هـ): وهو اجل الكتب الاربعة الاصول المعتمدة عليه لم يكتب مثله في المنقول عن آل الرسول»(٧).

وقال السيد محمد صادق بحر العلوم: «وهو اصع الكتب الاربعة المعتمد عليها في

⁽١) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣٠/٣.

⁽٢) الكنتوري / كشف الحجب: ٤١٨.

⁽٣) النوري / مستدرك الوسائل: ٣٢/٥٣٠.

⁽٤) الحنوانساري / روضات الجنات: ١١٦/٦ ومابعدها.

⁽٥) المامقاني / تنقيح: ٢٠٢/٣.

⁽٦) الشيخ عباس القمي / سفينة البحار: ٩٩٤/٢ والكنى والالقاب: ٩٨/٢.

⁽٧) اغا بزرك الطهراني / الذريعة: ١٧/٥٤٧.

الاحكام الفقهية عند الشيعة»(١).

وقال الاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ (٢): «وقد اتفق اهل الامامة وجهور الشيعة، على تفضيل هذا الكتاب والاخذ به والثقة بخبره و الاكتفاء باحكامه، وهم مجمعون على الاقرار بارتفاع درجته وعلو قدره على انه القطب الذي عليه مدار روايات الثقات المعروفين بالضبط والاتقان الى اليوم» (٣) وقال في موضع آخر: «والكافي والحق اقول و جؤنة حافلة بأطائب الاخبار، ونفيس الاعلاق من العلم والدين، والشرائع والاحكام، والامر، والنهي، والزواجر، والسنن، والاداب والاثار» (١).

⁽١) الطوسي / الفهرست: ١٦٠١ ـ هامش رقم(١) و هو للمحقق السيد محمد صادق بحر العلوم.

⁽٢) للاستاذ محفوظ مقدمة رائعة لاصول الكافي الجزء الاول المطبوع سنة ١٣٨١هـ ذكر فيها مختلف اقوال العلماء القدامي و المتأخرين بشأن كتاب الكافي، وقد ارشدتنا تلك المقدمة ريادة على ما اقتبسناه من نصوصها لل كثير من مصادر هذا الفصل وغيره، والحق ان هذه المقدمة تكشف عن قابلية فذة ونادرة.

⁽٣) الاستاذ محفوظ / المقدمة المذكورة: ٢٦.

⁽٤)م. ن: ص١٤.

المحث الثالث

جهود العلاء حول الكافي

بذل العلماء جهودا كبيرة حول هذا الكتاب، وقد بلغ اهتمامهم به حداً يمكن القول معه بانه لم يحض كتاب في الفقه والحديث برعاية العلماء مثل ما حضى به كتاب الكافي، فقد بلغت نسخه الخطية الثمينة عددا كبيرا، وهي متفرقة في كثير من المكتبات الاسلامية والعالمية هذا مع الشروح المهمة، والحواشي المتعددة، والطبعات المتكررة، والامور الاخرى المتعلمقة به كاختصاره، او تحقيق بعض اموره، او شرح بعض احاديثه، او ترجمته، وفيا يأتي عرض لتلك الجهود التي تناولت الكافي كلا او بعضا وهي:

أوّلاً: المخطوطات:

لكتاب الكافي مخطوطات ثمينة وكثيرة جدا يصعب استقصاؤها سنكتني بالاشارة الى بعضها وهي:

١ ـ نسخة لاصول الكافي ـ كاملة ـ اسم الناسخ وتاريخ النسخ مجهولان تقع في

(٤٦٦) صفحة، مساحة الصفحة الواحدة = ٢٢ × ٣٠ سم، عدد الاسطر = ٣٠ سطرا، طول السطر = ١٥ سم، محفوظة بخزانة المخطوطات بكلية الفقه / الدراسات العليا رقم طول السطر = ١٥ سم، محفوظة بخزانة المخطوطات بكلية الفقه / الدراسات العليا رقم طول السطر = ١٥ سم، محفوظة بخزانة المخطوطات بكلية الفقه / الدراسات العليا رقم طول السطر = ١٥ سطرا،

٢ ـ هناك تسعة وعشرون نسخة مخطوطة لهذا الكتاب محفوظة في خزانة مكتبة اميرالمؤمنين عليه السلام العامة في النجف، لم يتسن لي الاطلاع عليها لاسباب خارجة عن ارادتي وتتعلق بالمكتبة نفسها، نكتني بذكر ارقامها لغرض الفائدة وهي:

آ ـ مخطوطات الاصول:

ب - مخطوطات الفروع:

ج ـ مخطوطات الروضة:

 ٣ ـ ذكر كارل بروكلمان^(١) وجود نسخ مخطوطة من كتاب الكافي في كل من: ۲. (جاریت/۱۶۰۸-۱۹۰۹) ۳. (الاسکندریة/۱۰ فرق) ۱ . (برل*ن/ ۱۸۵*۵) ٤. (طهران ١/ ٢٨٨٠ ـ ٣٤/٢،٢٩٧) ٥. (باتنه ١/٥٥، رقم ٥٧٠ ـ ٥٧٤) ٦٠ (عليجرة ٩٩ رقم ٩٩، ٢٠) ٨. (باريس ١٥٣/١) ٩. (المتحف البريطاني ١٥١/١٥٣٠) ٧.(هايدلبرج ،) ۱۰. (کمبردج ۸۷۱/۸۷۸/۱) ۱۱. (مانشستر۸۰۱،۹۳۳) ۱۲. (برنستون۲۹۰) ١٤. (كلكتاعدرسقه ٢٩٦، آصفية ١/٦٥٦ رقم ٩٥٧، ٤١٦) ۱۳.(یشاور/۲۲۳ألف)

ه١.(القاهرة/٧/٥٠

وهناك اربع نسخ مخطوطة اخرى اعتـمـدتها مطبعة الحـيدري في طهران مراجعةً للتصحيح في طبعتها الاولى لاصول الكافي لسنة ١٣٧٤هـ، كما اعتمدت ثلاث نسخ مخطوطة في طبعتها الثانية للاصول لسنة ١٣٨١ هـ، كما اعتمدت ثلاث نسخ مخطوطة لتصحيح طبعتها الاولى للفروع لسنة (١٣٧٧ ـ ١٣٧٩هـ)، واعتمدت ايضا على اربع نسخ مخطوطة في تصحيح طبعتها الاولى للروضة في سنة (١٣٧٧هـ) بما يكون مجموع ما اعتمدته من نسخ مخطوطة في طبع كتاب الكافي اربع عشرة نسخة، وقد بينت اوصاف هذه الخطوطات وخصوصياتها بصدر اجزاء الكتاب بطبعاته المذكورة.

ثانياً: الشروح:

اما شروح الكافي فهي كثيرة ايضا وما زال القسم الاعظم منها مخطوطا، وقد طبع بعضها وهي كما يأتي:

١ ـ شرح اصول الكافي لنصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي (ت/۲۷۳هـ)^(۲).

⁽١) كارل بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٣٩/٣.

⁽٢) العامل / اعيان الشيعة: ق٢ ـ ج١/١٦.

٢ ـ شرح الكافي للشيخ القطيفي ابراهيم بن سليمان البحراني من اعلام القرن العاشر، ومن المعاصرين للمحقق نورالدين الكركي، توجد نسخه منه في مكتبة آية الله العظمى المرعشى النجفي «قدس سره» في قم المقدسة.

٣ ـ كتاب شرح محمد امين الاسترابادي الاخباري (ت ١٠٣٦هـ)(١).

٤ - الرواشح السماوية في شرح الاحاديث الامامية لمحمد باقر ميرداماد (ت/١٠٤٠هـ) وقد طبع هذا الشرح بطهران سنة (١٣١١هـ) (٢) واعيد طبعه في الهند في بومباي سنة (١٣١٢هـ) (٣).

ه ـ شرح اصول الكافي (العقل والجهل وعلم التوحيد والحجة) لملاصدر الدين $(r)^{(1)}$, وقد ذكر بروكلمان وجود نسخ خطية من لهذا الشرح في: $(r)^{(1)}$, وقد ذكر بروكلمان وجود نسخ خطية من لهذا الشرح في: $(r)^{(1)}$, وقد $(r)^{(1)}$, و(مشهد $r)^{(1)}$, و (طهران $r)^{(2)}$, وقد طبع على الحجر بطهران سنة $r)^{(1)}$.

٩. شرح اصول الكافي لمحمد صالح المازندراني (ت/ ١٠٨١ هـ) (٢) وتوجد منه نسخة مخطوطة في مكتبة اميرالمؤمنين عليه السلام العامة في النجف برقم (٢/٥٢١ و ١٠٨١ م. و ذكر بروكلمان وجود نسخ خطية اخرى لهذا الشرح في: (طهران برقم ١٠٨١- ٢٦٠) و (مشهد برقم ٤٢/٤ و ١٠٣٠ ـ ١٣١٠) و (المتحف البريطاني برقم ١٨٤٤/٢) (١٥٤٤/٢ وقد طبع على هامش كتاب مطبوع على الحجر مجهول المؤلف سنة برقم ١٣١٠ هـ) (١٣١٠ هـ- ١٣١١ هـ) (٨).

⁽١) حسين على محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٠، وللأسترابادي تعليقات على الكافي، جمعها الخليل بن غازي القزويني في اوان مجاورته بمكة المكرمة. قاله الافندي في رياض العلياء عند ترجة القزويني المذكور: ٢٦٦/٢.

⁽٢) اغاز بزرك / الذريعة: ٢٦/٤، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٠، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٥/١.

⁽٣) بروكلمان / تاريخ الادب العربي ٣٤١/٣.

⁽٤) الكنتوري / كشف الحجب والاستار: ٣٤٧، العاملي / اعيان الشيعة: ق٢ ـ ج١/٦٥.

⁽ه و ٦) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤٠/٣.

⁽٧) م . ن: ٣٤٠/٣، العاملي / اعيان الشيعة: ق٢ ـ ج١/٥٨، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٥/١.

⁽٨) بروكلمان تاريخ الادب العربي ٣٤٠/٣.

٧- شرح الشافي لخليل بن غازي القزويني (ت/ ١٠٨٩ هـ) (١) و توجد نسخ غطوطة منه في المكتب الهندي برقم (Ethe)، وطهران ٢٣/٢، و مشهد ٤/٠٥ رقم عطوطة منه في المكتب الهندي برقم (٢٢١/١٤) (٢) ومنه نسخة خطية ايضا بخزانة السيد عدم المشكاة برقم و٩١٥ (٣) وقد طبع هذا الشرح مع الفروع على الحجر في لكنهوسنة ١٨٩٠م، وترجمه الشارح نفسه الى اللغة الفارسية بعنوان: «الصافي في اصول الكافي» (١٤)، وتوجد من شرح الصافي المذكور خمس نسخ خطية في مكتبة اميرالمؤمنين عليه السلام العامة في النجف وهي: ١٠(٨٢٥٨٨ ج١)، ٢٠(٥٠٥/٢ ج١)،

٨ ـ الوافي للفيض الكاشاني (ت/١٠٩١هـ) وقد طبع في ثلاث مجلدات مرتين
 سنة ١٣١٠ هـ وسنة ١٣٢٤ هـ ايضاً.

٩ ـ كتاب جامع الاحاديث والاقوال للشيخ قاسم بن محمد بن جواد الوندي (ت/ بعد سنة ١١٠٠ هـ)^(٥).

• 1 - كلام الدر المنظوم من كلام المعصوم، للشيخ على بن محمد الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني العاملي (ت/١٠٣ هـ) ومنه نسخة خطية بخزانة السيد عمد المشكاة برقم ٩٤٦ (٦) ، ولعله هو الآتي.

11 ـ شرح اصول البكافي (غير كامل) للشيخ علي بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني (ت/١١٠هـ)، قال: «وكنت شرعت في شرح على اصول الكافي، ظهر منه

⁽۱) الافندي / رياض العلماء: ۲۲۲/۲، الخوانساري / روضات الجنات: ۳/ ۲۷۰، اغابزرك / الذريعة: ۲۷۰/۱، بروکلمان / تاريخ الادب العربي: ۳٤٠/۳.

⁽٢) بروكلمان / تاريخ الأدب العربي: ٣٤٠/٣.

⁽٣) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٠، المظفر/ شرح اصول الكافي: ١٥.

⁽٤) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤٠/٣.

⁽٥) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٠/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٥/١.

⁽٦)م. ن: ١٠/١، م. ن: ١/١٥٠

مجلد الى البياض، و لم يتفق تبييض بقية المسودات» (١٠).

١٢ ـ مرآة العقول في شرح اخبار آل الرسول للعلامة المجلسي (ت/١١١١هـ)،
 وقد طبع بطهران سنة ١٣٢١هـ باربع مجلدات ضخمة.

١٣ ـ شرح الكافي للشيخ يعقوب بن ابراهيم الحويزي (ت / ١١٤٧هـ)، وتوجد نسخة خطية لهذا الشرح في مدرسة البروجردي في النجف (٢).

11. كتاب كشف الكافي لمحمد بن محمد الاصطحباناتي من علماء القرن الثاني عشر، وتوجد نسخة خطية منه في خزانة السيد محمد المشكاة (٣).

10 ـ كتاب هدى العقول في شرح احاديث الاصول لمحمدبن عبد علي بن محمد بن على بن محمد بن على بن عمد بن على بن عبد الجبار من علماء اوائل القرن الثالث عشر الهجري^(۱)، صنفه سنة ١٢١٨، هـ، وتوجد لهذا الشرح نسختان خطيتان احداهما في طهران برقم ٢٦٠/١ ـ ٢٦٦^(٥)، والاخرى بخزانة مدرسة عالي اسبهسلار برقم (١٧٠٠)^(١).

١٦ ـ شرح الروضة من الكافي لمحسمد علي الموسوي، طبع على الحجر في ثلاثة اجزاء سنة ١٣٠٢هـ (٧) .

١٧ ـ شرح الكافي للمولى محمد هادي بن المولى محمد صالح المازندراني (^).

1۸ ـ شرح الكافي من اول اصوله الى آخر كتاب الجهاد وقليل من كتاب المعيشة للشيخ المولى رفيع الدين بن مؤمن الجيلاني (١)، وتوجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة

⁽١) على بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني / الدر المنثور في المأثور وغير المأثور: ٢٤٥/٢.

⁽٢) أغا بزرك / الذريعة: ٢٨/١٤.

⁽٣) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣١/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٥٠١.

⁽٤) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣١/١.

⁽a) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤٠/٣.

⁽٦) محفوظ / مقدمة اصول الكاني: ٣١، المظفر / شرح اصول الكاني: ١٥/١.

⁽٧) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤١/٣.

⁽٨) اغا بزرك / الذريعة: ٢٨/١٤.

⁽٩)م. ن: ٤/٧٧.

اميرالمؤمنين العامة في النجف برقم ٧/٨٤٠ ج١.

١٩ ـ شرح اصول الكافي للشيخ المعاصر عبد الحسين بن عبد الله المظفر وهو مطبوع
 على حاشية اصول الكافى بمطبعة النعمان في النجف لسنة ١٣٧٦ هـ.

شروح بعض احاديث الاصول:

افرد العلماء شروحا لبعض احاديث اصول الكافي، ومن شروحهم بهذا المجال مايأتي:

١ - حثيث الفلجة في شرح حديث الفرجة (١) للسيد بهاء الدين محمد بن محمد باقر الحسنى من علماء اوائل القرن الثاني عشر (٢).

٢ ـ هداية النجدين وتفصيل الجندين للسيد حسن بن السيد هادي الصدر (ت/ ١٣٥٤هـ) (٣) وهو رسالة في شرح حديث اصول الكافي الخاص بجنود العقل وجنود الجهل (١٤).

⁽۱) الكليني / اصول الكافي: ۸۰۸- ۸۱ كتاب التوحيد، باب حدوث العالم واثبات المحدث، ح/ه، و حديث الفرجة هو من قول الامام الصادق عليه السلام في احتجاجه على الزنديق القائل بوجود الهين، فقال(ع): «... فأن قلت انها اثنان لم يخل من ان يكونا متفقين من كل جهة، او مفترقين من كل جهة الى قوله- ثم يلزمك -ان ادعيت اثنين- فرجة مابينها حتى يكونا اثنين، فصارت الفرجة ثالثا بينها قديما معها، فيلزمك ثلاثة... الخ»، والحثيث هو السريع، اما الفلجة فهي الفوز والظفر.

⁽٢) اغابزرك / الذريعة: ٢٤٨/٦، محفوظ / مقدمة أصول الكافي: ٢٥٥١، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء: ٣ / ١٤٢، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٧/١.

⁽٣) حسن الصدر تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ١٧، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٥/١، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعي: ٢٤٢/٣، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٧/١.

⁽٤) الكليني / اصول الكافي: ٢٠/١ - ٢٣ كتاب العقل والجهل حديث ١٤ و هومن قول الصادق عليه السلام: «اعرفوا العقل وجنده، والجهل وجنده تهتدوا».

ثالثاً: حواشي الكافي:

ولكتاب الكافي حواشي كثيرة منها ما يلي:

1 - حاشية الشيخ ابراهيم بن الفقيه الكاظمي الشيخ قاسم الشهير بابن الوندي على نسخة من الكافي اصولا وفروعا، وهي بخط السيد نعمة الله بن حزة العميدي الحسيني، فرغ من استنساخها سنة ٩٩٤هـ، وهناك حاشيتان على هذه النسخة نفسها الاولى منها لوالد الشيخ ابراهيم المذكور، والاخرى لاخ الشيخ ابراهيم وهو الشيخ محمد بن قاسم، وقد ذكر الشيخ آغابزرك وجود هذه النسخة في مكتبة السيد مهدي آل حيدر الكاظمى (۱).

٢ ـ حاشية على الاصول فقط للشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي
 (ت/ ١٠٣٠هـ)(٢).

٣ ـ حاشية المولى محمد امين بن محمد شريف الاسترابادي الاخباري المتوفى بمكة سنة ١٠٣٦هـ (٣).

٤ - حاشية السيد محمد باقربن محمد الحسيني الاسترابادي المشهور بـ (ميرداماد)
 (ت/ ١٠٤٠هـ). وقد استنتج صاحب الذريعة بان هذه النسخة هي غير شرحه الموسوم بالرواشح السماوية في شرح الاحاديث الامامية (٤).

⁽١) اغابزرك / الذريعة: ١٨٠/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٢/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦/١.

⁽٢) الكنتوري / كشف الحجب: ١٨٤، العاملي / اعيان الشعية: ق٢ - ج ١٩٤١، اغابزرك / الذريعة ١٨٣/٦.

⁽٣) اخابزرك / الذريعة: ١٨١/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٢/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦/١.

⁽٤) الكنتوري / كشف الحجب: ٨٥، اغابزرك / الذريعة: ١٨٢/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

• حاشية على الاصول والفروع متفرقة للسيد نور الدين علي بن ابي الحسن الموسوى العاملي (ت / ١٠٦٨هـ)(١).

٩ ـ حاشية للاميررفيع الدين محمد بن حيدر الحسيني، شيخ المجلسي والمحدث الحر العاملي، وتلميذ البهائي، والمولى عبد الله التستري (ت/١٠٨٠ أو ١٠٨٢هـ) (٢).

٧ ـ حاشية على باب التوحيد من قسم الاصول للشيخ على الصغير ابن الشيخ زين الدين محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني، وتوجد نسخة منها في مكتبة الخوانساري، فرغ من كتابتها سنة ١٠٨٨هـ(٣).

 Λ حاشية للامير معصوم بن محمد فصيح بن المير اولياء الحسيني (\overline{r} / ١٠٩١هـ)، وهو من تلاميذ رفيع الدين محمد بن حيدر الحسيني (\overline{r} / ١٠٨٠ أو ١٠٨٢هـ)، حيث قام بجمع حواشي استاذه رفيع الدين المذكور، وكتب عليها حواشي من نفسه (1).

٩ - حاشية الشيخ قاسم بن محمد بن جواد الكاظمي الشهير بابن الوندي
 (ت/بعد سنة ١١٠٠هـ)، وله حواش اخرى كثيرة على نسخة السيد نعمة الله بن حمزة العميدي الحسيني، وحواشيه متعلقة بالكافي اصولا وفروعا (٥).

١٠ ـ حاشية على اصول الكافي للشيخ علي الكبير بن محمد بن الحسن بن زين الدين الشهيد الثاني (ت / ١٠٠٤هـ) (٢).

11 ـ حاشية على الاصول فقط للمجلسي (ت/١١١هـ)، وهذه الحاشية توجد على هوامش نسخة اصول الكافي الموجودة في مكتبة الشيخ اغابزرك ، وهي بخط مير محمد نعيم بن بير نورالدين، وعلى هذه النسخة حواش كثيرة بخط كاتب المتن رمز لها

⁽١) اغابزرك / الذريعة ١٨٠/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣.

⁽٢) اغابزرك / الذريعة: ١٨٤/٦، بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤١/٣، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٤،

⁽٣) اغابزرك / الذريعة: ١٨٣/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

⁽٤) اغابزرك / الذريعة: ١٨٤/٦.

⁽٥) اغابزرك / الذريعة: ١٨٣/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣.

⁽٦) اغابزرك / الذريعة: ١٨٣/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣، المظمر / شرح اصول الكافي: ١٦.

بـ(م. ق. ر) وهناك حواش اخرى عليها ايضا بخطوط متفرقة، منها حواشي السيد شربن محمد بن ثنوان (١).

17 حاشية المولى ابي الحسن الشريف العاملي الفتوني الغروي (ت/١١٣٨هـ)، وهي على هوامش نسخة من كتاب الصلاة من فروع الكافي التي كتبها المولى عبد الله ابن المولى طاهر (الكليدار)، وفرغ من الكتابة في سنة ١١٢٨هـ(٢).

17 ـ حاشية للمولى احمد بن اسماعيل الجزائري (ت/١١٤٩هـ)، وهي على هوامش نسخة من فروع الكافي، وتوجد عند الشيخ صالح الجزائري في النجف الاشرف^(٣).

11 - حاشية السيد شبر بن محمد ثنوان الحويزي النجني، وهي صغيرة في عدة مواضع من اصول الكافي فقط، وكلها بخطه، تاريخها ١١٨٦هـ، وهي موجودة في مكتبة الشيخ اغابزرك (1).

10 ـ حاشية الشيخ محمد بن الشيخ قاسم الشهير بابن الوندي، وله حواش اخرى كثيرة على نسخة السيد نعمة الله بن حزة المذكور، وهي متعلقة باصول الكافي و فروعه (٥).

١٦ - حاشية السيد الميرابي طالب بن ميرزا بيك الفندرسكي، وهي متعلقة باصول الكافي فقط (٦).

١٧ ـ حاشية السيد بدر الدين احمد الانصاري العاملي تلميذ الشيخ البهائي، قال الشيخ اغا بزرك : «والمظنون ان المراد ـ هو ـ السيد نظام الدين احمد بن زين العابدين

⁽۱ و ۲ و ۳) اغا بزرك / الذريعة: ١٨٠/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٢، المظفر / شرح اصول الكافى: ٦٦.

⁽١) اغابزرك / الذريعة: ١٨٢/٦، محفوظ / مقدمة إصول الكافي: ٣٣.

⁽٥) اغابزرك / الذريعة: ١٨٤/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٤، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

⁽٦) اغا بزرك / الذريعة: ١٨٠/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٢، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

العلوي العاملي، تلميذ الشيخ البهائي»(١)، وهي متعلقة بالاصول فقط^(٢).

11. حاشية على الاصول للمولى حيدر علي بن الميرزا محمد حسين بن يحيى النورى، تلميذ العلامة المجلسي^(٣).

١٩ ـ حاشية المولى حيدر علي بن الميرزا محمد بن الحسن الشيرواني، قال الطهراني.
 «وله قطعة من الحاشية المذكورة على آوائل الفروع من الكافي»^(٤)م

٠٠ ـ حاشية المولى رفيع الكيلاني المعروف بشواهد الاسلام (٥٠).

٢١ ـ حاشية على كتاب التوحيد من اصول الكافي للشيخ زين الدين ابي الحسن على بن الشيخ حسن صاحب المعالم^(١).

٧٢ ـ حاشية على الاصول فقط اسمه كشاف حقائق الاحاديث ولم يذكر اسم صاحب الحاشية (٧).

۲۳ ـ حاشية الشيخ نظام الدين بن احمد الدشتكي (^).

٢٤ حاشية الشيخ على اكبر الغفاري على نسخة الكافي المطبوعة وهي متعلقة بطبعة الاصول سنة (١٣٧١هـ) والفروع سنة (١٣٧٧هـ) والروضة سنة (١٣٧٧هـ).

٢٥ ـ حاشية الشيخ (المعاصر) عبد الحسين بن عبد الله المظفر، وهي على اصل
 شرحه لاصول الكافي المتقدم ذكره، والمطبوع لسنة ١٩٥٦م، وهي غير كاملة بل

100 mg v

⁽١) الكنتوري / كشف الحجب: ١٨٤، اغابزرك / الذريعة ١٨١/، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٢، المظفر / شرح اصول الكافى: ١٦٠.

⁽٢ و٣) اغابزرك / الذريعة: ١٨٢/٦.

⁽٤) م. ن: ١٨٢/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

⁽٥) الكنتوري / كشف الحجب: ١٨٤، اغابزرك / الذريعة: ١٨٢/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٩٠.

⁽٦) اغابزرك / الذريعة: ١٨٢/٢، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٣، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

⁽٧) اغابرك / الذريعة: ١٨٣/٦.

⁽٨) م . ن: ١٨٤/٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٤، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٦.

متفرقة في مواضع عدة من صفحات الشرح المذكور.

٢٦ ـ حاشية على فروع الكافي المطبوع في طهران لسنة ١٣١٥هـ، ولعلها مأخوذة
 من شروحه.

رابعاً: دراسة بعض امور الكافي:

اهتم العلماء ايضا بدراسة بعض امور الكافي وتحقيقها، كتوضيح المشتركات فيه، او تحقيق رجال العدة وغيرهما من الامور الاخرى المتعلقة بالكتاب سندا ومتنا، ومنها ما يلى:

١ ـ البيان البديع في ان محمد بن اسماعيل المبدؤ به في اسانيد الكافي انها هو بزيع،
 للسيد حسن بن السيد هادي الكاظمى (ت/ ١٣٥٤هـ)^(١).

٢ ـ تجريد اسانيد الكافي للسيد حسين بن السيد علي البروجردي (ت/ ١٣٨٠هـ) ولهذا الكتاب فوائد جمة في معرفة طبقات الرواة واتصال سند الحديث او قطعه، او ارساله، واحوال الراوي والمروي عنه في جميع احاديث الكافي، وهو من الكتب الخطوطة لحد الان (٣).

٣ ـ ترجمة على بن محمد المبدؤ به بعض اسانيد الكافي، للشيخ الميرزا ابي المعالي بن

⁽١) حسن الصدر/ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام: ١٨.

وسيأتي _ان شاء الله في فصل الموارد برقم الترجمة (٧٥) ان محمد بن اسماعيل المبدوء به في اول اسانيد الكافي ليس هو ابن بزيع وانما هو النيسابوري شيخ الكليني.

⁽٢) وقد ذكره الاستاذ محفوظ في مقدمة اصول الكافي: ٣٧- ٣٨ باسم: رجال الكافي، وقال: (وهو مخطوط سمعت به).

⁽٣) محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعي: ١٤٣.

وقد طبع هذا الكتاب بعنوان: تجريد اسانيد الكافي وتنقيحها، بعنناية الحاج الميرزا مهدي الصادق، في ايران لسنة ١٤٠٩هـ، واطلعت عليه في مدينة قم المقدسة بعد مرور ثلاث سنوات على تاريخ مناقشة هذه الرسالة.

الحاج محمد حسن (ت/ ١٣١٥هـ)^(١).

على الرواة وازاحة الاشتباهات عن الطرق والاسناد، للحاج محمد بن على الاردبيلي وهو من تلاميذ العلامة المجلسي، صدرت له الاجازة منه سنة ١٠٩٨هـ، وادرجت في آخر الكتاب^(٢) وهو مطبوع لسنة (١٣٣٤هـ) عن نسخة درسال.

و. رسالة الاخبار والاجتهاد في صحة اخبار الكافي لحمد باقر بن محمد اكمل (٣).

٩- رموز التفاسير الواقعة في الكافي والروضة لملا خليل بن غازي (ت/ ١٠٨٩هـ)(١).

٧ - الرواشح السماوية في شرح الاحاديث الامامية لمحمد باقر الداماد (ت/١٠٤٠هـ) وقد طبع على الحجر بطهران في شهر شعبان من سنة ١٣١١هـ.

٨ ـ الفوائد الكاشفة عن سلسلة مقطوعة واسهاء في بعض اسانيد الكافي مستورة،
 للسيد محمد بن السيد حسن (ت/ ١٢٩٤هـ). (٥)

٩ معرفة احوال العدة الذين يروي عنهم الكليني، للسيد محمد باقر الشفتي
 (ت/ ١٢٦٠هـ)، وقد طبع مع مجموعته الرجالية بطهران سنة ١٣١٤هـ(٦).

١٠ نظام الاقوال في معرفة الرجال لنظام الدين محمد بن الحسين القرشي الساوجي، بين فيه من روى عنهم المحمدون الثلاثة (الكليني والصدوق والطوسي) في

⁽١) اغابزرك / الذريعة: ١٦١/٤، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٧، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٨، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء: ٣٤/٣.

⁽٢) اغابزرك / الذريعة: ٥٤٥/٥، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٨، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء: ١٤٢/٣ و ١٤٣.

 ⁽٣) النوري / مستدرك الوسائل: ٣٦/٥٥، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٦، المظفر / شرح اصول الكافي:
 ٨٠٠.

⁽٤) الحنوانساري / روضات الجنات: ٢٦٧، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٦، بحر العلوم / دليل القضاء الشرعى: ٣٠/٣٠.

⁽ه و ٦) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٨، بحرالعلوم / دليل القضاء الشرعى: ١٨٣/٣.

كتبهم الاربعة (الكافي، ومن لا يحضره الفقيه، والتهذيب، والاستبصار)، وتعرض فيه لبيان احوالهم (١).

11 ـ وهناك كثير من الكتب الرجالية والحديثية التي افردت عدة صفحات منها لدراسة الكافي وتحقيق بعض اموره نذكر منها مايلي:

آ/ مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل، للميرزا محمد حسين النوري (ت/ ١٣٢٠هـ) وهو مطبوع لسنة ١٣١٨هـ بطهران (٢).

ب / تنقيح المقال للشيخ عبد الله بن محمد حسن المامقاني (ت/١٣٥١) وقد طبع لسنة ١٣٥٠هـ في النجف الاشرف، ويعد هذا الكتاب من الكتب المهمة في معرفة رجال الكافى وغيره من كتب الحديث.

ج / معجم رجال الحديث للمرجع الديني المعاصر السيد الخوئي (٣).

د / دراسات في الكافي والصحيح للسيد هاشم الحسيني، وقد طبع في لبنان لسنة ١٣٨٨هـ.

ه / مقدمة اصول الكافي المطبوع سنة ١٣٨١هـ للاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ، وهي تقع في (٣٨) صفحة خصصت لدراسة الكليني وكتابه الكافي وقد استفدت منها كثيرا.

و / معظم شروح كتاب الكافي المذكورة سابقا، تحدثت مقدماتها عن الكافي ومؤلفه بصورة مختصرة، مما يمكن الاشارة اليها بهذا الحقل(1).

ز/ مخطوطة بعنوان: دراسات في علم الحديث المقارن للدكتور حسن عيسى على الحكيم، تحدث فيها ـمن بين حديثه عن كتب الحديث عند المسلمين عن كثير من

⁽١) الكنتوري / كشف الحجب والاستار: ٥٨٢، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٦، بحر العلوم / دليل القضاء الشرعي: ١٤٣/٣.

⁽٢) الفائدة الثالثة من الخاتمة حيث تحدث فيها كثيراً عن الكافي ومؤلفه.

⁽٣) المدخل من المجلد الاول فقد تحدث فيه عن احاديث الكافي بما لايسع الباحث تركه.

⁽٤) ظ: شروح الكافي، ص/١٦٠ من هذا الفصل.

شؤون الكافي ومؤلفه.

خامساً: اختصار احاديثه:

١ ـ ولعل اقدم من اختصر كتاب الكافي، هو الشيخ الصدوق محمد بن علي بن بابويه ابوجعفر (ت/ ٣٨١هـ) بالري، وذلك بكتابه منتخب اصول الكافي، وتوجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة اميرالمؤمنين(ع) العامة في النجف برقم (٦/١٦٣٥ ج١).

٢ ـ كما اختصر الكافي محمد بن جعفر بن محمد صني الناعسي، وتوجد نسخة غطوطة من هذا المختصر يرجع تاريخها الى سنة ١٢٧٣هـ، وهي محفوظة بخزانة السيد محمد المشكاة برقم (٦٣٠)(١).

٣ ـ ذكر بروكلمان وجود مختصرات اخرى لهذا الكتاب ـ لم يسمها ـ في المكتب الهندي اول ١٤٤، والمستحف البريطاني اول ٩٨٠، ودبلن (Trainity College) (٢).

سادساً: (ترجماته الى غير اللغة العربية):

ترجم كتاب الكافي ـ اكثر من مرة ـ الى اللغة الفارسية ومن ترجماته الى هذه اللغة مايلي:

١ ـ تحفة الاولياء، لمحمد علي بن الحاج محمد حسن الاردكاني، وهو مخطوط وتوجد نسخة منه في خزانة السيد محمد المشكاة برقم (٦٣٤)^(٣).

٧ ـ الصافي شرح اصول الكافي، للشيخ خليل بن الغازي القزويني

⁽١) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٥، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٨، بحر العلوم / دليل القضاء الشرعى: ١٨:٢/٣.

⁽٢) كارل بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤١/٣.

⁽٣) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٤، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٠٠٠

(ت/ ١٠٨٩هـ)^(۱) وتوجد خس نسخ خطية من هذا الكتاب باللغة الفارسة، في مكتبة اميرالمـؤمنين(ع) العامة في الـنجـف بالارقام: ١ . (٢/٤٨٠ ج١) ٢ . (٢/٥٠٦ ج١) ٢ . (٢/٥٠٦ ج١) ٥ . (٢/٥٠٦ ج١) ٥ . (٢/٧٢٠٠ ج١).

٣ ـ شرح فروع الكافي للشيخ خليل بن الغازي القزويني ايضا، وهو مخطوط بعدة مجلدات، ومنه ثلاث نسخ بخزانة كتب السيد محمد المشكاة برقم (٦٧١، ٦٨٢، ٩١٤) (٩١٤).

٤ ـ وللشيخ خليل المذكور ترجمات اخرى لهذه اللغة ايضا، شملت بعض كتب الكافي مع شرحها وهي:

آ/ كتاب الصلاة من فروع الكافي، وتوجد نسخة مخطوطة منه في مكتبة اميرالمؤمنين(ع) العامة في النجف الاشرف برقم (١٠/٢٧٦١ ج١).

ب / شرح كتاب العقيـقة من فروع الكافي، وتوجـد نسخة مخطوطة منه في المكتبة المذكورة برقم (١٠/٢٧٤٧ ج١).

ج / شرح كتاب الدعاء من اصول الكافي، وتوجد منه نسختان مخطوطتان في المكتبة المذكورة برقم (٢/٥٢٩ ج١).

سابعاً: طبعات الكتاب:

طبع كتاب الكافي مرات عديدة كاملا ومتفرقا وذلك حسب التفصيل التالي:

⁽۱) الافندي / رياض العلماء: ۲۹۲/۲، الخوانساري / روضات الجنات: ۲۷۲/۳، بروكلمان / تاريخ الأدب العربي: ۳٤/۳، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ۳٤/۱، المظفر / شرح اصول الكافي: ۱۷/۱، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعي: ۱٤٠/۳.

⁽٢) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٤/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٧/١.

آ ـ طبع الكتاب بأجعه:

١ - طبع كاملا مع الفروع والروضة على الحجر في مجلد كبير، بخط الشيخ عبد الله بن حسن علي في المشهد الرضوي سنة ١٠٥٦هـ(١).

٢ ـ طبع كاملا مع الفروع والروضة في ايران سنة ١٠٦٢هـ(٢).

٣ـ طبع كاملا مع الفروع والروضة في لكنهو ـ الهند سنة ١٣٠٢هـ (٣).

ب ـ طبع الاصول وحدها:

١ ـ طبع على الحجر دون تسمية المكان سنة ١٢٦٦هـ (١).

۲ ـ طبع في شيراز ۱۲۷۸ هـ^(ه).

٣ ـ طبع في تبريزسنة ١٢٨١هـ في (٤٩٤) صفحة الى آخرياب الايمان والكفر^(٦).

٤ - طبع في طهران سنة ١٣١١ هـ في (٦٢٧) صفحة مع حواشي لملا محمد صالح المازندراني (ت / ١٠٨٠هـ)^(٧).

٥ ـ طبع في طهران سنة ١٣١١هـ ايضا في (٤٦٨) صفحة مع حواشي عليه (^).

٦ ـ طبع في طهران ـمطبعة الحيدري ـ سنة ١٣٧٤هـ بجزئين الاول (٥٥٣) صفحة،

⁽١) اغابزرك / الذريعة: ٢٤٥/١٧.

⁽۲) م . ن: ۱۷/۲۶۲.

 ⁽٣) م. ن: ١٧ / ٢٤٥، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٩/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢١٨/١،
 بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٣٩/٣.

⁽١) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٣٩/٣.

⁽٥) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٨/١.

⁽٦) م. ن: ٣٨/١، المظفر/ شرح اصول الكافي: ١٨/١، بحر العلوم/ دليل القضاء: ١٤٠/٣.

 ⁽٧) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٨/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٨/١، بحر العلوم / دليل القضاء:
 ١٤٠/٣.

⁽٨) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٨/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٨/١.

والثاني (٦٧٤) صفحة.

٧ ـ طبع في النجف الاشرف ـمطبعة النعمان ـ سنة ١٣٧٦هـ مع حواشي وشروح
 وتعاليق للشيخ عبد الحسين بن عبد الله المظفر. ·

٨ - طبع في طهران ـ مطبعة الحيدري ـ سنة ١٣٨١هـ مع تعليقات مأخوذة من عدة شروح ومقدمة ضافية بقلم الدكتور حسين علي محفوظ تقع في (٣٨) صفحة عرض فيها لدراسة الكافي ومؤلفه، وقداخذناعنه كثيراً في هذا الفصل كماسبقت الاشارة اليه مرارا.

٩ ـ طبع في طهران ـ مطبعة الحيدري ـ سنة ١٣٨٩ بأربعة اجزاء مع شرحه باللغة
 الفارسية للسيد جواد مصطفوي وهي طبعة في منتهى الاناقة والجودة.

١٠ ـ طبع في بيروت ـ دار صادر، سنة ١٤٠١ هـ.

11 ـ وفي اثناء طبع هذا الكتاب قد تم طبع الاصول في قم المقدسة ـمطبعة الصدر ـ سنة ١٤ هـ بستة اجزاء باللغتين العربية والفارسية ـ ترجمة آية الله محمد باقركمره آي .

ج ـ طبع الفروع فقط:

1 ـ طبع في طهران سنة ١٣١٥ هـ مع ترجمة المؤلف لفضل الله بن شماس الألمي (١٠) ويقع في مجلدين الاول (٤٢٧) صفحة والثاني (٣٧٥) صفحة مع حواشي في الهامش (٢).

لا ـ طبع في طهران سنة ١٣٢٥هـ بمجلدين وقد وصف هذه الطبعة صاحب الذريعة
 بانها «في غاية اللطافة والتنقيح والتصحيح بنفقة جمع من العلماء»(٣).

٣ ـ طبع في طهران ـ مطبعة الحيدري ـ بخمسة اجزاء (من الجزء الثالث الى الجزء السابع) ابتداء من سنة ١٣٧٧هـ، التي اكتمل فيها طبع الجزئين الثالث والرابع،

⁽١) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٤١/٣.

 ⁽۲) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ۱/ ۳۹، المظفر / شرح اصول الكافي: ۱۹/۱، بحر العلوم / دليل القضاء:
 ۱٤١/٣.

⁽٣) اغابزرك / الذريعة: ٧١/٥/١٠.

وطبع الجزء الخامس سنة ١٣٧٨هـ اما الجزء السادس والسابع فقد تم طبعها سنة ١٣٧٨هـ، وهذه الطبعة تمتاز بالتعليقات والحواشي المأخوذة من غدة شروح بخط المصحح علي اكبرغفاري.

د ـ طبع الاصول والفروع فقط:

١ ـ طبع كتاب الاصول والفروع على الحجر بطهران سنة ١٣٠٧هـ (١) وقد شمل طبع الفروع الابواب (٨ ـ ٣٠) (٢).

هـ طبع كتاب الروضة فقط:

١ - طبع في طهران سنة ١٣٠٣هـ في (١٤٢) صفحة مع كتاب تحف العقول
 ومنهاج النجاة من صفحة ١٣٢ الى صفحة ٢٧٤^(٣).

٢ ـ طبع في طهران ـ مطبعة الحيدري ـ سنة ١٣٧٧ هـ في (٤٤٢) صفحة مع تعاليق
 وحواشي مهمة بخط الشيخ على اكبر غفاري، وقد قوبلت هذه الطبعة على عدة نسخ
 خطية ثمينة ذكرت اوصافها في اول الكتاب.

ثامناً: فهارس الكافي:

ومما يُظهر الاهتمام بكتاب الكافي هي تلك الجهود الكبيرة التي بذلت من اجل فهرست احاديثه والفاظه بشكل يتسم بالضبط والدقة، مما سهل على الباحث مهمة استخراج اي حديث منه بسهولة ويسر، وفيا يأتي اهم تلك الجهود التي وفقتُ للوقوف

⁽١) بروكلمان / تاريخ الادب العربي: ٣٣٩/٣.

⁽٢) دونلدسن / عقيدة الشيعة: ٢٨٣.

 ⁽٣) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٣٩/١، المظفر / شرح اصول الكافي: ١٩/١، بحر العلوم / دليل القضاء:
 ١٤١/٣.

علیها، وهی:

١ ـ راهنماي كتب اربعة، للشيخ آية الله محمد مظفري ، چاپخانه علمية ـ قم،

٢ ـ فهرس احاديث اصول الكافي، ط/١، اعداد ونشر مجمع البحوث الاسلامية،
 مؤسسة الطبع والنشر في الاستانة الرضوية، ايران، مشهد، ١٤٠٩هـ.

٣ ـ فهرس احاديث الروضة من الكافي، ط /١، اعداد ونشر مجمع البحوث الاسلامية، مؤسسة الطبع والنشر في الاستانة الرضوية، ايران، مشهد، ١٤٠٨ هـ.

1 ـ فهرس احاديث الفروع من الكافي، ط/١، اعداد و نشر مجمع البحوث الاسلامية، مؤسسة الطبع والنشر في الاستانة الرضوية، ايران مشهد، ١٤١٠هـ.

ه. فهرس احادیث الکافی، اعداد بنیاد پژوهشها، ایران، ب ـ ت.

٦- المعجم المفهرس لالفاظ الاحاديث في الكتب الاربعة (الاستبصار، الكافي، التهذيب، من لا يحضره الفقيه): لمجموعة من المؤلفين، چاپخانه شكرت انتشارات علمي وفرهنگي، ١٣٧٠هـ، تهران.

٧ ـ المعجم المفهرس لالفاظ اصول الكافي، تأليف: الياس كلانتري الناشر: انتشارات كعبة، طهران.

٨ ـ المعجم المفهرس لالفاظ الاصول من الكافي، تأليف: على رضا برازش،
 ط / ١، مطبعة سهر، طهران، ١٤٠٨هـ.

٩ ـ مفتاح الكتب الاربعة، تأليف: محمد بن العبد الموسوي، ط/١، مطبعة الآداب، النجف الاشرف، ١٣٨٦هـ.

الفصل الثاني:

منهج الكليني في فروع الكافي

المبحث الاول: منهجه في السند وتقويمه المبحث الثاني: منهجه في المتن وتقويمه المبحث الثالث: منهجه في تصنيف الاحاديث

المبحث الاول

منهجه في السند وتقويمه

تمهيد: تعريف السند واهميّته:

عرف السند بانه: طريق المتن، وهو جملة من رواة، مأخوذا من قولهم: فلان سند، أي معتمد، فسمي الطريق سندا لاعتماد العلماء في صحة الحديث وضعفه عليه (۱). وقد عرفه الطيبي (ت/٧٤٣هـ) بانه: «اخبار عن طريق المتن» (۲)، ونوقش هذا التعريف على اساس ان الاخبار عن الطريق دون السند الذي هو نفس الطريق والالزم الاتحاد بين السند والاسناد، وعليه ينبغي ان يكون هذا الكلام للاسناد (۳) الذي هو «رفع الحديث الى قائله» (٤)، ولكن مما يسوغ تعريف الطيبي للسند هو ما حكي

⁽١) المامقاني / مقباس الهداية: ٥، التهانوي / قواعد في علوم الحديث: ٢٦، الجزائري / توجيه النظر: ٢٥، الصباغ / الحديث النبوى: ٢٠.

⁽٢) الطيبي / الخلاصة: ٣٠.

⁽٣) المامقاني / مقباس الحداية: ٥.

⁽١) الطيبي / الخلاصة: ٣٠.

عن ابن جماعة بــان المحدثين يستعمـلون السند والاسناد لشيّ واحد ^(١)وقد يكون ذلك باعتبار تعلقهها بما يذكر قبل متن الحديث من اسهاء الرواة الناقلين له.

ولا يخنى بان للسند اهمية كبيرة في علم الحديث لانه يكسب ثقة العلماء والباحثين في موضوعه بعد استقامة احواله (٢). وقد ورد عن القاضي عياض (ت / ٥٤٤)هـ قوله: «فاعلم ان مدار الحديث على الاسناد فيه، فبه تتبين صحته ويظهر اتصاله» (٣)، وعن الحاكم النيسابوري (ت / ٥٠٤هـ): «ان ابن المبارك قال: الاسناد من الدين، لولا الاسناد لقال من شاء ماشاء» (١).

وقد ادرك المحدثون هذه الاهمية (٥) فأولوها جل عنايتهم، لانهم عرفوا ان الحديث لايوثق به بلا اسناد، فهو مرتبط به، وبذكره يخرج المحدث عن عهدته فأن كان صدقا فله وان كان كذبا فعلى قائله لاناقله، قال امير المؤمنين(ع): «اذا حدثتم بحديث فاسندوه الى الذي حدثكم فإن كان حقا فلكم وان كان كذبا فعليه» (١) ولعل كتاب الفروع من الكافي للكليني الذي لم يكن مؤلفه متساعا في امر الدين بشي ولاراضيا بالافتراء على ائمة المسلمين واحد من خيرة كتب الحديث عند المسلمين التي تمثل ظاهرة الاهتمام بالسند، فهويذكر في جميع احاديث الفروع الا ماندر سلسلة السند كاملة، وهذا ماسيتضح قريبا في دراسة منهجه في السند وتقويمه حسب الفقرات التالية:

اولا: متانة السند وتسمية رجاله.

⁽١) السيوطي / تدريب الراوي: ٥.

⁽٢) احوال السند كثيرة منها الاتصال، والانقطاع، والتدليس، والتساهل في السماع، وغير ذلك. ظ: نورالدين/عتر/ المدخل الى علوم الحديث لابن الصلاح: ١٢.

⁽٣) القاضى عياض / الالماع: ١٩٤.

⁽٤) الحاكم / علوم الحديث : ٦.

⁽٥) ينظر اهمية السند: محمد ابوزهو/ الحديث والمحدثون: ٢١٠، عبد الله فياض / الاجازات العلمية عند المسلمين: ٣٧، مجلة البلاغ - ٤/٧ سنة ١٣٨٦هـ: ٧٩.

⁽٦) الكليني / اصول الكافي: ٢/١٥ كتاب فضل العلم، ح/٧.

ثانيا: صيغ اداء الحديث والامانة في روايته.

ثالثا: اختصار السند وتنوع مصادره.

رابعا: توهم القطع والارسال في السند.

خامسا: امور اخرى.

اولاً: متانة السند وتسمية رجاله:

متانة السند:

سلك الكليني في كتابه الكافي (اصولا وفروعا وروضة) في سند الحديث مسلكا ينم عن قابلية نادرة واطلاع وانسع وعلم غزير في متابعة روايات اهل البيت(ع) وتتبع رجالها وذلك بالالتزام التام في ذكر سلسلة السند كاملة في رواياته الا ماندر منها، ولعل هذا هو الذي حمل الشيخ النجاشي (ت/٥٠١هـ) على القول بان الكليني: «كان اوثق الناس في الحديث واثبتهم»(١).

ولم يقتصر الكليني في هذا المنهج على ذكر سلسلة السند مجردة عما يقترن بها من متانة اوقوة، بل على العكس من ذلك، اذ غالبا مايراعي في الرواية الواحدة اختلاف طرقها وتعدد رواة طبقاتها، وقد اتبع هذا الاسلوب في كثير من روايات الفروع حتى ليتعذر احصاؤها، مما يمكن معه تقسيم منهجه بذلك على الصور التالية:

١ ـ اختلاف الطرق:

من منهج الكليني في هذه الصورة من السند، هو البحث عن اكثر من طريق واحد للرواية الواحدة، عموما فأن طرق الرواية التالية اعطت سند الشيخ محمد بن يعقوب متانة وقوة يحمد عليها:

⁽۱) النجاشي / الرجال: ۲۶۷.

آ. الرواية بطريق واحد: وهذا المنهج هو السائد في جميع اجزاء الكتاب.

ب. الرواية بطريقين: فاذا ماتوافر للكليني طريقان وكل منها ينتهي الى احد ائمة اهل البيت عليهم السلام او مصاحبهم ذكرهما معافي السند وذلك بعطف الثافي على الاول مع الاشارة اليها بعبارة «جيعا» كما في روايته عن «محمد بن اسماعيل، عن الفضل بن شاذان، عن صفوان بن يحيى، وعلي بن ابراهيم، عن ابيه، عن حماد بن عيسى جميعا؛ عن معاوية بن عمار قال: سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول: اذا كان الماء قدر كر لم ينجسه شيّ »(۱) فالطريق الاول بدأ بمحمد بن اسماعيل وهوشيخ المصنف وانتهى بصفوان وهو من اصحاب الائمة من آل البيت عليهم السلام، والثاني ابتدأه بعلي بن ابراهيم وانتهى بحماد بن عيسى و هم كذلك (۲).

ومنه ايضا ما رواه عن «عدة من اصحابنا، عن سهل بن زياد وعلي بن ابراهيم، عن ابيه جيعا؛ عن عمرو بن عثمان، عن عثمان، عن محمد بن عبدالله، عن بعض اصحابنا، عن ابي عبدالله عليه السلام، وعدة من اصحابنا ايضا، عن احمد بن محمد بن حالد، عن محمد بن اسلم، عن عبد الرحمن بن سالم، عن مفضل بن عمر قال: قلت لابي عبد الله عليه السلام...الخ»(٣).

ج. الرواية بثلاثة طرق: ومن امثلته مارواه بسنده في الطريق الاول عن علي بن محمد، وفي الثاني عن الحسين بن خالد، وفي الثالث عن صباح الحذاء، حيث انتهت هذه الطرق الى الائمة: ابي عبد الله، والرضا، وابي ابراهيم (ع)⁽¹⁾، وقد يعدل الكليني عن هذا المنهج عند توافر اكثر من طريق واحد للرواية، وذلك بذكر سند الطريق الاول ثم المتن، يعقبه بعد هذا بالطريق الثاني ذاكرا في نهايته عبارة (مثله) اشارة منه

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣ / الطهارة: ٢/٢/١.

⁽٢) ينظر ترجمتهم في فصل الموارد: رقم: ١٤ و ٥٤ و ٥٨ و ٧٠.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ الاطعمة: ١١/١/ ٢٤٢.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي ج٧ / الحدود: ٣/٥٤/٢٥.

الى تطابق المتن في كلا الطريقين، وقد تكرر هذا المنهج كثيرا في فروع الكافي^(١).

٢ ـ تعدد رواة الطبقة الواحدة:

ومن منهج الكليني ان يروي عن اكثر من راو واحد في اي طبقة من طبقات السند التي يؤدي اليها علمه، واكثر مايكون هذا التعدد في طبقة شيوخه، او الطبقة التي تروى عن الامام من اهل البيت عليهم السلام وفي هذا دليل على كثرة سماعه من الشيوخ ومصاحبته لهم.

ومن امثلة تعدد الرواة من طبقة شيوخه مارواه عن علي بن ابراهيم والحسين بن محمد ومحمد بن يحيى وكلهم من شيوخه فقال: «علي بن ابراهيم، عن ابيه، والحسين بن محمد، عن عبد ربه عامر وغيره، ومحمد ابن يحيى، عن احمد بن محمد جيعا؛ عن احمد بن ابي نصر، عن ابان بن عثمان، عن ابي العباس، عن ابي عبدالله عليه السلام...»(٢).

وكذلك مارواه عن علي بن ابراهيم عن ابيه تارة، واخرى عن محمد ابن عيسى، وثالثه عن العدة (٣)، ومنه ايضا مارواه عن محمد بن يحيى وعلي ابن ابراهيم (١)، او عن ابي علي الاشعري وعلي بن ابراهيم (٥) وهؤلاء كلهم من شيوخه.

وقد يتجاوز تعدد الرواة في اكثر من طبقة واحدة في السند، كروايته عن «علي بن محمد ومحمد بن الحسن، عن سهل بن زياد، وعلي بن ابراهيم، عن ابيه ومحمد بن يحيى (٦). او كروايته عن «محمد بن جعفر الرزاز، عن ايوب بن نوح وابي علي

⁽١) ينظر: فقرة تكرار الاحاديث؟ ص / ٢٥٠ من هذا الفصل.

^() الكليني / فروع الكافي: ج ٤ / الحج: ٢٠١/٧/١.

⁽٣) م . ن: ج٣ / الجنائز: ٢٣١/٨٧/١.

⁽٤) م. ن: ج٣/ الصلاة: ٣١٩/٢٤/١، الحيض: ٨١/٧/١.

⁽٥) م . ن: ج٦ / الطلاق: ١/٨/١.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٩/١٧/١٧.

الاشعري، عن محمد بن عبد الجبار ومحمد بن اسماعيل، عن الفضل بن شاذان و حميد بن زياد...» (۱) ، او عن «ابي علي الاشعري، عن محمد بن عبدالجبار ومحمد بن الفضل بن شاذان وابي العباس محمد بن جعفر، عن ايوب بن نوح وحميد بن زياد...» (۲) وهكذا.

وقد تتعدد الرواة من طبقة اصحاب الامام(ع) كرواية الكليني بسنده عن «... زراره وعمد بن مسلم وابي بصير وفضيل وبكير وحران وعبدالرحن بن ابي عبد الله عن ابي جعفر وابي عبد الله عليها السلام» (٦) ومنه ايضا مارواه بسنده عن «... عمد بن مسلم وزرارة ومعمر بن يحيى واسماعيل الجعني عن ابي جعفر عليه السلام» (٤) وكذلك ما رواه بسنده عن «... زراره وعمد بن مسلم وابي بصير وبريد العجلي والفضيل عن ابي جعفر وابي عبدالله صلوات الله عليها» (٥).

ومن فوائد هذا المنهج في السند هوتلافي ضعف الرواية الناشئ من السند لاسباب مختلفة كضعف احد رواتها، او وجود عبارات مجهولة في السند مثل «عمن حدثه» او (عمن رواه) او وجود مجهول لم تذكره كتب الرجال، وغير ذلك من اسباب التضعيف الناشئ من السند، وعليه فأن الاكثار من طرق الرواية يجبر مثل هذا الضعف في احاديث الفروع، كروايته مثلا عن حبيب بن الحسن في باب حد النباش بانه سارق وتقطع يده (٢) وحبيب هذا مجهول الحال (٧) الا ان الكليني روى باربعة طرق اخرى بان حد النباش هوحد السارق (٨) وكذلك الحال مع رواياته عن سهل

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٦ / الطلاق: ٣/١٧/٣.

⁽٢) م. ن: ج٦/ الطلاق: ٥/١٤٣/٦٤٠.

⁽٣) م . ن: ج٥/ المعيشة: ٢٧٩/١٣٧/٤.

⁽٤) م . ن: ج٣/ الجنائز: ١٨٥/٥٥/١.

⁽٥) م . ن: ج٣/ الزكاة: ١/١٨/١٣٥.

⁽٦) م . ن: ج٧/ الحدود: ٤ و ٢٢٩/٣٩٠.

⁽٧) ينظر ترجمته رقم ٣٣ ص٢٩٦ من فصل الموارد.

⁽٨) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الحدود: ١ و ٢ و ٣ و ٢٢٨/٣٩/٦ و ٢٢٩.

بن زياد الذي ضعف ايضا، او عن عمد بن اسماعيل المشترك بين الضعيف والثقة (۱) فقد روى عن سهل بتوسط العدة داعماً هذه الرواية بطريق اخر عن شيخه الثقة علي بن ابراهيم ذكره بسند الرواية نفسه، ومضمونها ان الميت يمثل له ماله وولده وعمله قبل موته (۲)، وروى عن عمد بن اسماعيل في قدر الماء الذي لاينجسه شي (۳)، وقوى روايته بطريقين آخرين، الاول: عن عدة احمد بن عمد بن عيسى، والثاني: عن عمد بن يحيى (۱).

وهكذا الحال في كثير من الروايات الاخرى التي رواها باكثر من طريق واحد مما يجعلها مقبولة على اقل تقدير وان وجد في احد طرقها ضعيف او مجهول.

تسمية رجال السند:

ان للكليني معرفة واسعة باسهاء الرجال وبلدانهم والقابهم وكناهم، ولاغرابة في ذلك اذ كان من بين مؤلفاته كتاب سماه «الرجال» (٥) وتظهر هذه المعرفة جلية واضحة فيا ذكره عن رجال سنده في احاديث الفروع من الكافي، حيث لم يقتصر فيها على اسمائهم، بل يضيف لهذه الاسهاء ماتعرف بها من كنية، او نسب، او لقب نسبة الى مدينة، او قبيلة، او صنعة، او حرفة، ومن امثلة ماذكره من الاسم والكنية قوله: «... عن الهيثم ابي روح صاحب الخان» (٦). وقد يتوسع في ذكر نسب الراوي كقوله: «عن محمد بن مقرن بن عبدالله بن زمعه بن سبيع» (٧)، او «عن اسماعيل بن

⁽١) ينظر ترجمة سهل رقم ٥١ ص٣٠٨، ومحمد بن اسماعيل رقم ٧٥ ص٣٣٢ من فصل الموارد.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٣/الزكاة: ٢٣١/٨٧/١.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢/٢/١.

⁽¹⁾ م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢ و ٢/٢/٣.

⁽٥) ينظر -الفصل الثالث من الباب الاول - مؤلفاته - ص١٢٠.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الوصايا: ١٥٤/٥٣/٤.

⁽٧) م . ن: ج٣/ الزكاة: ٣٩/٢٢/٧٠.

الحسن بن اسماعيل بن شعيب بن ميثم التمار»(١).

وقد يحذف الاسم مكتفيا بما يدل عليه من كنية او لقب وغير ذلك ، كقوله: «عن ابي عصمة قاضي مرو» (۱) ، او «عن ابي محمد مؤذن علي بن يقطين» (۱) ، او «عن ابي جعفر البغدادي (۰) . وكثيرا مايذكر الكليني حرفة الراوي وصنعته التي اشتهر بها ، كقوله: «عن ابي حفص العطار شيخ من اهل المدينة» (۱) ، «عن ابي ايوب الخزاز» (۷) ، «عن ابي الاعز النخاس» (۸) ، «عن منهال القصاب» (۱) ، «عن بشير الدهان» (۱۱) ، «عن صالح بن عقبة الخياط و القماط» (۱۱) ، «عن يزيد الصائغ» (۱۱) ، «عن زيد الشحام» (۱۱) ، «عن مثنى الحناط» (۱۱) ، «عن خضر الصيرفي» (۱۰) .

اما مايبيعه الراوي فقد حَظِيَ باهتمام الكليني فيذكره مع الاسم ايضا كقوله:

⁽١)م. ن: ج٤/ الزكاة: ٣١/٢٦/٣.

⁽٢)م. ن: ج٥/ الجهاد: ١/٢٨/٥٥.

⁽٣) م . ن: ج٦/ الزي والتجمل والمرؤة: ٢٠/١٠/١٠.

⁽٤) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢٩/١١.

⁽٥) م . ن: ج ٤/ الزكاة: ٣٣/٢٨/١.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الصلاة: ٢٠٩/١٩/٤.

⁽V) م . ن: ج٣/ الصلاة: ٢١٣/٢١/٤.

⁽۸) م . ن: الطهارة: ۱۰/۳۷/۱۰.

⁽٩) م . ن: ج٠/ المعيشة: ١٤٩/٥٣/١٠.

⁽١٠) م. ن: ج٦/ الاطعمة: ٢٧١/٣٧/٧.

⁽١١) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ١١/١٥ /١٠١/٥٥٣.

⁽۱۲) م . ن: ج٧/ المواريث: ١٢٩/٢٩/٨

⁽١٣) م . ن: ج٣/ الجنائز: ١٤٣/١٩/٢.

⁽١٤) م . ن: ج٧/ الحدود: ٢٠٩/٥٧/٢.

⁽١٥) الديات: ٢٩٥/١٦/١.

«عن معاذ بن كثيربياع الاكسية»(۱), «عن اسرائيل بن ابي اسامة بياع الزطي»(۲), «عن العلا بياع السابري»(۳), «عن محرز بياع القلانس»(٤), «عن آدم بياع اللؤلؤ»(٥), «عن علي بن حبيب بياع الهروي»(١)، «عن عيينة بياع القصب»(٧).

واحيانا يذكر اسم الراوي مضيفا له احد رحمه كأن يكون اخاه، او خاله، او امه، كقوله: «عن هذيل بن حيان اخي جعفر بن حيان الصيرفي» (۱۳)، «عن الحسين بن حازم الكليني بن اخت هشام بن سالم» (۱۵)، «عن الحسين ابن عروة بن اخت شعيب العقرقوفي» (۱۵)، «عن اسماعيل بن عبد الخالق اخي شهاب بن عبد

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعيشة: ١٤٩/٥٣/١٠.

⁽٢) م . ن: ج٦/ الزي والتجمل والمرؤة: ٢١/٥٧/٤.

⁽٣) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٢/٢٧/٣.

⁽٤) م . ن: ج٧/ المواريث: ١٤/٧٨.

⁽٥) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٦٨/٣٩/٦.

⁽٦)م. ن: ج٧/ الوصايا: ١٩/٣٩/٨.

⁽٧) م . ن: ج٧/ المواريث: ١٢٦/٢٧/٠.

⁽۸) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١٩٤/٨٣/١٠.

⁽٩) م . ن: ج٥/ النكاح: ٢٢/١٩٠/٢٢.

⁽۱۰)م. ن: جه/ النكاح: ۱۲۱/۱۲۱/٤.

⁽١١) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ٢٧٦/٣٠/٤

⁽۱۲) م . ن: جه/ النكاح: ١٩٤/١ ٢٨٠.

⁽۱۳) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١٠٣/٢٨/٢

⁽١٤) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٢/١/١.

⁽١٥) م. ن: ج٣/ الصلاة: ٢/١٤/٥٧٤.

ربه» (١) ، «عن اسماعيل الارقط وامه ام سلمة اخت ابي عبدالله عليه السلام» (7) .

وقد يذكر الكليني الراوي مع شئ عن احواله كقوله: «عن ابي محمد الانصاري قال وكان خيرا» (٣)، «عن مسكين النخعي وكان تعبد وترك النساء والطيب والطعام» (٤)، «عن رجل من اهل اليامة كان مع ابي الحسن عليه السلام ايام حبس ببغداد» (٥).

وربما يكتني بتعيين بلد الرواة بدلا عن اسمائهم كما في روايته «عن رجل من بني حذيفة من اهل بست وسجستان» (٢) او «عن شيخ من اصحابنا الكوفيين» (١) او «عن بعض الاهوازيين» (٨) او «عن بعض الواسطيين» (١) او «عن شيخ مدني» (١٠) او «عن شيخ من اهل الكوفة» (١١) او «عن رجل من اهل مصر» (١٢).

ويبدو من خلال تسمية رجال السند ان الحركة الفكرية بذلك العصر لم تكن حكرا على طبقة معينة من الناس بل اشتركت عدة فئات من المجتمع في تطويرها وليس ادل عليه من اصحاب الحرف والصناعات والتجار في تعاطي الحديث وروايته.

⁽١) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٢١٠/٧٤/٥

⁽٢) م. ن: ج٣/ الصلاة: ٦/٩٥/٨٧٤.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الحيض: ١٢٧/١٢/١.

⁽١) م . ن: جه/ النكاح: ٢٢٠/١/١.

⁽٥) م . ن: ج٦/ الزي والتجمل والمرؤة: ١٩٦/١٢/٤.

⁽٦) م. ن: ج٥/ المعيشة: ١١١/٣١/٦.

⁽v) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١١٠٥/٣٣/٠.

⁽A) م . ن: ج٦/ الاطمعة: ٢٨٩/٤٣/١٢.

⁽١)م. ن: ج٦/ الاطعمة: ٢/١٣١/٥٧٧.

⁽١٠) م . ن: ج٦/ العقيقة: ٥/٤/٨.

⁽١١) م . ن: ج٧/ الديات: ٥٩٥١/٤٣/٠

⁽۱۲) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ٣٥٢/١٠٠/٠

ثانياً: صيغ اداء الحديث والامانة في روايته:

١ ـ صيغ الاداء:

ضمت اسانيد روايات الفروع اكثر الصيغ المتداولة بين المحدثين في نقل الحديث، الا ان اشهرها العنعنة، وهي مايقوله المحدث في سند الحديث فلان عن فلان من غير بيان للتحديث او الاخبار اوالسماع ولذا سمي الحديث المتصف بذلك بالحديث المعنعن (١).

وقد استخدم الكليني الصيغ الاخرى كصيغة «حدثني»(٢), و«حدثنا»(٣),

⁽١) ابن الصلاح / مقدمة ابن الصلاح: ١٥٢، الطببي /الخلاصة: ٤٧، الحاكم / معرفة علوم الحديث: ٣٤، السيوطي / تدريب الراوي: ٢١٤/١، الشهيد الثاني / الدراية: ٣١، المامقاني / مقباس الهداية: ٣٧، هذا وقد اختلف العلماء بشأن الحديث المعنعن على نحوين:

الاول: في تصنيفه، هل هو من قبيل المرسل والمنقطع او من قبيل المتصل؟ قال ابن الصلاح في علوم الحديث: ٥٦: «عده بعض الناس من قبيل المرسل والمنقطع حتى يتبين اتصاله بغيره -ثم قال- والصحيح والذي عليه العمل انه من قبيل الاسناد المتصل». وقال الحاكم في معرفة علوم الحديث: ٣٤ عن الاحاديث المعنعة: «وهي متصلة باجماع اثمة اهل النقل على تورع رواتها عن انواع التدليس».

الثاني: في شروطه، وقد لخصها السيوطي في تدريب الراوى: ١/٥١١ وهي بالايجاز: ـ

آ/ شرط الاكتفاء بالمعاصرة ونسبه للامام مسلم، وقد ورد كذلك في جامعه ج ٢٩/١ الباب السادس «باب صحة الاحتجاج بالحديث المعنمن».

ب / شرط تحقق اللقاء وحده بين الراوي والمروي عنه.

ج / اشتراط طول الصحبة وعدم الاكتفاء بثبوت اللقاء.

د / اشتراط معرفة الراوي بالرواية عنه.

ه/ ادراکه ادراکا بینا.

 ⁽۲) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٢٦٤/١/١، ج٤/ الحج: ١٨٤/١/١، ج٧/ الحدود: ١/٤/١/١ والديات: ٢٧٢/١/١.

⁽٣) م . ن: ج٦/ العتق والتدبير والكتابة: ١٧٧/١/١.

و«اخبرني»^(۱)، و«اخبرنـا»^(۲) ولم اجـد اخـتصارا لاحدى هذه الصيـغ، كـأخـتصار «حـدثني» بـ«ثني»، او «حـدثنـا» بـ«ثنـا»، ولا«اخـبرنـا» بـ«نا»، او «اخـبرني» بـ«ني» كما هومعروف بكتب الصحاح الستة.

ولعل سبب ندرتها في فروع الكافي هو أنَّ من منهج الكليني في استخدام هذه الالفاظ أنْ يذكر احدها في بداية الحديث الاول من كتبه كما هو الحال في كتاب الجنائز، والحج، والصلاة، والطلاق، والعتق والتدبير والكتابة، والحدود، والديات وغيرها من كتب الفروع الاخرى، ثم يعمد بعد ذلك لطريقة العنعنة في سند الحديث، ولاشك أنَّ في هذا اشعار الى تحقق السماع او القراءة في تلك الاحاديث على نحو ماذكره صراحة باولها، ويبدو أنَّ الكليني كان لايرى العبرة في الالفاظ والحروف عند التحديث وأنًا هي باللقاء والمجالسة والسماع، فاذا ماتحقق ذلك فأنَّ أي لفظ دال عليه يجزئ عنه، ولهذا فقد اختار العنعنة كبديل مختصر عن الالفاظ الاخرى.

٢ ـ الامانة في رواية الحديث:

ومن تـتبع اسـانيـد الفروع تظـهر امانة الكـليني في نقل الحديـث وروايته، وذلك

⁽١) م . ن: ج٧/ المواريث: + ١١٥/٢٥/١٦.

⁽٢) م . ن: ج٦/ الطلاق: ١/١/٤٥، هذا وقد اختلف العلماء ايضا في احوال اطلاق مثل هذه الالفاظ، كما اختلفواً في دلالاتها على السماع وغيره، فعن ابن الصلاح في علوم الحديث: ١٢٧ فانه يرى التسوية بين (حدثني وحدثنا) وبين (اخبرني واخبرنا) وقد قيد صيغتي التحديث بالسماع من لفظ الشيخ وذلك بدلالة (حدثني) على الاخذ من المحدث لفظا وليس معه احد، وبدلالة (حدثنا) على الاخذ منه ومعه غيره. اما صيغتا الاخبار فقد قيدها بما قرأ على المحدث نفسه وذلك بدلالة (اخبرني) على ما قرأ على الشيخ بنفسه، وبدلالة اخبرنا على ماقرأ على الشيخ وهو حاضر، وهذا هو رأي الحاكم في معرفة علوم الحديث: ٢٦٠ وهو ما اختاره في الرواية وعهد عليه اكثر مشايخه واثمة عصره. اما الخطيب البغدادي فيرى في الكفاية: ٨٨٨ ان الحلاف في هذه الالفاظ بين نقاد الحديث في استعمالاتها قد جاء من جهة العرف والعادة لان هذه الالفاظ ما هي الا عبارة عن التحديث، وهو ما غيل اليه ونرجحه لاسيا عند سلامة المحدث ـ كالشيخ الكليني ـ عن التدليس.

بالتزامه بالفاظ مشايخ السند واحدا عن آخر ونقلها كما هي، كروايته عن «حميد بن زياد، عن ابي سماعة قال: سألت محمد بن ابي حمزة: متى يطلق الغائب؟ قال: حدثني اسحاق بن عمار ـ أو روى اسحاق بن عمار ـ عن ابي عبد الله عليه السلام او ابي الحسن عليه السلام قال: اذا مضى شهر» (١) . ويمكن ان يكون هذا التردد بين «حدثني او روى» وبين الامامين المذكورين مضعفا للخبر بدلالة عدم تأكد الراوي محمد بن ابي حزة منه ولكنه في الوقت نفسه يعطي صورة طيبة لامانة الكليني بنقل الفاظ مشايخ السند بتمامها دون زيادة او نقصان. ومنه ايضا ما رواه بقوله: «بعض اصحابنا _سقط عني اسناده ـ عن ابي عبدالله عليه السلام» (٢) وهذا اعتراف منه بان المذا الحديث سندا ماقد سمعه ولكنه بسبب او بآخر قد فقده. او كقوله تعقيبا على مارواه بكتاب الطلاق: «وحدثني بهذا الحديث الميثمي، عن محمد بن ابي حزة، عن مارواه بكتاب الطلاق: «وحدثني بهذا الحديث الميثمي، عن محمد بن ابي حزة، عن اسم هذا الراوي قد وقع مع الميثمي، ومثله مارواه بسنده: «عن عبيد بن زرارة او عن بريد العجلي، ـقال بعد ذلك ـ الشك من محمد» (١٤) اي محمد بن سنان الوارد في السند نفسه، او مارواه بسنده «عن ابي جعفر او ابي الحسن عليها السلام ـقال بعد هذا ـ الوهم من محمد بن موسى» (٥) الذكور في اول السند.

ولم يتبع الكليني هذا المنهج في جميع صور التردد الحاصلة عند الرواة في التوهم باسماء مشايخهم، وانما قد يكتني بذكر مثل هذا التردد دون الاشارة الى مصدره وله صورتان:

الاولى: ان يكون الاشتباه بين راويين معلومين. ولايضر التوهم في مثل ذلك

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ الطلاق: ٨١/٢١/٨.

⁽۲) م . ن: ج٥/ النكاح: ٣٣٧/١٩/٢.

⁽٣) م . ن: ج٦/ الطلاق: + ٢/٣/٧٠.

⁽٤) م . ن: ج٧/ الحدود: ٧/٥٤/٥٣٧.

⁽٥) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ٢١٩١١/٨٢٣.

لعلومية المشتبه بهم، فاذا ماثبتت وثاقة كل منها فلا اثر للتردد بينها، ومن امثلته مارواه «عن فضالة او محمد بن سنان» (۱)، او «عن ابي حمزة او عن محمد بن مسلم» (۲)، او «عن داود بن فرقد او قتيبة الاعشى» (۳)، او «عن ابراهيم ابن ابي البلاد او عبد الرحمن بن جندب» (۱)، او «عن عمران بن ميثم او صالح بن ميثم» (۰).

الثانية: ان يكون الاشتباه بي راويين احدهما مجهول او مظنون فيه. كروايته «عن يونس او غيره» (٢) و «عن محمد بن ابي حمزة او غيره» (٧) و «عن اسحاق بن عمار او غيره» (٨) و «عن ابن فضال او غيره» (١) و «عن ابن ابي نجران او غيره» (١٠) و كروايته «عن معاوية بن عمار قال: اظنه عن ابي حمزة الثمالي، عن ابي عبد الله عليه السلام» (١١) ، او «عن سهل، عن بعض اصحابه -اظنه محمد بن اسماعيل» (١٢) ، او «عن سليمان بن خالد قال: فيا اظن عن ابي عبدالله عليه السلام» (١٢) ، وكذلك «عن بعض اصحاب ابي عبدالله عليه السلام. (١٤) .

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٣/٨/٧٤/٣.

⁽۲) م . ن: ج٣/ الصلاة: ١/١٠١/١٨٨.

⁽٣) م . ن: ج ٤/ الزكاة: ٢٩/٢٤/١.

⁽٤) م. نُ: ج٤ / الحج: ١٩٥٢/١٦٥٠.

⁽o) م . ن: ج٧/ الحدود: ١٨٥/٩/١.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الزكاة: ٢/٤٧/٢ه.

⁽v) م . ن: جه/ المعيشة: ١٧٢/٧٠/١٥

⁽٨) م . ن: ج٦/الاطعمة: ٣/١٨٠/٣٣.

⁽٩) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٢٠/٢٥/٢.

⁽١٠) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٢١/٣٧/٢١.

⁽۱۱) م . ن: جه/ الجهاد: ۲۷/۸/۱

⁽١٢) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ١/٧٥/٠٣٠

⁽١٣) م . ن: ج٦/ الدواجن: ٢/٢/٧٥٠.

⁽١٤) م . ن: ج٧/ الديات: ١٥/٢٥/٢٧٧.

ويبدو ان الكليني لم يغفل مثل هذا الاسناد المضعف للرواية فحاول تقوية الروايات التي وقع في طريقها مثل هذا التردد او الظن وذلك بروايتها بطرق اخرى موصولة الى الامام عليه السلام، يظهر ذلك من متابعة مواقع الروايات المذكورة وما رواه قبلها او بعدها من الباب نفسه بادنى تأمل، ومن امثلته ماقوى به رواية معاوية بن عمار المتقدمة والتي ظن فيها السماع عن ابي حمزة الثمالي، حيث رواها الكليني بطريقين آخرين (۱)، وهكذا الحال مع معظم الروايات التي وقعت في سندها احدى العبارات المتقدمة.

ومن منهجه ايضا الدال على امانته ودقته في السند هو التصريح بالرفع او الارسال الواقع فيه، اذ كثيرا ماينبه على وجود مثل هذه الاحوال في السند، ومن امثلته مارواه عن «علي بن ابراهيم عن رجاله رفعه» (٢)، و «عن محمد بن يحيى رفعه» (١)، و «عن البرقي رفعه» (١)، و «عن الهدي رفع الحديث» (ه)، و «عن حمزة بن عمران يرفعه» (١).

وقد يصرح بالارسال ايضا كروايته «عن العدة، عن احمد بن محمد بن خالد، عن ابيه _قال عنه مرسلا عن ابي عبذالله عليه السلام» $^{(v)}$ ، وكذلك عن «بعض اصحابنا مرسلا» $^{(h)}$ وغيرها.

وما يقال عن هذه الاحاديث هو نفس ماقلناه في الاحاديث التي تقع الجهالة في سندها، اذ غالبا مايقوى تلك الاحاديث باخرى موصولة بالباب نفسه ومن امثلته

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ الجهاد: ٩ و + ٣٠/٨/٩.

⁽٢) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٧/٢/٥.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢٣/٤٦/١٤، الحيض: ٣/١١/٩٠، الجنائز: ٢٦١/٩٠/٤١.

⁽١) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٤٧/٣٠/٨.

⁽٥) م . ن: ج٣/ الجنائز: ١١٩/٧/١.

⁽٦) م . ن: ج٦/ العقيقة: ٢٢/١٢/٤

⁽v) م . ن : ج٦/ العقيقة: ٣/١/٦.

⁽٨) م . ن: ج٦/ الاشربة: ٤٠٦/٢٠/٢

ماذكره عن احمد بن محمد بن خالد، عن ابيه مصرحا بأرساله ـ كما مرـ اوصله بطريق آخر عن «علي بن ابراهيم، عن ابيه، عن النوفلي، عن السكوني، عن ابي عبد الله عليه السلام» (١).

ثالثاً: اختصار السند وتنوع مصادره:

اختصار السند:

المعروف عن منهج الكليني في السند هو ان يذكره كاملا، ولكنه قد يضطر الى اختصاره خشية الاطالة لاسيا عند تكرار الموارد في احاديث الباب الواحد، هذا ويمكن تقسيم طريقة الكليني في اختصار السند الى ما يأتي:

١ ـ العدة اوالجماعة في السند:

كثيرا مايعبر الكليني عن بعض الرواة بلفظ «العدة»، او «الجماعة» قائلا: عدة من اصحابنا، او جماعة من اصحابنا، وهو يريد بهذا التعبير مجموعة من الرواة باعيانهم، اطلق عليهم هذا اللفظ بدلا من التنصيص على اسم كل واحد منهم غايته بذلك الاختصار، وسياتي الكلام عن موضوع العدة في فصل الموارد (٢).

٢ ـ اختصار صدر السند:

ومن منهج الكليني هو اختصار صدر السند في احوال قليلة، وهو اما لاخذه من احد الاصول الاربعمائة المتداولة في عصره مع عدم الاشارة اليه، يظهر ذلك من عدم المعاصرة بينه وبين من يروي عنه في تلك الاحوال التي احصيت في فصل الموارد واما

⁽١) الكليني / فروع الكاني: ج٦/ للعقيقة: ٧/٣/١١.

⁽٢) ظ: فصل الموارد مي ٣٤٨٥.

لاحالته على سند قريب سابق. كأن يذكر السند كاملا برواية ما ثم يتكرر بعدها السند نفسه برواية لاحقة ، فيحذف حينئذ من صدر سند الرواية اللاحقة راو او اكثر اعتمادا منه على سند الرواية السابقة ، ومن امثلته مارواه بقوله: «ابوعلي الاشعري ، عن محمد بن عبد الجبار، عن صفوان ، عن اسحاق بن عمار ، قال: سألت ابا ابراهيم عليه السلام ... »(١).

فقد اختصر صدر السند في الرواية اللاحقة وذلك بحذف كل من ابي علي الاشعري ومحمد بن عبد الجبار، قائلا: «صفوان، عن اسحاق بن عمار قال: قلت لابي عبد الله عليه السلام...» (٢). ومنه مارواه عن «عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد، عن عثمان بن عيسى، عن سماعة، عن ابي عبد الله عليه السلام» (٣). جاء بعده في رواية لاحقة «عثمان، عن سماعة قال: سألت ابا عبد الله عليه السلام...» (١).

وقد يختصر صدر السند مع الاشارة اليه بعبارة «وبهذا الاسناد» كروايته عن الحسين بن محمد، عن عبدالله بن عامر، عن علي بن مهزيار، عن محمد بن يحيى، عن حمد بن عثمان، قال: سمعت ابا عبد الله عليه السلام...» (٥). روى بعد ذلك قائلا: «وبهذا الاسناد، عن على بن مهزيار، عن ايوب بن نوح، عن محمد ابن ابي حزة قائل: قال ابو عبدالله عليه السلام...» (٦). و واضح ان المقصود من عبارة «وبهذا الاسناد» هو البناء على السند السابق وحذف الوسائط منه الى على بن مهزيار في السند الثاني، وهو نوع من الاختصار ايضا.

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعيشة: ٢١/١١٥/١٦.

⁽٢) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١٥/١١٥/١٧.

⁽٣) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١٢٩/٤٤/١.

⁽٤) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١٢٩/٤٤/٢.

⁽٠)م. ن: ج٣/ الصلاة: ٢/٥٧/٢٩٤.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الصلاة: ٧/٥٥/١٤٤.

٣ ـ الاختصار عن طريق الاحالة:

وهناك نموذج آخر من اختصار سند الكليني في روايات الفروع من الكافي، يقوم على اساس الاحالة الى اسناد احد شيوخه، وهي على نحوين:

آ- احالة مسبوقة بما يدل عليها: وكيفيتها ان يحيل الى سند احد شيوخه الذي روى عنه -قبل الاحالة- بسند موصول الى الامام عليه السلام ومثاله ما رواه عن «علي بن ابراهيم باسناده قال: ...» (١) ، وروى قبل ذلك عن «علي بن ابراهيم، عن ابيه، ومحمد بن اسماعيل عن الفضل بن شاذان جميعا؛ عن ابن ابي عمير، عن معاوية بن عمار، عن ابي عبد الله عليه السلام» (٢) ، وبهذا تكون لفظة «باسناده» مرتبطة بما قبلها من اسناد بدلالة وحدة الرواة بينها.

ب ـ احالة غير مسبوقة بما يدل عليها: وصورتها ان يذكر الاحالة الى اسناد احد شيوخه مع عدم وجود ذكر ذلك الشيخ في سند الرواية السابقة، وهذا وان كان نوعا من الاختصار الا انه لايعرف المحذوف من سند الشيخ، فتكون الاحالة غير موفقه والاختصار في غير محله، ومن امثلته ماذكره عن «محمد بن يحيى، عن محمد بن احمد باسناد له قال: ...» (٣) بينا كان سند الرواية السابقة عن «عدة من أصحابنا، عن سهل بن زياد، عن عبد الرحن بن ابي نجران، عن مثنى، عن ابي بصير، عن ابي عبد الله عليه السلام (١٠)».

٤ ـ الاكتفاء بذكر القاب الرواة:

وقد شمل اختصار السنـد اسهاء الرواة ايضا اذ غالبا مايذكر لقب الراوي من غير

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الحج: ٢٩٠/٤٩/٣.

⁽٢) م . ن: ج٤/ الحج: ٢٨٩/٤٩/٢.

⁽٣) م .ن: ج٣/ الجنائز: ٢٤٦/٩٢/٣.

⁽٤)م. ن: ج٣/ الجنائز: ٢٤٥/٩٢/٢.

الاسم لسهولة معرفته في سبق من اسانيد قد تكون في الباب نفسه او في غيره. وامثلته كثيرة في اسانيد روايات الفروع، منها ما رواه عن «علي بن ابراهيم، عن ابيه، عن الحسين بن يزيد النوفلي، عن اسماعيل بن ابي زياد السكوني، عن ابي عبد الله عليه السلام»(١) قال في موضع آخر: «علي بن ابراهيم، عن ابيه، عن النوفلي، عن السكوني، عن ابي عبد الله عليه السلام»(١).

تقويـم:

ان منهج الشيخ الكليني في اختصار السند لم يجر بصورة منتظمة بجميع اجزاء الفروع، فنجده تارة يختصر السند المكرر برجاله في السند اللاحق، واخرى يذكره بتمامه، وهو نوع من تكرار الاسانيد كها لم يرتب الاسانيد المتماثلة ترتيبا متسلسلا حتى يكن اختصارها بعبارته «وهذا الاسناد» فقد يحصل لديه ان يتكرر السند نفسه بتمام رجاله في رواية لاحقة وعندئذ يمكن اختصاره، ولكنه قد يتكرر هذا السند في الرواية الخامسة او العاشرة من الباب نفسه وحينئذ يضطر الى ذكره كاملا (٣)، ويصدق القول ايضا على اختصار اسهاء الرواة والاكتفاء بالقابهم وكذلك الحال في حذف صدر السند، اللهم الا اذا استثنينا العدة التي اتسقت تقريبا في معظم اسانيد رواياته.

تنوع مصادر السند:

لسند الكليني مصادر متنوعة يمكن تصنيفها من حيث اهميتها الى طائفتين رئيسيتين هما المصادر المعلومة، والمصادر المجهولة:

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الزكاة: ١٥/١١/١.

⁽٢) م . ن: ج٤/ الزكاة: ٢٨/٢٢/٢.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعيشة: ٢٥١/١١٥/٢٦ تكررسنده في ٢٥٢/١١٥/٣٦، وكذلك الحال مع الحديث ٢٥٨/١٢٨/١ تكررسنده ايضا في ٢٥٨/١٢٣/٤، و٢٥٨/١٢٣/١ تكررسنده ايضا في ٢٥٨/١٢٣/٤.

الطائفة الأولى: المصادر المعلومة

ونعني بها تلك المصادر التي اسند الكليني لها متون رواياته، وعرفت هويتها اما بتشخيصها بالاسم، او بالاسم والكنية او اللقب، او بها معا. وهي على قسمين: المعصومون.

القسم الأول: المعصومون:

وهم من نصت عليهم آية التطهير في قوله تعالى: «إِنَّا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ الْمُؤْسِلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَظْهِيراً» (١).

وقد ورد في كتب التفسير، ان الآية نزلت في خسة وهم: رسول الله صلى الله عليه وآله، وعلي، وفاطمة، والحسن، والحسين عليهم السلام (٢)، كما ورد التأكيد على نزولها فيهم (عليهم السلام) في كتب الحديث ايضاً وبطرق شتى عن الصحابة والتابعين، كعبد الله بن عباس، وانس بن مالك، وابي سعيد الخدري، وام سلمة زوج الرسول صلى الله عليه وآله، وشداد بن عمار، وواثلة بن الأسقع، وعطاء بن ابي رباح، وعطية، وشهر بن حوشب، وابي المعدل الطفاوي، وحاد بن سلمه (٣).

⁽١) الاحزاب: ٣٣.

⁽۲) انظر: الطبري / جامع البيان عن تأويل آي القرآن: ٦/٢٢ ـ ٨ حيث روى بثلاثة عشر طريقا ان الآية نزلت في رسول الله(ص) وعلي و فاطمة والحسن والحسين(ع)، وزاد عليه ابن كثير تسعة طرق اخرى، ومن العجيب طرحه هذه الطرق وليس في احدها مايوجب رد روايته ورجع طريق عكرمة ومقاتل!!، انظر: تفسير القرآن العظيم لابن كثير: ٥/٤٥٣، وقارن بما في تفسير التبيان للشيخ الطوسي: ٨/ ٣٤٠، و مجمع البيان للطبرسي: ٨/ ٣٤٠، والدر المنثور للسيوطي: ٥/١٩٨٠.

⁽٣) انظر تفصيل هذه الطرق في مسند احمد بن حنبل: ١٨/١، ٣/ ٢٨٥ و ٣٥٩، ٢٩٦٦٦ و ٢٩٨ و ٣٠٦ و ٣٠٦ و ٣٠٦ و

اما الشبهة التي أثارها عكرمة ومقاتل بن سليمان برواية نزولها في نساء النبي (ص)، فلا وزن لها في ميزان تقييم الروايات ونقدها، ليا ثبت من كذب عكرمة وفساد عقيدته، إذ كان على رأي الخوارج المنحرفين عن علي واولاده عليهم السلام، زيادة على وصف عكرمة بالكذب ايضا (١).

واما مقاتل بن سليمان فقد اشتهر بوضع الحديث، والكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله، ولهذا عده النسائي في زمرة الكذابين المعروفين (٢).

هذا فضلا عها في الآية من صيغة الخطاب الذي يحتم خروج أمهات المؤمنين عنها، مع عدم إدِّعاء أيَّة واحدة منهن هذه المنزلة، بل ولايمكن عقلا تصور سكوتهن لو كانت الآية نازلة فيهن.

امادليل شمول الآية للأئمة التسعة الباقين من ولدالحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام، في نظرال كليني وسائر علماء الامامية ، فهومن الروايات المصرحة باسمائهم عليهم السلام (٣) مع تواتر نصوص سابق الأئمة على امامة لاحقهم عند الامامية (٤).

وقد روى الكليني روايات كثيرة تدل على كون الامامة هي عهد من الله عزوجل ورسوله صلى الله عليه وآله لرجل فرجل حتى ينتهى الامر الى صاحبه (٥).

ويؤيد ذلك ماجاء في الصحيحين للبخاري ومسلم من أنَّ الائمة اثنا عشر وكلهم من قريش (٦). ومن المعلوم بداهة عند من سبر التاريخ ان هذا العدد لاينطبق الاعلى الأئمة الاثني عشر عليهم السلام، اذ لم نقف على من أوصل عدد الائمة من قريش الى هذا العددغير الأمامية، وذلك لادراك غيرهم من علماء المذاهب الاسلامية استحالة

⁽١) ابن خلكان / وفيات الاعيان: ٣/٢٦٥، البسيوي / كتاب المعرفة والرجال: ٢/٥.

⁽٢) الشهرستاني / الملل و النحل: ١٥٣/١، المظفر / دلائل الصدق: ١٩٥/٢.

⁽٣) الحكيم / الأصول العامة للفقه المقارن: ١٧٧ ـ عن القندوزي في ينابيع المودة.

⁽٤) الكليني / اصول الكافي: ٢٣١/١ ـ ٢٦٤ من ابواب الاشارة والنص، وفيها اكثر من تسعين رواية بهذا المعنى

⁽٥) الكليني / اصول الكافي: ٢١٨/١ ح٢ ومابعده من كتاب الحجة.

⁽٦) البخاري / الجامع الصحيح: ٨١/٩، مسلم / صحيح مسلم: ٣/٦ و ٤.

دخول ـغير الخلفاء الراشدين ـ احد خلفاء الدولة الأموية ، او الدولة العباسية في هذا العدد لما عرفوا من انحرافهم وطغيانهم وظلمهم ، «قَالَ إِنّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ اِمَاماً ، قَالَ وَمِنْ دُرَّتِيى ، قَالَ لابتَالُ عَهْدِي الظّالِمينَ » (١) .

نعم: روى الكليني عن هذا القسم المعلوم كروايته عن النبي الكريم صلى الله عليه وآله وسلم وعن الأثمة من اهل البيت عليهم السلام، وهذا القسم من اهم مصادره في السند ويكاد ان يكون شاملاً بجميع الاسانيد الا القليل منها، واكثر من روى الكليني باسناده عنه من المعصومين هو الامام الصادق عليه السلام، ومن ثم الامام الباقر عليه السلام، ثم تأتي من حيث الكثرة وروايته عن الأئمة الاخرين عليهم السلام (۲)، اما اسناد الرواية الى الرسول الكريم في فروع الكافي فهو كثير ايضاً، وسيأتي ان سند الحديث المتصل بالامام عليه السلام له حكم المتصل برسول الله صلى الله عليه وآله، وان لم يسند اليه ظاهراً (۳).

القسم الثاني: غير المعصومين:

احتوىٰ هذا القسم على صنفين من الروايات وهما:

الرجال، والنساء.

١ ـ الرجال: وهم على نحوين:

آ/ الصحابة والتابعون وتابعوهم: ومن جملة من روى الكليني عنهم ووقع في اسناده

^{.(}١) البقرة / ١٢٤،

⁽۲) انظر رواية الكليني عن غير الصادقين من الأثمة عليهم السلام في فروع الكافي: ج٣/ كتاب الجنائز: ١/٥٥/٥٠، ٢١٠/٥٢، ٢١٠/٥٠، ج٣/ كتاب الصلاة: ٢/١٠/٥٠، ج٤/ كتاب الحج: ٥/١٠/٢٠، ٢٥/ كتاب المعيشة: ٢/١٠/٥٠، ح٦/ كتاب العقيقة ٢ و٣//٢٧، ٥/١٠/٥، كتاب الاشربة: ٣/١٠/ ٣٨، ج٧/ كتاب الوصايا: ٣٧/٢٣/٥، كتاب الاشربة: ٣/١٠/ ٣٨، ج٧/ كتاب الوصايا: ٣٧/٢٣/٥، كتاب الحدود: ٢/١/١٢/٥، كتاب الديات: ١/٥٠/٢٩/١، وغيرها كثير

⁽٣) سيأتي في هذا المبحث، بعنوان: السند الموصول الى الامام.

هم: عمر بن الخطاب $(r)^{(1)}$ وابو سعيد الخدري $(r)^{(1)}$ وجابر بن عبد الله الانصاري $(r)^{(1)}$ والحسن البصري $(r)^{(1)}$ وقتادة عبد الله الانصاري $(r)^{(1)}$ والحسن البصري $(r)^{(1)}$ والزهري $(r)^{(1)}$ والاوزاعي $(r)^{(1)}$ وسفيان $(r)^{(1)}$ والزهري $(r)^{(1)}$ وقد جاءت بعض مرويات هؤلاء استطراداً لتتميم الفائدة، وبعضها الآخر لبيان وجه المقارنة الفقهية بينها وبين مروياته الاخرى.

ب / رواة الفرق المخالفة لمذهب الكليني: روى الكليني عن رواة الفرق المخالفة لمذهبه، سواء منهم من ثبت على رأيه مع بقائه على صدقه ووثاقته، او ممن رجع عن رأيه وحدت سيرته، كرواياته عن الثقات من الناووسية مثل أبان بن عثمان الاحر البجلي(١٠)، او عن الفطحية مثل الحسن بن على بن فضال(١٠)، واسحاق بن عمار(١١)

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ الطلاق: ١٧٠/٧٧/٣.

⁽٢) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ٢٤٣/٢/١.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٢٣٣/٨٧/٢، ج٧/ المواريث: ١١٣/٢٥/٣.

^{(؛} و ٥) م . ن: ج٥/ النكاح: ٣/٧٧/٣.

⁽٦) م . ن: ج2الصیام: ۸۳/۱۰/۱، جه0 الجهاد: ۱۳/۱۹۰/۱۳، النکاح: ۲۹/۱۹۰/۲۳، ج0 الدیات: 0 (۲۹ /۱۷/۲)

⁽٧) م . ن: ج٥/ الجهاد: ١/١٣/ ٣٥، النكاح: ٢٦/١٩٠/٢٦٥.

⁽٨) م .ن: ج٦/ العقيقة: ٥/١٢/١٢.

⁽٩) ينظر رواية الكليني عنه في فصل الموارد: رقم /١، والناووسية هم اتباع رجل يقال له ناووس وقيل نسبوا الى قرية ناووسي قالوا بالامامة الى جعفر الصادق وانه هو المهدى المنتظر.

ظ: الاشعري / المقالات والفرق: ٧٩ ـ ٨٠، البغدادي / الفرق بين الفرق: ٦١، الشهرستاني / الملل والنحل: ١٦٦/١.

⁽١٠) ينظررواية الكليني عنه في فصل الموارد: رقم ٨٠ والفطحية: هم اتباع عبد الله الافطح ابن الامام جعفر الصادق عليه السلام حيث كان اكبرولده سنا بعد وفاته، فادعى الامامة وصدقه عدد من مشايخ الشيعة. ظ: الاشعرى / المقالات والفرق: ٨٧ والشهرستاني / الملل والنحل: ١٦٧.

⁽۱۱) ينطر روايسة الكليني عنهم في فصل الموارد، وكما يلي: رقم/٣٠، رقم/٢٣، رقم/٢٣، رقم/٢٦، رقم/٢٦، رقم/٢٠، رقم/٣٠، رقم/٣٠، رقم/٥٠، ويراد بالواقفة من توقف على امامة موسى الكاظم عليه السلام. ظ: الاشعرى / المقالات والفرق: ٦٢ و ٩٠، المامقاني / مقباس الهداية: ١٤١.

وعلي بن اسباط (١) ، او عن الواقفة مثل احمد بن محمد بن ابي نصر البزنطي (٢) ، واحمد بن محمد بن علي نصر البزنطي الوقف بن محمد بن سماعة الذي كان يعاند في الوقف ويتعصب له (١) ، وحنان بن سدير (٥) ، وسماعة بن مهران (٢) ، وعثمان بن عيسى الرواسي شيخ الواقفة و وجهها (٧) .

ويبدو من رواية الكليني عن هؤلاء ان المنع من الرواية عن غير الامامية ليس من ضرورات المذهب، لذا يجيزونها عمن يسمونهم كلابا ممطورة وهم الفطحية - (^) اذا ثبتت وثاقتهم ويبدو ايضا ان هذا المنهج هو المتبع في الرواية قبل عصر الكليني وبعده، فقد روى الطوسي بسنده عن الحسين بن روح، عن ابي محمد الحسن بن علي العسكري عليه السلام انه سُئِلَ عن كتب بني فضال وهم من الفطحية فقال: «خذوا بما رووا وذروا ما رأوا» (1).

وهذا الكلام صريح بجواز رواية الامامي عمن خالفه في المذهب وثبتت وثاقته، والا لما قال الامام ذلك، وهذا ما يعد انفتاحا في رواية الاحاديث هدفه الحفاظ على السنة الشريفة وصيانتها من الضياع.

٢ - النساء الراويات:

روى الكليني ـ في كتاب الفروع من الكافي ـ عن سبع عشرة امرأة من النساء الراويات اللواتي كن من مصادر سنده في الرواية، وهن:

⁽۱ ـ ۷) ينظر رواية الكليني عنهم في فصل الموارد، وكما يلي: رقم / ٣٠، رقم / ٢٠، أوم / ٢٠، رقم / ٢٠، ويراد بالواقفة من توقف على امامة موسى الكاظم عليه السلام.

ظ: الاشعري / المقالات والفرق: ٦٢ و ٩٠، المامقاني / مقباس الهداية: ١٤١.

⁽٨) الاشعري / المقالات والفرق: ٩٢.

⁽٩) الطبوسي / الغيبة: ٢٤٠، وروى هذه الرواية عن الطوسي الحر العاملي في الوسائل: ج١٠٣/١٨ حديث/١٣ باب (١١) صفات القاضي.

عائشة (۱), وام الحسين بن موسى (۲), وام احد بنت موسى (۳), وام عمد بن مهاجر ام سلمة (۱), وامرأة الحسن الصيقل (۱), وام الحسن (۱), وحمادة بنت الحسن الخت ابي عبيدة الحذاء (۷), وسعيدة ومنة اختا محمد بن ابي عمير بياع السابري (۸), وام اسحاق بنت سليمان (۱), وامامة بنت ابي العاص بن الربيع وامها زينب بنت رسول الله (ص) (۱۱), وفاطمة بنت علي (۱۱), وبنت عمر بن يزيد (۱۲), وجويره ام عثمان (۱۳), وعمة الحسن بن مسلم (۱۱), وام خالد العبدية (۱۵), وسالمة مولاة ابي عبد الله (۱۲).

وقد مرت رواية الكليني عن ثماني نساء في اصول الكافي، وعن امرأة واحدة في الروضة من غير اللواتي ذكرن، وبهذا يكون مجموع النساء الراويات في الكافي عموما ستا وعشرين امرأة فقط (١٧).

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ الطلاق: ١٣٦/٦١/٢ ـ ١٣٧، العتق والتدبير والكتابة: ١٩٨/١٧/٤.

⁽٢ و ٣) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢/٢٨/٦.

⁽٤)م. ن: ج٣/ الجنائر: ١١٨/٥٢/٣.

⁽٥) م. ن: ج٣/ الجنائز: ١٧٩/٥٠/١، ٨٢٨٨٥٥٥٠.

⁽٦) م . ن: ج٥ / المعيشة: ٣١١/١٥٩/٣٢.

⁽V) م . ن: جه / النكاح: ٢٨١/٤٨/٩.

⁽٨) م . ن: ج٥/ النكاح: ٣/٢٦/١٦٦/٣، وروى عن سعيدة وحدها في ج٥/ النكاح: ١٩٠/٤/٥٥٥.

⁽٩) م . ن: ج٦/ العقيقة: ٢٨/٢٨.

⁽١٠ و ١١) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ٣٦٩/١٢٢/١ ٣٦٠.

⁽١٢) م . ن: ج٦/ الاشربة: ٣٨٤/٥/٣.

⁽١٣ و ١٤) م . ن: ج٦/ العتق والتدبير والكتابة: ١٩٩/١٨/٤.

⁽١٥) م . ن: ج٦/ الاشربة: ٤١٣/٢٣/١ .

⁽١٦)م. ن: ج٧/ الوصايا: ١٠/٥٥/٥٥.

⁽١٧) ينظر: الفصل الثالث من الباب الاول ص١٢٩ و ١٣٩.

الطائفة الثانية: المصادر الجهولة

ومن منهج الكليني ايراد بعض الروايات التي وقع في اسنادها اسم مجهول، مثل: عمن رواه، أو عمن حدثه، او عمن اخبره، وما الى غير ذلك من الالفاظ التي لا يعرف قائلها، وهو ما يسمى في الاصطلاح بالحديث المنقطع (١) وله اكثر من تعريف واحد، منها: هو ماكان الاسناد فيه مشتملاً على بعض الرواة بلفظ مبهم، نحو: رجل، او غيرهما (٢).

وحكم المنقطع كحكم المرسل، قال في الرواشح: «وفي حكم الارسال ابهام الواسطة، كعن رجل، وعن بعض اصحابه، ونحو ذلك »^(٣) الا انه استثنى لفظ (عن بعض اصحابنا) لما فيه من دلالة على كونهم من الفقهاء العدول، وفيه نقاش مطول آثرت تركه.

وقد تكررت مثل هذه الالفاظ المبهمة في مواطن محتلفة في روايات الفروع من الكافي، ومن طريقة الكليني ازاء هذه الروايات المرسلة ان لايذكرها كروايات منفردة في ابواب الفروع، وانما غالبا مايعقب بها على الروايات السابقة عليها، او يروي مضمون الرواية المرسلة بطرق اخرى معتبرة (١٠)، وهذا مايكشف عن دقة ملاحظته لها، مع جودة تصنيفها وذلك بأختيار موقعها المناسب لكي تسهل المقارنة بينها وبين ما

⁽١) وفي مقدمة تهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر: ٢٦/٢ أطلق عليه أسم: الحديث المبهم، ولم اقف على هذه التسمية في كتب الدراية، والظاهر اخذها من تعريف المنقطع، ويسمى ايضا (المجهول)، وقد تقدم تعريف: ص١١٠ هامش/٨.

⁽٢) ابن الصلاح / مقدمة ابن الصلاح ومحاسن الاصطلاح: ١٤٤، وانظر: قواعد اصول الحديث للدكتور احمد عمر هاشم: ١٠٠٠.

⁽٣) الداماد / الرواشع السماوية في شرح الاحاديث الأمامية: ١٧١.

⁽١) انظر موارد الكليني الاخرى الجهولة ص: /٣٩٦.

اسنده قبلها من روايات.

رابعاً: توهم القطع والارسال في السند:

قد يحصل التوهم في جملة كبيرة من اسانيد فروع الكافي فيظن انها مقطوعة السند او مرسلة، وذلك لعدم معرفة منهج الكليني في السند، ويكن رد هذا التوهم الى ثلاثة امور وهي:

١ ـ الاختصار والاحالة في السند:

وذلك ببنائه على طريق سابق، وعليه فأن الغفلة عن هذه الطريقة من شأنها ان تكون منشاً للتوهم المذكور، قال الشيخ حسن بن الشهيد الثاني (ت/١٠١٨هـ): «اتفق لبعض الاصحاب توهم الانقطاع في جملة من اسانيد الكافي لغفلتهم عن ملاحظة بنائه لكثير منها على طرق سابقة، وهي طريقة معروفة بين القدماء... ومنشأ التوهم الذي اشرنا اليه فقد الممارسة المطلعة على التزام تلك الطريقة فيتوقف عن القطع بالبناء المذكور ليتحقق به الاتصال وينتني معه احتمال الانقطاع»(١) وقد سبق الكلام عن منهجه في اختصار السند فلاحاجة لاعادته ثانية.

٢ ـ العدة:

وقد نكون العدة التي يروي عنها الكليني «عدة من اصحابنا» احد اسباب هذا التوهم، ولكن بعد معرفة رجال العدة وتشخيصهم ينتني هذا السبب، وترتفع جهالة السند المتضمن للفظ العدة، نعم هناك عدة غير معلومة كالتي تقع في وسط السند أو آخره، او التي لم يفصح الكليني عن اشخاصها، وهي قليلة ونادرة قياسا الى عدته

⁽١) الشيخ حسن بن الشهيد الثاني / منتقى الجمان: ج١٤/١.

المعلومة، وقد سبق الحديث عن ذلك ايضا فلا حاجة لتكراره.

٣ ـ السند الموصول الى الامام:

وقد يكون هذا السبب من اهم الاسباب المؤدية الى القول بانقطاع اسانيد الكافي وارسالها، وربما يعمم هذا القول فيشمل سائر اسانيد محدثي الامامية الاثني عشرية عند بعض المسلمين^(۱) ومرجع هذا الاشتباه هو الجهالة بسند الحديث المنتهي الى الامام من غير اتصاله ظاهرا بالرسول الكريم(ص)، هل هو من قبيل المتصل او من قبيل المرسل او المنقطع؟ كالاحاديث التي ينتهي سندها الى الامام جعفر الصادق(ع) في كتب الاصول الاربعة لدى الامامية.

والحقيقة التي تؤخذ -بهذا الموضوع - من كلام الائمة انفسهم بشأن احاديثهم، انها موصولة السند برسول الله (ص)، حيث اعطوا قاعدة عامة لسندهم في الحديث فقد روى الكليني بسنده «عن هشام بن سالم وحماد بن عثمان وغيره قالوا: سمعنا ابا عبد الله عليه السلام يقول: حديثي حديث ابي، وحديث ابي حديث جدي، وحديث جدي حديث الحسين، وحديث الحسين، وحديث الحسن حديث الميرالمؤمنين عليهم السلام، وحديث اميرالمؤمنين حديث رسول الله صلى الله عليه وآله، وحديث رسول الله قول الله عزوجل» (٢) وهذا السند نفسه وصفه ابن شبرمه حقاضي ابي جعفر المنصور على سواد الكوفة - بقوله: «واقسم بالله، ماكذب ابوه على جده، ولاجده على رسول الله صلى الله عليه وآله» (٣).

وعليه فأن ماثبت صدوره من متون الروايات عن الامام وان لم يصرح برفعها الى رسول الله (ص)فهي ليست من باب المنقطعة او المرسلة ـ لما تقدم ـ وانما تعتبر موصولة

⁽١) ينظر: التهانوي / قواعد في علوم الحديث: ٤٤٣.

⁽٢) الكليني / اصول الدقي: ج١ كتاب فضل العلم حديث ١٤، ص٥٥.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ج١ كتاب فضل العلم حديث/٩، ص٤٣، ظ: الشهيد الثاني / منية المريد في ادب المفيد والمستفيد: ٢٨٣.

السند من هذه الناحية.

هذا فضلا عها يراه الكليني وغيره من علماء الامامية بان الروايات المأخوذة عن الني البيت هي كالروايات المأخوذة عن الني (ص) لاباعتبار سند الامام في الحديث وانما باعتبار آخريقوم على اساس ماثبت لديهم من حجية سنة اهل البيت لعصمتهم، ومعنى هذا عندهم ان بيان الامام لاي حكم شرعي لايمكن ان يكون غير مطابق للواقع، وهو لا يختلف عن بيان ابيه، وبيان ابيه لا يختلف عن بيان جده وصولا الله رسول الله (ص)، والا لما كان معنى لهذه العصمة.

قال الشيخ المظفر: «ليس بيانهم للاحكام من نوع رواية السنة وحكايتها ولامن نوع الاجتهاد في الرأي والاستنباط من مصادر التشريع، بل هم انفسهم مصدر للتشريع، فقولهم سنة لاحكاية السنة واما مايجئ على لسانهم احيانا من روايات واحاديث عن نفس الني (ص).

فهي اما لاجل نقل النص عنه كما يتفق في نقلهم لجوامع كلمة، واما لاجل اقامة الحجة على الغير، واما لغير ذلك من الدواعي»(١).

وأن ما ثَبَتَ من اقوالهم عليهم السلام في روايات الكافي وغيره فهو ليس داخلاً في اطار البحث عن الرواية لكي يتصف سندها بالارسال او الانقطاع.

اما رواية الامام من اهل البيت عليهم السلام عن غير آبائه فلم يعهد ذلك بفروع الكافي الا في روايتين (٢)، منها ما رواه الكليني بسنده عن ابي جعفر محمد الباقر، عن جابر بن عبد الله «قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله: اذا حمل عدو الله الى قبره نادى حملته: الا تسمعون يا اخوتاه اني اشكو اليكم ماوقع فيه اخوكم الشقي ان عدو

⁽١) المظفر: اصول الفقه: ٦١/١ ـ ٦٢.

⁽٢) ومشلها رواية الباقر عليه السلام عن جابر الانصاري في موضعين من عيون اخبار الرضا عليه السلام للشيخ الصدوق ٤٦:١، ح/٢ و ٤٧:١، ح/٧.

الله خدعني فاوردني ثم لم يصدرني واقسم لي انه ناصح لي فغشني... الخ» (١) ولكن الكليني رواها بطريق آخر عن محمد بن يحيى بسنده «... عن جابر، عن ابي جعفر عليه السلام مثله وزاد فيه في في ينخل قبره، فاذا دخل حفرته ردت الروح في جسده وجاءه ملكا القبر فامتحناه، قال جابر وكان ابوجعفر عليه السلام يبكي اذا ذكر هذا الحديث» (٢) وهذه الزيادة التي جاء بها الامام الباقر عليه السلام على روايته عن جابر السابقة في نقل كلام رسول الله (ص) دليل اكيد على انه آخذ لها عن طريق آبائه عليهم السلام عن رسول الله (ص)، والا كيف يعقل ان يكون الامام ممن يضع على كلام الرسول ما لم يقله، ولذا فأن روايته عن جابر تعكس صدق التعليل السابق فيا يجئ على لسانهم من روايات.

ومنها ايضا ما رواه الكليني بسنده عن ابي جعفر محمد الباقر عليها السلام: «قال: حدثني جابر، عن رسول الله صلّى الله عليه وآله ولم يكذب ـ جابر ـ ان ابن الاخ يقاسم الجد» (۳). وقد روى الكليني هذا الحكم نفسه بسنده عن محمد بن مسلم قال: «نظرت الى صحيفة ينظر فيها ابو جعفر عليه السلام فقرأت فيها مكتوبا: ابن اخ وجد المال بينها سواء، فقلت لابي جعفر عليه السلام: ان من عندنا لايقضون بهذا القضاء ولا يجعلون لابن الاخ مع الجد شيئا؟ فقال ابو جعفر عليه السلام: اما انه املاء رسول الله صلّى الله عليه وآله وخط على عليه السلام من فيه بيده» (۱). واذا كان ذلك موجودا عند الامام بهذه الصورة، فما روايته عن جابر الا من ذلك القبيل.

٤ _ موقف الكليني من الروايات المقطوعة:

نعم، لاينكر وجود روايات مقطوعة السند في فروع الكافي، كالروايات التي

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الجنائز: ٢٣٣/٨٧/٢.

⁽٢) م . ن: ج٣/ الجنائر: ٣٢٤/٨٧/٣.

⁽٣) م . ن: ج٨/ المواريث: ١١٣/٢٥/٣.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: ٥/٩٧٠٠٠.

انتهى سندها الى احد اصحاب الاغة دون رفعها الى واحد منهم، كالروايات الموقوفة على ابي بصير (۱) وابي خديجة (۲) وابي عبيدة (۳) واحد بن محمد (۱) وزرارة بن اعين (۱) وزيد بن علي (۱) والفضل بن شاذان (۱) وفضيل بن يسار (۸) وفرات بن الاحنف (۱) وعبد الله بن سنان (۱۱) وعثمان بن عيسى (۱۱) وعمار (۱۲) وعنبسه العابد (۱۳) ومحمد بن مسلم (۱۱) ومعاوية بن وهب (۱۳) ومعاوية بن وهب (۱۲) ومسمع بن عبد الملك (۱۷) ومنصور بن حازم (۱۸) وموسى بن عبد الله بن الحسين (۱۱) ويونس بن عبد الرحن (۱۲) وهذه الروايات وان كانت ليست بحجة لعدم اتصال سندها بالامام (ع) لاحتمال وهذه الروايات وان كانت ليست بحجة لعدم اتصال سندها بالامام (ع) لاحتمال

⁽١) م. ن: ج٤/ الصيام: ١١٣/٥٣/١، ج٦/ الطلاق: + ٥٥/٢٤/٥٨.

⁽٢) م. ن: ج٤/ الحج: ١٨٨/٣/٢.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الحيض: ١٠٣/١٦/٣.

⁽٤) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٣/٢٥/١٥٤.

⁽٥) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٤٨/٣١/٣.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٢١٠/٧٥/٤.

⁽۷) م . ن: ج۷/ المصواريست: ۱۱۸۳/۲۰۰، ۱۱۹۰/۱۱۰، ۱۱۹۰/۱۲۰، ۱۲۰/۴۵۱، ۱۱۹۰/۱۲۱، ۱۲۰/۴۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱، ۱۲۰/۳۵۱

⁽٨) م. ن: ج٤/ الحج: ٢/٢١٣/٢.

⁽٩)م. ن: ج٦/ الاطعمة: ٣٤٣/٩٣/٢.

⁽١٠) م . ن: ج٦/ الزي والتجمل والمرؤة: ٣/٣٥/٥١٥.

⁽١١) م . ن: جه / المعيشة: ١١٤/٥٠/١١.

⁽١٤) م . ن: ج٤/ الزكاة: ٣/٢٧٧.

⁽١٥) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الحج: ١٥/٢٠٢/١١، ٥٠٩/١٩١/١٢.

⁽١٦) م . ن: ج٦/ الدواجن / ١١/٧١١.

⁽١٧) م. ن: ج٣/الصلاة: ٨/٥/٧٧٧.

⁽١٨) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٧/٥٥/ ٢٢٩.

⁽١٩) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ٢/٨٨/ ٢٣٨.

⁽۲۰)م. ن: جه/ النكاح: ۱/۱۹۱/۱۹۰

وقوع الخطأ والاشتباه في اقوال هؤلاء الرواة، الا ان الكليني روى معظمها بالنص او المضمون بطرق موصولة السند الى الامام(ع)، و هذا ما يكن ملاحظته بالنظر الى الاحاديث السابقة او اللاحقة للروايات المقطوعة وبأبوابها نفسها من الفروع، وعلى سبيل المثال لاالحصر، فانه قد اوصل رواية فرات بن الاحنف بثلاثة طرق اخرى (١)، وكذلك رواية عبد الله بن سنان (٢)، وعمار (٣)، وعمد بن مسلم (٤) وغيرها. زد على ذلك ان قسها من تلك الروايات رواها الصدوق (ت/ ٣٨١هه)، والشيخ الطوسي (ت/ ٤٦هه) مسندة، كرواية الكليني عن ابي خديجة مقطوعا، فقد اوصل روايتها الصدوق بابي عبد الله جعفر بن محمد عليها السلام (٥)، او كروايته عن ابي عبيدة مقطوعا ايضا، فقد اوصله الطوسي بابي عبد الله عليه السلام ايضا (٢)، على ان بعضا من روايات الفروع المقطوعة السند ليس بمضمونها مايبتلي العبد بحكمه، وهذا نما يقلل من روايات الفروع المقطوعة السند ليس بمضمونها مايبتلي العبد بحكمه، وهذا نما يقلل من خطر وجودها في الكافي، من امثال روايته عن معاوية بن وهب، او موسى بن عبد الله بن الحسين المذكورين، حيث كانت الاولى بخصوص كون الحمام من طيور الانبياء عليهم السلام، والثانية بشأن التداوي بالبان الابل وابوالها (٧).

خامساً: امور اخرى:

لمنهج الكليني في السند امور اخرى تكررت في روايات الفروع يمكن اجمالها حسب الفقرات التالية:

⁽¹⁾ م . 0: +7/ الاطعمة: ١ و ٣ و ٤ /٩٣/٩٣.

⁽٢) م . ن: ج٦/ الزي والتجمل والمرؤة: ٢/٥٣/٢٠.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٢٠٣/٧٠/١.

⁽٤) م. ن: ج٤/ الزكاة: ٢٧/٦/٤.

⁽٥) الصدوق / من لا يحضره الفقيه: ٣٨ و ٢١٥.

⁽٦) الطوسي / التهذيب: ١١١١/١.

⁽٧) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ الدواجن: ٢/٧/١، الاطعمة: ٣٣٨/٨٧/٢.

١ ـ الثلاثيات:

وردت في روايات الفروع جملة من الـثلا ثيات، وهي تلك الـروايات التي رواها الكليني بتوسط ثلاثة رواة بينه وبين الامام من اهل البيت، ولا اشكال في امكانية وقوع التحديث فعلا بين هؤلاء الرواة بعضهم لبعض فها لو كانت رواياتهم عن الائمة مثل: العسكري (ت/٢٦٠هـ)، والهادي (ت/٢٥٤هـ)، والجواد (ت/٢٢٠هـ) عليهم السلام، ويمكن ان يلحق بهم الامام الرضا (ت/٢٠٣هـ)، والكاظم (ت/١٨٣هـ) عليها السلام، وذلك لتأخر وفياتهم(ع) وقربها من عصر الكليني (ت/ ٣٢٩هـ)، بخلاف مالو كانت الرواية عن الصادق (ت/ ١٤٨هـ)، او الباقر (ت/ ١١٤هـ) عليها السلام، فلاتخلو الرواية -ذات السند الثلاثي- من اشكال، وقد لايتحقق النقل بن عصر الامامن لاسها الامام الباقر وعصر الكليني بثلاثة رواة للفارق الزمني بينها، الا ان يكونوا من المعمرين، وهذا مايندر وقوعه ان ينقل المعمر عن مثله ابتداء من الشيخ الكليني وانتهاء باحد الامامين جعفر الصادق او ابيه محمد الباقر عليها السلام، مما يحتمل معه وقوع السقط في السند ما لم تكن فيه احالة ظاهرة على سند سابق كروايته مثلا عن «محمد بن يحيى عن احمد بن محمد، عن على بن الحكم، عن عبد الله بن يحيى الكاهلي، عن عبد الله بن هلال، عن ابي عبد الله عليه السلام»(١) حيث روى بعد ذلك مباشرة بقوله: «وعنه، عن الكاهلي، عن عبد الله بن هلال قال: قال ابوعبد الله عليه السلام...»(٢) فالسند في هذه الرواية ثلاثي الرواة ظاهرا، ولكن الاحالة فيه على سند شيخه محمد بن يحيى، دعته الى حذف الوسائط بين محمد بن يحيى والكاهلي، مع الاكتفاء بذكر ذيل السند في الرواية الثانية تحاشيا لتكرار اسهاء الرواة، ولكن هناك روايات ثلاثية السند ليس فيها

⁽١) الكليني فروع الكافي: ج٦/ المعقيقة: ٤٢/٣٠/٢.

⁽٢) م . ن: ج٦/ العقيقة: ٣٠/٣٠/٤.

احالة على سند سابق كروايته عن: «علي بن ابراهيم، عن ابيه، عن النوفلي، عن ابي عبدالله عليه السلام» (١) والنوفلي، هو الحسين بن يزيد من اصحاب الامام الرضا(ع) (٢)، ولم اجد في حدود تتبعي بين رواياته الكثيرة واحدة منها عن ابي عبدالله عليه السلام بلا وساطة والتي هي غالبا ماتكون عن اسماعيل بن ابي زياد السكوني (٣) مما يحتمل معه سقوط السكوني من السند قد جاء خطأ من النساخ.

٢ ـ وجود السقط في السند:

من تتبع روايات الفروع يظهر ان بعض الاسانيد فيها قد سقط منها احد الرواة، وقد سبق الكلام عن عناية الكليني بسند الحديث، فهوينقل بامانة ما سمعه من اشياخه حتى ترددهم في النقل بين راويين، مع التنبيه على ما رفع او ارسل من الحديث، وعلى الرغم من ذلك فقد وجد السقط في رواة السند مع سلامة رجاله من التدليس مما يحتمل ان يكون سببه سهوا من الكليني او من احد تلامذته الذين استنسخوا الكافي ونشروه، على ان ذلك لم يتكرر كثيرا في اسانيد روايات الفروع الافي مواطن قليلة نذكر منها مايأتي:

آ. روى عن على بن ابراهيم، عن ابيه (ابراهيم بن هاشم) عن على بن عطية، علما ان ابراهيم بن هاشم لايروي عن على بن عطية بلاوساطة، ووساطته اليه ابن ابي عمير⁽¹⁾ ولم ترد لابراهيم رواية عن ابن عطية بحذف الوساطة الا في الموضع المذكور مما يحتمل سقوطها سهوا او لنقل ابراهيم عن كتاب لابن عطية.

⁽١)م. ن: جه/ النكاح: ٢٦٤/٢٨/١.

⁽٢) ظ: فصل الموارد رقم ٨٩.

⁽٣) الكليني / فروع الكاني: ج٣/الجنائز: ٥/٩٢/ ٢٤٦، ج٤/ الصيام: ٤٥/٤/ ١٢٥، ج٥/ المعيشة: ٢/٢١/١٢/٩، ج٦/ الاطعمة: ٣/٢٥١/٦، ج٧/ الحدود: ٢١٣/٣٠/٢.

⁽١) الكليق / فروع الكافي: ﴿ ج ٥/ المعيشة: ١٨٢/٧٦/١.

ب ـ روى عن احمد بن محمد، عن الحسن بن محبوب، عن الحلبي^(۱) وابن محبوب يروي عن الحلبي باكثر من وساطة، منه مارواه بتوسط علي بن رئاب عن ابن مسكان عنه (۲) وروى ايضا عن ابي ايوب الخزاز، عن ابن مسكان عنه (۳) مما يحتمل معه الاحتمال السابق نفسه.

ج. روى عن محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين، عن العلاء بن رزين، عن محمد بن مسلم (١٤) ، ومحمد بن الحسين لايروى عن العلاء الا بالوساطة وهي اما صفوان بن يحيى (٥) او على بن الحكم (٦) مما يحتمل سقوط الوساطة في هذا الموضع ايضا.

د. وروى ايضا عن احمد بن محمد وسهل بن زياد جيعا؛ عن رفاعة بن موسى (٧) واحمد بن محمد وسهل يروون عن رفاعة باكثر من وساطة واحدة (٨) وهي اما ساقطة في هذا الموضع، او تكون الرواية منقولة عن اصل رفاعة لانه من اصحاب الاصول الاربعمائة كما يظهر من ترجمته (٩).

هـ روى عن محمد بن يحيى ، عن احمد بن محمد ، عن زرعة ، عن سماعة (۱۰) واحمد بن محمد لايروي عن زرعة بلا وساطة ، وليس في موارده مايدل عليه ، وقد روى عنه بتوسط عثمان بن عيسى كما في التهذيب (۱۱)

⁽١) م. ن: ج٤/الصيام: ١٩٥/١٦/٢.

⁽٢) م . ن: ج٧/ المواريث: ٥/١١٢/٢٤.

⁽٣) م . ن: جه/ النكاح: ٨٩/١١/ ٤٤٣.

⁽٤)م. ن: ج٤/ الصيام: ١٠٥/٢٤/٢.

⁽٥) م . ن: ج٤/ الصيام: ٢٧٧/ ١٧٦.

⁽٦) م . ن: ج٤/ الصيام: ٣/٢٥/٣، ١١٤/٣٣/٢ .

⁽v) م. ن: ج٤/ الحج: ١/١٩١/١.

⁽٨) ظ: حاشية الحديث السابق من المصدر نفسه.

⁽٩) التفريشي / نقد الرجال: ١٣٥ رقم ٦.

⁽١٠) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الوصايا: ٣٨/٣ /٦٠.

⁽١١) الطوسي / تهذيب الأحكام ٢٤٠١٩ ح/٩٢٩.

٣ ـ التسلسل في السند:

قد يتسلسل الحديث في فروع الكافي فيعرف بالحديث المسلسل، والمراد به هو ما أتفق الرواة فيه على صفة واحدة او حال معينة (١) ومن امثلته ما رواه الكليني يسنده عن ابي اسماعيل السراج، قال: «قال معاوية بن وهب واخذ بيدي وقال: قال لي ابو حزة واخذ بيدي وقال: قال لي الاصبغ بن نباتة واخذ بيدي فاراني الاسطوانة السابعة فقال: هذا مقام اميرالمؤمنين صلوات عليه... الخ»(٢).

وهذا التسلسل متعلق باحوال الرواة، وهو من احسن انواع التسلسل لما فيه من دلالة واضحة على السماع وعدم التدليس، قال ابن الصلاح عن الاحاديث المسلسلة: «وخيرها ماكان فيه دلالة على اتصال السماع وعدم التدليس» (٣) وهو في الوقت نفسه يعطي صورة عن اهتمام الكليني بسند الحديث وضبط عباراته وحرصه على روايته بالكيفية التي تتابعت رجال السند في ادائها.

٤ - اسم الكليني وتلميذه في السند:

لم يهمل الكليني اسمه في اسانيد الفروع من الكافي، وهو باعتباره واحداً من اعلام المحدثين فقد حدث عن نفسه ان صح التعبير قائلا «ابوجعفر محمد بن يعقوب

⁽۱) ابن دقيق العيد / الاقتراح: ۲۰۱، الحاكم / معرفة علوم الحديث: ۲۹، ابن الصلاح / علوم الحديث: ۸۱۸، الشهيد الثاني / الدراية: ۳۸، المامقاني / مقباس الهداية: ۶۱، هذا وقد تكون صفة التسلسل متعلقة بالرواية كقولهم «سمعت فلانا قال سمعت فلانا، او استخدام «حدثنا» او «اخبرنا» الى آخر السند وقد تتعلق بالرواة كما في قولهم في اسناد حديث: «اللهم اعني على شكرك وحسن عبادتك» المتسلسل بقولهم: اني احبك فقل.

ابن الصلاح / علوم الحديث: ٢٤٨ ـ ٢٤٩.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٤٩٣/٢٠٢/٨.

⁽٣) ابن الصلاح / علوم الحديث: ٢٤٩.

الكليني قال: حدثنا محمد بن يحيى...» (١) وكما كان لاسمه محل في سنده، كان ايضا لتلميذه الثقة التلعكبري ذكر في سنده فقد روى عنه قائلا: «حدثنا ابومحمد هارون بن موسى التلعكبري، قال: حدثنا ابوجعفر محمد بن بعقوب الكليني، قال: حدثني علي بن ابراهيم...» (٢). ولعل في هذه الرواية مايشير الى منزلة التلعكبري عند شيخه الكليني ومكانته عنده (٣).

٥ - التعبير عن الامام في السند بغير اسمه:

ومن منهج الكليني في السند ان لايشخص اسم الامام المعبر عنه بغير اسمه، كالشيخ او العبد الصالح، لانه لا اثر يترتب على تعيين الاسم الصريح للامام مادام التعبير عنه بما يشعر بانه احد الائمة الاثني عشر عليهم السلام (مثل: عليه السلام) كافيا للاخذ بما نقل عنه دون حاجة الى ذكر الاسم المميزله من بين الائمة، فأيا كان المروي عنه منهم فهو حجة لدى الامامية، اما معرفة دواعي هذا التعبير، فيمكن ارجاعها الى اعتبارات مختلفة يتطلب تفسيرها دراسة الظروف المحيطة بحياة الائمة عليهم السلام ومن معرفة تلك الظروف _لاسيا السياسية منها ـ فلابد وأن تكون هناك مصلحة ما ـعائدة للامام او الراوي عنهم ـ توخيت بهذا اللفظ المستعار، واكثر ما استعمل هذا الاسلوب في الرواية في حياة الامام موسى بن جعفر الكاظم عليها السلام، اذ غالبا مايُعبر عنه في كتب الحديث بمكنية، او لقب، او اشارة وقلما وجد التصريح باسمه الشريف، وذلك لا تقاء معرة الظالمين الذين تعسفوا في اضطهاد الامام، واسرفوا في التضييق عليه، وهتكوا حرمة الاسلام بزجه في السجن، حتى عادت الرواية عنه جرعة كافية للقتل والتنكيل!!

ومن امثلته مارواه ثبقة الاسلام بسنده عن على بن ابي حمزة، قال: «سألت عبداً

⁽١) الكليني / فروع الكافي، ج٦/ العتق والتدبير والكتابة: ١٧٧/١/١.

⁽٢) م . ن، ج٦/ الصيد: ٢٠٢/١/١.

⁽٣) ظ: فصل الموارد، رقم /٩٠.

صالحاً عليه السلام»^(۱)، وفي رواية اخرى عنه ايضاً، قال: «عن العبد الصالح عليه السلام»^(۲)، أو مارواه «عن محمد بن مروان، عن الشيخ عليه السلام»^(۲).

٦ ـ الاضمار في السند:

اكثر الكليني من رواية الاحاديث المضمرة (٤) وهي التي اخني فيها المسؤول ولم يعرف هل هو امام او غيره؟ وقد اختلف العلماء بشأن المضمرات على ثلاثة اقوال: فهم بين قائل بحجتها مطلقا، وبين مفصل في الموضوع بين كون الراوي المُضْمِر من اجلة الرواة وفقهائهم كزرارة بن اعين وامثاله، فيقبل منه الاضمار، وبين غيره من الرواة فلايقبل (٥). وقد تناول هذا الحديث مفصلا السيد عي الدين الموسوي الغريني فجاء حديثه عنها بما لا مزيد عليه هنا من حيث السعة واستيعاب الاقوال ومناقشتها، وقد انتهى به المطاف الى القول بعدم حجتها مطلقا (١٥).

ومن امثلتها في روايات الفروع من الكافي، ما رواه الكليني بسنده «عن زرارة ومحمد بن مسلم وابي بصير قالوا: قلنا له: بئريتوضأ منها يجري البول قريبا منها اينجسها؟» (٧).

ومنه ايضا ما رواه الكليني بسنده «عن سماعة قال: سألته عن الرجل يكون عند المتاع» (^).

ولعل سبب حصول الاضمار احد الأمور الثلاثة:

الاول منها: هو الاخبار المودعة في الاصول الاربعمائة المشتمل بعضها على

⁽١) الكليني / فروع الكافي، ج٧/ الوصايا: ١٨/١٣/١٠.

⁽٢) م. ن، ج٣، الطهارة: ٢/٨٩/٩٥، الصلاة: ٥/٢/٨٢، ج٤/ الزكاة: ٥٢٩/٢٠٢٥.

 ⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الوصايا: ١١/٨/١، ج٣/ الطهارة: ١١/٨/٢.

⁽١) سبق تعريفها في الباب الاول من الفصل الثالث، ص: ١١٧.

⁽٥٠ ق٦) الغريني / قواعد الحديث: ٢١٥ ـ ٢٢٥.

⁽٧) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الطهارة: ٢/٥/٧.

⁽٨) م. ن: ج٣/ الزكاة: ٣/١٦/٨٢٥.

معارف واحكام فقهية كثيرة، فحين يتم انتزاعها ثم توزيعها على الابواب الفقهية يحصل مثل هذا الاضمار لاسيا بعد عدم مراعاة عائدية الضمير المسؤول في مثل (سألته، وقلت اليه وماشا كلها) المعطوف حتما على الاسم الصريح في أول هذه الاخبار. وقد حصل مثل هذا فعلاً لدى الشيخ الطوسي في الخبر المنتزع من الكافي(۱)، وقد نبه عليه بعض الاعلام(۲).

الثاني: قد يكون الأضمار في الاصل مبنيا على اسناد سابق، ولكن لم يراع هذا الاسناد عند نقل مثل هذه الاخبار في المجاميع الحديثية، كما اشار اليه في منتقىٰ الحمان (٣).

الثالث: ربما يكون الاضمار هو من اتقاء الراوي نفسه لدرء التهمة عنه الموجبة للقتل كما تقدم في الفقرة السابقة.

⁽١) الطوسي / تهذيب الاحكام: ج٥: ٦، ح/١٤، وقارن مع رواية الكافي: ج٤، كتاب الحج: ٣٨/٤/ ٢٧٦.

⁽٢ و٣) الشيخ حسن ابن الشهيد الثاني / منتقى الجمان: ٢٤/١.

منهجه في المتن وتقويمه

المبحث الثاني

تمهيد: (المتن: تعريفه، الاختلاف في بعض مصادره، الصورة العامة لمنهج الكليني فيه):

عرف متن الحديث في الاصطلاح بانه لفظه الذي يتقوم به المعنى (١) ، والمتن متى ما صح صدوره عن النبي (ص) - وكان في مقام التشريع عند قوم - اومطلقا عند آخرين - (٢) فهو حق ان يتبع و واجب على كل مسلم ان يهتدي بهديه ويستنير بنوره ، لقوله تعالى: «وَمَا آنَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَا كُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوا...» (٣) ولاخلاف في

⁽١) المامقاني / مقباس الهداية: ٥، التهانوي / قواعد في علوم الحديث: ٢٦.

⁽٢) ذهب علماء الامامية الى ان ماصدر عن النبي (ص) من قول او فعل او تقرير سواءا كان في مقام التشريع ام لم يكن فانه حجة مطلقا، وقيده علماء اهل السنة ـكما في قول الشاطبي ـ بما صدر عنه (ص) على نحو التشريع فقط، ولكلا الفريقين استدلالات مطولة تناولها استاذنا الشيخ احمد كاظم البهادلي مع مناقشة تلك الادلة وتقويمها، وذلك في محاضراته الاصولية المضروبة على الالة الكاتبة لسنة ١٩٨٤م والمقرر تدريسها لكليتي الفقه في النجف والشريعة ببغداد.

⁽٣) الحشر / ٧.

ذلك بين المسلمين ولكن وقع الخلاف بينهم فيا اذا صح صدور المتن عن غيره (ص) كأن يكون من احد ائمة اهل البيت عليهم السلام او غيرهم من الصحابة، فهل هو حجة ام غير حجة؟

لم تطبق كلمة المسلمين على وجوب التعبد بما كان صادرا عن غير الرسول (ص) ولهم في ذلك مذاهب ومشارب، غير ان الامامية الاثني عشرية منهم قد ذهبوا الى عصمة ائمة اهل البيت عليهم السلام لقوله تعالى: «إِنَّمَا بُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِبراً» (١) واجعت كلمتهم على ذلك وعدوا هذا الامر من اصول عقيدتهم، ولهم في ذلك استدلالات مطولة نقلية وعقلية تكفلت ببيانها كتبهم الكلامية (٢).

ولما كان الكليني واحدا من ابرز علماء الامامية في عصره، بحيث عد من المجددين لهذا المذهب على رأس المائة الرابعة من الهجرة، فقد جسد هذا الاتجاه بمساحة واسعة في كتاب الكافي لاسيا الاصول منه، ويمكن ان تعد مقدمة هذا الكتاب صورة لعقيدة مصنفه التي ابتنى عليها منهجه في استقاء مرويات الكافي، حيث افصح فيها بان متون رواياته ستكون مأخوذة عن الائمة من اهل البيت عليهم السلام، فقال: «انك تحب ان يكون عندك كتاب كاف يجمع فيه من جميع فنون علم الدين والعمل به بالاثار الصحيحة عن الصادقين عليها السلام والسنن القائمة التي عليها العمل وبها بؤدى فرض الله عزوجل وسنة نبيه صلى الله عليه وآله» (٣).

ويبدو من وضوح هذه العبارة ان المخاطب لم يشترط على الكليني في تأليف هذا الكتاب ان تكون رواياته مأخوذة عن الصادقين عليهما السلام، والا لالمتزم بشرط السائل بعدم روايته عن غيرهما من الائمة الاخرين عليهم السلام، ومما يؤكد هذا انه

⁽١) الاحزاب / ٣٣.

⁽٢) من امثال: كتاب التوحيد للشيخ الصدوق، واوائل المقالات للمفيد، وتلخيص الشافي للطوسي، وكشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد للعلامة الحلي وغيرها.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ج $1/\Lambda/(116165)$.

عطف على كلامه: «... بالاثار الصحيحة عن الصادقين عليها السلام» قوله: «والسنن القائمة التي عليها العمل». وهذه السنن - كما يمكن اخذها من الاثار الصحيحة عن الصحيحة عن الصادقين عليها السلام - يمكن اخذها ايضا من الاثار الصحيحة عن غيرهما من الاثمة الاخرين عليهم السلام، اما بخصوص رواياته عن غير الاثمة (١) فلا تعد خروجا عن منهجه لانها كما قال السيد الخوئي بانها جاءت: «استطرادا وتتميا للفائدة، اذ لعل الناظر يستنبط صحة رواية لم تصح عند المؤلف، او لم تثبت صحتها» (٢).

وعموما فان منهج الكليني في متن الحديث يتسم بالحرص والدقة المتلازمتين في معظم روايات الفروع، فما كان فيه من زيادة فقد بينها، او لفظة غريبة وضحها، زيادة على اجتهاداته وارائه التي يعقب بها من حين لاخر بعض مروياته، ولما كانت روايات الفروع قد احتوت الجزء الاعظم من روايات الكافي، بحيث بلغت عشرة الاف وتسعمائة واحد عشر حديثا، فلا غرابة ان نجد ازاء هذا العدد الضخم من المتون منهجا حرا لم يقيد بشروط في عرض الروايات، فهو غالبا مايتسم بالاستقرار في معالجة الروايات، وقد يخرج عنه احيانا، كما في اختصار المتون او تقطيعها، او خروجها عن موضوعها، او سقوط عبارة منها، او وجود كلمات غامضة فيها، وهو في كل هذا قد ينبه على بعضها او يتركها، وفيا يأتي عرض ميسر لخطوات هذا المنهج حسب الفقرات على التالية:

أولاً: علاقة المتن بالايات القرآنية.

ثانياً: تعقيب الروايات.

ثالثاً: رواية الالفاظ الزائدة على المتن.

رابعاً: الاقتباس والرواية من الكتب.

⁽١) ظ: فقرة تنوع مصادر السند: ١٩٩ وما بعدها، وكذلك الروايات المقطوعة: ٢١٠ من هذا الفصل.

⁽٢) الخوفي / معجم رجال الحديث: ج١٠١/١، المدخل.

خامساً: امور اخرى.

اولاً: علاقة المتن بالايات القرآنية الكريمة:

من منهج الكليني في متن الحديث الاكثار من الروايات الموشحة بالآيات القرآنية الكريمة، وفي بعضها تكثيف واضح بتلك الايات، منها مارواه بسنده (عن حفص بن غياث، عن ابي عبد الله عليه السلام) (۱) عيث وردت في هذه الرواية الايات: التوبة / ٥ و ١١ و ٣٠، البقرة / ٨٠، محمد (ص)/٤، الحجرات/٩. ومنها ايضا ما رواه بسنده (عن مسعدة بن صدقة، عن ابي عبد الله عليه السلام) (٢٠) حيث جاءت فيها الايات: الحشر/١٠، السدهر/٨، الفرقان/٦٠، الانعام/١٤١، العراف/٣٠، الاسراء/٣١، يوسف/ ٥٦ و ٧٦. وكذلك مارواه بسنده (عن ابي عمرو الزبيري، عن ابي عبد الله عليه السلام) (٣٠) حيث ذكر فيها الايات: يوسف/٥٠، السحراه/٢، الشحراه/٢، الشحراه/٢، الشحراه/٢، المؤمنون/٢٠، العراف/٢٠، الفرقان/٨٠ و ١٠٤، المؤمنون/٢٠، الخجرات/٢٠، التوبة/١٠١ و ٢٢٠، الخجرات/٢٠ و ٢٢٠، الخجرات/٢٠.

ويمكن تعليل هذا الزخم من الايات بكتاب الفروع بارجاعها الى طبيعة الكتاب نفسه، فهو بحكم موضوعه الفقهي يتطلب مراعاة ايات الاحكام والاستشهاد بها، مما يمكن اعتبار ذلك من المميزات المهمة لمتون روايات الفروع من الكافي، لانها وفرت فرصة الاستدلال بالقرآن الكريم على كثير من الاحكام الشرعية، مضافا الى اعتناء هذه المتون بجوانب اخرى ذات علاقة بعلوم القرآن كالتفسير واسباب النزول، وعليه يمكن تقسيم مرويات الكليني من حيث تعرضها للكتاب الجيد على الجوانب التالية:

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ الجهاد: ١٠/٣/٢ - ١٠.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعيشة: ٦٥/١/١.

⁽٣) م . ن: ج٥/ الجهاد: ١٣/٤/١ - ١٩.

١ - الجانب الاستدلالي:

والمقصود منه: هو ما استدل به الامام او غيره من الكتاب المجيد لا ثبات صحة قوله، ولاشك ان المستدل يريد بهذا الاستدلال الزام غيره بالحجة المتفق عليها، هذا وقد اكثر الكليني الرواية من هذا الجانب وهو على نحوين:

الاول: ان يكون انتزاع النص المستدل به مناطا بالامام نفسه ـ وهو الاعم الاغلب في روايات الفروع ـ ومن امثلته مارواه الكليني بسنده عن ابي الجارود، قال: «قال ابوجعفر عليه السلام: اذا حدثتكم بشئ فأسألوني عن كتاب الله، ثم قال في حديثه: ان الله نهى عن القيل والقال وفساد المال وكثرة السؤال، فقالوا: يا ابن رسول الله واين هذا من كتاب الله؟ قال: ان الله عزوجل يقول في كتابه: «لا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِنْ نَجْوَاهُمْ» (١) وقال: «وَلا نُؤنُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّذِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِياماً» (٢) وقال: «لا تَشْالُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ نُبْدَ لَكُمْ نَسُورُكُمْ» (١) (١).

ومنه ايضا مارواه بسنده عن اسحاق بن عمار قال: «سألت ابا عبد الله عليه السلام عن رجل طلق امرأته طلاقا لاتحل له حتى تنكح زوجا غيره فتزوجها عبد ثم طلقها هل يهدم الطلاق؟ قال: نعم لقول الله عزوجل في كتابه: «حَتَّىٰ تَنْكِحَ زَوْجاً غَيْرَهُ» (٥) وقال: هواحد الازواج» (٦) وغيرها (٧).

⁽١) النساء / ١١٤.

⁽٢) النساء / ٥.

⁽٣) المائدة / ١٠١.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعيشة: ٣٠٠/١٥٥/٢.

⁽٥) البقرة / ٢٣٠.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٥: ٣/٨١/٣.

⁽٧) كالاستدلال بالايات: المائدة/٦ في ج٣/ الطهارة: ٥/١٦/١٧، البقرة / ١٦٨ في ج٣/ الصلاة: ٤١٠/٦٤/١، البراهيم/٣٠ في ج٥/ الشكاح: ١٠/١٠/١، ابراهيم/٣٠٠ في ج٥/ الشكاح: ٧٥/١٠/١، المورد ٤١٠/١٠/١؛ البقرة/٨٨١ في ج٥/ الوصايا: ١٤/١/٩٠، البقرة/١٨١ في ج٥/ الوصايا: ١٤/١٠/١٠.

الثاني: ان يكون الاستدلال بالاية مقتصرا على نشاط الكليني باجتهاداته او اجتهادات غيره من رواة المتن، ومن امشلته ما استدل به الكليني في باب وجوه الفرائض حول معنى الكلالة: فقال: «... الكلالة وهم الاخوة والاخوات اذا لم يكن ولد ولا الوالدان... وان كان للميت ولد و والدان او واحد منهم لم تكن الاخوة والاخوات كلالة، لقول الله عزوجل: «بَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلاَلَةِ إِنِ المُرُوءُ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدُ وَلَهُ الْمَا يَضْفُ مَا تَرَكُ وَهُورَتُهُا يعنى الاخ - إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ» (١)(٢).

ومنه ايضا ما استدل به في باب (بيان الفرائض في الكتاب) حيث ذكر جملة من الايات الشريفية المتعلقة بالمواريث^(٣).

ومن استدلالات غير الكليني ماذكره الفضل في اثبات كون ابن البنت يرث جده لامه لانه ابوه من صلبه، مستدلا بالاية: «كُلاَّ هَدَيْنَا وَنُوحاً هَدَيْنَا مِنْ قَبْلُ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِ دَاوَدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَبُّوبَ الى قوله وَعِيسىٰ وَإِلْيَاسَ كُلُّ مِنَ الصَّالِحِينَ» (أ). قال: «فجعل عيسى من ذرية آدم ومن ذرية نوح وهو ابن بنت لانه لا اب لعيسى، فكيف لايكون ولد الابنة ولد الرجل» (٥).

٢ ـ الجانب التفسيري:

وهذا الجانب ليس مقصودا في ذاته بروايات الفروع وان اكثر منه الكليني، لانه غالبا مايأتي في عرض حديث الامام بسؤال من احد الرواة اليه.

ومن امثلته مارواه الكليني بسنده عن عبد الله بن سنان قال: «سألت ابا عبد الله عليه اسلام عن قول الله عزوجل: «إنَّ أوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدَى

⁽١) النساء / ١٧٦.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: بلا/١٠/١.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٧ / المواريث: بلا/٧٢/٧ ـ ٥٥.

⁽٤) الانعام: ٨٤ ـ ٥٨.

⁽٥) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: +١٩٥/١٥/٤.

لِلْعَالَمِينَ، فِيهِ آياتٌ بَبَّنَاتٌ»؟ (١) قال: مقام ابراهيم حيث قام على الحجر فأثرت فيه قدماه، والحجر الاسود، ومنزل اسماعيل عليه السلام» (٢). ومنه ايضا ما رواه بسنده عن حران، انه سأل ابا جعفر عليه السلام عن قوله تعالى: «إنَّا أَنْرَلْناهُ فِي لَيلَةِ مُبَارِكَةٍ»؟ (٣) قال: «نعم ليلة القدر» (٤). وكذلك مارواه بسنده عن هشام بن سالم، عن ابي عبد الله عليه السلام في تفسير: «واقوم قيلاً» (٥) من قوله تبارك وتعالى: «إنَّ نَشِئَةَ اللَيْلِ هِيَ أَشَدُ وَظاً وَأَفْوَمُ فِيلاً» (١)، فقال أبو عبد الله (ع): «قيام الرجل عن فراشه يريد به الله لايريد به غيره» (٧). وكذلك مارواه بسنده عن ابي الصباح الكناني قال: «سألت ابا عبد الله عليه السلام عن قول الله تبارك وتعالى: «بَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ المَوْتُ حِينَ الوَصِيَّةِ انْمَانِ ذَوَا عَذَلِ مِنْكُمْ أَوْآخَرَانِ مِنْ عَيْرِكُمْ؟ قال: هما كافران، قلت: ذوا عدل منكم؟ غَيْرِكُمْ» (٨)، قلت: ما آخران من غيركم؟ قال: هما كافران، قلت: ذوا عدل منكم؟ فقال: مسلمان» (١).

٣ ـ معرفة اسباب النزول:

لمعرفة سبب نزول المنص المقدس فوائد كثيرة، وقد ذكر السيوطي (ت/ ٩١١) ان من فوائدة: «معرفة وجه الحكمة الباعثة على تشريع الحكم» . . .

⁽۱) آل عمران / ۹۹ ـ ۹۷.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج١/الحج: ٢٢٣/١٠/١.

⁽٣) الدخان / ٣.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الحج: ٢٢٣/١٠/١.

⁽ه و ٦) المزمل / ٦.

⁽٧) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ١٤٤٨/ ٤٤٦.

⁽٨) المائدة / ١٠٦.

⁽٩) الكليني / فروع الكافي: ج٧ / الوصايا: ٣/٢/١.

⁽١٠) السيوطي / الاتقان: ١٠٧/١، وقد جمع السيوطي فوائد معرفة سبب النزول اخذا من اقوال العلماء: ١٠٧/١ - ١٠٠٨.

هذا وقد وردت في متون روايات الفروع معرفة باسباب نزول بعض الايات الكريمة، كرواية الكليني بسنده عن جميل بن دراج، عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام قال في سبب نزول الاية: «إنَّ اللَّه بُعِبُّ التَّوَّابِينَ وَبُعِبُّ المُتَطَهِّرِينَ» : «كان الناس يستنجون بالكرسف (٢) والاحجار، ثم احدث الوضوء وهو خلق كريم، فأمر به رسول الله صلى الله عليه وآله، وصنعه، وانزل الله في كتابه: «إنَّ اللَّه بُعِبُّ التَّوَّابِينَ وَبُعِبُ المُتَطَهِّرِينَ» (٣). وكذلك بين سبب نزول الاية من قوله تعالى: «إنَّ مَا جَزَاءُ الَّذِينَ بُحَارِبُونَ اللَّه وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الأرْضِ فَسَاداً أن بُقَتَّلُوا أَوْبُصَلَّبُوا أَوْبُقَطَّعَ أَبْدِيهِمْ وَازْبُلُهُمْ مِنْ خِلاَفٍ أَوْبُعَهُمْ ذَلِكَ أَرُكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّه خَيرٌ بِما يَصْتَعُونَ» (٥)، وكذلك الايات أَبْصَادِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَرُكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّه خَيرٌ بِما يَصْتَعُونَ» (٥)، وكذلك الايات الكريمة: «قَلْ لِلمُؤْمِنِينَ يَغُضُواْ مِنْ اللَّهُ قَوْلُ النِي تُجَادِلُكَ» والى تعالى - «وَإِنَّ اللَّه لَعَفُوعَهُمْ فَوْلُ النِي يُجَادِلُكَ» والى تعالى - «وَإِنَّ اللَّه لَعَفُوعَهُمْ فَوْلُ الَّيْ يَعْدَالُكَ» ولي تعالى - «وَإِنَّ اللَّه لَعَفُوعَهُمْ فَوْلُ الَّتِي تُجَادِلُكَ» والى تعالى - «وَإِنَّ اللَّه لَعَفُوعَهُمْ فَوْلُ الَّيَى تُجَادِلُكَ» والى تعالى - «وَإِنَّ اللَّه لَعَفُوعَ عَفُورٌ» (٢).

ثانياً: تعقيب الروايات:

ضمت روايات الفروع من الكافي اراء واجتهادات كثيرة، هي غالبا ماتكون للكليني نفسه او احد الرواة المشهورين من اصحاب الائمة، كأبن ابي عمير، وزرارة بن اعين، والفضل بن شاذان، ومعاوية بن عمار، ويونس بن عبد الرحمن واضرابهم. وقد تأتي هذه التعقيبات ـسواء ما كان منها للكليني ام لغيره ـ توضيحا لمرامي النص واهدافه، او بياناً لموقفه من تعارض مروياته، او لالتماس وجه آخر للرواية المخالف

⁽١) البقرة / ٢٢٢.

⁽٢) الكرسف: القطن، ابن منظور / لسان العرب ـ كرسف ـ.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الطهارة: ١٨/١٢/١٣، (وقد سبق تخريج الآية).

⁽٤) المائدة /٣٣، ظ: الكليني / فروع الكاني: ج٧/ الحدود: ٢٤٥/٥٠/١.

⁽م) النور / ٣٠، ظ: م . ن: جه/ النكاح/ ١٦٠/١٦٠٠.

⁽٦) الجادلة / ١ - ٣٠ ظ: م ، ن: ج٦/ الطلاق: ١٥٢/٧٣/١.

حكمها للاجماع، وغير ذلك، مما يمكن معه تقسيم هذه الاراء على طائفتين وهما:

الطائفة الاولى: اراء الكليني واجتهاداته

لمصنف الكافي اراء واجتهادات توزعت على كثير من ابواب فروعه، وربما استقلت بعض هذه الابواب التي لم يُذكّره فيها شيّ من الأثر بارائه وإجتهاداته والتي يمكن ملاحظتها حسب الفقرات التالية:

١ ـ توضيح المتون:

ابدى الكليني براعة في تعقيباته على المتون، والتي جاءت تذليلا لما يعتري بعض النصوص من غموض، وذلك باتباع منهج الشرح والايضاح، ومن امثلته ماذكره تعقيبا لما رواه بسنده عن ابي جعفر الباقر عليها السلام انه كان يقول: «كان اميرالمؤمنين صلوات الله عليه لايصلي من النهار حتى تزول الشمس، ولا من الليل بعد مايصلي العشاء الاخرة حتى ينتصف الليل» (١) قال الكليني بعد ذلك: «معنى هذا انه ليس وقت صلاة فريضة ولاسنة، لان الاوقات كلها قد بينها رسول الله صلى الله عليه وآله، فأما القضاء وقضاء الفريضة و وتقديم النوافل وتأخيرها فلابأس» (٢).

ومنه ايضا مارواه بسنده عن الامام الكاظم ابي الحسن موسى بن جعفر عليها السلام قال: «ثلاث يتخوف منها الجنون: التغوط بين القبور، والمشي في خف واحد، والرجل ينام وحده»^(٣). فقد وضع الكليني بعد ان حمل هذه الثلاث على الكراهة، وليس فيها مايدل على حرمتها، فقال: «وهذه الاشياء انما كرهت لهذه العلة وليس

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٢٨٩/١٣/٧ ـ ٢٩٠.

⁽٢) م . ن: ج٣/ الصلاة: +٧/١٣/٧.

⁽٣) م . ن: ج٦/ الزي والتجمل والمرؤة: ٢٥/٦٨/١٠.

هي بحرام»^(۱).

وكذلك مارواه بسند مضمر عن عبدالله بن سنان، قال: «سألته عن الرجل يأتي جاريته في شهر رمضان بالنهار في السفر؟ فقال: ماعرف هذا حق شهر رمضان ان له في الليل سبحا طويلاً» (٢). قال الكليني موضحاً: «الفضل عندي ان يوقر الرجل شهر رمضان ويمسك عن النساء في السفر بالنهار الا ان يكون تغلبه الشهوة ويخاف على نفسه فقد رخص له ان يأتي الحلال كها رخص للمسافر الذي لايجد الماء اذا غلبه الشبق ان يأتي الحلال -ثم قال- ويؤجر في ذلك كها انه اذا اتي الحرام اثم» (٣)، وغيرها من تعقيباته الاخرى (١).

ولكن الكليني لم يتبع هذا المنهج في تفسير جميع ماورد من الفاظ تحتاج الى بيان المعنى بسبب غموضها، او قلة استعمالها، او لنقلها من لغات اخرى كالالفاظ المعربة حيث ضمت احاديث الفروع بعضا من هذه الالفاظ التي لم يبين الكليني معناها، ولعل عدم تعقيبه على هذه الالفاظ بالايضاح ناتج من كونها واضحة في زمانه وطرأ عليها الغموض متأخرا بعد هجر استعمالها، وهذا مما دعى مصحح كتاب الكافي والمعلق عليه الشيخ الغفاري الى بيان معنى تلك الالفاظ اينا وردت في حواشي احاديث الفروع وذلك بتعليقاته القيمة عليها، ومن امثلتها: _القرمل(6) والمشق(1)

⁽١) م . ن: ج٦/ الزي و التجمل والمرؤة: +١٠/ ٦٨/ ٣٤٥.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الصيام: ١٣٤/٥٤/٦.

⁽٣) م . ن: ج٤/ الصيام: + ١٣٤/٥٤/٦.

⁽٤) م. ن: ج٣/ الصلاة: + ٣٠٩/٤٣/٩ - ٣٦٢، ٢٠٠/ ٤٣٧، ج٧/ الحسدود: + ٢٣١٤/ ٣٣١، ج٧/ الحسدود: + ٢٣١٤/ ٣٣١، ج٧/ الديات: ٣ و ٢/٤/٢١ - ٢٧٥.

⁽ه) م. ن: ج٣/ الحيض: ٨١/٧/١، والقرمل: نبات، وقيل شجر صغار ضعاف لاشوك له واحدته قرملة، والقرملة بالكسر: ابل كلها ذو سنامين وجمعها قرامل، وتأتي القرامل بمعنى ضفائر من شعر او صوف او ابريسم تصل به المرأة شعرها.

ابن منظور / لسان العرب: ١١/٥٥٥ ـ قرمل ـ.

 ⁽٦) م. ن: ج٣/ الطهارة: ٩٩/٣٨/٦، والمِشَقّ والمَشَقّ: المغرة المستخدمة للصبغ، يقال: ثوب ممشوق

والمثعب (١) والاستثفار (٢).

٢ ـ موقفه من تعارض مروياته:

ومن منهج الكليني في تعقيباته على المتون انه يدفع ايهام التعارض في مروياته، وامثلته كثيرة منها: ماذكره حول صوم رسول الله(ص) شهر شعبان وذلك بروايته عن سماعة قال: «قلت لابي عبد الله عليه السلام: هل صام احد من ابائك شعبان؟ قال: خير آبائي رسول الله صلى الله عليه وآله»(٣).

ولما كان قد ورد في الاثر عن اهل البيت عليهم السلام بان رسوك الله (ص) لم يصم هذا الشهر ولا احد من الائمة - كما في قول الكليني الاتي - وهذا مما يوهم بوقوع المتعارض بينها، لذا فقد وجه الكليني ذلك التعارض الظاهر توجيها حسنا مقبولا بقوله: «فاما الذي جاء انه سئل عليه السلام عنه فقال: ماصامه رسول الله صلى الله عليه وآله ولا احد من آبائي، قال ذلك لان قوما قالوا: ان صيامه فرض مثل صيام شهر رمضان، واغا قول العالم عليه السلام: ماصامه رسول الله صلى الله عليه وآله ولا احد من آبائي عليهم السلام، اي ماصاموه فرضا واجبا تكذيبا لقول من زعم انه فرض، واغا كانوا يصومونه سنة فيها فضل، وليس على من يصومه شئي» (٤).

وممشق اي مصبوغ بالمشق.

ابن منظور / لسان العرب: ٣٤٥/١٠ ـمشق..

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الحيض: ٨٥/٩/١، والمثعب: من ثعب، يقـال ثعب الماء والدم يثعبه ثعبا فجره، وانثعب الماء: جرى في المثعب: والمثعب: الحوض وهو واحد مثاعب اي الحياض.

ابن منظور / لسان العرب: ٢٣٦/١ - ثعب.

⁽٢) م . ن: ج٣/الحيض: ٨٩/٩/٣، والاستشفار: مأخوذ من ثفر الدابة التي يجعل تحت ذنبها، ويبراد به ان تشد المرأة الحائض ازارها ملويا بين فخذيها وتوثق طرفيه في شئي تشده على وسطها لتمنع الدم.

ابن منظور / لسان العرب: ١٠٥/٤ - ثفر..

⁽٣) م . ن: ج٤/ الصيام ١٠/١٢/٥.

⁽٤) م . ن: ج٤/ الصيام: +١/١٢/٦.

ومنه ايضا ماجاء في وقت صلاة المغرب، فقد روى بسنده عن زيد الشحام انه قال: «سألت ابا عبد الله عليه السلام عن وقت المغرب؟ فقال: ان جبرئيل عليه السلام اتى النبي صلى الله عليه وآله لكل صلاة بوقتين غير صلاة المغرب، فأن وقتها واحد ووقتها وجوبها» (۱) ورواه ايضا بطريق آخر عن زرارة والفضيل عن ابي جعفر الباقر عليها السلام، وفيه: «... ان لكل صلاة وقتين غير المغرب فان وقتها واحد ووقتها وجوبها ووقت فوتها سقوط الشفق» (۲). قال الكليني بعد هاتين الروايتين: «وروي ايضا ان لها وقتين آخر وقتها سقوط الشفق» (۳).

وهذا القول يوحي بوجود التعارض بينه وبين مارواه آنفا، وقد كان موقف الكليني واضحاً ازاء ذلك التعارض حيث عقبه بقوله: «وليس هذا مما يخالف الحديث الاول ان لها وقتا واحدا لان الشفق هو الحمرة، وليس بين غيبوبة الشمس وبين غيبوبة الشفق الا شئ يسير وذلك ان علامة غيبوبة الشمس بلوغ الحمرة القبلة، وليس بين بلوغ الحمرة القبلة وبين غيبوبها الا قدر مايصلي الانسان صلاة المغرب ونوافلها اذا صلى على تؤدة وسكون، وقد تفقدت ذلك غير مرة، ولذلك صار وقت المغرب ضيقا»(١٠).

والكليني لم يتبع هذا المنهج في جميع التعارض الحاصل بمروياته، فهو احيانا يبقي مثل هذا التعارض كها هو، ومن امثلته مارواه بسند مضمر عن ابي بصير، عن احدهما (الصادق او الباقر عليها السلام) قال: «قلت له: اي الصدقة افضل؟ قال: جهد المقل اما سمعت قول الله عزوجل يقول: (وبؤثرون على انفسهم ولوكانت بهم خصاصة)» (٥) (١) وروى ما يعارض ذلك بسنده عن ابي عبدالله الصادق عليه السلام

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٨/٦/٦/٨.

⁽٢) م . ن: ج٣/ الصلاة: ٢٨٠/٦/٩.

⁽٣ و ٤) م . ن: ج٣/ الصلاة: +٢٨٠/٦/٩٠.

⁽٥) الحشر/ ٩.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الزكاة: ٣/١٥/١٥.

قال: «قال رسول الله صلّى الله عليه وآله: كل معروف صدقه وافضل الصدقة صدقة عن ظهر غنى وابدأ بمن تعول…»(١).

ومنه ايضا ما رواه في ثلاثة احاديث توكد جواز مضغ المرأة الخبز وتطعمه وهي صائمة لصبيها، مع جواز تذوق الطباخ والطباخة للمرق وهما صائمان (٢) ثم روى بعد ذلك بسنده عن ابي عبدالله عن الصائم يذوق الشئ ولايبلعه قال: «لا يجوز» (٣).

ومنه ايضا مارواه بعدة روايات حول جواز قتل الجماعة بالواحد^(١) ولكنه عارض هذا الحكم برواية اخرى بعدم الجواز^(٥) وغيرها من الروايات المتعارضة^(٦).

٣ ـ التنبيه على ما خالف الاجماع:

لم يدع الكليني رواياته المخالفة لاجماع علماء المذهب، وانما رواها مع التنبيه عليها وحلها على انها اخبار مخصوصة، من ذلك ما رواه في ميراث ابن الاخ والجد في عدة روايات (٧) قال بعدها: «هذا قد روي وهي اخبار صحيحة، الا ان اجماع العصابة ان منزلة الجد منزلة الاخ من الاب يرث ميراث الاخ، واذا كانت منزلة الجد منزلة الاخ من الاب يرث ميراث الاخ، واذا كانت منزلة الحد منزلة العن من الاب يرث مايرث الاخ يجوز ان تكون هذه اخبار خاصة، الا انه اخبرني بعض اصحابنا ان رسول الله صلّى الله عليه وآله اطعم الجد السدس مع الاب ولم يعطه مع

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الزكاة: ٢٦/٢١/١.

⁽٢) م . ن: ج٤/ الصيام: ١ و ٢ و ٣/ ١١٤/٣٤ - ١١٥.

⁽٣) م . ن: ج٤/ الصيام: ١١٥/٣٤/٤

⁽٤) م. ن: ج٧/ الديات: ١ و ٢ و ٣ و ٤ /٧/٢٨٠.

⁽٥) م . ن: ج٧/ الديات: ٢٨٤/٧/٩.

⁽٦) م. ن: ج٤/ الصيام: ١٠١/٢٢/١ معارض في ج٤/ الصيام: ١٢٢/٤٢/٥، وكذلك ج٦/ الدواجن: ٥٤٠/٢/١٥ معارض في ج٦/ الدواجن: +٥٠/٢/١٥، وكذلك: ج٧/الوصايا: ٢٠/٦/٧ معارض باربع روايات اخرى في ج٧/ الوصايا: ١ و ٢ و ٣ و ١٠/٦/٥ ـ ١١، وكذلك ج٧/ الوصايا: ٣/٢٩/٣ معارض في ج٧/ الوصايا: ٣/٣/٣٤، وقد أوّلت هذه الاخبار في شروح الكافي كمرآة العقول للعلامة المجلسى بما يندفع معه هذا التعارض.

⁽٧) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: ١٦٢/٢٥/١٦/١ - ١١٠.

الولد، وليس هذا ايضا مما يوافق اجماع العصابة ان منزلة الاخ والجد بمنزلة واحدة (١) ويمكن ان يكون اعطاء السدس للجد مع الاب من باب الاحسان اليه لاالفرض وذلك بدليل قوله: اطعم، والاطعام السق بالاحسان منه الى الفرض.

ومنه ايضا ما رواه بسنده عن عبد الرحمن بن الحجاج قال: «سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول: «اذا حلف الرجل بالظهار فحنث، فعليه الكفارة قبل ان يواقع، وان كان منه الظهار في غير يمين فانما عليه الكفارة بعدما يواقع» (٢). قال الكليني معقبا على ذلك بقول معاوية بن حكيم -احد رجال سند هذه الرواية -: «قال معاوية: وليس يصح هذا على جهة النظر والاثر في غير هذا الاثر أنْ يكون الظهار، لان اصحابنا رووا ان الايمان لايكون الا بالله وكذلك نزل به القرآن» (٣).

٤ ـ تقديم ارائه على مروياته:

تبين من الفقرات السابقة ان الكليني يعقب مروياته بارائه واجتهاداته، ولكنه في بعض الاحيان يقدم تلك الاراء والاجتهادات على ما يرويه من روايات، كاستفتاحه باب (بيان الفرائض في الكتاب) بقول «ان الله جل ذكره جعل المال كله للولد في كتابه ثم ادخل عليهم بعد الابوين والزوجين... الخ»(٤).

وربما انفردت بعض ابواب الفروع بكلامه، وهذا لايعني انه لم يجد ماينطبق مضمونه من احاديث تحت هذا الباب، انما جعل ذلك كخلاصة مركزة لما سيرويه من احاديث في الابواب التالية من الكتاب نفسه، لاسيا مع ملاحظة شمولية كلامه في الباب الذي استقل بكلامه، ومن امثلته ماورد في باب (وجوه الفرائض) حيث ابتدأه بقوله: «ان الله تبارك وتعالى جعل الفرائض على اربعة اصناف وجعل مخارجها من

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: +١١٥/٢٥/١٦.

⁽٢) م. ن: ج٦/ الطلاق: ٦٦٠/٧٧/٣٣.

⁽٣) م . ن: ج٦/ الطلاق: +٦٠/٧٣/٣٣٠.

⁽٤) م . ن: ج٧/ المواريث: بلا/٢/٢٧ ـ ٥٠.

ستة اسهم»^(۱) ثم بين بـعد ذلك بكلام طويل اصناف هذه الفرائض ومخارجها محيلا في نهاية الباب الى ماسيذكره من روايات اخرى^(۲).

الطائفة الثانية: اراء الرواة واجتهاداتهم

ان تعقيبات الكليني على المتون هي في معظمها من آرائه واجتهاداته، ولكن من منهجه ايضا ان يعقب باراء غيره من رواة السند كالذين امتازوا بفقههم وصحبتهم للائمة من اهل البيت عليهم السلام، ومن امثلة ذلك ما رواه عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام، قال: «وضع رسول الله صلى الله عليه وآله الزكاة على تسعة اشياء: الحنطة، والشعير، والتر، والزبيب، والذهب، والفضة، والابل، والبقر، والغنم، وعفا عا سوى ذلك »(٣).

فقد عقب الكليني على ذلك بقول يونس بن عبد الرحمن، قائلا: قال يونس: معنى قوله ان الزكاة في تسعة اشياء وعفا عها سوى ذلك، انما كان ذلك في اول النبوة كها كانت الصلاة ركعتين ثم زاد رسول الله صلّى الله عليه وآله فيها سبع ركعات، وكذلك الزكاة وضعها وسنها في اول نبوته على تسعة اشياء ثم وضعها على جميع الحبوب»(1). ومنه ايضا مارواه بسنده عن ابي عبدالله الصادق عليه السلام، قال: «لا تدخل لاخيك في امر حضرته عليك اعظم من منفعته لك»(٥) عقب عليه بقول ابن سنان: «يكون على الرجل دين كثير، ولك مال فتؤدي عنه، فيذهب مالك ولا تكون قضيت عنه»

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: بلا/٧٠/١ ٧٠.

⁽٢) م . ن: ج٧/ المواريث: بلا/١/١٧.

⁽٣ و ٤) م . ن: ج٤/ الزكاة: ٢٠٩/٤/٠.

⁽ه و ٦) الكليني / فروع الكافي: ج ٤/ الزكاة: ٢٢/٢٧/١

وكذلك مع ما رواه عن ميراث الجد بعدة روايات (١)، عقبها بـقول يونس: بان الجد ينزل منزلة الاخ ويتساوى معه في موضع قرابته من الميت (٢).

او كروايته عن ابي جعفر الباقر عليه السلام، قال: «امران ايها سبق بانت منه المطلقة: المسترابة تستريب الحيض إنْ مرت بها ثلاثة اشهر بيض ليس فيها دم بانت به، وإنْ مرت بها ثلاثة حيض، ليس بينهن الحيضين ثلاثة اشهر، بانت بالحيض» (۳). تابعه الكليني بقول جميل بن دراج، قائلا: «قال ابن ابي عميرقال جميل: وتفسير ذلك: ان مرت بها ثلاثة اشهر الا يوما فحاضت، ثم مرت بها ثلاثة اشهر الا يوما فحاضت فهذه تعتد بالحيض اشهر الا يوما فحاضت فهذه تعتد بالحيض على هذا الوجه ولا تعتد بالشهور، وان مرت بها ثلاثة اشهر بيض لم تحض فيها فقد بانت» (٤) هذا وقد تكررت تعقيبات الكليني باقوال غيره على المتون كثيرا، كاقوال ابن ابي عمير ومعاوية بن عمار (٢) وزرارة بن اعين (٧) والفضل بن شاذان (٨) وامثالهم.

ثالثاً: رواية الالفاظ الزائدة على المتن:

من طريقة الشيخ محمد بن يعقوب في روايته لاحاديث الفروع من الكافي ان يروي مازاد على متن الحديث من الالفاظ ايضا مع التنبيه عليها في معظم الاحيان، او تركها بين احضان الرواية، ويمكن تقسيم هذه الزيادات على قسمين:

⁽١) م . ن: ج٧/ المواريث: ١ - ١١٢/٢٥/١٦ - ١١٥٠

⁽٢) م . ن: ج٧/ المواريث: + ١١٥/٢٥/١٦.

⁽٣و٤) م . ن: ج٦/ الطلاق ٩٨/٣٤/١.

⁽٥) م . ن: ج٦/ الطلاق: ١٠٩/٤١/٦، ج٧/ الوصايا: ٣٤/١٨/٣.

⁽٦)م. ن: ج٦/ الطلاق: ١٦٠/٧٣/٣٣.

⁽٧) م . ن: ج٧/ المواريث: ١٠٩/٢٣/٢

⁽٨) م . ن: ج٦/ الطلاق: ١٠٥/٢٢/٥، ٨/٢٢/٥، ج٧/ المواريث: +١١٦/٢٥/١١، +١١٦/٣٨/١٠.

١ ـ الالفاظ الزائدة في الرواية نفسها:

وهذا القسم غالبا ماتكون الزيادة فيه تفسيرا للنص الوارد عن الامام عليه السلام مع عدم التنبيه عليها كزيادة على اصل الرواية ربما لعدم خفائها على القارئ، ومن امثلته ما رواه بسنده عن محمد بن مسلم، عن ابي جعفر الباقر عليها السلام، قال: «يكون بين الجماعتين ثلاثة اميال، يعني: لايكون جمعة الا فيا بينه وبين ثلاثة اميال، وليس تكون جمعة الا بخطبة، قال: فاذا كان بين الجماعتين ثلاثة اميال فلابأس بان يجمع هؤلاء ويجمع هؤلاء» (۱) والزيادة المحتملة في ذلك هي عبارة «يعني لايكون جمعة الا فيا بينه, وبين ثلاثة اميال» قال الشيخ الغفاري في تعليقته على هذه العبارة انها «... من مزيدات احد الرواة والنساخ الاولين، وكانت بين السطور او في المعامش وادرجها الاخرون في المتن» (۱) وقد اعتمد في هذا على عدم وجود هذه العبارة في بعض نسخ الكافي الموثوق بها، والتي لم تتح لي فرصة الاطلاع عليها.

ومنه ايضا مارواه بسنده عن اسحاق بن عمار، عن ابي عبدالله الصادق عليه السلام، قال: «لاحد لمن لاحد عليه، وتفسير ذلك: لو ان مجنونا قذف رجلا لم يكن عليه حد» (٦) والزيادة المحتملة ايضا هي عبارة «وتفسير ذلك ...» بقرينة اختلاف الفاظ هذا التفسير بطريق آخر، فقد روى الكليني الرواية نفسها بسنده عن فضيل بن يسار، قال: «سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول: لاحد لمن لاحد عليه، يعنى: لو ان مجنونا قذف رجلا لم ار عليه شيئا، ولو

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ١٩١٦/٦٨/٧.

⁽٢) م. ن: ج٣ الصلاة: هامش رقم ٢ ص٤١٩، هذا وقد وردت ببعض الروايات الاخرى لفظة «يعني كذا» كذا» كتفسير لما قبلها مما يحتمل زيادتها على المتن لان الامام(ع) لايتكلف القول حتى يشرح كلامه، وذلك في المواطن التالية:

ج٣/الصلاة: ٩/٧٠/١٤، ٩/٨٨/١٦٤، ج٧/الحدود: ٢٥٥/٥٦٧.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الحدود: ٢٥٣/٥٦/١.

قذفه رجل، فقال له: يا زان لم يكن عليه حد» (١). وهنا اختلفت الالفاظ في تفسير «لاحد لمن لاحد عليه» ولو كانت صادرة من الامام لما اختلفت. نعم يحتمل عن بعد صدور ذلك عنه كأن يكون قال هذا مرتين بمجلسين بهذين اللفظين، ولكن من طريقة الائمة من آل النبي (ص) - كما يظهر من تتبع اقوالهم انتقاء اللفظ المختصر الدال، حتى ورد عنهم قولهم عليهم السلام: «اعربوا حديثنا إنا قوم فصحاء» (٢).

٢ ـ الالفاظ الزائدة على الرواية بطريق آخر:

ومنهجه في هذا القسم ان يروي الرواية ثم يجد لها في طريق آخر زيادة في المتن المروي، فينبه على تلك الزيادة، وذلك بذكر الطريق الثاني للرواية مع الاكتفاء بعبارة (مثله) اشارة منه لتطابق المتنين مع اختلاف سندهما، ثم يذكر بعد ذلك الزيادة الموجودة بالطريق اللاحق، وامثلته كثيرة في الفروع من الكافي منها: مارواه بسنده عن عبيد بن زرارة، انه سأل ابا عبد الله جعفر بن محمد عليها السلام، عن مؤدي الزكاة الى غير اهلها بقوله: «... قلت له: فانه لم يعلم اهلها فدفعها الى من ليس هو لها بأهل، وقد كان طلب واجتهد ثم علم بعد ذلك سوء ماصنع؟ قال: ليس عليه ان يؤديها مرة اخرى»(٣).

قال الكليني بعد ذلك: «وعن زرارة مثله غير انه قال: إِنْ اجتهـد فقد بري، و إِنْ قَصَّر فِي الاجتهاد في الطلب فلا» (٤٠).

وكذلك مارواه بسنده مضمرا عن سماعة في بيع الزرع الاخضر (٥)، رواه بطريق آخر عن سماعة عن ابي عبدالله الصادق عليه السلام قائلا: «نحوه» ثم ذكر الزيادة

⁽١) م. ن: ج٧/ الحدود: ٢/٢٥/ ٢٥٣ - ٢٠٤.

⁽٢) الكليني / اصول الكافي: ج١ / كتاب فضل العلم باب روايــة الكتب والحديث: حديث ١٣ ص٥٦٠.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الزكاة: ٢٨/٢٨/٢.

⁽٤)م. ن: ج٣/ الزكاة: +٢٨٨٢/٢٤٥.

عليه في هذا الطريق^(١).

ومنه ايضا ما رواه بسنده عن ابن القداح، عن ابي عبدالله عليه السلام ايضا في كراهة العزبة (٢) ، رواه بطريق آخر عن عبد الله بن المغيرة، عن ابي الحسن عليه السلام قائلا: «مثله» ثم ذكر الزيادة (٣).

رابعاً: الاقتباس والرواية من الكتب:

إنَّ متون الأحاديث في الكافي ليست كلها مأخوذة عن طريق التحديث سماعا او اجازة من الشيوخ ابتداء من اول السند الى منتهاه، بل كان بعضها مرويا من الكتب، لاسيا المشهورة المتداولة في عصره. وهو مايعرف بعلم الحديث بمصطلح الوجادة (١) وهو نوع من انواع طرق تحمل الحديث المعروفة لدى المحدثين والمتداولة بينهم، ولاغضاضة على هذا النوع من المرويات.

فها يدل على مشروعيته ما رواه الكليني بسنده عن محمد بن الحسن بن ابي خالد شنبولة، قال: «قلت لابي جعفر الثاني عليه السلام ـ اي الجواد ـ : «جعلت فداك ان مشايخنا رووا عن ابي جعفر وابي عبدالله عليها السلام . . . فكتموا كتبهم ولم تروعنهم، فلما ماتوا صارت الكتب الينا؟ فقال : حدثوا بها فانها حق» (٥) . وكذلك مارواه بسنده عن احمد بن عمر الحلال، قال : «قلت لابي الحسن الرضا عليه السلام : الرجل من اصحابنا يعطيني الكتاب ولايقول اروه عني يجوز لي ان ارويه عنه؟ قال : فقال :

⁽١) م . ن: ج٥/ المعيشة: ١٣٤/٠ ٢٧٥.

⁽٢) م . ن: ج٥/ النكاح: ٣٢٩/٩/٦.

⁽٣) م . ن: ج٥/ النكاح: ٣٢٩/٩/٧.

⁽٤) الوجادة: وهي ان يجد الراوي حديثا في صحيفة من غيرسماع ولامناولة ولا اجازة وهي مصدر لـ(وجد، يجد). ابن الصلاح / علوم الحديث: ١٥٧، وقال الشهيد الثاني في الدراية: ١٠٩: وفي جواز العمل بالوجادة الموثوق بها قولان، ولا خلاف بينهم في الرواية بها، ولو اقترنت الوجادة بالاجازة فلا اشكال.

⁽٥) الكليني / اصول الكافي: ٥٣/١ كتاب فضل العلم، حديث /١٥.

اذا علمت ان الكتاب له فاروه عنه» (١).

هذا ولم تكن الروايات المأخوذة من الكتب عند الكليني محصورة باقتباساته منها فقط، وانما قد تكون من احد الرواة المذكورين في سند الرواية الموصل الى الكتاب، وقد تكون ايضا من قبل الامام نفسه، وهي في تلك الحنال وان كانت مأخوذة من كتاب الا انها ليست من نوع الوجادة في الريد لحصول التحديث في الرواية من الكليني صعودا الى الامام، والكليني في منهجه هذا قديصرح بنسبة الكتاب الى صاحبه، وقد يهمل هذا التصريح احيانا مع الاشارة بان الرواية مأخوذة من نسخة كتاب. وقد كانت روايات الفروع من الكتب موزعة على الشكل التالي:

١ ـ ما اخذه الكليني من الكتب:

المعروف عن الشيخ محمد بن يعقوب انه كان ثبتا ثقة، وهذا مما لايختلف فيه اثنان من العلماء، وقد مرت اقوالهم فيه بما لامزيد عليه كقول النجاشي: «كان اوثق الناس في الحديث واثبتهم» (٢). ومن كان هذا شأنه فلايمكن ان يكون مدلسا فيا يروي عمن لم يعاصره من الرواة، وهذا لايتم في تقديري الاعن احد وجهين وهما:

آـ اما عن طريق الرواية من كتبهم لاسيا الكتب المسماة بالاصول الاربعمائة
 وغيرها من الكتب المشهورة المتداولة في عصره سواء صرح بها او لم يصرح.

ب. او يكون ذلك خاضعا لنظام الاحالة في السند الذي اتبعه في كثير من مروياته، وذلك بحذف صدر السند اللاحق اعتمادا منه على السند السابق، ولا خلل في هذا النهج لتوافر الدليل على ان المحذوف معروف (٣) وهذا مالم اشر اليه في فصل المواردبخصوص روايته عمن لم يعاصره فأحتملت هناك الوجه الاول اخذا بظاهرالسند.

⁽١) م . ن: ج١/ كتاب فضل العلم، حديث/٦، ص:٥٢.

 ⁽٢) النجاشي: الرجال: ٢٦٧، وينظر الفصل الثالث من الباب الاول لمعرفة مكانة الكليني ومنزلته بين العلماء: ١٢٢.

⁽٣) ظ: ص١٩٨٨ من هذا الفصل الفقرة الثالثة حول اختصار السند.

وعلى اية حال فأن الكليني يشير احيانا الى صاحب الكتاب كروايته عن كتاب ابي نعيم الطحان (۱) و كتاب العباس (۲) ، او يكتني احيانا اخرى بالاشارة الى اقتباس الرواية من كتاب كأن يقول: «وفي نسخة اخرى» كما في روايته بسنده عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام، قال: «ان الصيام ليس من الطعام والشراب وحده، ثم قال: قالت مرم: (اني نذرت للرحن صوما) الى صوما صمتا وفي نسخة اخرى أي صمتا فاذا صمتم فاحفظوا ألسنتكم وغضوا أبصاركم ولا تنازعوا ولا تباغضوا...

ولاشك ان عبارة (وفي نسخة اخرى اي صمتاء) هي ليست من قول الامام بداهة مما تحتمل ان تكون من قول الكليني، وهي تدل على ان هذا المتن مأخوذ من نسخة كتاب، وانه قد اطلع على كلتا النسختين، بدليل انه روى تلك الرواية بسند آخر وجاء فيها: «... قالت مريم (اني نذرت للرهن صوما) أي صمتا، فاذا صمتم فأحفظوا السنتكم و...»(٦)، وهذا دليل على اخذ هذه الرواية من النسخة الاخرى المشار اليها في الرواية السابقة، ولكن لا تعرف عائدية النسختين، وقد تكررت عبارة «وفي نسخة اخرى» بمتن الحديث بمواطن اخرى من فروع الكافي (٧)، وهي قرينة على اخذ الرواية من كتاب.

هذا وقد اخذ الشيخ محمد بن يعقوب تفسير بعض الالفاظ الواردة في مجموعة من رواياته من كتباب شيخه الشقة سعد بن عبد الله بن ابي خلف الاشعري (ت / ٢٢٩

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: بلا/٢/٥٧.

⁽٢) م . ن: ج٧/ الوصايا: +٢٩/٢٢/٤.

⁽۳) مریم / ۲۹.

⁽٤) العبارة المحصورة هكذا موجودة في اصل الرواية.

⁽٥) الكيني / فروع الكافي: ج٤/ الصيام: ٨٧/١١/٣.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الصيام: ٨٩/١١/٩.

⁽٧) م . ن: ج٤/ الصيام: ٧/٠٤ / ٥٥.

أو ٣٠١هـ) (١) دون الاشارة اليه لا تصريحا ولا تلميحا وذلك في موضعين من الفروع، الاول منها ماقاله ابتداء في باب «صدقة الابل»: «اسنان الابل من اول يوم تطرحه امه الى السنة حوار (٢) فاذا دخل في السنة الثانية سمي ابن محاض (٣) لان امه قد حملت، فاذا دخل في السنة الثالثة يسمى ابن لبون (١) وهكذا حتى اوصل اسنان الابل الى السنة العاشرة ثم قال والاسنان التي تؤخذ منها في الصدقة من بنت مخاض الى الجذع» (٥) وهذا الكلام اخذه الكليني عن سعد بن عبد الله المذكور، قال الشيخ الصدوق (ت / ٣٨١هـ): «وجدت مثبتا بخط سعد بن عبد الله بن ابي خلف دضي الله عنه في اسنان الابل من اول ماتطرحه امه الى تمام السنة: حوار، فاذا دخل في السنة الثانية سمي: ابن مخاض ...» (١) وهكذا حتى جاء على آخر كلام سعد، وهو لم يختلف عما قاله الكليني سوى تغييرا يسيرا في الالفاظ.

اما الموضع الشاني فهو ما استفتح به باب (تفسير الشجاج والجراحات) قائلا: «اولها تسمى الحارصة وهي التي تخدش ولاتجري الدم، ثم الدامية وهي التي تسيل

⁽١) له ترجمة في فصل الموارد: رهم ١٩.

⁽٢) الحُوَّار والحِوَّار: ولد الناقة من حين يوضع الى ان يفطم ويفصل، فاذا فصل عن امه فهو فصيل، وقيل: هو حوار ساعة تضعه امه خاصة، والجمع احورة.

ابن منظور / لسان العرب: ٢٢١/٤ -حور-.

⁽٣) قال ابن منظور في لسان العرب: ٧٢٩/٧ عض.: «المخاض اسم للنوق الحوامل، وبنت المخاض مادخل في السنة الثانية لان امه لحقت بالمخاض، اي الحوامل و ان لم تكن حاملاً، وقيل: هو الذي حملت امه، او حملت الابل التي فيها امه وان لم تحمل هي، وهذا هومعني ابن مخاض وبنت مخاض».

٤) ابن لبون: هو ولد الناقة اذا كان في العام الثاني وصار لها لبن.

ابن منظور / لسان العرب: ٣٧٤/١٣ لنر.

ه) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الزكاة: بلا/١٩/١٩، والجذع: الصغير السن، الجذع: اسم له في زمن
 ليس بسن تنبت ولا تسقط وتعاقبها اخرى، والجذع من الابل ما استكمل اربعة اعوام ودخل في السنة
 الخامسة، ويقال للذكر جذع، وللانثى جذعة.

ابن منظور / لسان العرب: ٤٣/٨ ـجذع ــ

٦) الصدوق / معاني الاخبار: ٣٢٨.

منها الدم، ثم الباضعة وهي التي تبضع اللحم وتقطعه» (١) ثم ذكر بقية الجراحات الاخرى مثل المتلاحة (٢) والسمحاق (٣) والجائفة (٤).

وقد جاء عن الشيخ الصدوق ايضا قوله: «وجدت بخط سعد بن عبد الله ـ رحمه الله ـ مثبتا في الشجاج واسمائها: قال الاصمعي: اول الشجاج الحارصة... الخ» أم ذكر بقية الكلام بما ينطبق على معنى ما ذكره الشيخ محمد بن يعقوب. وسواء كان هذا الكلام لسعد ام لغيره فالكليني لم يأخذه نصاحتى يتعين تحديد القائل، بل جاء توضيحه السابق ـ مع بعده عن عالم رواية الحديث ـ بالمعنى المقارب الى النص، يضاف اليه ان اسلوب الفقهاء في توضيح مثل هذه المفردات لاينسب الى قائل معين، وليس ادل على ذلك من الدورات الفقهية المتعاقبة لدى الامامية وغيرهم والتي ملئت بمثل هذه التوضيحات دون نسبتها الى احد مع ان بعضها مكرر باسلوب آخر.

٢ ـ ما اخذه الرواة من الكتب:

ومنهج الكليني في ذلك هو التصريح باسهاء من روى من الكتب من رجال سنده في الفروع، مع تشخيص صاحب الكتاب، كروايته بسنده عن عبدالله بن المغيرة، قال: «في كتاب حريز انه قال...»(٦)، او كروايته عن على بن ابراهيم، قال:

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الديات: بلا/ ٣٢٩/٣٦.

⁽٢) المتلاحمة من الشجاج: هي التي تشق اللحم كله دون العظم ثم تتلاحم بعد شقها، يقال: شجة متلاحمة: اي اخذت في اللحم ولم تبلغ السمحاق ولافعل لها.

ابن منظور / لسان العرب: ٥٣٦/١٢ - لحم -.

⁽٣) السمحاق: جلدة رقيقة فوق قحف الرأس، وكل جلدة رقيقة تسمى سمحاقا، والسمحاق من الشجاج التي بينها وبين العظم قشرة رقيقة.

ابن منظور / لسان العرب: ١٦٤/١٠ ـسمحق..

⁽٤) الجائفة: هي الطعنة التي تنفذ الى الجوف، يقال: جفته، اذا أصبت جوفه. وأجفته الطعنة وجفته بها. ابن منظور / لسان العرب: ٥٠/٩-جوف.

⁽٥) الصدوق / معاني الاخبار: ٣٢٩.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٣٦٣/٤٤/٥.

«وقرأت في كتاب محمد بن ابراهيم الى ابي الحسن عليه السلام...» (١) وكذلك مارواه بسنده عن علي بن مهزيار، قال: «قرأت في كتاب عبد الله بن محمد الى ابي الحسن عليه السلام...» (٢) ، وعن علي بن مهزيار ايضا، قال: «قرأت في كتاب رجل الى ابي عبد الله عليه السلام» (٣) ، وكذلك مارواه بسنده «عن احمد بن محمد في مسائل اسماعيل بن عيسى، عن الاخير عليه السلام» (١). ويحتمل ان تكون هذه المسائل كتابا او رسالة بهذا الاسم.

ومما يسترعي الانتباه ان هذه الكتب باستثناء كتاب حريز المشهور بأسم «كتاب الصلاة» أقد تكون رسائل الى الامام (ع) وليس كتبا بالمعنى المتداول اليوم، وهي سواء اكانت كتباً ام رسائل، ام كان الاقتباس منها محصورا بالكليني ام غيره من رجال السند، فاذا ماكان مصدرها الامام عليه السلام فالرواية تكون مأخوذة عنه، لكن ذكرناها في هذا الحقل مراعاة الى كون الحصول على الرواية ليس متأتيا عن طريق التحديث سماعا او اجازة بل عن طريق هذه الكتب، وقد سبق الكلام في مشروعية جواز الرواية عنها.

٣ ـ ما أخذه الامام (ع) من الكتب:

انحصرت روايات الائمة من اهل البيت عليهم السلام المأخوذة من الكتب بكتاب امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام ولم اجد رواية لهم عن غير هذا الكتاب من الكتب قط. وقد تكرر ذلك بمواطن متفرقة من فروع الكافي منها مارواه الكليني بسنده، عن محمد بن مسلم، قال: «نشر ابو عبد الله عليه السلام صحيفة،

⁽١)م. ن: ج٣/ الصلاة: ١٠١/٦٠/١٥.

⁽٢) م . ن: ج٣/ الصلاة: ١٠/٦١/١٤، الزكاة: ٣/٥١٠/٥٠.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الصلاة: ٥٠/٨٤/٣٥.

⁽٤) م . ن: ج٧/ الحدود: ٥/٦٣/ ٢٦١.

⁽a) م. ن: ج٧/ المواريث: ١١٢/٢٥/١.

فأول ماتلقاني فيها: ابن اخ وجد المال بينها نصفان، فقلت: جعلت فداك ، ان القضاة عندنا لايقضون لابن الاخ مع الجد بشيّ ؟ فقال: ان هذا الكتاب خط علي عليه السلام واملاء رسول الله صلّى الله عليه وآله»(١).

خامساً: امور اخرى:

للكليني امور اخرى في منهجه بمتن الحديث يمكن التحدث عنها بالعنوانين التاليين:

١ ـ رواية ماكان تعريفا لمصطلح فقهى:

لما كانت الاجزاء الخمسة من الكافي ـ الفروع ـ متخصصة لمسائل الفقه في معظم رواياتها، لذا كان طبيعيا ان ترد فيها بعض المصطلحات الفقهية، ومن منهج الكليني ازاء هذه المصطلحات ان يعرف ببعضها عن طريق روايته عن الائمة عليهم السلام، ولكنه لم يتبع هذه الطريقة مع جميع المصطلحات الفقهية الواردة في روايات الفروع من الكافي، وانما اقتصر على تعريف بعضها، كما هو الحال في تعريف مصطلح «الايلاء» برواية ابي بصير، قال: «سمعت ابا عبد الله عليه السلام يقول: اذا آل الرجل من امرأته والايلاء ان يقول: والله لا اجامعك كذا و كذا، يقول: والله لاغيضنك، ثم يغاضبها، ثم يتربص بها اربعة اشهر... الخ» (٢).

او كتعريفه المبارأة بروايته مضمرا عن سماعة، قال: «سألته عن المبارأة كيف هي؟ فقال: يكون للمرأة شيء على زوجها من صداق او غيره، ويكون قد اعطاها بعضه، فيكره كل واحد منها، فتقول المرأة لزوجها: ما اخذت منك فهو لي، ومابق

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ المواريث: ١٩٥١/ ١١٢.

⁽٢) الكليني/ فروع الكافي: ج٦/ الطلاق: ١٣١/٥٧/٣.

عليك فهو لك واباريك، فيقول الرجل: فأن انت رجعت في شي مما تركت فأنا احق ببضعك »(١).

او ماورد في تعريف الظهار بروايته عن زرارة عن ابي جعفر الباقر عليه السلام، قال: «يقول الرجل لامرأته وهي طاهر من غير جماع: انت علي حرام مثل ظهر امي او اختي، وهو يريد بذلك الظهار» (٢) وغير ذلك من المصطلحات الاخرى كتعريفه للكلالة (٣) او نكاح الشغار (١) وغيرهما.

٢ ـ من انفرادات الكليني في المتن:

لم تكن هناك انفرادات كثيرة عند الشيخ محمد بن يعقوب الكليني، وما وجدت منها مارواه بسنده عن الحلبي عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام، قال: «اذا اقيم على السارق الحد نني الى بلدة اخرى» (٥)، وقد ورد في تعليقة الغفاري على هذه الرواية، قوله: «قال العلامة المجلسي -رحمه الله- لم ار احدا تعرض للنني في السارق، وظاهر المصنف انّه قال به» (٦).

ومنه ايضا ما ذكر في باب «الوصي يمنع الوارث» بسنده عن ابي عبد الله عليه السلام في رجل مات واوصى رجلا وله ابن صغير فادرك الغلام وذهب الى الوصي، فقال له: رد علي مالي لا تزوج، فأبى عليه فذهب حتى زنى؟ فقال(ع): «يلزم ثلثي اثم زنى هذا الرجل ذلك الوصي لانه منعه المال ولم يعطه فكان يتزوج» (٧)، ومما يؤكد انفراد الشيخ الكليني بهذا الحديث ما قاله الصدوق (ت/ ٣٨١هـ) في الفقيه عنه؛

⁽١)م. ن: ج٦/ الطلاق: ١/١٤/ ١٤٢.

⁽٢)م. ن: ج٦/ الطلاق: ٢/٧٧/٣٥١.

⁽٣) م . ن: ج٧/ المواريث: ٢ و ٢٩/٢١/٣.

⁽١) م. ن: ج٥/ النكاح: ٣٦١/٣٥/٢.

⁽٥) م . ن: ج٧/ الحدود: ٢٣٠/٤١/١.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الحدود: هامش الحديث: ٢٣٠/٤١/١.

⁽٧) م . ن: ج٧/ الوصايا: ٩٩/٣٩/٩.

«ماوجدت هذا الحديث الا في كتاب محمد بن يعقوب ومارويته الا من طريقه حدثني به غير واحد منهم محمد بن محمد بن عصام الكليني ـ رضي الله عنهم عن محمد ابن يعقوب» (١).

⁽١) الصدوق/ من لايحضره الفقيه: ٢٢٢/٤ ـ ٢٢٣.

المبحث الثالث

مهجه في تصنيف الاحاديث

لتصنيف الحديث طريقتان مشهورتان عند العلماء، الاولى: طريقة الابواب، وكيفيتها ان يقوم المحدث بتقسيم الكتاب على مجموعة كتب كل منها يحتوي على عدد من الابواب التي يضع المحدث مالديه من احاديث موزعة عليها، اما الطريقة الثانية فهي طريقة المسانيد، وفيها يقوم المحدث بجمع ماعند كل صحابي من حديث سواء أكان صحيحا ام ضعيفا ويرتبه على الحروف او القبائل او السابقة في الاسلام وهكذا حتى ينتهي الى النساء الصحابيات ويبدأ بأمهات المؤمنين (۱) وقد اتبع الكليني الطريقة الاولى في تصنيف كتاب الكافي اصولا وفروعا ماخلا الروضة التي لم تخضع لاي من الطريقتين وانما حشد فيها الروايات حشدا دون تنسيق او تبويب (۲) هذا ويكن ايضاح منهجه ـ تبعا لهذه الطريقة ـ في تصنيف احاديث الفروع وفقا للفقرات

⁽١) الطيبي / الخلاصة: ١٤٧.

⁽٢) الفصل الثالث من الباب الاول، ص١٣٧.

أوّلاً: تبويب الكتاب وترتيبه:

ضم كتاب الكافي -بطبعته الاخيرة - ثمانية اجزاء، احتلت الفروع منها خسة اجزاء وهي: (الثالث والرابع والخامس والسادس والسابع) اما الاول والثاني فقد تخصص لاصول الكافي، واما الثامن فقد شغلته الروضة (۱) وقد صنف الكليني روايات الفروع من الكافي على اساس تعلقها بمعرفة الاحكام الفرعية الشرعية التي تبحث عادة في كتب الفقه لدى الامامية (۱) وذلك بتوزيعها على ستة وعشرين كتاب، وهي كتاب الطهارة، كتاب الحيض، كتاب الجنائز، كتاب الصلاة، كتاب

⁽١) سبق الحديث عن اصول الكافي وروضته في الباب الأول: ١٢١ و ١٣٢.

⁽٢) تقسم الاحكام الفرعية عند فقهاء الامامية على قسمين وهما:

١ ـ العبادات، ٢ ـ المعاملات.

اما العبادات فيدخل فيها: ـ «احكام المياه، الوضوء، اداب التخلي احكام الغسل واقسامه، الحيض، الاستحاضة، النفاس، احكام الاموات، التيمم، النجاسات، المطهرات، الصلاة، الزكاة، الخمس، الصوم، الاعتكاف، الحج، العمرة، اعمال المدينة المنورة، الجهاد، الوقف، الصدقة، وان الوقف والصدقة يدخلان في العبادات لاعتبار نية القرن ويدخلان في العقود ايضا باعتبار آخر».

واما المعاملات فتقسم عندهم على ثلاثة اقسام وهي:

^{1 -} العقود: ويدخل فيها «التجارة وادابها، البيع واقسامه من النقد والنسيئة، السلف الصرف، الرباء بيع الثمار والحيوان، الخيارات، الشفعة، الاجارة، المزارعة، المساقاة، الجعالة، السبق، الرماية، الشركة، المضاربة، الوديعة، العارية، الضمان، الحوالة، الكفالة، الدين، الرهن، الصلح، الوكالة، الهبة، الصدقة، الوقف، السكنى، العمرى، الوصية، النكاح وتوابعه كالرضاع والقسم والنشوز واحكام الاولاد والنفقات والخلم والمارات والكاتبة».

٢ ـ الايقاعات: ويدخل فيها «الاقرار، الطلاق وتوابعه كاحكام العدة والظهار والايلاء واللعان، العتق،
 التدبير، الايمان، النذور، العهود».

٣ ـ الاحكام: ويدخل فيها «اللقطة، الغصب، احياء الموات، الحجر، الكفارات، الصيد، الذباحة، الاطعمة والاشربة، الميراث، القضاء، الشهادات، الحدود، التعزيرات، القصاص، الديات». ينظر: العاملي / اعيان الشيعة: ج ١/القسم الثاني/ ٣٣٣.

الزكاة، كتاب الصيام، كتاب الحج، كتاب الجهاد، كتاب المعيشة، كتاب المنكاح، كتاب العقيقة، كتاب الطلاق، كتاب العتق والتدبير والكتابة، كتاب النكاح، كتاب الذبائح، كتاب الاطعمة، كتاب الاشربة، كتاب الزي والتجمل والمرؤة، كتاب الدواجن، كتاب الوصايا، كتاب المواريث، كتاب الحدود، كتاب الديات، كتاب الشهادات، كتاب القضاء والاحكام، كتاب الايمان والنذور والكفارات، ثم قسم الكليني هذه الكتب على عدد كبير من الابواب، بلغ مجموعها (الفا وسبعمائه وستة وسبعين بابا)، وقد روى في هذه الكتب بابوابها (عشرة آلاف وتسعمائة وأحد عشر حديثا).

ويظهر بجلاء من خلال هذه الكتب ان السمة البارزة للفروع هي سمة فقهية ملازمة لها في جميع ابوابها واحاديثها الا في القليل النادر منها. ولايخنى ان هذا التبويب والترتيب لهذه المجموعة الكثيرة من الاحاديث جاء نتيجة لنظرة الكليني الفقهية باعتباره فقيها مجددا في عصره، مضافا الى تأثره بمن سبق من اعلام المحدثين بهذه الطريقة من التصنيف، حيث ذكر الطوسي عددا كبيرا من اصحاب الائمة الذين تركوا كثيرا من الكتب الموزعة على ابواب الفقه المعروفة، منهم اسماعيل بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام (۱۱)، والحسن بن عمد بن سماعة (۲)، والحسين بن سعيد (۳)، وعلى بن الحسن بن فضال (۱۵)، وعمد بن احد بن يحيى الاشعرى (۱۵).

واذا كان الكليني متبعا من سبقه في طريقة تصنيف الكتاب، فانه استطاع على معرفة حكم ما من عهارته ان يوفر بكثرة الابواب مزيد الجهد لمن اراد الاطلاع على معرفة حكم ما من احاديث اهل البيت بسهولة ويسر، وذلك لاستنباط عناوين هذه الابواب من مضامين احاديثها، بل ان كثيرا من ابواب الفروع مشعرة بنوعية الحكم الموجود في

⁽١ ـ ٥) ظ: الطوسي الفهرست: ٣٣ رقم ٣١، ٧٧ رقم ١٩٣، ٨٣ رقم ١١٨ ١١٨ رقم ١١٨، ١١٨ رقم ٢٣١، ١١٨ رقم ٢٣٣، ١٧٠ رقم

تلك الاحاديث، كأن يبدأ العنوان باحد الاحكام التكليفية الخمسة مثل باب «ما يجب فيه الفداء من لبس الثياب» (۱) ، وباب «مايستحب من تزويج النساء...» (۲) ، وباب «كراهية اجارة الرجل نفسه» (۳) ، وباب «ما يجوز للمحرم بعد اغتساله...» (٤) ، ومن روعة منهجه في اختيار عناوين الابواب انه راعى فيها نوعية الاحاديث ومايطابقها من آية قرآنية حتى جاء العنوان انتزاعا من القرآن الكرم، ومن امثلته باب «وَمَنْ دَخَلَهُ كَانَ آمِناً» (٥) و«وَلَكِن لاَنُواعِدُومُنَّ سِرًاً» (١) و«وَلاَ نُضَارُوهُنَّ لِنُصَيِّمُوا عَلَيْهِنَّ » (١) ، ويلحظ على هذا الاختيار الدقيق انه كرر الاحاديث فيه كما سنرى من الفقرة اتالية:

ثانياً: تكرار الاحاديث:

تكررت الاحاديث في فروع الكافي كثيرا، ولم يسلك الكليني طريقة واحدة ازاء ما كرره من متون الاحاديث بما يمكن تقسيم منهجه في اعادة مايرويه على قسمين وهما:

القسم الاول: التكرار الواقع في باب واحد:

ومنهجه في هذا القسم ان يختصر المتن المكرر لديه بسند لاحق مكتفيا بعبارة (مثله) اشارة منه الى حصول التطابق بينه وبين المتن المروي بسند سابق، وغالبا ماتكون صفة هذه الاحاديث المكررة تعقيبا لما رواه قبلها من احاديث مع عدم

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الحج: ص٣٤٨ باب ٨٧.

⁽٢) م . ن: ج٥/ النكاح: ص٣٣٦ باب ١٩.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعلشة: ص٩٠ باب ١٦.

⁽٤) م . ن: ج٤/ الحج: ص٣٢٩ باب ٧٩.

⁽٥) آل عمران /٩٧، الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الحج: ص٢٢٦ باب ١٣.

⁽٦) البقرة / ٢٣٥، م . ن: ج٥ / النكاح: ص٤٣٤ باب ٤.

⁽٧) الطلاق / ٦، م . ن: ج٦/ الطلاق: ص١٢٣ باب ٥٠.

اعطائها رقما كاحاديث مستقلة (١^{٠)} ـ غايته في ذلك تغزيز مارواه اولا بتكثر طرقه وتعدد رجال سنده مع الاختصار.

ومن امثلته: مارواه بسنده عن محمد بن مسلم، قال: «قلت لابي عبد الله عليه السلام: الرجل يريد السفر متى يقصر؟ قال: اذا توارى من البيوت، قال: قلت: الرجل يريد السفر فيخرج حين تزول الشمس؟ قال: اذا خرجت فصل ركعتين» (٢)، ثم ذكر بعد ذلك قائلا: «وروى الحسين بن سعيد، عن صفوان وفضالة، عن العلاء، مثله» (٣).

ومنه ايضا مارواه بسنده عن ابي الصباح الكناني، عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام فيمن سوّف الحج وهو مستطيع، قال: «لاعذر له يسوّف الحج، إنْ مات وقد ترك الحج فقد ترك شريعة من شرائع الاسلام» (١)، روى بعد ذلك عن «علي بن ابراهيم، عن ابيه، عن ابن ابي عمير، عن حماد، عن الحلبي، عن ابي عبد الله عليه السلام، مثله» (٥).

وقد يتكرر الحديث لديه بأكثر من سند واحد كها في روايته بسنده عن سماعة، عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام فيمن رمى صيدا وهو على جبل او حائط فيخرق فيه السهم فيموت، فقال: «كُلُ منه، وان وقع في الماء من رميتك فحات فلا تأكل منه» (٦)، روى الكليني بعد ذلك قائلاً: «علي بن ابراهيم، عن ابيه، عن ابن ابي عمير، عن حماد عن الحلبي، عن ابي عبد الله عليه السلام، مثله» (٧)، ثم قال: «محمد

⁽١) هذا فيا يتعلق بالنسخ المطبوعة من الكافي (اصولا، و فروعا، و روضة) اذ لم ترقم جميع الاحاديث في النسخ الخطية منه اصلاً.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الصلاة: ٧٨/١/ ٤٣٤.

⁽٣) م. ن: ج٣/ الصلاة: +١/٨٧/١٣٤.

⁽٤)م. ن: ج٤/ الحج: ٣١/٤/ ٢٦٩.

⁽٥) م . ن: ج٤/ الحج: +٤/٣١/٤٠.

⁽٦) م . ن: ج٦/ الصيد: ٢١٥/٨/٢.

⁽v) م . ن: ج٦/ الصيد: +٢١٥/٨/٢٠.

بن يحيى، عن احمد بن محمد، عن بعض اصحابنا، عن هشام بن سالم، عن سماعة، عن ابي عبد الله عليه السلام، مثله» (١).

وهذا القسم من التكرار هو الشائع في كثير من ابواب فروع الكافي، وهو يختلف عن غيره بانه يستدعي مراعاة تسلسل الاحاديث وترتيبها في الباب الواحد، وبعبارة: انه مع تكرار المتن في بابين لايمكن معه استخدام هذا المنهج لتعذر الاحالة المذكورة «مثله» بفقدان تسلسل الاحاديث وترتيبها، ولم يلتزم الكليني بهذا المنهج في جميع ماتكرر من احاديث في الباب الواحد فقد خرج عنه في مواضع قليلة من الكتاب.

من ذلك ما رواه بسنده عن الحلبي، عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام «انه سئل عما قتل الحجر والبندق ايوكل منه؟ قال: لا» (م) فقد تكرر هذا المتن بالسؤال والجواب انفسها في خسة احاديث اخرى متوالية في باب (مايقتل الحجر والبندق) ولم يختصر احدها بالعبارة السابقة (۳).

ومنه ايضا ما رواه في باب (ماتذكى به الذبيحة) حيث ذكر اربعا من الاحاديث المكررة لم يختصر احدها بعبارة (مثله) ايضا (٤).

وقد يخرج عن منهجه بهذا القسم بصورة اخرى، وذلك بتأخر الحديث المكرر في الباب عن سابقه في الترتيب، كأن يكون الحديث الاول، او الثاني مكررا في الحديث الخامس، او السابع من الباب نفسه، فيضطر حينئذ الى ذكر ما تكرر نصا، لان الاحالة بعبارة: (مثله او نحوه) تكون غير سديدة بسبب ما تجلبه تلك الاحالة من ايهام بان هذا التكرار عائد لما قبله من متن مباشرة وهو ليس كذلك.

ومن امثلته مارواه في باب (ما جاء في فضل الصوم والصائم) في الحديث الثامن، كرره في الحديث السابع عشر من الباب نـفسه سندا ومتـنا بزيادة بكـر بن صالح في

⁽١) م. ن: ج٦ / الصيد: ٨/٥١٨.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ الصيد: ٢١٣/٦/١.

 ⁽٣) م. ن: ج٦/ الصيد: ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٧/٦/٦/٠.

⁽٤) م. ن: ج٦/ الذبائح: ١ و٢ و٣ و ٢٢٧/١/٤.

السند الذي توسط بين سهل بن زياد ومحمد بن سنان، وكلا الروايتين ينتهي سندهما الى الامام جعفر الصادق(ع). (١)

ومنه ايضا مارواه في باب (حد المرتد) في الحديث الثالث عشر، كرره في الحديث الثاني والعشرين من الباب نفسه مع تغير السند وكلاهما عن الصادق عليه السلام ايضا^(۲)، وغيرها من الامثلة الاخرى^(۳).

ويمكن ان يكون خرق الكليني لمنهجه في اختصار المتن عند تكراره في الباب نفسه قد ساعد ـ بنسبة ما على تضخم حجم الكتاب، ولو اتبع معه طريقته السابقة لكان افضل من التكرار.

القسم الثاني: التكرار الواقع في اكثر من باب:

ويتلخص منهج الكليني في هذا القسم من التكرار بثلاث صور وهي:

الاولى: ان يكون التكرار في بابين من كتاب واحد. كروايته بسنده عن السكوني، عن ابي عبد الله عليه السلام، قال: «قال امير المؤمنين صلوات الله عليه: بعثني رسول الله صلى الله عليه وآله الى اليمن وقال لي... الخ»⁽³⁾، فقد تكرر هذا الحديث في باب اخرى بسنده عن مسمع بن عبد الملك، عن ابي عبد الله (⁽⁰⁾، وغيرها من الامثلة الاخرى⁽¹⁾.

⁽١) م . ن: ج٤/ الصيام: ١٤/١/٨، كرره في ١٩/١/١٥.

⁽٢) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الحدود: ١٥٨/٦١/١٣، كرره في ٢٥٩/٦١/٢٢.

⁽٣) م . ن: جه/ المسعسيشة: ٨ و ٧٢/٣/٩، كسررهسا في ١٤ و ٧٣/٣/١٥، ٥٩٥٩/٥٩، كسرره في ١٥٩/٥٩/، كسرره في ١٥٩/٥٩/، ٥٠٩/٥٩/، كسرره في ١٥٩/٥٩/، ٥٠٩/٥٩/، كسرره في ٣٤٩/٢٥٩، ٥٣٤٨/٢٧، ٣٢٤/٢٧، كسرره في ٣٤٩/٢٧/، ٣٢٤/٣٤، كسرره في ٣٤٩/٢٧/، ٥٢٤/٣٤، كسرره في ٣١٣/٢٧/، كسرره في ٣١٣/٢٧/، كسرره في ٢١٣/٢٧/، كسرره في ٤٨/٢٢/،

⁽٤)م. ن: ج٥/ الجهاد: ١٨/٨/٤.

⁽٥) م . ن: ج٥/ الجهاد: ٢٦/١٤/٢.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الصلاة: ١٠/٦٤/١٠، كسرره في ٤/٨٦/١٥، ج٤/ الحج: ٣٧٠/٣٢/٣، كسرره في

الثانية: أن يكون التكرار في كتابين من جزء واحد. ومن امثلته مارواه في كتاب الطهارة بسنده عن علي بن أبي حمزة، عن العبد الصالح عليه السلام قال: «سألته أم ولد لابيه فقالت: جعلت فداك ، أني أريد أن أسالك عن شيء... الخ»(١)، فقد تكرر ذلك في كتاب الحيض سندا ومتنا(٢) وغيرها من الاحاديث المكررة عل هذا النط نفسه(٣).

الثالثة: ان يكون التكرار في جزئين من اجزاء الكافي ومن امثلته مارواه في كتاب النكاح من الجزء الخامس⁽¹⁾ واعاد روايته سندا ومتنا في كتاب المواريث من الجزء السابع^(ه) او ماذكره في كتاب الحيض من الجزء الثالث، بسنده عن زرارة قال: «سألت ابا جعفر عليه السلام عن قضاء الحائض الصلاة ثم تقضي الصوم؟ قال: ليس عليها ان تقضي الصلاة وعليها ان تقضي صوم شهر رمضان... الخ»^(۱) فقد اعاد رواية الحديث مع اختلاف اللفظ وذلك في كتاب الصيام من الجزء الرابع بسند مضمر عن على بن مهزيار^(۷).

ولم يكن هذا القسم من التكرار محصورا بين اجزاء الفروع فقط، وانما قد يكون الحديث المروي في احد اجزاء الفروع قد سبقت روايته بأحد جزئي الاصول من

٣/٣٢/٢٧، ج٥/ النكاح: ٤/٥٢/١٢٥، كرره في ٤٩٣/١٣٧/، ج٦/ الاطعمة: ٢٩٦/٤٨/١، كرره في ٢٧٦/٣٤، ج٦/ الاطعمة: ٢٩٦/٤٨/١، كرره في ٢٤٩/٥١/٤، والديات: ٣/٦/٣/٤، كرره في ٢٧٥/٥١/١، والديات: ٣/٦/٣/٤، كرره في ٢٧١/٥١/١،

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الطهارة: ٣٨/٣٨٦.

⁽۲) م . ن: ج٣/ الحيض: ١٠٩/٢٤/٣ ـ ١١٠٠

⁽٣) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٢٠٨/٧٣/ كرره في: الصلاة: ٤٦٣/٩٠/١، ج٧/ الوصايا: ٢٤/١٨/٣ كرره في المواريث: ١٧٠/٦٧/١.

⁽٤) م . ن: ج٥/ النكاح: ٢٨٨/١٣٠/١.

⁽o) م . ن: ج٧/ المواريث: ١٦٥/٦٤/٢.

⁽٦) م . ن: ج٣/ الحيض: ١٠٤/١٨/٣.

⁽v) م . ن: ج٤/ الصيام: ٦/٥٥/١٣٦.

الكافي، وهونادر الوقوع ربما لايتجاوز ثلاثة احاديث^(١).

بيان سبب التكرار:

هذا ويمكن ارجاع سبب تكرار الاحاديث في صورها الثلاث الى سببين وهما: ..

١ ـ ان ابواب كتب الكافي تقاربت بعضها في المضمون، كأبواب كتاب النكاح مثلا مع ابواب كتاب الطلاق، او ابواب كتاب الوصايا مع ابواب كتاب المواريث وهكذا، وقد تتكرر بعض الابواب باسمائها في اكثر من جزء واحد كما هو الحال في باب (الدعاء اذا خرج الانسان من منزله) (۱) المذكور في كتاب الدعاء في اصول الكافي قد تكرر بعنوان (القول اذا خرج الانسان من بيته) في كتاب الحج من فروع الكافي، فكان هذا مدعاة الى التكرار المذكور.

٢ ـ بعض الاحاديث تكون طويلة المتن غنية بمعارفها واحكامها المختلفة بحيث تصلح لان تنطبق بعض احكامها على اكثر من باب واحد، وهذا السبب هو نفسه الذي جعل الكليني يقتطع جزءا من الحديث الذي يتصف بهذه الصفة ويدرج ما اقتطعه منه في باب اخر لتوافر المناسبة بينها، كروايته مثلا في باب (صوم الحائض والمستحاضة) من كتاب الصيام في الجزء الرابع (٣) فقد اقتطع ذيل الحديث ورواه في باب (الحائض تقضي الصوم. ولا تقضي الصلاة) من كتاب الحيض في الجزء الرابع الشبح المتبع في المنالث (١٤) وهذا القسم من تكرار الاحاديث لا يعد خروجا عن المنهج المتبع في

⁽۱) م. ن: ج٤/ الصيام: ٢٢/١/١ سبقت روايته في اصول الكافي ج٢ كتاب الايمان والكفرباب دعائم الاسلام حديث ١ ص١٨، ج٤/ الحج: ٢٨٣/٤٦/١، سبقت روايته في اصول الكافي: ج٢/ كتاب الدعاء باب (الدعاء اذا خرج الانسان من منزله) حديث ١١ ص٤٠٥، ج٧/ الديات: ٣١٧/٢٩/١، سبةت روايته ايضا في اصول الكافي: ج١/ كتاب الحجة باب (في شأن انا انزلناه في ليلة القدر وتفسيرها) حديث ٢ ص٤٤٠.

⁽٢) الكليني / اصول الكافي: ج٢/ كتاب الدعاء: ٥٤٠، وفروع الكافي: ج٤/ الحج: باب (٤٥) ص٢٨٢.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الصيام: ١٣٦/٥٥/٦.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ الحيض: ١٠٤/١٨/٣.

تصنيفها، بل على العكس، لان من ثمراته ان دلنا على منهج للشيخ يتصف باستيعاب الاحاديث التي تتسع لاحكام شتى.

ثالثاً: امور اخرى:

اتسم منهج الشيخ الكليني ببعض الامور الاخرى ـ قليلة الوقوع في كتاب الفروع ـ وهي ان كانت ليست ذات اثر كبير على الصورة الحقيقية لمنهج الكليني في تصنيف الاحاديث وتبويبها، الا انه من الضروري الوقوف عندها كموشرات للخروج عن هذا المنهج، وربما توافر التسويغ لبعضها وهي:

١ ـ تكرار الابواب في الكتاب الواحد:

قد يحصل للكليني تكرار بابين في كتاب واحد مما لاموجب له، كما هو الحال في كتاب الزكاة، حيث افرد فيه بابين بعنوان النوادر، ذكر في الباب الاول منها ستة عشر حديثاً وفي الثاني خسة احاديث ولم يحصل التكرار في احاديث البابين (۱) وكذلك ماذكره بكتاب الجنائز حيث كرر باب (المرأة تموت وفي بطنها ولد يتحرك) بعنوان: (المرأة تموت وفي بطنها صبي يتحرك) وفيه حديثان اخذهما من الباب السابق مع رواية كل منها في اسناد جديد آخر(۲).

وهذا مما لامسوغ له حيث بالامكان جمع مثل هذه الابواب بباب واحد سواء اكانت من النوادر ام من غيرها.

⁽١) م. ن: ج٤/ الزكاة: ص٤٦ باب ٣٧، ص ٦٠ باب ٤٣، هذا وقد تكررت ابواب النوادر في فروع الكافي اثنتين وخسين مرة في جميع كتبه الاكتب: الحيض، الجهاد، المقيقة، الصيد. وقد وفق الكليني في اختيار اسم النوادر لها وذلك لصعوبة استنباط عنوان غيره لشمولية الاحاديث الواردة فيها على مواضيع واحكام عدة.

⁽٢) م . ن: ج٣/ الجنائز: ص٥٥٥ باب ٢٦، ص٢٠٦ باب٧٢.

٢ ـ علاقة الاحاديث بابواها:

اتفق بعض العلماء كالخوانساري (ت/١٣١٣هـ)، وحسن الصدر (ت/١٣١٥هـ)، وحسن الصدر (ت/ ١٣٥٤هـ)، والسيد محمد صادق بحر العلوم على القول ـنقلا عن بعض المحققين الذين لم يفصح عنهم ـ: «ان من طريقة الكليني رحمه الله وضع الاحاديث الخرجة الموضوعة على الابواب على الترتيب بحسب الصحة والوضوح، ولذلك اواخر الابواب في الاغلب ـ لاتخلومن اجال وخفاء»(١).

اقول: قد بين الشيخ على اكبرغفاري هذا الاجمال والخفاء اينا وجد في تعليقاته على حواشي الفروع اخذا عن عدة شروح قيمة لفروع الكافي، بما لامزيد عليه في بابه.

ولكن قد يحصل للكليني ان يذكر بعض الاحاديث قليلة التناسب بابوابها كروايته مثلا بسنده عن رفاعة بن موسى، قال: «سألت ابا عبد الله عليه السلام عن المرأة تنذر عليها صوم شهرين متتابعين؟ قال: تصوم وتستأنف ايامها التي قعدت حتى تتم شهرين، قلت: ارأيت ان هي يئست من الحيض أتقضيه؟ قال: لا تقضي يجزئها الاول».

فقد ذكر هذا الحديث في باب (صوم الحائض والمستحاضة) (٢)، في حين انه افرد بعد ذلك بابا بعنوان: «من وجب عليه صوم شهرين متتابعين فعرض له أمر يمنعه عن اتمامه» (٣)، فكان من الانسب ان يذكر الحديث في هذا الباب، او يكرره فيه مراعاة لمنهجه في تكرار الاحاديث.

ومنه ايضا مارواه في كتاب الطهارة باب «حد الوجه الذي يغسل والذراعين وكيف يغسل» بحديثين، الاول: بسنده عن محمد بن مسلم، عن ابي جعفر الباقر عليها

⁽١) الحوانساري / روضات الجنات: ١١٦/٦، حسن الصدر/ نهاية الدراية: ٣٢٢، محمد صادق بحر العلوم / دليل القضاء الشرعى: ١٣٩/٣.

⁽۲) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الصيام: ١٥/٥٥/١٠.

⁽٣) الكليني / فروع الكافي: ج٤/ الصيام؛ باب ٥٦ ص١٣٨.

السلام، قال: «سألته عن الاقطع اليد والرجل؟ قال: يغسلهما» (١)، والثاني: بسنده عن رفاعة، قال: «سألت ابا عبد الله عليه السلام عن الاقطع؟ قال: يغسل ماقطع منه» (٢).

والمعروف ان ما يقطع من الانسان فهو ميتة لاعلاقة له بالوضوء للصلاة كما هو مفاد الباب المذكور، وقد روى الكليني في كتاب الجنائز بسند مرفوع عن ايوب بن نوح رفعه، عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام، قال: «اذا قطع من الرجل قطعة فهو ميتة، واذا مسه الرجل فكل ما كان فيه عظم فقد وجب على من مسه الغسل، وان لم يكن فيه عظم فلاغسل عليه»(٣).

وبهذا يتبين وجه الروايتين باحتمال: «ان يكون المراد السؤال عن اليد والرجل المقطوعتين المنفصلتين عن البدن هل يجب غسل الميت فيها؟ ويكون الجواب الامر بتغسيلها غسل الميت»⁽¹⁾. هذا اذا علمنا ان حكم الرجلين في الوضوء المسح واليدين الغسل⁽⁰⁾ وغسلها معا في الحديثين السابقين يدل على عدم تناسبها للباب، والحق انها بابواب الجنائز انسب.

وروى ايضا في كتاب المعيشة باب (من يشتري الرقيق فيظهر به عيب ومايرد منه وما لايرد» بسنده عن داود بن فرقد، قال: «سألت ابا عبد الله عليه السلام عن رجل اشترى جارية مدركة ولم تحض عنده حتى مضى لها ستة اشهر وليس بها حمل؟ قال: ان كان مثلها تحيض ولم يكن ذلك من كبر فهذا عيب ترد منه» (١) وهذا لااعتراض عليه، ولكنه روى هذا الحديث في كتاب الحيض وقد لايوافق مضمونه

⁽١)م. ن: ج٣/ الطهارة: ٧٩/١٨/٧.

⁽٢) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢٩/١٨/٨.

⁽٣) م . ن: ج٣/ الجنائز: ٢١٢/٧٦/٤.

⁽١) م . ن: ج٣/ الطهارة هامش الحديث ٢٩/١٨/٧.

⁽٥) م . ن: ج٣/ الطهارة: ٢٤/١٧/١.

⁽٦) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ المعيشة: ٢١٣/٩٥/١.

عنوان بابه «المرأة يرتفع طمثها من علة فتستى الدواء ليعود طمثها»(١١).

ومنه ايضا مارواه في باب (لحوم الضباء والحمر الوحشية) بسنده عن نصر بن محمد، قال: «كتبت الى ابي الحسن عليه السلام اسأله عن لحوم حمر الوحش؟ فكتب عليه السلام: يجوز اكله لوحشته، وتركه عندي افضل» (٢)، وهذا الحديث مختص بلحوم الحمر الوحشية، وان الباب المذكور ليس فيه الا هذا الحديث، وعليه فأن ذكر لحوم الضباء في العنوان لامسوغ له لعدم وجود مايدل عليه في الحديث (٣).

٣ ـ ترك بعض الابواب بلاعنوان:

ترك الكليني عنونة ستة وثلاثين بابا من ابواب فروع الكافي اذ اكتنى بذكر لفظة (باب) فقط دون بيان عنوانه، ويمكن ان يكون السبب وراء ترك عنونة هذه الابواب هو لعدم احتوائها على احاديث كثيرة، فاغلبها لايضم سوى حديث واحد او حديثين، وبالتالي تكون الاحكام الشرعية الواردة فيها غير متنوعة، وهي غالبا ماتكون ذات حكم واحد مما يصلح ان يكون هذا الحكم، او الحكمين، او الثلاثة في بعض الاحيان عنوانا للباب نفسه، وهذا بطبيعة الحال لايستدعي استنباط العنوان مادام ظاهرا من الحديث نفسه، ولكن قد ضمت بعض كتب الفروع اكثر من باب واحد لم يعنون، فلو جمعت احاديثها في باب واحد واختير لها عنوانا كان افضل من تكرارها بلا عنوان مرتين في كتاب الوصايا(٤)، وثلاث مرات في كتاب الديات (٥)، وست مرات في كتاب المواريث (٢)، وثماني مرات في كتاب المواريث (٢)، وثماني مرات في كتاب المواريث (٢)، وثماني مرات في كتاب المواريث (٢)، وشماني مرات في كتاب المواريث (٢)، وثماني مرات في كتاب المهاد (٧)، وهكذا.

⁽١) م . ن: ج٣/ الحيض: ١٠٨/٢١/٣

⁽٢) م . ن: ج٦/ الاطعمة: ١/١٦/٣١٣.

⁽٣) م . ن: ج٦/ الاطعمة: هامش الحديث: ٣١٣/٦١/١.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي: ج٧/ الوصايا: ص/١٢ و ٤٤.

⁽٥) م . ن: ج٧/ الديات: ص/٣٦٠ و ٣٦٦ و ٣٩٥.

⁽٦)م. ن: ج٧/ المواريث: ص/٧٧ و ١٥٠ و ١٥٨ و ١٦٢ و ١٦٥ و ١٦٩.

⁽٧) م . ن: ج٥/ الجهاد: ص/٣٢ و ٣٤ و ٤٢ و ٥٥ و ٦٦ و ٥٩ و ٦٠.

٤ ـ خروج المتن عن موضوع الكتاب:

ذكر الكليني في كتاب الفروع من الكافي احاديث لاعلاقة لها بفروع الاحكام الفقهية فهي اقرب الى التاريخ منها الى الفقه، وكان الاولى ذكرها في روضة الكافي التي جمعت اشتاتا من الاداب والسير والتاريخ والحكم والخطب وغيرها من الاحول الاخرى، منها مارواه في قصة تبع ووروده الى مكة وعزمه على تهديمها ثم العدول عن رأيه والقيام بكسوة البيت الحرام، او كقصة اصحاب الفيل وهدم الكعبة، اوقصة حفر عبد المطلب بئر زمزم (١).

ولعل ماسوغ لثقة الاسلام الشيخ محمد بن يعقوب الكليني ـرحمه الله تعالىـ ان يذكر هذه الأمور في كتاب الفروع من الكافي هو مجيئها بكتاب الحج كاستطراد لما مر به البيت العتيق من ادوار تاريخيه، تعرض خلالها الى هذه الامور التي ارتبطت بموضوع الحج وان لم تكن ذات علاقة بالاحكام الفرعية.

⁽١) م . ن: ج٤/ الحج: الروايات من ١ ـ ٢١٥/٩/٨ ـ ٢٢٢.

الفصل الثّالث:

موارد الكليني في فروع الكافي

اولا: موارده المسماة من غير العدة

ثانياً: موارده عن العدة

ثالثاً: موارد اخرى مجهولة

اولا: موارده المسماة من غير العدة

روى الكليني ـ في فروع الكافي ـ عن سبعة وتسعين شيخا ممن عرف اسمه ، الا انه لم يسمع من بعضهم بصورة مباشرة لعدم المعاصرة ، مما يحتمل معه اطلاعه على ما تركوه من كتب في هذا الجال ، لاسيا وان اكثرهم من اصحاب الاصول الاربعمائة ، كما يظهر من تتبع آثارهم ، علما بانه روى عن اسماء مفردة او مشتركة قد جمعها الاسلام مع المعاصرة احيانا ، فكان لابد من تمييزها بعد مقابلة مواردها ، وتشخيصها على ضوء معرفة الراوي والمروي عنه في تلكم الموارد . وفيا يلي ترجمة لكل منهم مع التأكيد على درجة وثاقتهم وضبطهم ، وماقيل فيهم من مدح او قدح ـ لارتباط فروع الكافي بالوثاقة اكثر من اي امر آخر ـ مع بيان مواقع رواياتهم عقيب الحديث عنهم ، او في اثنائه حسبا يفرضه المقام ، او الاحالة الى ملحق الموارد ـ كما اشير اليه في مقدمة هذه الرسالة ـ يفرضه المقام ، او الاحالة الى ملحق الموارد ـ كما اشير اليه في مقدمة هذه الرسالة .

١ ـ أبان بن عثمان:

هو ابان بن عثمان الاحمر البجلي مولاهم الكوفي، كان يسكن الكوفة تارة والبصرة اخرى، وقد اخذ عنه علماء البصرة كأبي عبيدة معمر بن المثني (ت / ٢١٠هـ)

وغيره، روى عن الامامين جعفر الصادق وموسى الكاظم عليها السلام، له كتاب حسن كبير^(۱) ذكر الطوسي انه جمع فيه المبدأ والمبعث والمغازي والوفاة والسقيفة والردة، ثم قال: وله اصل^(۲) وذكره البرقي من اصحاب الامام الصادق عليه السلام^(۳) و ترجم له الكشي وعده من الناووسية، مبينا انه من الاصحاب الستة الذين اجمعت الطائفة على تصحيح مايصح عنهم واقروا لهم بالفقه^(۱) وقد نقل عنه ذلك العلامة الحلي قائلا: «فالاقرب عندي قبول روايته وان كان فاسد المذهب للاجماع المذكور»^(۵)، وقد تردد ذكره عند ابن داود الحلي، تارة مع الثقات^(۲)، واخرى مع الضعفاء اعتمادا على رمي الكشي له بالناووسية (۱) هذا وقد وثقة جملة من العلماء المتأخرين واستبعدوا ناووسيته، ولهم في ذلك تخريجات عديدة لاتخلو من دقة ووجاهة (۱).

هذا وان ابان بن عشمان الذي نقل عنه الكليني لم يذكر أسم ابيه واكتنى باسم ابان فقط في جميع موارده التي سيأتي ذكرها، والذي قاد الى تشخيصه كما مرجملة قرائن

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٠ الطبعة الحجرية.

⁽٢) الطوسى / الفهرست: ٤٢ رقم ٦٢.

⁽٣) البرقي / الرجال: ٣٩.

⁽٤) الطوسي / اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشي: ٣٥٢ و ٣٧٥ رقم ٦٦٠ و ٧٠٥ و المقصود من اصحاب الاجماع هم ثمانية عشر رجالاً من اصحاب الائمة اشتهروا بالفقه والحديث وعرفوا باصحاب الاجماع لاجماع علماء الامامية على تصحيح مايصح عنهم وتصديقهم والاقرار لهم بالفقه.

ينظر: تفصيل اسمائهم لدى الكشى / الرجال: ١٥٥ و ٢٣٩ و ٣٤٤، و محس الامين / اعيان الشيعة: ق7 - ٤٩/١.

⁽٥) العلامة الحلي / الرجال: ٢١ رقم ٣.

⁽٦) ابن داود / الرجال: ق٤١٤/٢ رقم ٣ وذكره في فصل الناووسية من اصناف الضعفاء ايضا: ق٣٨/٢٥.

⁽٧) ابن داود / الرجال: ق١١/١ رقم٦.

⁽٨) ابو على الحائري / منتهى المقال: ١٧، المامقاني / تنقيح المقال / ١/ه رقم ٢٧ و نتائج الـتنقيح (فهرس باسهاء الرواة المذكورين بتنقيح المقال) مبين فيه تضعيف او توثيق كل راو ورد في الكتاب وهو مطبوع مع تنقيح المقال: ٤رقم ٢٨، الحوثي / معجم رجال الحديث: ٣٢/١ رقم ٣٣.

على الرغم من وجود ابان بن تغلب (ت/ ١٤١هـ) الثقة وهو من اصحاب الامامين الباقر (ت/ ١١٤هـ) وولده الصادق (ت/ ١٤٨هـ) عليها السلام (١)، وابان بن عبد الله البصري من اصحاب الصادق عليه السلام ايضا(r).

منها: ان ابان تغلب احصيت رواياته في كتب الحديث فبلغت زهاء مائة وثلا ثين رواية كلها عن الائمة بلا وساطة الا في احدى عشرة رواية (اما ابان بن عثمان فقد روى عن الامام الكاظم عليه السلام (ت/١٨٣هـ) كما مر في ترجمته، ولكن انحصرت موارده في الفروع بالرواية عن الامامين الباقر والصادق عليها السلام وبالوساطة عنها.

ومنها: ان طبقة ابان بن تغلب في الحديث على ما اثبته السيد الخوئي عصورة بالامامين علي بن الحسين، وولد محمد بن علي عليهم السلام، وابي حزة، وزرارة، وسعيد بن المسيب، والحلبي (على وهؤلاء لم يرد ذكرهم باستثناء زرارة في موارد الكليني عن ابان، بينا بلغت طبقة ابان بن عثمان في الحديث زهاء مائة وخسين شيخا (٥) كان من جملتهم شيوخه الذين نقل عنهم في فروع الكافي، وهم ابوبصير، وابوالعباس، وزرارة بن اعين، وعبد الرحمن بن ابي عبد الله، وعبد الله بن سليمان، وعيسى بن عبد الله، ومحمد بن مسلم، ومحمد الواسطي، وذلك في ثلاثة عشر موردا هي:

ج٣ / كتاب الجنائز / حديث ١٠ / باب ٦٧ / صفحة ٢٠١.

ج٤ / كتاب الحج / + ٩/٧/٩٠١، ٣٩٥//٩١، ٨/١٩/٠٤٥ + ٤٩٠/٢٢١/٥٥. ج٥ / كتاب المعيشة: ٢١١/٩٣/١١، ٩/٥٩/٥/١، النكاح: ١٩/١٩/١، ٣٣٧/١٩/١، النكاح: ٣٣٧/١٩/٤. ٢/٣٤/٠٣، ٣٦٠/٣٤/٢.

⁽١) الطوسي/ الفهرست: ٤٠ رقم ٦١.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ١٥١ / رقم ١٨٣٠

⁽٣) الحنوثي / معجم رجال الحديث: ٣٠/١ رقم ٣٢.

⁽٤)م. ن: ١/٢٦.

⁽٥) م . ن: ٣٦/١ (طبقته في الحديث) و ٢٤٤/١ (طبقات الرواة).

ج٦ / كتاب الصيد: ٢١٧/٢/٦، ٤ و ٥/٧/١١، ٨/١١/٨٠٠.

اما ابان بن عبد الرحمن المذكور سابقا، فقد روى الكليني بسنده عن محمد بن الوليد، عنه، عن عبد الله بن سليمان، عن ابي عبد الله عليه السلام (۱) ويظهر من مترجي ابان بن عشمان ان من رواته محمد بن الوليد، ومن موارده عبد الله بن سليمان، مما يوهم الاتحاذ بينها، ولكن يمكن دفعه بان رواية ابان بن عثمان عن عدد من المشايخ جعلت من المميزات له عن غيره كروايته عن ابي بصير، وزارة، وعبد الرحمن ابن ابي عبد الله، وابي العباس (۲) وهؤلاء قد دخلوا في موارد الكليني عن ابان بن عثمان.

٢ ـ ابراهيم بن ابي البلاد:

هو «ابراهيم بن ابي البلاد، واسم ابي البلاد يحيى بن سليم، وقيل ابن سليمان، مولى بني عبد الله بن غطفان، يكنى ابا يحيى» (٣) وابا اسماعيل ايضا (٤)، كان ضريرا، قارئا، اديبا، راوية للشعر، من اصحاب الائمة: الصادق، والكاظم، والرضا عليم السلام (٥) وعمر دهرا (٦) وادرك الامام محمد الجواد عليه السلام (ت/٢٢٠هـ) وروى عنه كما يظهر في حديث الكافي قوله: «... دخلت على ابي جعفر بن الرضا عليها السلام فقلت له... الحديث» (٧) وهو من اصحاب الاصول الاربعمائة، وثقه

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ كتاب الاطعمة: ٣٣٩/٨٩/٢.

⁽٢) المامقاني / تنقيح المقال: ٧/١.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ١٦.

⁽٤) الطوسي / الرجال: ٣٤٢ رقم ٥.

 ⁽٥) البرقي / الرجال: ٤٨ و ٥٥، الطوسي / الرجال: ١٤٥ رقم ٦٠ و ٣٢٤ رقم ٥ و ٣٦٨ رقم ١٨، العلامة الحلى / الرجال: ٣/ رقم ٤٤.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٧٣/٥٨/١.

⁽٧) الكليني / فروع الكافي: ج٦/ كتاب الاشربة: ١٦٦/٢٤/٥.

العلماء كثيراً (١) ولم يذكروا سنة وفاته، ومن الراجع انه توفي في عهد الامام محمد الجواد عليه السلام (١٩٥ - ٢٢٠هـ) لانقطاع روايته عن الامام علي الهادي عليه السلام (ت/ ٢٥٤هـ)، وربما يكون الكليني قد روى عن اصله لعدم المعاصرة بينها، هذا وقد تصدر ابوالبلاد في مورد واحد من اسانيد الفروع وذلك في ج٥/ كتاب المواريث: ٣/٧/٣.

٣ - ابراهيم بن عبد الحميد:

هو ابراهيم بن عبد الحميد الاسدي، مولاهم، البزاز، واقني، له اصل، وله كتاب النوادر، من الرواة عن الائمة عليهم السلام (٢). عده البرقي من اصحاب موسى بن جعفر عليها السلام الذين ادركوا الامام الصادق عليه السلام (٣) وذكره ضمن من ادرك الرضا عليه السلام ايضا قائلا: «ادركه ولم يسمع منه فيا اعلم» (٤)، ولهذا ترك العلامة الحلي روايته (٥)، بينا وثقه الطوسي قائلاً: «ابراهيم بن عبد الحميد، ثقة له اصل... وله كتاب النوادر» (٢)، كما وثقه ابن داود وغيره من ارباب هذاالفن (٧).

ويحتمل رواية الكليني عن اصله المذكور لعدم المعاصرة بينها، وذلك في مورد

⁽۱) النجاشي / الرجال: ۱٦، الطوسي / الرجال: ١٦٨ رقم ١٨، الفهرست: ٣٣ رقم ٢٢، ابن داود / الرجال: ق ٢٢/١ رقم ٦٠) العلامة الحلي / الرجال: ٣ رقم ٤، ابوعلي الحائري / منهى المقال ١٩، النفريشي / نقد الرجال: ٦ رقم ٥، المامقاني / تنقيع المقال ١٠/١ رقم ٤٠ و نتائج التنقيع: ١/٥ رقم ٤١، الخوني / معجم رجال الحديث: ١/٥ رقم ٣٧ و ١٠٠١ رقم ٤٧.

⁽٢) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٣.

⁽٣) البرقي / الرجال: ١٤٨.

⁽٤)م. ن: ٥٣.

⁽٥) العلامة الحلى / خلاصة الاقوال مطبوع في نهاية كتاب الرجال للعلامة ـ ١٩٧ رقم ١.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ٣٠ رقم ١٢.

⁽٧) ابن داود / الرجال: ق٢/٦١٤ رقم ٩، التفريشي / نقد الرجال: ٦٩/١١، المامقاني / تنقيح المقال: ٢٢/١ رقم ١٣٦، ونتائج التنقيح: ٦/١ رقم ١٣٦٠.

واحد من احاديث الفروع وهو: ج٣/ كتاب الصلاة: ٤٦٦/٩١/١.

٤ ـ ابراهيم بن محمد الهمداني:

عده البرقي من اصحاب الأئمة: الرضا، والجواد، والهادي عليهم السلام (١) وقد حج البيت اربعين مرة (٢) امتدحه الكشي وابن داود (٣) ووردت اخبار مستفيضة في مدحه، قال العلامة الحلي: «قال الشيخ الطوسي: وقد كان في زمان السفراء المحمودين اقوام ثقات ترد عليهم التوقيعات من قبل المنصوبين للسفارة من الاصل» وقد عد جماعة كان ابراهيم بن محمد الهمداني واحدا منهم (١) كما وثقه اخرون (٥) الا ان السيد الجنوئي بعد ان استعرض الروايات الدالة على جلالة قدره، وعظم شأنه ووثاقته حكم بضعفها مصححا طريق الشيخ الصدوق اليه (٢) ولم يتصدر ابراهيم هذا في اسانسيد فروع الكافي الافي مورد واحد هو: ج٧/ كتاب الوصايا:

٥ ـ أبراهيم بن مهزيار:

هو ابراهيم بن مهزيار ابو اسحاق الاهوازي، من اصحاب الامامين محمد الجواد وعلي الهادي عليها السلام (٧) وبقي بعد وفاة الامام العسكري عليه السلام كما يظهر

⁽١) البرقي / الرجال: ١٤، ٥٦، ٥٨.

⁽٢) العلامة الحلي / الرجال: ٦ رقم ٢٣.

⁽٣) الكشى / الرجال: ٦١١ رقم ١١٣٦ وابن داود / الرجال: ق١٨/١ رقم ٣٠.

⁽٤) العلامة الحلي / خلاصة الاقوال ـ الفائدة السابعة: ٢٧٥ من الخاتمة.

⁽٥) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٦، التفريشي / نقد الرجال: ١٣ رقم ١٠٦، المامقاني / تنقيع المقال: ٣٢/١ رقم ١٩٣٠.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٥٤/١ رقم ٢٩٣.

⁽٧) الطوسي / الرجال: ٣٩٩ رقم ١٩ و ٤١٠ رقم ١٠.

من مترجيه (۱) امتدحه الكشي (۲) وعده العلامة في قسم المعتمدين من الرواة ($^{(7)}$) و و ققه اخرون ($^{(1)}$) وقد ناقش السيد الخوئي الروايات الواردة في توثيقه و بنى على ضعفها، ثم قال: «انه وقع في طريق جعفر بن محمد بن قولويه في كامل الزيارات، وقد ذكر في اول كتابه انه لم يذكر فيه الا ما وقع له من طريق الثقات، وهذا الوجه هو الصحيح» ($^{(6)}$). وقد نقل عنه الكليني متصدرا سند الحديث به في مورد واحد وذلك في ج $^{(6)}$.

٦ ـ ابن ابي عمير:

ورد هذا الاسم لا ثنين من الرواة الاول محمد بن ابي عمير بياع السابري، والاخر محمد بن ابي عمير زياد بن عيسى، والاول من اصحاب الصادق عليه السلام وقد توفي في حياة الكاظم عليه السلام (١٢٨ - ١٨٣هـ) (٦). واما الثاني فقد ادرك ثلاثة من الأئمة هم: الكاظم عليه السلام ولم يرو عنه، وروى عن الرضا والجواد عليها السلام، وتوفي سنة ١٦٧هـ (٧) وعلى هذا الاساس يكون المائز بينها هو الرواية عن الصادق عليه السلام، فاذا كانت عنه بلا وساطة فهو بياع السابري، والا فهو الاخر. ويبدو من تتبع روايات الكافي ان المقصود بابن ابي عمير هو الثاني لما مر اعلاه مضافا الى تطابق الساء شيوخه - كما يظهر من ترجمته - مع ما موجود من وسائطه في النقل، كابراهيم بن عبد الحميد، وعمر بن اذينه، ومحمد بن الحكم، وغيرهم ممن في طبقهم، وابن ابي عمير هذا يكنى بابي احمد او محمد مولى الازد، بغدادي المسكن والمقام، جليل القدر

⁽١) المامقاني / تنقيح المقال: ١/٣٥ رقم ٢١٠.

⁽٢) الكشي / الرجال: ٣١٥ رقم ١٠١٥.

⁽٣) العلامة الحلى / الرجال: ٦ رقم ١٧.

⁽٤) ابوعلى الحائري / منتهى المقال: ٢٧، التفريشي / نقد الرجال: ١٤ رقم ١٢١.

⁽٥) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٦٦/١ - ١٦٩ رقم ٣١٧.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٩١/١٤ رقم ٢٩٠١٣، ٢٩٥/١٤ رقِم ٢٠٠٢٠.

⁽٧) النجاشي / الرجال: ٢٢٨، البرقي / الرجال: ٤٩.

عظيم المنزلة (١) ، قال الطوسي: «... وكان من اوثق الناس عند الخاصة والعامة وانسكهم نسكا واورعهم واعبدهم» (٢) ، وثقه العلماء كثيرا واشار وا الى قصة تلف كتبه واطمئنانهم الى مراسيله (٣) وعدًّ له الطوسي اربعة وتسعين كتابا (١) مما يحتمل معه اخذ الكليني موارده الثمانية التالية عن احد كتبه لعدم المعاصرة بينها.

ج ٥ / كتاب النكاح: ٣٤٦/٢٣/٢.

ج٦ / كتاب الاشربة: ٢٨/٠١، ٥/٣٦/٥، ٤٣٥/٣٧٥.

كتاب الزي والتجمل: ٣١/٦٧/٣.

ج٧ / كتاب الوصايا: + ٢٤/١٨/٣.

كتاب الديات: ٥١/٥١/٥٠.

كتاب الشهادات: ٣٨٤/٧/٧.

٧ ـ ابن ابي نجران:

هو عبد الرحمن بن ابي نجران واسمه عمرو بن مسلم التميمي، مولى كوفي، ابوالفضل، روى عن الامام الرضاعليه السلام وروى ابوه ابونجران عن ابي عبد الله الصادق عليه السلام، وكان عبد الرحمن ثقة ثقة، معتمدا على ما يرويه، له كتب كثيرة (٥)، وثقه مترجوه (٦)، وعده البرقي في اصحاب الرضاعليه السلام، وذكره ايضا

⁽١) العلامة الحلى / الرجال: ١٤٠ رقم ١٠.

⁽۲) الطوسي / الفهرست: ۱٦٨ رم ٦١٨.

⁽٣) ابن داود / الرجال: قـ ٢٨٧/١ رقـم ١٢٥٠، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٥٤، التفريشي / نقد الرجال: ٢٨٤ رقم ٤٩.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ١٦٨ رقم ٦١٨.

⁽٥) النجاشي / الرجال: ١٦٣، وينظر: الطوسي / الرجال: ٣٨٠ رقم ٩ والفهرست: ١٣٥ رقم ٤٧٦.

⁽٦) ابن داود / الرجال: ق٢٢/١٦ رقم ٩٢٦، العلامة الحلي / الرجال: ١١٤ رقم ٧، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٩٣٦، التفريشي / نقد الرجال: ١٨٣٠ رقم ١١، المامقاني / تنقيح المقال: ١٣٩/ رقم ٩٣٣٠.

في اصحاب الجواد عليه السلام (۱) وقد عقب السيد الخوئي على ذلك بقوله: «... كان عليه ان يذكره في اصحاب الجواد ممن ادرك الرضا عليه السلام لافي اصحابه المختصين به... ولازم ذلك بقاء ابن ابي نجران الى زمان العسكري عليه السلام لا على عدمه والله اعلم» (۲).

اقول: لا يبعد ان يكون ابن ابي نجران قد ادرك الرضاعليه السلام في صباه، والعسكري عليه السلام في كهولته، فالفترة الممتدة بينها تسمح بذلك، اذ توفي الرضا عليه السلام سنة ٢٠٣هـ، بينا كانت وفاة العسكري عليه السلام ٢٠٠هـ، ولوصح هذا ستكون معاصرة الكليني لابن ابي نجران محتملة، نظرا لما مر في مبحث ولادته من الباب الاول، حيث انه ترجح ادراكه لبعض من حياة الامام ابي محمد الحسن بن على العسكري عليهم السلام.

روى عنه الكليني في موردين من موارد الفروع وهما: ج٧/ كتاب الديات: ٦٥٠/٤٢/٧٥.

٨ ـ ابن فضال:

هو الحسن بن علي بن فضال التيملي بن ربيعة بن بكر مولى بني تميم بن ثعلبة يكنى ابا محمد، روى عن الامام الرضا عليه السلام وكان خصيصا به، حليل القدر، عظيم المنزلة، زاهدا، ورعا، ثقة في الحديث وفي رواياته، له كتب^(٣). قال ابن النديم: «... وكان من خاصة اصحاب ابي الحسن الرضا عليه السلام»(^{٤)}، وكان فطحيا يقول بامامة عبد الله الافطح ولكنه رجع عن قوله الى امامة ابي الحسن الرضا عليه

⁽١) البرقي / الرجال: ٤٥ و ٥٧.

⁽٢) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١١٣/٩ رقم ٦٣٣٦.

⁽٣) الطوسى / الفهرست: ٧٧ رقم ١٦٤.

⁽٤) ابن النديم / الفهرست: ٣١٢.

السلام (١) وثقه العلماء كثيرا (٢)، وتوفي ابن فضال سنة ٢٢٤هـ (٣).

وقد نقل الكليني عن ابن فضال بلاوساطة بينها في خمسة موارد يحتمل اخذها من كتبه وهي:

ج٥/ كتاب النكاح: ٧٠/١٩٠/٥٥، ج٦/ كتاب الطلاق: ١٥٤/٧٣/٥، والاطعمة: + ٣ و ٤ /٣٢١/٧١، والزي والتجمل: ٤٩٤/٤١/٨.

٩ ـ ابن محبوب:

ورد هذا العنوان ـ بحذف الوساطة ـ في ثلاثة وتمانين موردا من موارد فروع الكافي، ولما كان ابن محبوب، يعرف به اثنان من الرواة هما: محمد بن علي بن محبوب الفقيه الثقة وهو ممن لم يرو عن الائمة (ع) (المحبوب بن محبوب، ولم تكن هناك وسيلة للتمييز بين الاثنين ـ بعد حذف الوسائط بين الشيخ محمد بن يعقوب وصاحب العنوان ـ الا بتتبع شيوخ ابن محبوب في تلك الموارد، وهم: عبد العزيز العبدي، علي ابن رئاب، رفاعة، سيف ابن عميرة، عبد الله بن يحيى الكاهلي، ابوايوب، بن سنان، هشام بن سالم، الحارث بن النعمان، العلاء، ابراهيم بن زياد الكوفي، جميل بن صالح، ابن بكير، سعدان بن مسلم، وهب بن عبد ربه، علي بن ابي حمزة، عمر بن يزيد، خالد بن جرير، العلاء بن رزين، حماد ابي يوسف الخزاز، نعيم بن ابراهيم، عباد بن صهيب، الحسن بن صالح، ابي جميلة، عبد الرحمن بن سيابة، ابي الولاد،

⁽١) الطوسي / الفهرست: ٧٢ رقم ١٦٤، وابن داود / الرجال ق١١٤/١، رقم ٤٣٧.

⁽٢) الكشي / الرجال: ٥٦٥ رقم ١٠٦٧، العلامة / الرجال: ٣٧ رقم ٢، التفريشي / نقد الرجال: ٩٤ رقم ٢) الكشي / الرجال: ١٩٨٤، الخوئي / معجم رجال الحديث: ٤٦/٥ رقم ٢٩٨٤.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٢٤، الطوسي / الفهرست: ٧٧ رقم ١٦٤.

⁽٤) له ترجمة في: النجاشي / الرجال: _الطبعة الحجرية ٢٤٦ ـ ٢٤٧، الطوسي / الفهرست: ١٧٢ رقم ٦٢٤ والم ٢٤٦٠ والرجال: ٩٢٩ رقم ١٤٦٠، و ابن داود / الرجال: ٣٢٦ رقم ١٤٦٠، وقد وثقه هؤلاء جميعا.

ابراهيم بن نعيم، جميل بن صالح^(۱). يبدو ان هؤلاء كلهم من شيوخ الحسن بن محبوب كما يظهر من ترجمته لامن شيوخ محمد بن علي بن محبوب المتقدم.

والحسن بن محبوب هو السراد، ويقال له الزراد، يكنى ابا على، مولى بجيلة، كوفي، ثقة، عين، روى عن الامام الرضا عليه السلام وعن ستين رجلا من اصحاب الصادق(ع)^(۲)، عده البرقي من اصحاب الكاظم عليه السلام^(۳)، وذكره الكشي ضمن اصحاب الاجماع الذين اتفق العلماء على تصحيح مايصح عنهم⁽¹⁾، ووثقه ابن داود والعلامة وغيرهم من المتأخرين، توفي سنة ٢٢٤هـ^(٥)، وهذا يعني عدم معاصرة الشيخ محمد بن يعقوب له، ولعله قد اطلع على كتبه التي وصفها الطوسي بالكثرة^(١) ونقل منها موارده، لاسيا وهو قريب العصر منها. وقد كانت تلك الموارد موزعة على عنوانين:

آ - ابن محبوب: ثمانية وسبعون مورداً.

ب ـ الحسن بن محبوب: خمسة موارد.

١٠ ـ ابن مسكان:

هو عبد الله بن مسكان، ابومحمد، مولى عنزة، ثقة، عين، روى عن ابي الحسن

⁽١) لم نراع الترتيب الهجائي لاسمائهم، آخذين بنظر الاعتبار ورودهم بهذا الشكل حسب احاديث الفروع، وهكذا الحال مع من سيأتي الى آخر المطاف.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ٧١ رقم ١٦٢.

⁽٣) البرقي / الرجال: ٥٣/٤٨.

⁽٤) الكشي / الرجال: ٥٥٦ رقم ١٠٥٠.

⁽٥) ابن داود / الرجال: ق١١٦/١ رقم ٤٩٥، العلامة الحلي / الرجال: ٣٧ رقم ١، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٠١، التنفريشي / نقد الرجال: ٩٧ رقم ١٣٣، المامقاني / تنقيح المقال: ٣٠٤/١ رقم ١٦٦٠، الحوثي / معجم رجال الحديث: ٥٠/٠ رقم ٣٠٧١.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ٧١ رقم ١٦٢، فقد ذكر له ابن النديم في الفهرست: ٣٠٩ سبعة واربعين كتابا.

موسى عليه السلام (۱) عده البرقي من اصحاب الصادق عليه السلام (۲) وذكره الكشي في تسمية الفقهاء من اصحاب ابي عبد الله عليه السلام بانه من اصحاب الاجماع الذين اجمع العلماء على تصديقهم لما يقولون، واقروا لهم بالفقه (۳)، يعد من اصحاب الاصول المدونة والمصنفات المشهورة (۱) مات في ايام ابي الحسن الرضا عليه السلام (۵) وهذا يقضي بعدم معاصرة الكليني له، ولعله قد اطلع على اصله فنقل عنه في موردين من فروع الكافي لاغيروهما:

ج٣/ كتاب الصلاة: + ٣/١٤/٣، ج٤/ كتاب الحج: ٢٩٧/١٤/٥٠.

١١ ـ ابن المغيرة

هو ابو محمد عبد الله بن المغيرة البجلي الكوفي، مولى جندب بن عبد الله بن سفيان العلقي، ثقة ثقة، لا يعدل به احد من جلالته ودينه و ورعه $^{(7)}$, عده البرقي من اصحاب الكاظم والرضا عليها السلام $^{(\vee)}$ ، وذكره الكشي من اصحاب الاجماع $^{(\wedge)}$ ، واخرج له الشيخ المفيد في الاختصاص حديثين يدلان على كونه واقفيا ثم رجع واصبح ذا اتصال وثيق بالامام الرضا عليه السلام $^{(1)}$ له عدة مصنفات، قال النجاشي: «صنف

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٤٨.

⁽٢) البرقي / الرجال: ٢٢.

⁽٣) الكشي / الرجال: ٣٧٥ رقم ٧٠٥، وينظر: ابن داود / الرجال: ق٢١٣/١ رقم ٨٨٨، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ١٩٢، التفريشي / نقد الرجال: ٢٥٧ رقم ٢٤٦، المامقاني / تنقيح المقال: ٢١٦/٢ رقم ٣٧٠٧، الحنوثي / معجم رجال الحديث: ٣٣٩/١٠ رقم ٣١٦٧ و ٢٦/٣٣ رقم ١٥١٥٤.

⁽٤) المامقاني / تنقيح المقال: ٢١٦/٢ رقم ٧٠٧٣.

⁽٥) ابن داود / الرجال: قـ ٢١٣/١ رقم ٨٨٨، العلامة الحلي / الرجال: ١٠٦ رقم ٢٢.

⁽٦) النجاشي / الرجـال: ١٤٩، ابـن داود / الرجال: ق٢١٣/١ رقم ٨٩٠، العلامـة الحلي / الـرجال: ١٠٩ رقم ٣٤.

⁽٧) البرقي / الرجال: ٤٩ و٥٣.

⁽٨) الكشى / الرجال: ٥٥٦ رقم ١٠٥٠.

⁽٩) المفيد/ الاختصاص: ٨٨ و ٨٥.

ثلاثين كتابا»^(۱)، وثقه جمع من المتأخرين^(۲) وروى الكليني عنه في مورد واحد هو: ج٣/ كتاب الصلاة: + ٤٦٣/٨٩/٤.

١٢ - أبوبصير:

اختلف العلماء كشيرا في تعيين ابي بصير، وذلك لتكني جماعة من الرواة بهذه الكنية هم:

1 - ليث بن البختري المرادي أبو محمد من اصحاب الباقر والصادق عليها السلام، اختلف العلماء في توثيقه، وروى عن الامام الباقر عليه السلام انه قال فيه: «وبشر الخبتين في الجنة» وعده من الامناء على حلال الله وحرامه (٣) كما رويت اخبار اخرى بذمه، الا ان صاحب التوضيح ادعى اجماع المتأخرين على وثاقته (١)، وضعف الخوئي ما روي بذمه ومال الى وثاقته ايضا (٥).

٢ - يحيى بن ابي القاسم المكفوف، واسم ابي القاسم اسحاق، ابوبصير الاسدي، وقيل ابو محمد، من اصحاب الائمة: الباقر، والصادق، والكاظم عليهم السلام (٦) ثقة وجيه، توفى سنة ٥٠ هـ(٧).

٣ ـ يحيى بن القاسم الحذاء، من اصحاب الكاظم عليه السلام، واقني، اختلفوا في

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٤٩، العاملي / اعيان الشيعة: ٢/٢٥.

⁽۲) أبوعلي الحائري / منتهى المقال: ۱۹۳، التفريشي / نقد الرجال: ۲۰۸ رقم ۲۰۶، المامقاني / تنقيح المقال: ۲۱۸/۲ رقم ۲۰۸۲ رقم ۷۰۷۰، الخوثي / معجم رجال الحديث: ۲۵۲/۱۰ رقم ۷۰۷۷، وينظر: ۲۱ ۲۹۳ رقم ۷۱۷۷ و۱۸۲۳ و معجم رجال الحديث: ۷۱۷/۲۰ رقم ۱۵۱۲۳ و معجم رجال الحديث: ۵۱/۲۳ رقم ۱۵۱۲۳ و معجم رجال الحديث: ۵۱/۲۳ رقم ۲۵۲۲ و معجم رجال الحديث: ۲۵۲۸ رقم ۲۵۲۲ و معجم ربحال الحديث: ۲۵۲۸ رقم ۲۵۲۲ و معجم ربحال الحديث: ۵۱۸۲۲ رقم ۲۵۲۲ رقم ۲۰۸۲ و معجم ربحال الحديث: ۵۲۸ رقم ۲۵۲۲ و معجم ربحال الحدیث: ۵۲۸ رقم ۲۵۲۲ رقم ۲۵۲۲ و معجم ربحال الحدیث: ۵۲۸ ربح

⁽٣) ابن داود / الرجال: ق٣٩٢/١ رقم ٦.

⁽١) الشيخ ملاّعلي الكنبي النجني / توضيع المقال في علم الرجال ـ طبع حجر: ٣٠.

⁽٥) الخوثي /معجم رجال الحديث: ١٤٦/١٤ رقم ٩٧٧٨.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٣٠٨، الطوسي / الرجال: ١٤٠ و٣٣٣ و٣٦٤.

⁽٧) النجاشي / الرجال: ٣٠٨، الخوئي / معجم رجال الحديث: ٣٣/٢٠ رقم ١٣٤٥٠.

توثيقه، قال ابن داود: (واقني ثقة) (۱)، وعده العلامة بمن يعمل بروايته وان كان فاسد المذهب (۲)، له كتاب مناسك الحج (۳)، وقال الكني عن البهائي في فوائده ان «نسبة الوقف هذه من الاغلاط، لانه مات في حياة الكاظم والوقف تجدد بعده، فأن قلت لعله وقف على الصادق قلت اولئك الناووسية، ولم يعهد اطلاق الوقف عليهم» (۱)، الا ان صاحب التوضيح قال عنه: «ضعيف فقاهة بل اجتهادا للحكم بوقفه من شيخ الطائفة، ورجوعه عن الوقف لم يثبت» (۵).

٤ ـ يوسف بن الحارث يكنى ابا بصير، عده العلامة من الضعفاء الذين يرد قولهم
 ويقف فيه، وقال عنه: انه بتري من اصحاب الباقر عليه السلام (٦).

ه ـ عبد الله بن محمد الاسدي، ابوبصير، روى عن الامام الباقر عليه السلام $^{(\vee)}$ ، وثقه المامقاني وعده ممن شهد له الامام الصادق عليه السلام بالجنة، ثم بين وقوع الاختلاف بشهادة الصادق عليه السلام بينه وبن ليث المرادى $^{(\wedge)}$.

٦ - حماد بن عبد الله بن اسبد الهروي: ابوبصير (١) قال المامقاني بعد ان ذكر تعرض الكشي اليه في ترجمة يونس بن عبد الرحمن: «ولم نقف له على ذكر في كتب الرجال لامن اسمه ولا من كنيته، ولم يعدوه من المكنىن بابي بصبر» (١٠).

⁽١) ابن داود / الرجال: ق٢٦/٢٥ رقم ٥٣٧.

⁽٢) العلامة الحلى / خلاصة الأقوال: ٢٦٤.

⁽٣) الطوسى / الفهرست: ٢٠٧ رقم ٩٧٧.

^{(؛} وه) الكنى / توضيع المقال: ٣٠.

⁽٦) العلامة الحلي / الحلاصة: ٢٦٥، وابن داود / الرجال: ق٣٩٣/٥ رقم ٨، والبتري من البترية اصحاب الحسن بن صالح بن حي، وكثير النواء الملقب بالابتر، قالوا ان علياً عليه السلام افضل الناس بعد رسول الله(ص)، واولاهم بالامامة، وان بيعة أبي بكر وعمر ليس بخطاً. وتوقفوا في عثمان، ولم يقدموا على ذمه، ولاعلى مدحه. ظ:الاشعري / المقالات والفرق: ١٩٧٧ و١٨٥ البغدادي / الفرق بين الفرق: ٣٣.

⁽٧) ابن داود / الرجال: ق٣٩٣/١ رقم ٩.

⁽٨) المامقاني / تنقيح المقال: ٢٠٩/٢ رقم ٧٠٣٠.

⁽٩) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢١٢/٦ رقم ٣٩٥٤.

⁽١٠) المامقاني / تنقيح المقال: ٧/٥٦٥ رقم ٣٣٠٩.

ويبدو اطلاق هذه الكنية (ابوبصير) مع عدم وصفها بالمكفوفية او الاسدى وغير ذلك يقتضي ظاهرها التوقف عن التصحيح او التضعيف، لان اصحاب هذه الكنية لم يكونوا موثقين جميعا ـ كما مر وحقيقة الامر ليس كذلك، اذ اهتم العلماء بدراستها «وقد كتبت بعض الرسائل حول ذلك، لكثرة الروايات التي اطلق في سندها هذه الكنية» (١) وفيا ذكروه في هذا المقام عدة وجوه الا ان اهمها مايلي:

آ ـ ان ما يميز احدهم هو النقل عن الكاظم عليه السلام وذلك بكون الراوي عنه هو غير الاسدي لانه لم يدركه الا قليلاً، بخلاف المرادي الذي اكثر الرواية عنه والظن يوجب الالحاق بالاغلب^(۲).

ب ـ المشهور بهذه الكنية اثنان، احدهما ليث المرادي، والاخر الاسدي المكفوف، وهما ثقتان، اما غيرهما فليس بمشهور ولامعروف وان كني بذلك فلايضر وجوده على تقدير ضعفه (٣).

ج ـ اذا وقع ابو بصير في الرواية عن الباقر والصادق عليها السلام او احدهما فأنه مشترك بين ثلاثة رواة هم: عبدالله بن محمد الاسدي، وليث بن البختري، ويحيى ابن أبي القاسم المكفوف، واذا وقع عن الكاظم عليه السلام فليس الا المكفوف⁽¹⁾.

د ـ حديث ابي بصير سواء أكان مطلقا ام مقيدا صحيح لانحصاره بالثقات اما غيره فغير معروفين (٥).

هـ د «ان ابا بصير متى ما اطلق فالمراد به يحيى بن ابي القاسم، هذا مع انه لم يوجد ولامورد واحد يطلق ابوبصير، ويراد به عبد الله بن محمد الاسدي، او غيره من غير المعروفين، فغاية الامر ان يتردد امر ابي بصير متى ما اطلق بين يحيى بن ابي القاسم

⁽١) الغريقي / قواعد الحديث: ١٧٦.

⁽٢) الكني / توضيح المقال: ٣٣.

⁽٣) الغريني / قواعد الحديث: ١٧٧.

⁽٤) القهبائي / مجمع الرجال: ١١/٧.

⁽٥) المامقاني / تنقيح المقال: ٢٠٦/٢ رقم ٧٠٣٠.

الاسدي، وبين ليثبن البختري المرادي، ولا اثر لهذا التردد بعد كون كل منها ثقة»(١).

ومن هذا يظهر ان الرواية عن ابي بصير صحيحة لاموجب لردها بعد ان انحصرت هذه الكنية بالموثقين منهم، وعلى اية حال فأن ابا بصير لم يتصدر سند الحديث عند الشيخ الكليني الا في خمسة موارد فقط وهي أنه ج٤/ كتاب الحج: + ٢٠٦/٧/٤، ٢٠٠/٧/٨، ٢٠٠/٧/٨، ٢٠٠/٧/٨، ح٣/ كتاب الصلاة: + ٢٠٠/١٠١/٣٤.

١٣ - ابوداود:

هو سليمان بن سفيان ابو داود المسترق المنشد مولى كندة ثم بني عدي منهم (۲) وثقه العلامة وابن داود وغيرهما من المتأخرين (۳) له كتاب (۱۹) ومات سليمان سنة ۲۳۱هـعن سبعين سنة (۵) وفي رجال الكشي انه مات سنة ۱۳۰هـ، ونقل هذا عنه العلامة وابن داود (۲) والاول ارجح لانه لوصح القول الثاني تكون ولادته في زمان الامام الحسين (ع) ويعني هذا ادراكه للامام السجاد وولده الباقر وحفيده الصادق عليهم السلام، ولم يذكره النجاشي ولا الطوسي ولا البرقي انه من اصحابهم او الرواة عنهم، وانما ذكروا روايته عن الامام جعفر بن محمد عليها السلام بتوسط سفين بن مصعب (۷) وقد ذكره بعض المعاصرين على انه من شيوخ الكليني (۸) وهو اشتباه منهم مصعب (۷) وقد ذكره بعض المعاصرين على انه من شيوخ الكليني (۸)

⁽١) الحنوئي / معجم رجال الحديث: ٣٣/٢٠ رقم ١٣٤٥٠، و٧٣/٢١ رقم ١٣٩٦٧.

⁽٢) النجاشي / الرجال: طبع حجر: ١٣١.

⁽٣) العلامة الحلي / الرجال: ٧٨، ابن داود / الرجال: ١٧٦ رقم ٧١٤، المامقاني / تنقيح المقال: ٦٠/٢ رقم ٥٢٠٨، ونتائج التنقيح: ٦٩/١ رقم ٥٢٠٨، الحوثي / معجم رجال الحديث: ٢٦٤/٨ رقم ٥٤٤٦.

⁽٤) الطوسى / الفهرست: ٢١٤ رقم ٨٢٦.

⁽٥) النجاشي / الرجال ـ طبع حجر: ١٣١، الطوسي / الفهرست: حاشية (٣) ٢١٤.

⁽٦) الكشى/الرجال: ٣١٩ رقم ٧٧٥، العلامة/الرجال: ٧٨ رقم ٤، ابن داود/الرجال: ١٧٦ رقم ٤٧٠.

⁽٧) النجاشي / الرجال ـ طبع حجر: ١٣١، وابوعلي الحائري / منتهي المقال: ١٥٥.

⁽٨) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٣.

كما يظهر من تباريخ وفاته، مما يدل على نقله عن كتابه المذكور آنفا في الموارد الثمانية التالية: ج٣/كتاب الطهارة: ٩/٦/٣، ٩/٦/٣، ١٩/٣٣/٨، كتاب الصلاة: ٦ و ٧/١/٥٠، كتاب الصلاة: ٦ و ٣١٤/٢١٥، ٧ و ٣١٤/٢١/١٠.

١٤ ـ ابو العباس الرزاز:

هو محمد بن جعفر ابو العباس الرزاز الكوفي القرشي مولى بني مخزوم، خال والد ابي غالب الزراري، ذكره في رسالته الى آل اعين التي بين فيها صلته به وانه كان من رواة الحديث ومشايخ الشيعة، ذكر فيها مولد محمد بن جعفر سنة ٢٣٦هـ و وفاته سنة ١٣٠هـ (١) وهو من مشايخ الكليني (١) الذي نقل عنه بعبارات متعددة كلها تدل عليه اما من الاسم او اللقب او الكنية، الا في اطلاقه عليه (محمد بن جعفر) اذ يحتمل التعدد مع شيخه الاخر محمد بن جعفر بن عون الاسدي الثقة (١)، حيث ذكره بهذا الاسم في ثلاثة موارد فقط هي: ج٤ / كتاب الحج: ١٩٠١/١١٠٩، ج٦/كتاب الاشربة: ١٩٠١/٥٠٥، كتاب الزي والتجمل: ١٩٠١/١١٠٥، قال الخوئي: «والذي يسهل الخطب، ان كلا منها ثقة، فلا اثر للبحث عن الاتحاد والتغاير» (١٤) وقد ورد ذكره بعبارات مختلفة - كما تقدم وهي: -ابو العباس الرزاز، ابو العباس الرزاز الرزاز الكوفي، وذلك في عشرين موردا هي:

ج٤/ كتاب الحج: ٣٩٠/١١٠/٩، + ٣٩٠/٢٣١/١، ٥٧٨/٢٣١/١، ٥٧٨/٢٣٠، ج٥/ كتاب النكاح: ٤٨٥/١٢٥/٤، كتاب النكاح: ٤٨٥/١٢٥/٤،

⁽١) الابطحى / تاريخ آل زرارة وشرح رسالة أبي غالب الزراري: ٣٠ـ٣١.

⁽٢) ابو علي الحائري / منتهى المقال: ٢٦٦ ـ ٢٦٧، التفريشي / نقد الرجال / ٢٩٧ رقم ١٨٩، الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٥ / ١٩١ رقم ١٠٤٠١.

⁽٣)ستأتي ترجمته برقم / ٧٧ من هذا الفصل.

⁽٤) الخِوئي / معجم رجال الحديث: ١٩٣/١٥.

۲/۱۳۷/۲، ۱/۹۳/۱۳۷/۲، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۱/۹۳/۱۹۷۱، ۱/۹۳۸، ۱/۹۳/۱۳۷۰، ۲۳۰/۳۰۰، ۲۲۹/۳۰۰، کتاب الوصایا: ۱/۱۱/۱۱، ۳۳، ۳۷/۲۳/۳۰، کتاب الایمان والنذور والکفارات: ۳۷/۲۳/۳۰، کتاب الایمان والنذور والکفارات: ۵۹/۱۷/۱۲،

هذا وقد اطلق الشيخ الكليني عبارة: (ابوالعباس الكوفي) من غير تقييدها بالرزاز او بمحمد بن جعفر وذلك في مورد واحد فقط هو: ج٤/كتاب الصيام: ١٧٤/٧٥/٢٣ علما بان هذه الكنية واللقب تطلقان ايضا على شيخه احمد بن سعيد بن عقدة الحافظ الثقة، وهو من احد موارده في الفروع ايضا كما سيأتي في عله (۱)، ولما كانا ثقتين فالبحث عن المراد منها لايزيد الحديث تصحيحا ولا تضعيفا.

١٥ ـ ابوعبد الله الاشعري:

هو: «الحسين بن محمد بن عمران بن ابي بكر الاشعري القمي، ابو عبدالله، ثقة، له كتاب النوادر» (٢)، وثقه علماء الرجال كثيرا، وعدوه من شيوخ الكليني (٣)، وترجم له ابن حجر (ت /٨٥٢هـ) بأسم الحسين بن احمد او محمد بن عامر الاشعري، وعده من مشايخ الكليني ايضا (٤).

وقد اكثر الكليني الرواية عنه بعبارات متعددة، وهو واحد في الجميع كما يبدو من ترجمته و نقله عن شيوخه، كأحمد بن اسحاق بن سعيد، وعبد الله بن عامر، والمعلى بن

⁽١) ينظر ترجمته ص٢٨٩ رقم ٢٤ من هذا الفصل.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٤٩.

⁽٣) ابوعلي الحائري: منهى المقال: ١١٣، التفريشي / نقد الرجال: ١٥٩ رقم ١٣٦، المامقاني: تنقيع المقال: ٣٦٠٦ رقم ٣٦٠٦ رقم ٢٦٢/٢١ رقم ١٤٤٦٧ رقم ١٤٤٤٦٧.

⁽٤) ابن حجر: لسان الميزان: ٢٦٥/٢.

محمد، والمعلى بن محمد البصري. وقد بلغت موارد الكليني عنه اربعمائه وعشرة موارد موزعة على ثلاثة عناوين وهي:

آ ـ ابوعبد الله الاشعري: موردان فقط.

ب ـ الحسين بن محمد الاشعري: خمسة وعشرون مورداً.

ج - الحسين بن محمد: ثلا ثمائة وثلاثة وثمانون مورداً، وسيأتي ذلك مفصلاً - ان شاء الله تعالى ـ في ملحق الموارد.

١٦ ـ ابوعبد الله العاصمي:

قال النجاشي: «احمد بن محمد بن احمد بن طلحة ابو عبد الله، وهو ابن اخي عاصم المحدث، يقال له العاصمي، كان ثقة في الحديث، سالما خيرا، اصله كوفي وسكن بغداد، روى عن الشيوخ الكوفيين له كتب» (۱) ثم ذكر قسطا منها مبينا طريقه اليه، وعده الطوسي في الرجال ممن لم يرو عن الائمة عليهم السلام (۲)، وقال في الفهرست: «ثقة في الحديث سالم الجنبة» (۳)، ووثقه ابن داود وذكره بموضعين: تارة بأسم: احمد بن محمد بن احمد بن طلحة ابوعبد الله (۱)، واخرى بعنوان: احمد بن محمد بن عاصم ابو عبدالله العاصمي (٥)، وورد توثيقه لدى العلامة الحلي (١).

وهو من اجلاء شيوخ الكليني (٧)، وقد نقل عنه في ستة عشر موردا، قال في واحد منها: (ابو عبدالله العاصمي) وذلك في ج٣/ كتاب الزكاة: ٥٠٥/٢/١٨، ١ما ماتبقي

⁽١) النجاشي / الرجال ـ طبع حجر: ٦٨.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ٤٥٤ رقم ٩٧.

⁽٣) الطوسي / الفهرست: ٥٢ رقم ٨٥.

⁽٤وه) ابن داود / الرجال: قـ ١٨/١ رقم ١١٢، قـ ٤٢/١ رقم ١٢٣.

⁽٦) العلامة الحلي / الرجال: ١٦ رقم ١٦.

⁽۷) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٤٣، التفريشي / نقد الرجال: ٢٩ رقم ١٣٧ و٣٣ رقم ١٤٧، المامقاني/ تنقيح المقال: ٨٠/١ رقم ٥٧٥ والحنوئي / معجم رجال الحديث: ٢٤٩/٢ و٢٥١ و٢٥٣ و٢٩٢ بالأرقام ٥٠٠ و٨١٣ و٨١٩ و ٨١٩ و ٨٢٠ (٢٨ / ٢٧٦ رقم ١٤٥٠٨.

من هذه الموارد فهي تحت اسم (احمد بن محمد العاصمي)(١) وذلك فيما يلي:

ـ ج٤ / كتاب الحج: ٩/٥٦١/٥٦٤، ٨/٨٢١/٢٧١،

ـ جه / كتاب المعيشة: ۲۹۸/۱۵۳/۲، ٥٥ و ٥٩/٥٩/٥٩، كتاب النكاح:

٨/٥٥/١٢٦ ٨/٢٨/٨٢٤، ٣/٣٦/٢٢٤، ٢/٥٤//٤٠٥ ٤/٥٥//٥١٥،

ـ ج٦ / كتاب العقيقة: ٦/٣/٩، ١٠/٤/١٠، ٣٧/٣٣/٠٤،

- ج٧/ كتاب الوصايا: ٣٤/٢٣/٢٦، كتاب الديات: ٢١/٥٦/١١.

١٧ ـ ابوعلى الاشعري:

هو احمد بن ادريس بن احمد ابو علي الاشعري، قال النجاشي بعد ان ذكره بهذا العنوان: «... كان ثقة فقيها في اصحابنا، كثير الحديث، صحيح الرواية، له كتاب النوادر... ومات احمد بن ادريس بالقرعاء سنة ست وثلثمائة من طريق مكة على طريق الكوفة» (٢). وعده الطوسي في الرجال: تارة من اصحاب الامام العسكرى عليه السلام بقوله: «احمد بن ادريس القمي المعلم لحقه عليه السلام و لم يرو عنه» واخرى ممن لم يرو عن الائمة عليهم السلام (٣)، و وثقه في الفهرست على نحو ما مر في قول النجاشي (٤)، كما وثقه ايضا ابن داود، و العلامة الحلي على النحو المذكور (٥)، ونقل توثيقات القدامي جمع من المتأخرين مشيرين الى كونه من مشايخ الكليني (١).

⁽١) ولقبه الكليني في الروضة بـ(الكوفي) قائلاً: (احمدبن محمدبن احمد الكوفي وهو العاصمي) الروضة حديث ص ١٧٠.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٧٢ والطبعة الحجرية: ٦٧.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٤٢٨ رقم ١٦ و٤٤٤ رقم ٣٧.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ٥٠ رقم ٨١.

⁽٥) ابن داود / الرجال: قـ٣٦/١ رقم ٥٧، العلامة الحليي / الرجال: ١٦ رقم ١٤.

⁽٦) ابوعلي الحائري / منهى المقال: ٣٠، الاردبيلي: جامع الرواة: ٢٠/١، الدنبلي الخوئي / ملخص المقال: ٣٠) التفريشي / نقد الرجال: ١٧ رقم ١٠، المامقاني / تنقيح المقال: ٤٩/١ رقم ٢٨٠، الحوثي / معجم

وقد اكثر الكليني الرواية عنه وذلك في خمسمائة وسبعة وثلاثين موردا، وزعت على عنوانين:

آ- ابوعلي الاشعري: اربعمائة وثلاثة وسبعون مورداً.

ب احمد بن ادريس: اربعة وستون مورداً.

11 - أحمد:

وقع هذا الاسم - من غير تمييزه بكنية او لقب - في واحد واربعين مورداً من موارد الكليني، وقد تبيّن لي ان المقصود منه هو: (احمد بن محمد) - الذي اكثر الكليني من الرواية عنه، واحتل جزء كبيرا من موارد الفروع - وذلك لا تفاق كل من الاسمين في الرواية عن: ابن أبي عمير، وابن محبوب، وابن فضال، وابي محمد الحجال، واسماعيل بن مهران، والحسن بن علي، والحسين بن سعيد، وصفوان بن يحيى، والمساعيل بن عيسى، وعلي بن الحمد المحد وعثمان بن عيسى، وعلي بن الحكم، وعلي بن النعمان، ومحمد بن سنان - وهذا مايتضح بلحاظ مواردهما في فروع الكافي بأدنى تأمل. ولكن ومحمد بن سنان - وهذا مايتضح بلحاظ مواردهما في فروع الكافي بأدنى تأمل. ولكن كبيرة من الرواة في موارد الشيخ الكليني وهم:

احمد بن محمد بن ابي نصر (۱)، واحمد بن محمد بن خالد البرق (۲)، واحمد بن محمد بن ابن سعيد (۳)، واحمد بن محمد ب

رجال الحديث: ٢٩٥/٢١ رقم ١٤٥٦٢ و٢/٣٦ رقم ٤٢٥ و٢٩/٣ رقم ٤٢٦ و٤٠/١ رقم ٤٢٧.

⁽١) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ٢٣.

⁽٢) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ١٩.

⁽٣) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ٢٤.

⁽٤) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ٢٥.

⁽٥) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ١٦، بعنوان: (ابو عبدالله العاصمي).

محمد بن علي (١) ، واحمد بن محمد بن عيسى الاشعري (٢) ، واحمد بن محمد الكوفى (٣) . وقد اتضح لي ان اثنين منهم فقط هما: احمد بن محمد بن خالد، واحمد بن محمد بن عيسى الاشعري قد اشتركا مع (احمد بن محمد) في النقل عن بعض موارده .

حيث اشترك الاول معه في الرواية عن ابن فضال، وابن سنان، وابن محبوب، والقاسم بن يحيى.

اما الثاني فقد زاد على الأول في اشتراكه مع احمد بن محمد في الرواية عن هؤلاء، وعن: ابن ابي نجران، وبكر بن صالح، والحسن بن علي بن فضال، والحسن بن علي ابن يقطين، والحسين بن سعيد، وعثمان بن عيسى، وعلي بن احمد بن اشيم، وعلي بن حديد، وعلي بن الحسن التيمي، وعلى بن الحكم، ومحمد بن يحيى، ويعقوب بن يزيد. وهذا يتضح جليا من تتبع موارد البرقي والاشعري.

وعليه يمكن القول: ان تردد (احمد)، أو (احمد بن محمد) في موارد الفروع من الكافي يكون محصورا بين هذين الراويين: (البرقي والأشعري)، على ان الاشعري هو الراجع نظراً لما تبين من كثرة اشتراكه في الرواية عن موارد (احمد بن محمد)، اما تحديد احدهما على وجه لايقبل التردد بين الاثنين فهذا ما لاسبيل اليه الا بمعرفة الراوي عنها، ولما كان وقوعها بأول السند، كان الراوي عنها واحداً وهو الشيخ محمد بن يعقوب، وهذا مما يبقي الاحتمال قائماً في تردد احمد المذكور بينها، ثم لاحاجة الى قطع هذا الاحتمال مادام الاثنين من الرواة الثقات على ما سبأتي في ترجمتها.

وعلى اية حال فأن موارد الكليني عن احمد (مطلقا) قد بلغت واحداً واربعين مورداً، ستأتي مفصلة في ملحق الموارد.

⁽١) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ٢٦.

⁽٢) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ٢٧.

⁽٣) سيأتي ذكره برقم الترجمة: ٢٨.

١٩ ـ احمد بن ابي عبد الله:

قال النجاشي: هو «احمد بن محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن على البرقي، ابوجعفر، اصله كوفي... وكان ثقة في نفسه، يروي عن الضعفاء، واعتمد المراسيل، وصنف كتباً»(١).

وترجم له الطوسي على النحو المذكور (٢), و وثقه العلامة الحلي ونقل عن ابن الغضائري قوله: «طعن عليه القميّون، وليس الطعن فيه، وانما الطعن فيا يروي عنه، فانه كان لايبالي عمّن اخذ على طريقة اهل الاخبار، وكان احمدبن محمدبن عيسى ابعده عن قم ثم اعاده اليها واعتذر اليه، وقد مشى احمدبن محمدبن عيسى في جنازته حافيا حاسرا لليبرء نفسه مما قذفه فيه يثم قال العلامة بعد ذلك وعندي ان روايته مقبولة» (٣) وذكره ابن داود تارة في الضعفاء (١) واخرى في الموثقين قائلا: «وذكرته في الضعفاء لطعن الغضائري فيه ويقوى (عندي) ثقته مشي احمدبن محمد بن عيسى في جنازته حاسرا متنصلا مما قذفه به» (٥) توفي البرقي سنة ٢٧١هـ او ٢٨٠هـ (١) وقد اكثر الكليني الرواية عنه وذلك في مائة واثنين وعشرين مورداً، وزعت على اكثر من عنوان، كالآتي:

آ ـ احمد بن أبي عبد الله: تسعة وستون مورداً .

ب ـ احمد بن محمد بن ابي عبد الله البرقي: موردان فقط.

⁽١) النجاشي / الرجال: ٥٥.

⁽٢) الطوسى / الفهرست: ٤٤ رقم ٦٠.

⁽٣) العلامة الحلي / الرجال: ١٤ رقم ٧.

⁽١) ابن داود / الرجال: ق٢١/٢٤ رقم ٣٦.

⁽٥) ابن داود / الرجال: ق٤٠/١٠ رقم ١١٩.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٣٢٤/٢ رقم ٨٩٩، وحاشية الفهرست للطوسي: ٤٤ هذا وقد وردت ترجمته في معجم رجال الحديث بأربعة مواضع هي: ٢٨/٢ رقم ٢٢/٢ رقم ٣٢/٢ رقم ٢٦٧/٢ رقم ٢١٧/٢ رقم ٢١٠٠٠ وقد ٢١٧/٢ رقم ٢١٧/٢ رقم ٢١٠٠٠ وقد ٢١٧/٢ رقم ٢١٠٠٠ وقد ٢١٧/٢ رقم ٢١٠٠٠ وقد ٢١٠٠ وقد ٢١٠٠٠ وقد ٢١٠٠ وقد ٢١٠٠٠ وقد ٢١٠٠ وقد ٢١٠ وقد ٢١٠ وقد ٢١٠٠ وقد ٢١٠ وقد ٢١٠ وقد ٢١٠٠ وقد ٢١٠ وقد

ج ـ احمد بن محمد بن خالد: واحد وخمسون موردا.

٢٠ ـ احمد بن الحجال:

هواحمد بن سليمان الحجال، ترجم له الطوسي قائلا: «له كتاب» (۱) وعده الطوسي ممن لم يرو عنهم عليهم السلام (۲) وذكره ابن داود في قسم الثقات (۳). ولم اجد -في حدود تتبعي - من وثقه او جرحه، وذكر المامقاني بانه يعرف برواية احمد بن ابي عبد الله، عن ابيه، عنه، كما يعرف برواية، فضالة بن ايوب، ومحمد بن يحيى العطار، وموسى بن الحسن عنه (۱).

ويبدو انه ليس من طبقة الكليني، ولا من طبقة اشياخه، فالمعاصرة متعذرة لرواية بعض اشياخ الكليني عنه كمحمد بن يحيى العطار (٥)، مما يرجح نقله عن كتابه المشار اليه آنفا، علما بانه لم يكثر عنه الرواية بل اقتصر فيها على مورد واحد فقط هو: ج٥/ كتاب النكاح: ٣٢٢/٢/٢.

٢١ ـ احمد بن عبد الله:

هو احمد بن عبد الله بن احمد بن ابي عبد الله بن خالد البرقي (٦) من مشايخ

⁽١) الطوسي / الفهرست: ٦٢ رقم ١١٨.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ٤٥٦ رقم ١٠٩.

⁽٣) ابن داود / الرجال: ق١/٢٨ / رقم ٧٨.

⁽٤) المامقاني / تنقيع المقال: ٦٢/١ رقم ٣٥٩، وينظر: التفريشي / نقد الرجال: ٢٢ رقم ٦٥، والخوئي / معجم رجال الحديث: ٦٢/٢ رقم ٥٩٦.

⁽٥) ينظر ترجمته ص ٣٤١ رقم ٨٥ من هذا الفصل.

⁽٦) احتمل العلماء عدة احتمالات في تعيين اسم المترجم له، الا ان ارجحها، هو المذكور في المتن على رأي الشيخ آغا بزرك في طبقات اعلام الشيعة القرن الرابع ص ٣٠، ص ٢٠١، والخوئي / معجم رجال الحديث: ١٣٦/٢ رقم ٦٣٣ ولمعرفة هذه الاحتمالات، ينظر: ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٣٦، والمامقاني / تنقيع المقال: ١٩٥١ رقم ٢٦٤/٢ رقم ٢٦٤/٢.

الكليني و من رجال عدته الذين يروي عنهم عن البرق (١)، روى عن جده احمد بن ابي عبد الله كما يبدو من موارده الاتية، ولم اجد له ترجمة في كتب القدامى كالنجاشي، والطوسي، والكشي، وابن داود، والعلامة، قال الخوئي بعد ترجمته: «وكيف كان فلم يذكر احمد هذا بمدح ولاقدح» (٢) وذكر المامقاني ان تفريع كونه من مشايخ الكليني وكونه من المعتمدين الثقات هوحدس وتخمين لا يجعله معلوم الحال فيلزم منه التوقف في رواياته (٣) وسيأتي بعنوان: (احمد بن عبد الله بن امية) وقد روى عنه الكليني في ثمانية موارد وهي:

ج٣/ كتاب الصلاة: ٢٠/٥٨/٥٤٠.

ج٤ / كتاب الزكاة: ٣/١/٦، ٣/١/٩٥، كتاب الحج: ٣١٧/٧٢/١٠.

ج٥/ كتاب المعيشة: ٨٥٨/٥٧، ٢/٢٢٨، ١٤٨/٥٣/٤، ٣/٩٥/٨٥٠.

۲۲ ـ احمد بن محمد:

مر فيا مضى ان احمد بن محمد هذا هو مشترك بين جماعة من الرواة بهذا الاسم، وقد ترجح من خلال تتبع شيوخهم تردده بين احمد بن محمد بن خالد البرقي، واحمد بن محمد بن عيسى الاشعري، وكلاهما ثقتان (٥).

وعلى اية حال فأن الكليني اكثر الرواية عنه وذلك في ثلاثمائة وستة عشر مورداً.

⁽١) اغا بزرك / طبقات اعلام الشيعة -القرن الرابع- ٥٢٠١، الخوثي / معجم رجال الحديث: ١٣٦/٢ رقم ٦٣٣.

⁽٢) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٣٦/٢ رقم ٦٣٣.

⁽٣) المامقاني / تنقيح المقال: ٢٧٦/٦٥/١.

⁽٤) ينظر: ص٣٥٢ من هذا الفصل.

⁽٥) ينظر: تفصيل ذلك في ترجة (احمد) ص ٢٨٣ رقم ١٨ من هذا الفصل.

٢٣ ـ احمد بن محمد بن ابي نصر:

قال النجاشي عنه: «احمد بن محمد بن عمرو بن ابي نصر زيد، مولى السكون، ابوجعفر، المعروف بالبزنطي، كوفي، لتي الرضا وابا جعفر عليها السلام، وكان عظيم المنزلة عندهما» (۱)، وثقه الشيخ الطوسي (۲)، وعده من اصحاب الائمة الكاظم والرضا والجواد عليهم السلام (۳)، وكان يقول بالوقف ثم رجع عنه (٤)، وذكره الكشي من اصحاب الاجماع المقر لهم بالفقه والعلم وذلك في تسميته الفقهاء من اصحاب الكاظم والرضا عليهم السلام (۵)، كها ذكره البرقي من اصحاب الرضا عليه السلام، قائلا: «ولقبه البزنطي» (۱)، وجعله ابن النديم من علماء الشيعة واصحاب الكاظم عليه السلام (۷)، ووثقه ابن داود والعلامة الحلى وغيرهما من المتأخرين (۸).

مات البزنطي سنة ٢٢١هـ(١)، وهذا يعني عدم معاصرة الكليني له ويرجع نقله عن كتبه كالنوادر وغيرها مما ذكره النجاشي والطوسي (١٠) وذلك في الموارد العشرة التالية:

ج٤/ كـــــاب الحـــج: ٢/٥٠٧/١٠٩/٨، ٣٠٣/٥٨/١، ٢١٩١/٧،٥٠٧

⁽١) النجاشي / الرجال: ٥٤.

⁽٢) الطوسى / الفهرست: ٤٣ رقم ٦٣.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٣٤١ رقم ٣٤ و ٣٦٦ رقم ٢ و ٣٩٧ رقم ٥.

⁽٤) الطوسى / الغيبة: ٧٤.

⁽٥) الكشي / الرجال: ٥٥٦ رقم ١٠٥٠.

⁽٦) البرقي / الرجال: ٥٤.

⁽٧) ابن النديم / الفهرست: ٣٠٩.

⁽٨) ابن داود / الرجال: ق٨/٨٥/ رقم ١١٥، العلامة الحلي / الرجال: ١/١٣، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٤٠، التفريشي / نقد الرجال: ٢٨ / رقم ١٢٣، المامقاني / تنقيح المقال: ٧٧/١ رقم ٤٥٢، المامقاني / تنقيح المقال: ٧٧/١ رقم ٤٠٠، الخوتي / معجم رجال الحديث: ٢٣٠/٢ رقم ٨٠١.

⁽٩) النجاشي / الرجال: ٥٤، الطوسي / الفهرست: ٤٣ رقم ٦٣.

⁽١٠) النجاشي / الرجال: ٥٥، الطوسي / الفهرست: ٤٣ رقم ٦٣.

.0.9/191/9

ج٥/ كتاب المعيشة: ٣/١٣٥/٢٧٦.

ج٦/ كتاب الطلاق: ٣٩/٣٩/١، ١٦٥/٧٤/١١.

ج٧/ كتاب الديات: ٣٥٩/٤٨/٤، كتاب الايمان والنذور والكفارات ٤٤٧/١٢/١٠، ٤٤٧/١٢/٩

۲٤ ـ احمد بن محمد بن سعيد:

هو احمد بن محمد بن سعيد بن عبد الرحمن الهمداني يكنى ابا العباس، والمعروف بابن عقدة الحافظ، وكان، كوفيا، زيديا، جاروديا على ذلك حتى مات^(۱)، وثقه النجاشي، والطوسي، وابن داود، والعلامة، وغيرهم من المتأخرين واتفقت عباراتهم على جلالة قدره وعظم منزلته بين اصحاب الحديث، وثقبه وامانته، وذكروا وفإته سنة ٣٣٧هه (٢)، وهو من اشياخ الكليني ")، وقد انحصرت موارد الكليني عن ابن عقدة المذكور في موردين فقط هما:

ج٥/ كتاب الجهاد: ٤/١/٦، كتاب النكاح: + ٧٩٨/١٩/٧، هذا وقد مر في

⁽۱) النجاشي / الرجال: ۲۸، الطوسي / الفهرست: ۵۲ رقم ۸۳ والزيدية اتباع زيد بن على بن لحسين عليم السلام، الذين اشترطوا الخروج شرطاً في كون الامام اماماً وجوزوا امامة المفضول مع قيام الافضل. اما الجارودية فهم اتباع ابي الجارود زيادبن المنذر (ت/بعد سنة ۱۵۰هـ)، وهم من فرق الزيدية، يرون ان الامامة بعد الحسن والحسين عليها السلام «شورى بين اولادهما فمن خرج منهم وشهر سيفه ودعا الى نفسه فهو مستحق للامامة» ـ الاشعري / المقالات والفرق: ۱۸ وينظر: البغدادي / الفرق بين الفرق: ۵۰ والشهرستاني / اللل والنحل: ۱۵۰.

⁽۲) النجاشي / الرجال: ۲۸، الطوسي / الفهرست: ۵۲ رقم ۸۸، والرجال: ۲٤۲ رقم ۳۰، ابن داود / الرجال: ۵۲/ه رقم ۳۱، البوعلي الحائري / منتهى الرجال: ۵۲/ه رقم ۱۳، البوعلي الحائري / منتهى المقال: ۲۰، النفريشي / نقد الرجال: ۳۱ رقم ۱۶۳، المامقاني / تنقيع المقال: ۸۱/۸ رقم ۱۸۹۷، الحوثي / معجم رجال الحديث: ۲۸۱/۲ رقم ۸۲۹.

⁽٣) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٥، والمظفر / شرح اصول الكافي: ٢٢/١.

ترجمة (ابو العباس الرزان) (١) بان الكليني اطلق عبارة (ابو العباس الكوفي) في مورد واحد، وهذا الاطلاق مشترك بن الرزاز وصاحب العنوان.

٧٥ ـ احمد بن محمد بن عبد الله:

لم اظفر بترجمة له في سائر كتب الرجال، فهومن المجاهيل، وقال السيد الخوئي باتحاده مع احمد بن محمد بن عبد الله بن مروان الانباري^(۲)، والانباري من اصحاب الامامين الجواد (ت/ ۲۲۰هـ)، والهادي (ت/ ۲۵۶هـ) عليها السلام، كما يظهر من روايته في باب الاشارة والنص على ابي محمد عليه السلام في اصول الكافي^(۳)، وهو من المنسيين الذين لم تذكرهم كتب الرجال، ولهذا عده الشيخ المامقاني من المجاهيل.

واحمد بن محمد بن عبد الله (المتحد مع الانباري) روى عن الامام الرضا (ت/٢٠٣هـ) عليه السلام (٥) بينا روى الكليني عن صاحب العنوان عن شيخه احمد بن ابي عبد الله (البرقي) (ت/٢٧٤ أو ٢٨٠هـ) (٦) كما في المورد الآتي، وهذا مايفرض احد احتمالين:

الاول: ان احمد بن محمد بن عبد الله اثنان: احدهما صاحب العنوان، والآخر هوالمتحد مع الانباري، بقرينة رواية الاول عن البرقي، والثاني عن الامام الرضا عليه السلام، وما بينها اكثر من سبعين عاماً.

الثاني: ان يكون سند الكافي ـمع القول بعدم التعدد ـ معكوساً، اي تكون رواية

⁽١) سبقت ترجمته في هذا الفصل برقم الترجمة / ١٤، والمورد المشترك بينها هوفي: فروع الكافي، ج٤/ كتاب الصيام: ١٧٤/٧٥/٣٣.

⁽٢) الخوثي / معجم رجال الحديث: ٢٨٧/٢ رقم ٨٧٦.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ٢٦٢:١ حديث/٥.

⁽٤) المامقاني / تنقيح المقال: ٨٨/١ رقم ١٤٥.

⁽٥) الكليني / فروع الكافي، ج٥/ كتاب النكاح: ٣٣٥/١٦/٣.

⁽٦) سبقت ترجمته في هذا الفصل برقم الترجمة / ١٩.

الكليني، عن شيخه البرقي، عن احمد بن محمد بن عبد الله. والآلزم الاول فيكون من مشايخ ثقة الاسلام حيث روى عنه في مورد واحد فقط بلاواسطة وذلك في: ج٣/ كتاب الزكاة: ٥٠١/١/١٥.

٢٦ ـ احمد بن محمد بن علي:

لم اجد ـ في حدود تتبعي ـ من وثقه، او جرحه من علماء الرجال، فضلا عن ترجمته، الاعند السيد الخوئي فقد ذكره عريا عن المدح او القدح مشيراً اللي رواية الكليني عنه (١) علما بانه ورد في مورد واحد فقط هو:

ج٤/ كتاب الصيام: ٦٨/٣/٣، وقد يكون المقصود من صاحب العنوان هو: احمد بن محمد بن على بن عمرو بن رياح الواقني الثقة، وهو من شيوخ (احمد بن محمد الزراري ـ تلميذ الكليني)، كما يبدو من ذكر الطوسي طريقه اليه عند ترجمته (٢).

۲۷ ـ احمد بن محمد بن عيسى:

هو احمد بن محمد بن عيسى بن عبد الله بن سعد بن مالك الاشعري القمي، يكنى ابا جعفر، وثقه النجاشي قائلا: «وابوجعفر-رحمه الله-شيخ القمين، ووجيههم، وفقيههم غير مدافع» وعده عمن لتي الاثمة الرضا والجواد والهادي عليهم السلام^(۳)، ووثقه الطوسي، وابن داود، والعلامة، وغيرهم من المتأخرين^(۱) وذكر له ابن النديم ثلاثة كتب^(۵) ويبدو انه من الشيوخ المعمرين قال الخوئي «... فانه حضر

⁽١) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٩٧/٢ رقم ٨٨٣.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ٥٠/ رقم ٨٢.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٥٩.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ٤٨ رقم ٧٥، ابن داود / الرجال: ق٤/١٤ رقم ١٣١، العلامة / الرجال: ١٣ رقم ١٠ وخلاصة الاقوال: ٨، الحر العاملي / وسائل الشيعة: ١٣٢/٢٠ رقم ١٠٣ من خاتمة الكتاب، فائدة (١٢)، حسن الصدر / عيون الرجال: ١٠.

⁽٥) ابن النديم / الفهرست: ٣١٢.

على جنازة احمد بن محمد بن خالد البرقي سنة ٢٨٠» (١) وهو من شيوخ الكليني (٢) وقد روى عنه في تسعة موارد هي:

ج ٤/ كتاب الحج: ٢٧٩/٤٠/١، ٢٧٩/٤٠/١.

ج٥/ كتاب المعيشة: ٣١٢/١٥٩/٣٤، ٣١١/١٥٩/٣٤، كتاب النكاح: ٣١١/١٦٠/٣.

ج٦/ كتاب الصيد: + ٢١٦/١٠/١، كتاب الاشربة: ٤٢٨/٣٤/٤، كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٤٢٨/١٠/٢.

ج٦/ كتاب الوصايا: ٦٨/٣٩/٢.

٢٨ ـ احمد بن محمد الكوف:

لم يذكره العلماء بمدح او ذم ـ بحدود ماوقع لدي من كتب التراجم القديمة ـقال عنه الخوثي: «... احمد بن عمد الكوفي من مشايخ الكليني، وهو مردد بين احمد بن عمد بن سعيد بن عقدة وبين احمد بن محمد العاصمي» (۳)، وكلاهما من الكوفيين الشقات (٤)، وقد ذكر الطوسي: احمد بن محمد الكوفي من اصحاب الامام الكاظم عليه السلام قائلا: «اخو كامل بن محمد» (٥) و هو غير هذا قطعا، وما ذكره الخوثي هو الصحيح لان الكليني ينقل عنه بلاوساطة، عن ابن جمهور، عن ابيه، عن محمد بن الصحيح لان الكليني ينقل عنه بلاوساطة، عن ابن جمهور، عن ابيه، عن محمد بن المنان، عن المفضل بن عمر عن ابي عبد الله (ع) كما يظهر من تتبع موارده، ولو كان المقصود منه مصاحب الامام الكاظم لما احتاج الكليني الى مثل هذا السند، يضاف اليه تعذر معاصرته للامام الكاظم المتوفى سنة ١٨٣هـ عليه السلام والكليني المتوفى

⁽١) الحوتي / معجم رجال الحديث: ٣٢٤/٢.

⁽٧) معفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١/٥١، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٢/١.

⁽٣) الخوقي / معجم رجال الحديث: ٣٤٦/٢.

⁽٤) ظ: مضت ترجمة ابن عقدة: ص٢٧٦ رقم ٢٤ والعاصمي: ص٢٥٨ رقم ١٦ من هذا الفصل.

⁽a) الطوسى / الرجال: ٣٤٣ رقم ١٧.

سنة ٣٢٩هـ، وقد كانت موارد الكليني عنه في احد عشر موضعا هي:

ج٣/ كتاب الجنائز: ٢١٧/٧٩/٦، ٢١٧/٧٩/٦، ٢٢٩/٨٥/١٠.

ج٥/ كتاب الجهاد: ٣٥/١٣/٣، ٥١/٢٣/١، ٤٢/١٥٥.

ج٦/ كتاب الاطعمة: ٣٣٩/٨٩/٢، كتاب النزي والتجمل والمرؤة: ٤٦٤/١٧/١٥.

ج٧/ كتاب الحدود: ١٩٥/١٥٥، كتاب الديات: ٥/١١/٥٣، ٩٠/٥٥/٩٠. ومراه ٣٦٨/٥٥٨.

٢٩ ـ احمد بن مهران:

اختلف العلماء في توثيقه فبين قائل بتضعيفه أو مائل لتوثيقه، قال العلامة الحلي في الخلاصة: «قال ابن الغضائري: انه ضعيف» (١)، وقد نقل هذه العبارة جمع من المتأخرين منهم: التفريشي والخوئي (٢).

ووثقه ابوعلي الحائري بعد ان بين انه استاذ الكليني فقال: «لاريب ان ثقة الاسلام اعرف بحاله من الغضائري البعيد العهد» (٣) ، وقال المامقاني: «... قد تأملنا فوجدنا ان الكليني (ره) لمعاشرته معه وتلمذه على يده اعرف بحاله ، فأكثاره الرواية عنه يورثنا الوثوق به ، وكثرة تضعيفات ابن الغضائري في غير محالها سلبتنا الوثوق بتضعيفه فالاولى عد روايته من الحسن (١).

هذا وقد ترحم الكليني عليه في اكثر من موضع (٥)، وبلغت موارده عنه اربعة موارد

⁽١) العلامة الحلى / الحلاصة: ٢٠٥ رقم ٢٢.

⁽٢) التفريشي / نقد الرجال: ٣٥ رقم ١٧٩، والخوئي / معجم رجال الحديث: ٣٥٧/٢ رقم ٩٨٦.

⁽٣) ابوعلى الحائري / منتهى المقال: ٤٦.

⁽٤) المامقاني / تنقيح المقال: ١٨٨١.

⁽ه) اصول الكافي: ٢٤/١ كتاب الحجة ح ٦٠ باب نكت التنزيل، ح٣ ص ٤٥٨، باب مولد الزهراء(ع) ح٧ ص ٤٨٤، باب مولد الكاظم(ع) حيث ترحم عليه بعبارة (رحمه الله) في هذه المواضع الثلاثة من كتاب الحجة.

في فروع الكافي وهي:

٣٣/ كتاب الجنائز: ٢١٠/٧٤/٦.

ج ٤/ كتاب الحج: ٢٢٩/١٧/٣.

ج٦/ كتاب العقيقة: ١٩٥/١/٥٥.

ج٧/ كتاب الحدود: ١٧٤/١/٢.

٣٠ ـ اسحاق بن عمار:

هو اسحاق بن عمار بن حيان مولى بني تغلب ابويعقوب الصيرفي الساباطي، عده البرقي من اصحاب الامامين الصادق والكاظم عليها السلام (١)، وقال النجاشي عنه: «شيخ من اصحابنا ثقة» (٢)، وعده الطوسي في الرجال من اصحاب الصادق عليه السلام (٣)، وقال في الفهرست: «... له اصل، وكان فطحيا الا انه ثقة واصله معتمد عليه» (١)، و وثقه ابن داود، والعلامة، وابن شهر اشوب (٥).

ويبدو ان الكليني قد نقل عن اصله المشار اليه وذلك في مورد واحد هو: ج٧/ كتاب الايمان والنذور والكفارات: ٤٤٣/٢/١٢.

٣١ ـ بكرمن محمد:

هو «بكر بن محمد بن عبد الرحن بن نعيم الازدي الغامدي، ابو محمد، وجه في هذه الطائفة من بيت جليل بالكوفة... وكان ثقة، وعمر عمرا طويلا، له

⁽١) البرقي / الرجال: ٢٨ و ٤٧.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٥١.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ١٤٩ رقم ١٣٥.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ٣٩ رقم ٥٢.

⁽ه) ابن داود / الرجال: ق٢/١٥ رقم ١٦١، ق٢٦/٢٤، العلامة الحلي / الخلاصة: ٢٠٠ رقم ١، ابن شهر إشوب / معالم العلماء: ٢٢.

٣٢ ـ جعفر بن محمد: .

ورد بهذا الاسم عدد كبير من الرواة في المصادر الرجالية، والمقصود منه على مايظهر في كثير من اسانيد الكافي هو جعفر بن محمد الاشعري الراوي عن عبد الله بن ميمون القداح، وروى عنه الكليني بتوسط سهل بن زياد الادمي الرازي^(۱)، واحمد بن محمد بن خالد البرقي (ت/٢٧٤هـ أو ٢٨٠هـ)^(۷) وقد قال بعض العلماء^(۸) باتحاد جعفر بن محمد الاشعري مع جعفر بن محمد بن عبيد الله الذي ذكره الطوسي من دون

⁽١) النجاشي / الرجال: ٧٨.

⁽٢) البرق / الرجال: ٤٨.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ١٥٧ رقم ٣٨ و ٣٤٤ رقم ١ و + ٣٧ رقم ١ و ٤٥٧ رقم ٤.

⁽٤) الطوسي /الفهرست: ٦٤ رقم ١٢٦.

⁽ه) الكشي / الرجال / ٩٩٢ رقم ١١٠٧، ابن داود / الرجال: ق ٧٣/١ رقم ٢٦٠، العلامة / الرجال: ٢٦ رقم ١، التفريشي / نقد الرجال: ٤٥ رقم ٢٧، الحر العاملي / الوسائل: ١٤٧/٢٠ رقم ١٩٣ من الخاتمة، الاردبيلي / جامع الرواة: ١٢٨/١، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٧، المامقاني / تنقيع المقال: ١٧٩/١ رقم ١٩٣٤، الحوثي / معجم رجال الحديث / ٣٤٦/٣ رقم ١٨٦٧.

⁽٦ و٧) ينظر ترجمة سهل رقم ٥١ والبرقي رقم ١٩ من فصل الموارد، و ستأتي الاشارة الى روايتها عنه..

⁽A) ابو علي الحائري في منتهى المقال: ٧٩، والمامقاني في تنقيح المقال: ٢٢٢/١ رقم ١٧٧٧، والحنوئي / في معجمه ١٠٠٧٤ رقم ٢٢٣٨.

قدح او مدح، قائلا: «له كتاب» (۱) ثم بين طريقه اليه، وتابعه على ذلك ابن داود وغيره من المتأخرين (۲)، وعلى اية حال فالرجل ممن لم اعثر له على توثيق او تجريح الا ماورد عن الوحيد البهباني في تعليقته بما يشعر بتوثيقه والاطمئنان اليه (۳) وهو من اشياخ مشايخ الكليني كما يبدو في رواية سهل والبرقي عنه (۱) مما يحتمل معه اطلاع الكليني على كتابه وروايته منه في مورد واحد من موارده في الفروع وذلك في:

جه/ كتاب النكاح: ٩٤٥/١٣٩/٢.

٣٣ ـ حبيب بن الحسن:

وحبيب هذا لم اجد له ذكراً في كتب الرجال الاعند المامقاني و الخوئي بما لايجدي نفعا في توثيقه او تضعيفه، وقد صرح المامقاني بذلك قائلا: «لم اقف فيه الا على رواية الكليني عنه» (٥) وقد كانت موارد الكليني عنه في موضعين هما: ج٧/كتاب الحدود: ٤ و ٥/ ٢٢٩/٣٩.

۳۴ ـ حريسز:

قال النجاشي هو: «حريز بن عبد الله السجستاني، ابو محمد الازدي من اهل الكوفة، اكثر السفر والتجارة الى سجستان فعرف بها... له كتاب الصلاة كبير، وآخر الطف منه، وله كتاب النوادر»(٦). ووثقه الطوسي وعد له اربعة كتب، قال عنها:

⁽١) الطوسي / الفهرست: ٦٨ رقم ١٥٠.

⁽٢) ابن داود / الرجال: ق٨/٨٨ رقم ٣٢٥، التفريشي / نقد الرجال ٧٣ رقم ٧٧.

⁽٣) الوحيد البههاني / تعليقة الوحيد على منهج المقال للاسترابادي: ٨٥.

⁽٤) روى سهل بن زياد عنه في عدة مواضع منها: جه/ كتاب المعيشة: ١٦٥/٦٤/٦، كتاب النكاح: ٣٦٨/٤٣/٧، و روى البرقي عنه جه/ كتاب المعيشة: ٣٦٢/١٥٩/٣٧ وغيرها من الكبافي.

⁽٥) المامقاني / تنقيع المقال: ٢٥٢/١ رقم ٢١٨٠، وينظر، الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٢٦/٤ رقم ٢٠٦٧.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٥٠٠، وابن النديم / الفهرست: ٣١١.

«تعد كلها في الاصول»(١)، وعده في الرجال من اصحاب الامام الصادق(7) كما وثقه العلاّمة وابن داود(7).

وحريز هذا ممن لم يعاصره الكليني للبعد الزمني بينها، وليس ببعيد اطلاعه على كتبه واخذه عنها.اربعة موارد لاغيروهي:

ج٣/ كتاب الزكاة: ٢/٥١٠/٥١، ٣ و ١٤/٥٣/٥٥، ٢/٤٦/٢٥.

٣٥ - الحسن:

ذكره الكليني بهذا العنوان في مورد واحد فقط من فروع الكافي وهو به المحسن بن المواريث: + ١٧٠/٧١/، وذلك بعد روايته عن: «حميد بن زياد، عن الحسن بن عمد، عن صفوان، عن عبد الرحمن بن الحجاج، عمن حدثه، عن ابي عبدالله عليه السلام قال: مات مولى لحمزة بن عبد المطلب فدفع رسول الله صلى الله عليه وآله ميراثه الى ابنة حزة» (٤) فعقب الكليني الحديث المذكور، بقوله: «قال الحسن: فهذه الرواية تدل. الخ» فاستدل باجتهاد الحسن المتكئ على الرواية المذكورة بان المرأة ترث الولاء، ويحتمل ان يكون الحسن هذا هو الحسن بن محمد المذكور في السند السابق، والظاهر هو الحسن بن محمد بن سماعة الواقفي الثقة، بقرينة رواية حميد بن زياد عنه، كما سيأتي الحديث عنه في ترجته.

٣٦ ـ الحسن بن علي العلوي:

لم اجد له ترجمة في كتب الرجال الا عند الخوئي، حيث قال عنه: «روى عن

⁽١) الطوسي / الفهرست: ٨٨ رقم ٢٥٠.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ١٨١ رقم ٢٧٥.

⁽٣) العلامة / الرجال: ٦٣ رقم ٤، ابن داود / الرجال: ق١٠٢/١ رقم ٣٨٨.

⁽¹⁾ الكليني / فروع الكافي: ج٧/ كتاب المواريث: ٦٧٠/٧١/٦.

صاحب الدار عليه السلام»^(۱) وهو من اشياخ الكليني كما يظهر من رواية الطوسي عن محمد بن يعقوب عنه (^{۲)} وقد احتمل الخوثي اتحاده مع الحسن بن علي بن الحسن الدينوري العلوي^(۳) وهو من مشايخ والد الصدوق المتوفى سنة ٣٢٩هـ^(١) هذا وقد كانت موارد الكليني عنه في موضعين هما:

ج٣/ كتاب الطهارة: ٦٢/٤٠/٦، كتاب الصلاة: ٣٦٩/٤٨/٦.

٣٧ ـ الحسن بن على الهاشمى:

لم اعثر على توثيق او تجريح له في كتب التراجم، وهو من مشايخ الكليني، فقد روى الطوسي في التهذيب عن محمد بن يعقوب عنه (٥)، وكذلك في الاستبصار وردت رواية الكليني عنه أيضا (٦) واقتصرت روايات الكليني عنه في اربعة موارد من الفروع وهى:

ج٤/ كتاب الصيام: ٤ و ٥/٦١/٦١، ٦ و ١٤٧/٦١/٠.

٣٨ ـ الحسن بن محمد:

ورد هذا العنوان في مورد واحد من موارد الشيخ الكليني هو: جه/ كتاب المعيشة: ٩٠/١٨/٥. وقد احصيت رواياته في كتب الحديث فبلغت مائة وعشرة موارد (٦) ولما كان هذا الاسم هو لعدة رواة، فقد قال عنه الخوئي: «ان الحسن بن

⁽١) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٥/٦٩/ رقم ٣٠٢٠.

الطوسي / التهذيب: ج٣ حديث ٧٢٦، وينظر: الخوفي / معجم رجال الحديث: ١٨/١٥ (طبقات الرواة - محمد بن يعقوب).

⁽٢) الحنوئي / معجم رجال الحديث: ٥/٣١ رقم ٢٩٥٠، ٥٩٧٥ رقم ٣٠٢٠.

⁽٣) اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع ـ ٩٣.

⁽٤) الطوسي / تهذيب الاخبار٤: ٣٠١ الاحاديث: ٩١٠ و٩١١ و٩١٢.

⁽٥) الطوسي / الاستبصار ٢:١٣٤ و ١٣٥ الاحاديث: ٤٤١ و ٤٤٢ و ٤٤٣.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٠٧/٥ رقم ٣٠٧٣.

محمد، في اسناد هذه الروايات، هو الحسن بن محمد بن سماعة في اذا كان الراوي عنه حميد بن زياد، او من هو في طبقته، والا فهو مشترك والتمييز انما هو بالراوي والمروى عنه»(١).

اقول: ان الراوي عنه محمد بن يعقوب والذي روى عنه الحسن هو محمد بن احمد النهدي، وبعد تتبع موارد الحسن بن محمد بن سماعة، مع موارد خسة وستين راويا بأسم الحسن بن محمد الهدي سوى ابن بأسم الحسن بن محمد المورد المذكور مأخوذا عن ابن سماعة لاعن غيره ممن تسموا بأسم الحسن بن محمد.

٣٩ ـ الحسن بن محمد بن سماعة:

قال النجاشي: «الحسن بن محمد بن سماعة ابو محمد الكندي الصيرفي، من شيوخ الواقفة، كثير الحديث، فقيه، ثقه، وكان يتعاند في الوقف ويتعصب» (٣). وقال الطوسي: «الحسن بن محمد بن سماعة الكوفي، واقني المذهب، الا انه جيد التصانيف، نتي الفقه، حسن الانتقاد، وله ثلاثون كتاباً... ومات ابن سماعة سنة ثلاث وستين ومائتين» (١) وعده في الرجال من اصحاب الكاظم عليه السلام (٥). وثقه العلماء القدامي والمتأخرون على نحو قولي النجاشي والطوسي (٦).

ويظهر من سنة وفاة ابن سماعة انها حصلت بعد وفاة الامام العسكرى عليه

⁽۱) م . ن: ۱۱۷/۵ رقم ۳۱۰۹.

⁽٢) الخوثي / معجم رجال الحديث: ٥/٧٠ ـ ١٣٩ الارقام من ٣٠٧٣ الى ٣١٤٠.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٢٩.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ٧٧ رقم ١٩٣ والرجال: ٣٤٨ رقم ٢٤.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٣٤٨ رقم ٢٤.

⁽٦) العلامة الحلي / الخلاصة: ٢١٢ رقم ٢، ابن داود / الرجال: ق٢/٢٤ رقم ١٢٨، التفريشي / نقد الرجال: ٩٨ رقم ١٤٩، الحر العاملي / الوسائل: ١٧٠/٢٠ رقم ٣٣٤ من الخاتمة، الاردبيلي / جامع الرجال: ٢٠٩/٢٠.

السلام، وقد ترجح لدينا ان الكليني ادرك بعضا من حياة الامام العسكري عليه السلام (١)، فيكون والحال هذه قد ادرك شيخه ابن سماعة واخذ عنه في فجر حياته، او من احد كتبه مورده الوحيد وهو:

ج٦/ كتاب الطلاق: +٩/٢٦/٨٨.

• ٤ - الحسين بن الحسن الهاشمى:

هو الحسين بن الحسن الحسيني الاسود الهاشمي العلوي الرازي، فاضل، يكنى ابا عبد الله، وهو من اشياخ الكليني وقد ترجم عليه (٢) وقد ورد في كتب التراجم تارة بالعنوان المذكور واخرى بأسم الحسين بن الحسن العلوي، وثالثة بأسم الحسين بن الحسن الحسيني الاسود، وهو واحد في الجميع، وقد ترجم له الخوئي بهذه الاساء الثلاثة مشيرا الى اتحاده فيها (٣) وكانت موارد الكليني عنه في ثلاثة مواضع هي:

ج٥/ كتاب المعيشة: ١٠٩/٣١/١، كتاب النكاح: ٣٤٥/٢٢/٥.

ج٧/ كتاب الطلاق: ١٠٩/٢٣/١.

١٤ ـ الحسين بن سعيد:

هو الحسين بن سعيد بن حماد بن سعيد بن مهران الاهوازي، من موالي علي بن الحسين السجاد عليها السلام، ومن اصحاب الرضا والجواد والهادي عليهم السلام، واحد الرواة عنهم، سكن الكوقة، ثم انتقل الى الاهواز، وتحول الى قم، وتوفي فيها، له ثلا ثون كتابا(٤). قال ابن النديم عنه وعن اخيه الحسن بن سعيد: «اوسع اهل

⁽١) ينظر: الباب الاول/ الفصل الثاني/ مبحث ولادته ص٥٧.

⁽٢) الكليني / اصول الكافي، كتاب الحجة، باب مولد على بن الحسين(ع)، ج١٦٦/١ حديث (١).

⁽٣) الخوقي / معجم رجال الحديث: ٥/٢٢٤ رقم ٣٣٦٥.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ٨٣ رقم ٢٣١.

زمانها علما بالفقه والاثار والمناقب» (١) ، وعده البرقي من اصحاب الرضا والجواد عليها السلام (٢) ، وكذلك الطوسي وجعل معها الامام الهادي عليه السلام (٢) وثقه القدماء كالنجاشي ، والطوسي ، والعلامة ، وابن داود (١) وغيرهم من المتأخرين (٥) وقد روى الكليني عنه في مورد واحد هو:

ج٣/ كتاب الصلاة: + ٤٤٣/٨٤/٤، ولعله اخذ هذا المورد من احد كتبه الثلاثين.

٤٢ ـ الحسن بن المختار:

هو الحسين بن الختار ابو عبد الله القلانسي، كوفي من بجيلة يكنى ابا محمد الله عده المفيد من ثقات اصحاب الكاظم عليه السلام (٧) وعده البرقي من اصحاب الصادق عليه السلام (٨)، وذكره الطوسي في اصحاب الصادق والكاظم عليها السلام مع وصفه بالواقني (١)، وقال: «له كتاب» (١٠)، وضعفه العلامة وابن داود (١١)، ووثقه

⁽۱) ابن النديم / الفهرست: ۳۱۰.

⁽٢) البرق / الرجال: ٥٤ و٥٦.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٣٧٢ رقم ١٧ و ٣٩٩ رقم ١ و ٤١٢ رقم ٦.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٤٢، الطوسي / الفهرست: ٨٣ رقم ٢٣١، العلامة / الرجال: ٤٩ رقم ٤، ابن داود / الرجال: ق٢٤/١ رقم ٤٧٣.

⁽ه) ينظر: الحر العاملي / الوسائل: ١٧٥/٢٠ رقم ٣٦٤ من الخاتمة، والاردبيلي / جامع الرواة: ٢٤٠/١، والخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٤١/٥ رقم ٣٤٤٦.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٤٠.

⁽٧) المفيد / الارشاد: ٢٨٥.

⁽٨) البرقي / الرجال: ٢٦.

⁽٩) الطوسي / الرجال: ١٦٩ رقم ٦٨ و ٣٤٦ رقم ٣.

⁽۱۰) الطوسي / الفهرست: ۸۰ رقم ۲۰۶.

⁽١١) العلامة / الحلاصة: ٢١٥ رقم(١)، ابن داود / الرجال: ق٢٧/١ رقم ٤٨٩ و ق٢٤٦/٢ رقم ١٤٦.

الحر العاملي والخوئي^(۱) وقد ورد ذكره في مورد واحد من موارد الكافي تعقيبا على حديث سابق، وذلك في ج٣/ كتاب الجنائز: + ١٥١/٢٣/٥، والظاهر اطلاع الكليني على كتابه المذكور ونقل هذا المورد عنه لانتفاء المعاصرة بينها.

۲۶ - حاد:

احتل هذا العنوان اثني عشر موردا من موارد الكليني في فروع الكافي، ولم اجد لهذا الاسم مستقلا ذكرا في كتب الرجال، الا عند الخوئي الذي قال عنه: «حماد هذا مشترك بين حماد بين عيسى» (٢) وكلاهما ثقة وهما من اصحاب الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام (٣)، اما موارد الكليني عنه فهي:

ج٣/ كتاب الطهارة: ٢/٧٣/٧٥، كتاب الجنائز: ٥/٥٠/٥٠، كتاب الجنائز: ٥/٥٠/٥٠، ٢٧٢/٥٠، كتاب الجنائز: ٥/٥٠/٤٣/، ٢٧٢/٤٩، ١٩٥٢/٤٣/، ١٩٥٢/٤٩/، ٢٧٢/٣٥، ٢/٤٩/٠، ٢٧٢/٨٥، ٢/٢٤٩، ٢/٧٢/٨٥، ٢/٧٢/٨٥، ٢/٧٢/٨٤، ٢/٧٢/٨٤، ٢/٩٠/٤٠٤.

ج ٤/ كتاب الصيام: ٧٦/٦/٢.

ج٥/ كتاب المعيشة: ٢٧٩/١٣٧/٤، كتاب النكاح: ٣٧٦/٤٥/٦. والظاهر اخذ هذه الموارد من كتاب ابن عثمان او ابن عيسى لعدم المعاصرة.

٤٤ ـ حماد بن عيسى:

هو حماد بن عيسى ابو محمد الجهني مولى، وقيل عربي من اهل الكوفة وسكن البصرة، قال النجاشي بعد ان ذكره بهذا الاسم: «وكان ثقة في حديثه صدوقا» (1)

⁽١) الحر العاملي / الوسائل: ١٧٨/٢٠ رقم ٣٨٩ من الخاتمة، الخوثي / معجم رجال الحديث: ٥٨٠-٨٨ رقم ٣٦٤٤.

⁽٢) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٩٩/٦.

⁽٣) ابن داود / الرجال: ق٢/١٦١ رقم ١٢٥ و ١٣٥.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ١٠٣.

وهو من اصحاب الصادق والكاظم والرضا عليهم السلام (١) وثقه الطوسي والعلامة وابن داود (٢)، ومات حاد بن عيسى غريقا حيث ذهب به السيل في طريق مكة بالجحفة سنة ٢٠٩ أو ٢٠٨هـ، وقد عاش نيفا وتسعين سنة (٣)، وهذا يدل على عدم معاصرة الكليني له مما يحتمل نقله موارده العشرة التالية عن كتبه، لاسيا كتاب الزكاة الذي ذكره مترجموه، بقرينة كون اغلب روايات الكليني عنه محصورة بموضوع الزكاة، وهي:

ج٣/ كتاب الطهارة: ٢٠/٣٩/٢، كتاب الزكاة: ٨٠١٨/١٠، ٢٤/١٢/٩، ٥٢٤/١٢/٥، ٥٢/١٢/٠، ٥١٨/١٠٠٠. م/٧١/١٢٥، ٢/٣٥/٣٥٠.

ج٤/ كتاب النكاح: ٩٦٦/١٩٦/٢، ومع احتمال كون حماد السابق هو حماد بن عيسى فستكون موارد الكليني عن ابن عيسى المذكور هي مجموع ماذكر للا ثنين.

٥٤ ـ حران:

هو حران بن اعين الشيباني، مولاهم يكنى ابا الحسن وقيل: ابوحزة (١) عده البرقي من اصحاب الامامين الباقر والصادق عليها السلام (٥)، وعده الطوسي من وكلاء الباقر عليه السلام المد وحين (٢)، وذكر ابن النديم، انه اخوزرارة بن اعين، وكان نحويا من اصحاب الباقر عليه السلام (٧)، وقد وردت بحقه اخبار كثيرة تدل

⁽١) البرقي / الرجال: ٢١ و ٤٨ و ٥٣، الطوسي / الرجال: ١٧٤ رقم ١٥٢ و ٣٤٦ رقم ١ ولم يذكره في اصحاب الرضا(ع).

⁽ \tilde{Y} و \tilde{Y}) الطوسي / الفهرست: ٨٦ رقم ٢٤٢، والرجال: ٣٤٦ رقم ١، العلامة / الرجال: ٥٦، ابن داود / الرجال: ٥٤/٨ رقم ٩٢٣.

⁽٤) الطوسي / الرجال: ١٧٤ رقم ١٥٢.

⁽٥) البرق / الرجال: ١٤ و ١٦.

⁽٦) الطوسي / الغيبة: ٢٠٩.

⁽٧) ابن النديم / الفهرست: ٣٠٨.

على مدحه وتعظيمه (۱) وقال ابن داود عنه: «ممدوح معظم» (۲). كان معروفا بعلم الكلام في عصره، ويعد من طبقة التابعين، توفي في اواسط المائة الثانية (۳) ولم يرو الكليني عنه الا في مورد واحد هو:

ج٦/ كتاب الطلاق: + ١٥٣/٧٣/١ ولعله من كتاب له.

٤٦ ـ حيد بن زياد:

هو حميد بن زياد بن حمادُ الدهقان، ابو القاسم، كوفي، سكن سوراء وانتقل الى نينوى ـقرية على العلقمي جنب الحائر الحسيني (١) ، قال عنه الطوسي: «... ثقة كثير التصانيف روى الاصولى اكثرها، له كتب كثيرة على عدد كتب الاصول» وثقه مترجوه كثيرا، وذكروا وفاته بسنة ٣١٠هـ(٢) وهو من اشياخ الكليني (٧) وقد اكثر الرواية عنه في مائتين واثنين وسبعين موردا، اختصر اسمه في بعض الموارد، والمراد منه هو ابن زياد قطعاً، وذلك لاتحاد الراوي والمروي عنه في تلك الموارد القليلة مع الراوي والمروي عنه في سائر موارده الاخرى في فروع الكافي، وقد وزع الكليني موارده عن حميد بن زياد على عنوانين هما:

⁽١) الكشى / الرجال: ١٧٩ رقم ٣١٢، العلامة / الرجال: ٦٣ رقم ٥.

⁽٢) ابن داود / الرجال: ق١٣٤/١ رقم ٥١٨.

⁽٣) محسن الامين / اعيان الشيعة: ١٠/٢.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٩٤.

⁽٥) الطوسي / الفهرست: ٨٥ رقم ٢٣٩.

⁽٦) العلامة / الرجال: ٥٩ رقم / ٢، ابن داود / الرجال: ق٨٦/ رقم ٥٣٦، ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٣٧، التفريشي / نقد الرجال: ١٢٥ رقم / ٥، الحر العاملي / الوسائل: ١٨٤/٢٠ رقم ٤٢٤ من الحاتمة، ابوعلي الحاثري / منتهى المقال: ١٢٢، الاردبيلي / جامع الرواة: ١٨٤/١، المامقاني / تنقيح المقال: ٣٩٠١ رقم ٣٩٠٤، اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع ـ: ١٢٥، الخوثي/معجم رجال الحديث: ٢٨٧/١ رقم ٢٨٧٢.

⁽٧) الطريحي / جامع المقال: ١٩٤، محفوظ / مقدمة اصول الكاني: ١٦، المظفر / شرح اصول الكاني: ٢٢.

آ ـ حميد (مطلقا): ستة موارد.

ب ـ حيد بن زياد: مائتان وستة وستون مورداً.

٤٧ ـ حنان بن سدير:

قال النجاشي: «حنان بن سدير بن حكيم بن صهيب ابوالفضل الصيرفي، كوفي، روى عن ابي عبد الله وابي الحسن عليها السلام، له كتاب في صفة الجنة والنار» (۱)، عده البرقي من اصحاب الامامين الصادق والكاظم عليها السلام (۲)، اختلفوا في توثيقه، قال الطوسي: «حنان بن سدير، له كتاب وهو ثقة رحمه الله» ($^{(7)}$) و وثقه ابن شهر اشوب (۱). بينا توقف العلامة في روايته ($^{(9)}$)، وعده ابن داود من اصناف الضعفاء من الواقفة ($^{(7)}$) روى عنه الحسن بن محبوب المتوفى سنة $^{(7)}$ $^{(8)}$ هما يدل عدم معاصرة الكليني له مما يرجح نقله عن كتابه وذلك في مورد واحد فقط هو:

ج٦/كتاب الصيد: ٢٢٠/١٢/٨.

٨٤ ـ زرارة:

هو زرارة بن اعين بن سنسن من بني شيبان، وزرارة لقب له، وأسمه عبد ربه، يكنى ابا الحسن وابا على ايضا^(٨). عده البرقي والطوسى من اصحاب الباقر والصادق

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٠٦.

⁽٢) البرقي / الرجال: ٤٦ و ٤٨.

⁽٣) الطوسى / الفهرست: ٨٩ رقم ٢٥٦.

⁽٤) ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٣٨.

⁽٥) العلامة / الحلاصة: ٢١٨ رقم ٢.

⁽٦) ابن داود / الرجال: ق٢٠/٢٥.

⁽٧) الصدوق / من لا يحضره الفقيه ٢١٢٦ ح ٩٨٧، الطوسي / تهذيب الاخبار ١٧:٢ ح ٤٨، الاستبصار ١٨٤:٤

⁽٨) النجاشي / الرجال: ١٢٥، الطوسي / الفهرست: ١٠٠ رقم ٣١٤.

والكاظم عليهم السلام (۱) ووثقه القدماء، قال النجاشي: «شيخ اصحابنا في زمانه ومتقدمهم، وكان قاريا فقها متكلها شاعرا اديبا، قد اجتمعت فيه خلال الفضل والدين صادقا فيا يرويه» (۱) وقال ابن النديم: «وزارة اكبررجال الشيعة فقها وحديثا ومعرفة بالكلام والتشيع» (۱) وثقه الكشي والطوسي وتابعها العلامة وابن داود (۱) ومات زرارة سنة (۱۵۰هه) (۱) وله عدة مصنفات (۱) مما يحتمل معه اخذ الشيخ الكليني عن احد مصنفاته الموردين التالين:

ج٣/كتاب الحج: ٥٣٤/٢٠/٢. ج٦/ كتاب الاطعمة: ٣١٨/٦٧/٨.

٤٩ ـ سعــد:

روى الكليني بهذا العنوان في موردين هما: ج٣/ كتاب الصلاة: + ٢٧٦/٥/٤ + ٥/٥/٢٧٦، وقد قال الخوئي بعد بيان موارد سعد المذكور من الروايات: «اقول: سعد في اسناد هذه الروايات هوسعد بن عبد الله الآفي موارد قليلة يعلم ذلك بقرينة الراوي والمروي عنه» (٧) ويبدو ان المقصود من سعد، هوسعد بن عبد الله لاغير وذلك لسببن هما:

١ ـ ان سعد بن عبد الله المذكور من اشياخ الكليني (٨) فالرواية عنه مباشرة تكون

⁽١) البرقي / الرجال: ١٤ و ١٦ و ٤٧، الطوسي / الرجال: ١٢٣ رقم ١٦ و ٢٠١ رقم ٩٠ و ٣٥٠ رقم ١.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ١٢٥.

⁽٣) ابن النديم / الفهرست: ٣٠٨.

⁽٤) الكشي / الرجال: ١٣٣ رقم ٢١٠، الطوسي / الرجال: ٣٥٠ رقم١، العلامة / النرجال: ٧٦ رقم ٢، ابن داود / الرجال: قـ/١٥٥/ رقم ٦٦٩.

⁽٥) النجاشي / الرجال: ١٢٥، العلامة / الرجال: ٧٦ رقم ٢.

⁽٦) الطوسى / الفهرست: ١٠٠ رقم ٣١٤.

⁽٧) الخوثي / معجم رجال الحديث: ٤٧/٨.

 ⁽٨) محفوظ / مقدمة اصول الكافي / ١٦، وقد ذكر الكليني اسمه واسم ابيه صراحة في الاصول وروى عنه
 بلاواسطة: ظ: الكليني / اصول الكافي: ١٧٤/١ ح٦.

اولى من الرواية عن غيره.

٢ ـ رواية سعد في المورد الاول عن موسى بن الحسن، وموسى بن الحسن من مشايخ سعد بن عبد الله كما يظهر من روايته عنه في التهذيب(١).

اما روايته في المورد الثاني فهي عن الحسين بن سعيد، ولم نقف على رواية لسعد بن عبد الله عن الحسين بن سعيد في موارده في الكتب الاربعة، الا ماجاء في الاستبصار من رواية سعد بن عبد الله عن الحسين (مطلقا) عن النضر سويد (۲) ويحتمل كون المراد من الحسين هو ابن سعيد، فيكون سعد في المورد المذكور آنفا هو ابن عبد الله، ولكن المعروف عنه انه لايروي عن ابن سعيد بلاواسطة، كما نُبَّة عليه (۳) مما يحتمل سقوطها في الموضعين.

وسعد بن عبد الله هو ابن ابي خلف الأشعري القمي ابوالقاسم، قال النجاشي: «هو شيخ هذه الطائفة وفقيهها و وجهها» (1) وقال الطوسي: «جليل القدر صاحب تصانيف ذكرناها في الفهرست» (٥) وعده من اصحاب العسكري عليه السلام قائلا: «... عاصره عليه السلام ولم اعلم انه روى عنه» (٦) وقال في الفهرست: «جليل القدر واسع الاخبار كثير التصانيف ثقة» (٧) وقد وثقه العلامة وابن داود وابن شهر اشوب (٨). وتوفي سعد سنة ٢٩٩ أو ٣٠١هـ (١).

⁽١) الطوسي / تهذيب الاحكام ٣١٨:٢ ح ١٣٠٠، ٣٠٧٣ ح ١٣١ و ١٣٢٠

⁽٢) الطوسي / الاستبصار: ١٨٢/٢ حديث / ١٠٠١.

⁽٣) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٧٣/٨.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ١٢٦.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٧٥٥ رقم ٦.

⁽٦) الطوسي / الرجال: ٤٣١ رقم ٢.

⁽V) الطوسى / الفهرست: ١٠١ رقم ٣١٨.

⁽٨) العلامة / الرجال: ٧٨ رقم ٣، ابن داود / الرجال: ق١٦٨/١٥ رقم ٦٧١، ابن شهر اشوب / معالم العلامة / ٤٧٠.

⁽٩) النجاشي / الرجال: ١٢٦.

٠٥ ـ سماعة:

هو سماعة بن مهران بن عبد الرحمن الحضرمي، مولى عبد بن وائل بن حجر الحضرمي، يكنى ابا ناشرة، وقيل: ابا محمد، قال النجاشي بعد ان بين اسمه على النحو المذكور: «روى عن ابي عبد الله وابي الحسن عليها السلام، ومات بالمدينة، ثقة ثقة» (۱)، وعده البرقي والطوسي من اصحاب الصادق والكاظم عليها السلام (۲)، وذكره ابن داود في قسم الضعفاء من الواقفة (۳)، و وثقه العلامة الحلي وغيره من المتأخرين (٤)، له كتاب، مات سنة ١٤هـ في حياة الامام الصادق عليه السلام وروى الكليني عن سماعة في موردين، ويحتمل اخذهما من كتابه المذكور، وذلك في جراكتاب الزكاة: ١٩٨٤م ١٩٨٤م، ٩٨٨١٦/٤٠.

٥١ ـ سهل بن زياد:

هوسهل بن زياد الادمي الرازي، يكني ابا سعيد، من اصحاب الائمة الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام (٦)، اختلفوا في توثيقه، قال النجاشي: «... كان

⁽۱)م. ن/ ۱۸۸۰

⁽٢) البرقي / الرجال: ٤٤ و ٤٨، الطوسي / الرجال: ٢١٤ رقم ١٩٦. و ٣٥١ رقم ٤.

⁽٣) ابن داود / الرجال: ق٢٠/٢٤ رقم ٢٢٠، ق٢٠/٣٠.

⁽٤) العلامة / الخلاصة: ٢٢٨، التفريشي / نقد الرجال: ١٦٣ / رقم٣، الحر العاملي / الوسائل: ٢١٢/٢٠ رقم ٥٥٨، الاردبيلي / جامع الرواة: ٣٨٤/١، الحائري / منتهى المقال: ١٥٧، الخوفى / معجم رجال الحديث: ٨٠٠/٨ رقم ٥٥٤٧.

⁽٥) التفريشي / نقد الرجال: ٣/١٦٣، الجائري / منتهى المقال: ١٥٧.

 ⁽٦) البرقي / الرجال: ٥٨ و ٦٠، الطوسي / الرجال: ٤٠١ رقم ١ و ٤١٦ رقم ٤ و ٤٣١ رقم ٢، ابن النديم / الفهرست: ٣١٣.

ضعيفا في الحديث غير معتمد فيه» (١) وضعفه الطوسي تارة (٢) و وثقه اخرى (٣) وعده العلامة وابن داود في قسم الضعفاء واوردا فيه اقوال من سبقها حوله (١) اما اكثر المتأخرين فقد استوفوا الاقوال في حقه، واختار وا التوثيق على التضعيف وعدوا روايته من الصحيح (٥)، لاسيا المحدث النوري الذي خصص في مستدركه مساحة واسعة للدفاع عن سهل بن زياد، بين فيها وجوها عديدة ليسبقه في بعضها احد اليها وقرائن كثيرة تدل على توثيقه بما لامزيد عليه في كتاب آخر (٦).

وسهل بن زياد من مشايخ الاجازة، وهوشيخ الكليني (٧) ، وقد حدث سهل عن نفسه بما يفيد بقائه حيا بعد سنة (٢٥٥هـ)، حيث قال: كتبت الى ابي محمد اي العسكري عليه السلام سنة خس و خسين و مائتين: قد اختلف يا سيدى اصحابنا في التوحيد (^).

وقد اكثر الكليني من الرواية عنه وذلك في مائة وتسعة وعشرين مورداً، وزعها على عنوانين هما:.

أ ـ سهل: تسعة عشر مورداً.

ب ـ سهل بن زياد: مائة وعشرة موارد.

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٣٢، طبع حجر.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٠٦ رقم ٣٤١.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٤١٦ رقم ٤.

⁽٤) العلامة / الحلاصة: ٢٢٨ رقم ٢، ابن داود / الرجال: ق٢/ ٤٦٠ رقم ٢٢١.

⁽٥) الحر العاملي / الوسائل: ٢١٣/٢٠ رقم ٥٦٨ من الخاتمة، بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣١/٣، الحائري / منتهى المقال: ١٥٩، المامقاني/ تنقيح المقال: ٧٥/١ رقم ٥٣٩٦، ونتائج التنقيح: ٧١/١ رقم ٥٣٩٦.

⁽٦) النوري / مستدرك الوسائل: ٣/٧٠٠ (الفائدة الخامسة من الخاتمة).

⁽٧) بحسر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣٣/٣ الحاشية رقم ٣، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٦، المظفر / شرح اصول الكافى: ٢٣.

⁽٨) الكليني / اصول الكافي: ٨٠/١ من كتاب التوحيد، ذيل الحديث التاسع.

٥٢ ـ السيارى:

هو احمد بن محمد بن سيار، ابو عبد الله، الكاتب البصري، يعرف بالسياري، عده البرقي من اصحاب العسكري عليه السلام (۱) وذكره الطوسي في اصحاب الهادي والعسكري عليها السلام (۲)، وهو ضعيف في كتب التراجم، قال النجاشي: «ضعيف الحديث، فاسد المذهب... مجفوا الرواية كثير المراسيل له كتب» (۳) وضعفه الكشي ايضا (۱) والشيخ الطوسي (۵) و تابعهم على ذلك العلامة وابن داود (۱) وغيرهما من المتأخرين (۷) هذا ولم يذكر احد سنة وفاة السياري، ويحتمل ادراك محمد بن يعقوب له، لانه كان حيا في زمان العسكري عليه السلام المتوفى سنة ٢٦٠هـ على ما ذكره الطوسي آنفا، وعلى آية حال فالشيخ الكليني روى عن السياري في موردين فقط وكلاهما مرسل، فالاول عن السياري عن ابي عبد الله، والثاني عنه، عمن رواه، عن ابي عبد الله وهما:

ج٦/ كتاب الاطعمة: ١٠/٥٠/١٠، ٣١٢/٦٠/٣.

٥٣ ـ صالح بن عقبة:

هو صالح بن عقبة بن قيس بن سمعان بن ابي ربيحه مولى رسول الله (ص)، عده

⁽١) البرق / الرجال: ٦١.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ٤١١ رقم ٢٣ و ٤٢٧ رقم ٣.

⁽٣) النجاشي: الرجال: ٥٨.

⁽٤) الكشي/ الرجال: ٦٠٦ رقم ١١٢٨.

⁽٥) الطوسي / الفهرست: ١٧ رقم ٧٠.

⁽٦) العلامة / الخلاصة: ٢٠٣ رقم ٩، ابن داود / الرجال: ق٢٢/٢٤ رقم ٣٩.

⁽۷) التفريشي / نقد الرجال: ٣٢ رقم ١٢٦، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٤٣، المامقاني / تنقيع المقال: ٧) التفريشي / نقد الرجال: ٣٤٣/ رقم ١٤٤ و ٨٧/ رقم ٢٨٩/ رقم ٣٤٣/٢ رقم ١٤٤ و ١٢٥/٣ رقم ١٢٩/٢ رقم ١٢٥/٢ رقم ١٢٥/٢ رقم ١٩٣٤ و

البرقي من اصحاب الصادق عليه السلام (١)، وذكره الطوسي في اصحاب الصادق والكاظم عليها السلام (٢). ولم يرد في حقه عن النجاشي والطوسي توثيق او تضعيف (٣) وانحصر ذلك بابن الغضائري حيث نقل عنه العلامة وابن داود غلو الرجل وتذكيبه (١)، وانكر ذلك عليها المامقاني لعدم الاعتداد بتضعيفات ابن الغضائري (٥)، ووثقه الخوئي قائلا: «... ان نسبة الكتاب الى ابن الغضائري لم تثبت، فالرجل من الثقات» (١).

وهو ممن لم يعاصره الكليني للبعد الزمني بينها مما يحتمل النقل من كتابه المذكور في الفهرست (٧) وذلك في موردين هما:

ج٧/ كتاب الديات: ١١/٠١٠/١٢، ٣٤٥/٤٠/١٢.

٥٤ ـ صفوان بن يحيى:

هو صفوان بن يحيى ابومحمد البجلي بياع السابري كوفي، عده البرقي ممن ادرك الامام الجواد من اصحاب ابيه الرضا وجده الكاظم عليهم السلام (^^)، وعده الطوسي من اصحابهم عليهم السلام ايضا (^)، وثقه النجاشي قائلا: «ثقة، ثقة، عين... وقد توكل للرضا وإبي جعفر عليها السلام، وسلم مذهبه من الوقف، وكانت له منزلة من

⁽١) البرقي / الرجال: ٢٧.

⁽٢) الطوسي / الرجال: ٢٢١ رقم ٤٧ و ٣٥٢ رقم ٢.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ١٤١، الطوسي / الرجال: ٢٢١ رقم ٤٧ و ٣٥٢ رقم ٢ و الفهرست ١١٠ رقم ٢٦.

⁽٤) العلامة / الخلاصة: ٢٣٠ رقم ٤، ابن داود / الرجال: ق٢٧/٢ رقم ٢٣٠.

⁽٥) المامقاني / تنقيح المقال: ٩٣/٢ رقم ٩٦٦٤.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٨٣/٩ رقم ٥٨٣٣.

[·] V الطوسي / الفهرست: ١١٠ رقم ٣٦٤.

⁽٨) البرقي / الرجال: ٥٥.

⁽٩) الطوسي / الرجال: ٣٥٢ رقم ٣ و ٣٧٨ رقم ٤ و ٤٠٢ رقم ١.

الزهد والعبادة» (١) وذكره الطوسي في الغيبة من خواص الائمة عليهم السلام ووكلائهم المحمودين (٢) وقال في الفهرست: «اوثق اهل زمانه عند اصحاب الحديث، واعبد هم، كان يصلي في اليوم مائة وخسين ركعة ويصوم ثلاثة اشهر، ويخرج زكاة ماله ثلاث مرات في السنة...» (٣) وعده الكشي من اصحاب الاجماع (١) ووثقه العلامة كثيرا وابن داود ايضا (٥) وعد له ابن النديم سبعة كتب (١). توفي صفوان سنة ٢١٠ه (١). وهو ممن لم يعاصره الكليني، وانما اخذ رواياته عن كتبه، وذلك في واحد وعشرين موردا، منها اربعة عشر مورداً بأسم صفوان، وستة بعنوان: صفوان بن يحيى.

والمراد بصفوان هو ابن يحيى وذلك لنقله عن معاوية بن عمار، واسحاق بن عمار، واسحاق بن عمار، والعيص بن القاسم، عمار، وابن مسكان، وموسى بن بكر، والحسين بن زرارة، والعيص بن القاسم، وهؤلاء من مشايخ صفوان بن يحيى في الرواية كما يظهر من ترجمته وتتبع رواياته حسبا يلى:

آ . صفوان: اربعة عشر مورداً:

ج٤/ كــــــاب الحـــج: ١٠/٢٧/٥٣، ١٣/٢٢/٥٥٣، ٥٠/١٩٠/٥٠٠. ٥٦٤/٢٢٣/٣.

ج٥/ كتاب المعيشة: ٢٤٨/١١٥/١، ٢٤٦/١١٥/٨، ٢٤٨/١١٥/١٧، كتاب المعيشة: ٣٤٣/٢١/٦، النكاح: + ٣٤٣/٢١/٢.

[.] (١) النجاشي / الرجال: ٩٩٥.

⁽۲) الطوسي / الغيبة: ۲۱۱.

⁽٣) الطوسي / الفهرست: ١٠٩ رقم ٣٥٨.

⁽٤) الكشي / الرجال: ٥٥٦ رقم ١٠٥٠ في تسمية الفقهاء من اصحاب الكاظم(ع) وقد ذكر الكشي في: ٥٠٢ رقم ٩٦٢ عا يدل على تعظيمه.

⁽٥) العلامة / الرجال: ٨٨ رقم ١، ابن داود / الرجال: ق١٨٨/١ رقم ٧٧٠.

⁽٦) ابن النديم / الفهرست: ٣١١.

⁽٧) الطوسي / الفهرست: ١٠٩ رقم ٥٠٨.

ج٧/ كتاب المواريث: ١٧٠/٧١/٤.

ب ـ صفوان بن يحيى: ستة موارد.

ج٣/ كتاب الزكاة: ٥٦١/٤٣/٦.

ج٤/ كتاب الصيام: ٥٧/١٧/٥، ٣/٤٩/٨، ١٥٥/٥٥٥، ٣٧٢/١٥٥، ١٥٤/٦٧، كتاب الحج: ٣٣٤/١/١٣.

٥٥ ـ عبد الرحمن بن جندب:

لم اجد له ذكرا في اكثر المصادر الرجالية القديمة، وذكره الطوسي من اصحاب اميرالمؤمنين علي بن ابي طالب(ع)^(۱)، ونقل ذلك عنه التفريشي والخوئي من غير توثيق او تضعيف ^(۲)، وقد روى الكليني في مورد واحد عنه عن ابيه عن علي اميرالمؤمنين عليه السلام مرسلا، وذلك في:

ج٥/ كتاب الجهاد: ٣٨/١٥/٣.

٥٦ ـ عبد الرحمن بن الحجاج:

هو عبد الرحمن بن الحجاج البجلي، مولاهم الكوفي، بياع السابري، قال النجاشي: «روى عن ابي عبد الله وابي الحسن عليها السلام وبتي بعد ابي الحسن... ولتي الرضا عليه السلام، وكان ثقة، ثقة، ثبتا، وجها، وكانت بنت بنت ابنه مختلطة مع عجائزنا تذكر عن سلفها ما كان عليه من العبادة، له كتب»(٣)، عده البرقي من

⁽١) الطوسي / الرجال: ٥٠ رقم ٧٠.

⁽٢) التفريشي / نقد الرجال: ١٨٤ رقم ٢٤، الخوثي / معجم رجال الحديث: ٣٢٧/٦ رقم ٦٣٥٩.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ١٦٠.

اصحاب الصادق وولده الكاظم عليها السلام (١)، وعن الكشي: «شهد له ابوالحسن عليه السلام بالجنة، وكان ابو عبد الله عليه السلام يقول لعبد الرحمن: يا عبد الرحمن كلم اهل المدينة فاني احب ان يُرَىٰ في رجال الشيعة مثلك »(٢)، وثقه الشيخ المفيد والطوسى والعلامة وابن داود (٣) مات في عصر الامام الرضا عليه السلام (١٠).

وهو ممن لم يعاصره الكليني، مما يحتمل روايته عن كتابه المذكور، وذلك في مور.ين هما:

ج٣/ كتاب الصلاة: ٢١/٦٠/٢١،

ج٦/ كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٤٩٩/٤٣/١٣.

٥٧ ـ عثمان بن عيسى:

هو عثمان بن عيسى ابو عمرو الرواسي العامري الكلابي، قال عنه النجاشي: «كان شيخ الواقفة ووجهها، واحد الوكلاء المستبدين بمال موسى بن جعفر عليها السلام» (٥) وعن الكشي: «ثم تاب عشمان وبعث اليه بالمال، وكان شيخا، وعمر ستين سنة، وكان يروي عن ابي حمزة الثمالي ولايتهمون عثمان بن عيسى» (١)، عده البرقي من اصحاب الكاظم عليه السلام (٧)، وقد اكد الخوئي انحرافه، وعدم توبته، واستبداده بأموال الامام الكاظم عليه السلام ومعارضته لامامته، ثم قال: «ولكنه مع

⁽١) البرقي / الرجال: ٢٤ و ٤٨.

⁽٢) الكشى / الرجال ٤٤٢ رقم ٨٣٠.

⁽٣) المفيد / الارشاد: ٢٧١، الطوسي / الفهرست: ١٣٤ رقم ٤٧٤، العلامة: الرجال: ١١٣ رقم ٥، ابن داود / الرجال: قـ٢٢٣/١ رقم ٩٣٠.

⁽٤) العلامة / الرجال: ١١٣ رقم٥.

⁽٥) النجاشي / الرجال / ٢١٢.

⁽٦) الكشى / الرجال: ٧٩٥ رقم ١١١٧.

⁽٧) البرقي / الرجال: ٤٩.

ذلك كان ثقة» (١) معتمدا على شهادة الاعلام الاوائل، ولم يرو الكليني عنه مباشرة الا في موردين هما: ج٥/ كتاب المعيشة: ٢٧٥/١٣٤/٨ ،١٢٩/٤٤/٢.

٥٨ ـ على بن ابراهيم:

هو على بن ابراهيم بن هاشم ابوالحسن القمي، وثقه النجاشي قائلا: «... ثقة في الحديث ثبت معتمد، صحيح المذهب، سمع فأكثر، وصنف كتبا» (٢) وعده ابن النديم من العلماء والفقهاء (٣)، واستنتج الخوثي ان (علي ابن ابراهيم) المذكور في رجال شيخ الطائفة ضمن اصحاب الامام الهادي عليه السلام (١) هو علي بن ابراهيم ابن هاشم المذكور لانه لم يذكره الا في هذا الموضع في كتاب الرجال، ومن البعيد ان يترجم له في الفهرست (٥) ولايذكره في الرجال، ثم قال: «واما عدم ثبوت رواية له عن المعصومين عليم السلام، فهو لاينافي ذكره في اصحاب الهادي عليه السلام، لا وجدناه في كتب الرجال من تكرر ذلك» (٢).

ولم اجد من العلماء القدامى والمتأخرين الا من وثقه وعده من اجلاء الشيوخ في عصره (٧)، وهو من اهم شيوخ الكليني (٨)، ومن رجال عدته التي تروي عن احمد بن

⁽١) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٢٩/١١ رقم ٧٦١٢.

⁽٢) النجاشي / الرجال ١٨٣.

⁽٣) ابن النديم / الفهرست: ٣١١.

⁽٤) الطوسي / الرجال: ٢٠٠ رقم ٣٣.

⁽٥) الطوسي / الفهرست: ١١٥ رقم ٣٨٢.

⁽٦) الخوثي / معجم رجال الحديث: ٢٠٣/١١ رقم ٣٨٠٧.

⁽٧) العلامة / الرجال: ١٠٠ رقم ٥٥ والخلاصة: ٤٩، ابن داود / الرجال: ق١/١٠٠١ رقم ١٩٩٨، التفريشي / نقد الرجال: ٢٠٤ رقم ٥٠ الحر العاملي / الوسائل: ٢٠٥/١٠ رقم ٢٥٥ من الخاتمة، الاردبيلي / جامع الرواة: ١/٥٤٥، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٠٤، المامقاني / تنقيح المقال: ٢٠٠/١ رقم ٢٠٠/٢ رقم ٢٠٠/١ الحوثي / معجم رجال الحديث: ٢٠٧/١ رقم ٢٠٠/١.

⁽٨) ابن حجر / لسان الميزان: ٥/٣٣٦، الصفدي / الوافي بالوفيات: ٥/٢٢٦، الطريحي / جامع المقال:

محمد بن سعيد، ومن العدة التي تروي عن البرقي ايضا^(١).

ذكره الداودي من مصنفي الأمامية في التفسير (٢)، ووصفه الذهبي بالمحمدي (٣)، توفي بعد سنة ٧٠٥هـ (١) وقد اكثر الكليني الرواية عنه وذلك في «٣٥٥٥ ثلاثة الآف وثلا ثمائة وخمسة وخمسين موردا»، معبرا عنه تارة بالاسم فقط، واخرى مع الاب، وثالثة بالاسم الثلاثي، والمقصود منه في جميع هذه التعابير هوصاحب العنوان، وذلك لاتحاد الراوي والمروي كما يظهر من متابعة رواياته في فروع الكافي المبينة مواقعها تفصيلا في ملحق الموارد.

٥٥ - على بن ابراهيم الهاشمى:

هو علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسن بن محمد بن عبيد الله بن الحسين ابن علي ابن الحسين بن علي بن ابي طالب عليهم السلام، ولد في المدينة، ومات في الكوفة (٥)، وفي رجال النجاشي: ثقة صحيح الحديث، له كتاب اخبار صاحب فخ، وكتاب اخبار يحيى بن عبد الله بن الحسن (٦)، الا ان النجاشي لم يذكر في سلسلة نسبه (علي ابن الحسين) عليها السلام، من ابائه بعد (الحسين والد عبيد الله) سهوا، والصحيح ماذكره العلامة الحلي الموافق لما في معظم كتب التراجم والانساب. اما ماورد في ترجمته لدى العلامة ومن نقل عنه من قصة خروجه مع الامام الرضا عليه السلام،

١٩٤، الخوانساري / روضات الجنات: ١١٦/٦، حسن الصدر / عيون الرجال: ١١١ و تأسيس الشيعة: ٣٠٠ عفوظ/مقدمة اصول الكافى: ٢٦.

⁽١) العلامة / الخلاصة: ٢٧١ - ٢٧٢ (الفائدة الثالثة من الخاتمة).

⁽٢) الداوودي / طبقات المفسرين: ١٦٤/١.

⁽٣) ظ: الذهبي / ميزان الاعتدال: ١٥٩/٢.

⁽٤) الطوسي / الاستبصار: ٣٠٢/٤ حاشية ٣، والتهذيب (شرح المشيخة): ٣٠/١٠ حاشية ١١.

⁽٥) العلامة / الرجال: ٩٧ رقم ٣١، ابوعلى الحائري / منتهى المقال: ١٠٣.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ١٨٦.

صحبته معه الى خراسان (۱) فهو اشتباه، لان الجواني هذا هو من طبقة مشايخ ثقة الاسلام الكليني، وقد روى عنه على بن ابراهيم بن هاشم القمي (ت/بعد سنة ٣٠٧هـ) كما يظهر من طريق النجاشي اليه (٢)، وروى عنه الكليني ايضا كما سيأتي.

نعم: ورد في رجال الكشي: عن حمدويه وابراهيم، قالا: حدثنا ابوجعفر محمد بن عيسى، قال: كان الجواني خرج مع ابي الحسن عليه السلام الى خراسان، وكان من قرابته (۳). وذكر في موضع آخر رواية الفضل بن شاذان (ت/ ٢٦٠هـ) عنه، مسميا إيّاه بأبي المسيح عبد الله ابن مروان (١٠).

ومن هذا يتبين ان من صحب الرضا عليه السلام الى خراسان هو ابـن مروان وليس صاحب العنوان.

ومما يؤيد بعد معاصرة الهاشمي للامام الرضا عليه السلام، هو توسط ستة آباءٍ في نسب الهاشمي بينه وبين علي بن الحسين عليها السلام، بينها لم يتوسط الا مقدار ثلث هذا العدد في نسب الامام الرضا عليه السلام.

ومهها يكن من أمر فأن ابا الحسن الجواني هو من الثقات المعروفين لدلى النجاشي والعلامة وابن داود وسائر المتأخرين (٥)، وهو من مشايخ ثقة الاسلام (٦) وقد روى عنه في مورد واحد فقط هو:

ج٦: كتاب الصيد: ٢٢٥/١٧/٤.

⁽١) العلامة / الرجال: ٩٧ رقم ٣١، الاسترابادي / منهج المقال: ٢٢٣.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ١٨٦.

⁽٣) الكشى / الرجال: ٥٠٦ رقم ٩٧٣.

⁽١) الكشى / الرجال: ٢٠٨ رقم ٣٦٧.

^(•) النجاشي / الرجال: ١٨٦، العلامة / الرجال: ٩٧ رقم ٣١، ابن داود / الرجال: ق٢٧/١ رقم ٩٩٧، النجاشي / النجاشي / التفريشي / نقد الرجال: ٢٢٤ رقم ٢، الاردبيلي / جامع الرواة: ٤٠٥١، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٣٠٠، الحر العاملي / الوسائل: ٢٠ / ٢٠٥ رقم ٧٥٧، المامقاني / تنقيح المقال: ٢٠٩٧ رقم ٨٠٩٧

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٠٥/١١ رقم ٧٨١٣، ٢٢٦/١١ رقم ٧٨٢٦.

٠٦ - على بن اسباط:

ذكره النجاشي قائلا: «علي بن اسباط بن سالم بياع الزطي، ابو الحين المقرئ كوفي ثقة، وكان فط حيا ـثم قال ـ فرجع علي بن اسباط عن ذلك القول وتركه، وقد روى عن الرضا عليه السلام من قبل ذلك، وكان اوثق الناس واصدقهم لهجة، له كتاب الدلائل... وله كتاب نوادر مشهور» (۱) وله اصل (۲) وعن الكشي: انه لم يرجع عن القول بالفطحية ومات على مذهبه (۳). عده البرقي والطوسي، من اصحاب الرضا والجواد عليها السلام (۱)، وقال العلامة بعد نقل كلام النجاشي والكشي: «فأنا اعتمد على روايته» (۱) ووثقه ابن داود وغيره من المتأخرين (۲) وقد اخذ الكليني عنه او عن احد كتبه ـ بلاوساطة ـ وذلك في مورد واحد فقط هو:

ج٦/ كتاب العقيقة: ٤٧/٣٣/٤.

٦١ ـ على بن اسماعيل:

روى الكليني عن على بن اسماعيل عن محمد بن عمرو في مورد واحد هو: ج٦/ كتاب الذبائح: ٢٣٦/١٢/٣، وقد اختلف العلماء في تعيين صاحب العنوان لاشتراك مجموعة من الرواة معه بهذا الاسم، ظهر من مواردهم اشتراك اثنين منها في

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٧٧.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١١٦ رقم ٣٨٦.

⁽٣) الكشى / الرجال: ٥٦٢ رقم ١٠٦١.

⁽٤) البرقي / الرجال: ٥٥ و ٥٦، الطوسي / الرجال: ٣٨٢ رقم ٢٣ و ٤٠٣ رقم ٩.

⁽٥) العلامة / الرجال: ٩٩ رقم ٣٨.

⁽٦) ابن داود / الرجال: ق٢١/٥٤ رقم ٣٢١، التفريشي / نقد الرجال:٢٢٧ رقم ٣٤، الحر العاملي / الوسائل: ٢٠٧، رقم ٢٧٧، الاردبيلي / جامع الرواة: ٥٥٤/١، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٠٧، الموسائل: ٢٠٨/٢ رقم ٢٦٨/٢ رقم ٢١٨/١ ونتائج التنقيح: ١/٥٠١ رقم ٢١٨/١، الخوئي / معجم رجال الحديث: ١١/ ٢٧٩ رقم ٧٩٢٥.

الرواية عن محمد بن عمرو وهما: علي بن اسماعيل بن عيسى الثقة (١) وعلي بن اسماعيل القمي، (٢) المحتمل اتحاده على رأي السيد الحنوئي مع محمد بن اسماعيل بن شعيب الثقة (٣). ولما كان الامر دائرا بين ثقتين فليس هناك من اثر يترتب على ترك التمييز بينها، نعم. قد توهم المعلق على الفروع علي اكبر غفاري فقال: «علي بن اسماعيل هو ابن السندي» (١) اعتمادا منه على الكشي، الذي ذكره ان السندي لقب لاسماعيل والد علي (٥) وقد بين الخوئي بطلان ذلك حيث استعرض موارد علي ابن اسماعيل و موارد ابن السندي الواردة في كتب الحديث، وقد ظهر الاختلاف بينها جليا، ولم يبق مجال لمقالة الغفاري (٢) وفي الموضوع تحقيقات مطولة آثرنا تركها مع الاكتفاء بالاحالة الى مصادرها (٧).

۲۲ ـ علي بن حسان:

ورد هذا العنوان في مورد واحد من موارد الفروع حيث اخذ الكليني عنه عن عبد الرحمن بن كثير وذلك في ج٦/ كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٥٢١/٥٧/٦، وقد تردد هذا الاسم بين اثنين من الرواة، احدهما علي بن حسان بن كثير الهاشمي وهو من الواقفه الغلاة فاسد المعتقد، غال كذاب (٨).

⁽١) كابن قولويه / كامل الزيارت: ٥٧ الباب / ١٦، ح٥.

⁽٢) ابن قولويه / كامل الزيارات: ١٣٨ الباب / ٥٤، ح١٠

⁽٣) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٩٦/١١ رقم ٧٩٤١، وينظروثاقة الاخير لدى: العلامة / الرجال: ٩٣ رقم ٩٦.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي ج٦/٢٣٦ حاشية رقم ٢.

⁽٥) الكشي / الرجال: حاشية ٣ ص٩٨٥ وقد ورد في المتن السدي بدلا من السندي ص٩٩٨ رقم ١١١٩.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٥٢/١٢.

⁽٧) التفريشي / نقد الرجال: ٢٢٧ رقم ٣٨، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٠٧، الاردبيلي / جامع الرواة: ٥٠/١٨ التفريشي / نقيع المقاني / تنقيع المقال: ٢٠٠/٢ رقم ٨١٨١، الحوفي / معجم رجال الحديث: ١٠/١٧ رقم ٨١٨٨.

⁽٨) الكشى / الرجال _فهرست الكتاب ـ: ١٨٧.

والاخر: هو علي بن حسان الواسطي ابوالحسين القصير المعروف بالمنمس الثقة (۱) وكلاهما روى عن عبد الرحمن بن كثير (۲) وقد ميزهما الخوئي فقال: «... اذا كانت رواية علي بن حسان عن عبد الرحمن بن كثير فهو الهاشمي فأن رواية الواسطي عن عبد الرحمن بن كثير نادرة ـثم قال ـ والظاهر بقاء الرجلين الى زمان الهادي عليه السلام، فأن الصفار المتوفى سنة (۲۹۰) قد روى عنها» (۳) ومها يكن من امر، فأن رواية الكليني عن علي بن حسان ـ سواء كان الضعيف ام الثقة ـ ليست من الروايات التي تترتب عليها احكام فقهية او عقائدية بل كانت بخصوص دهن البنفسج، بانه بارد في الصيف، لين حار في الشتاء، والتوقف ازاءها وازاء امثالها لايقلل من قيمة فروع الكافي قطعا.

٦٣ ـ على بن الحكم:

ورد ذكر على بن الحكم في كتب الرجال موصوفا تارة بالانباري⁽¹⁾، واخرى بابن الزبير⁽⁰⁾، وثالثة الكوفي⁽¹⁾، ورابعة بعلى بن الحكم لاغير^(۷) وهو في جميع هذه المسميات تارة يوثق واخرى لايذكر بمدح او ذم، ويظهر بانه واحد في الجميع على

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٩٧، الطوسي / الفهرست: ١١٩.

⁽٢) المامقاني / تـنقيـع المقال: ٢٧٥/٢ رقم ٨٢٠٩ و ٢٠١٠ والخـوئي / معجـم رجال الحديث: ١١/ ٣٣١ / ٣٣٥.

⁽٣) الحنوئي / معجم رجال الحديث: ٣٣٥/١١.

⁽٤) الكشي / الرجال: ٥٠٥ رقم ١٠٧٩، العلامة / الرجال: ٩٨ رقم ٣٣، ابن داود / الرجال: ق٢:٣٣ رقم ٢٠٠٦.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٣٨٣ رقم ٣٠ ـ في اصحاب الرضا(ع) ـ، ابن داود / الرجال: ق٢٤٣/١ رقم ٢٠٢٤.

 ⁽٦) الطوسي / الفهرست: ١١٣ رقم ٢٧٨، العلامة / الرجال: ٩٣ رقم ١٤ و ابن داود / الرجال: ق٢٤٣/١ رقم ١٠٢٥.

⁽٧) الطوسي / الرجال: ٤٠٣ رقم ١٢ ـفي اصحاب الجواد(ع)..

ماذكره بعض المتأخرين^(۱)، واكده الخوثي بقرائن قوية لامجال لعرضها^(۲) ويبدو انه ليس من طبقة الكليني ولكنه ريما ادركه وذلك لرواية شيخ الكليني احمد بن محمد بن ابي عبد الله البرقي المتوفى سنة (۲۷٤) أو (۲۸۰هـ) عنه كما بينه الطوسي في ذكر طريقه اليه^(۳) هذا وقد روى الكليني عنه في موردين هما:

ج٥/ كتاب النكاح/ ٣/١٤٨/٣.

ج٦/ كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٢/٧/٤٣٦.

٦٤ ـ على بن محمد:

هو علي بن محمد بن ابي القاسم عبد الله بن عمران البرقي، المعروف ابوه عاجيلويه، يكنى ابا الحسن، ثقة فاضل فقيه اديب⁽¹⁾ وهو من مشايخ الكليني⁽⁰⁾ وقد اكثر الرواية عنه تارة بأسم علي بن محمد، واخرى بأسم علي بن محمد بن بندار، وثالثة بأسم علي بن محمد بن عبد الله، وهو واحد في الجميع، لأنّ بندار هولقب لعبد الله بن عمران الجنابي، وان اسم أبي القاسم هو عبد الله، كما يظهر لدى النجاشي في ترجة محمد بن أبي القاسم⁽⁷⁾، وقد اكد هذا السيد الخوثي في ترجمة علي بن محمد، فقال: «... ان المراد بعلي بن محمد في سائر الموارد هو علي بن محمد بن بندار... كما ان على بن محمد بن عبد الله الذي يروي عنه الكليني ايضا كثيراً، هو علي بن محمد بن عمد بن عبد الله الذي يروي عنه الكليني ايضا كثيراً، هو علي بن محمد بن

⁽١) التفريشي / نقد الرجال: ٢٣٤ رقم ٨٦، ابوعلي الحائري / منتهي المقال: ٢١٤ و ٢١٥.

⁽٢) الحنوئي / معجم رجال الحديث: ١١/٥٠١ و ٤١٨ و ٤١٩ الارقام ٨٠٨٨ و ٨٠٩٨ و ٨٠٩٠.

⁽٣) الطوسى / الفهرست: ١١٣ رقم ٣٧٨.

⁽٤) العلامة / الرجال: ١٠٠ رقم ٤٨، ابن داود / الرجال: ق٢٤٨/١ رقم ١٠٥٣.

⁽ه) الخنوئي / معجم رجال الحديث: ١٣٨/١٢ رقم ٨٣٨٦، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٦، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٦،

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٢٥٠.

بندار»(١). وقال بهذا الشيخ اغابزرك الطهراني وارسله ارسال المسلمات^(٢).

وسيأتي بعنوان: علي بن محمد بن عبد الله بن الدينه (٣). هذا وقد اكثر الكليني رحمه الله تعالى من الرواية عنه وذلك في مائتين واربعة موارد، وزعها على العناوين التالية:

أ ـ علي بن محمد: مائة وثلاثة موارد.

ب ـ علي بن محمد بن بندار: ثمانون مورداً.

ج ـ علي بن محمد بن عبد الله: واحد وعشرون مورداً.

٦٥ ـ على بن محمد بن عبد الله القمي:

لم اعثر على ترجمة له في جميع ما اطلعت عليه من المصادر الرجالية القديمة والحديثة، الاعند المامقاني والحوثي، قال عنه المامقاني: «لم اقف فيه الاعلى رواية الكليني (ره) عنه... وحاله مجهول» (١) واستنتج الحوثي تغايره عن ابن بندار المتقدم (٥) ويحتمل ان يكون احد اشياخ الكليني حيث روى عنه بلاوساطة وذلك في موردين:

ج٥/ كتاب المعيشة ٧ و ٨١/٧/٨.

٩٦ ـ على بن محمد الكليني:

لم اجد له ذكرا في كتب الرجال الاعند الخوئي بما لايفيد معرفة حاله حيث اكتنى بروايته عن صالح بن ابي حماد⁽¹⁾ وذلك برواية الكليني عنه في ج٥/ كتاب النكاح: ١٩/١٨٣٥، ومن الجدير بالاشارة ان خال الكليني وشيخه هوعلي بن

⁽۱) الجنوئي / معجم رجال الحديث: ۱۳۸/۱۲ رقم ۲۳۸، ۲۰۱/۲۰۱ رقم ۷۸۶۸، ۱۳۷/۱۲ رقم ۹۳۸۰، ۱۳۷/۱۲ رقم ۹۳۸۰، ۸۳۸۱ رقم ۱۳۷/۱۲ رقم ۱۳۷ روزم ۱۳۷/۱۲ رقم ۱۳۷/۱۲ روزم ۱۳۷/۱۲ رقم ۱۳۷/۱۲ روزم ۱۳۷ روزم ۱۳۰ روزم ۱۳۷ روزم ۱۳۷ روزم ۱۳۰ روزم ارزم ۱۳ روزم ۱۳ روزم ۱۳۰ روزم ارزم ارزم ارزم ارزم ارزم ۱

⁽٢) اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ١٩٥ و ٢٩٢.

⁽٣) انظر: عدة احمد بن محمد بن خالد البرقي، ص٥١ من هذا الفصل.

⁽٤) المامقاني / تنقيح المقال: ٣٠٦/٢ رقم ٨٤٨٧.

⁽٥) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٦٥/١٢ - ١٦٦ رقم ٨٤٤١.

⁽٦) م . ن: ۱۹۲/۱۲۲ رقم ۸۵۰۶.

محمد بن ابراهيم بن ابان الرازى الكليني المعروف بعلان والمكنى بأبي الحسن الثقة (۱) ويحتمل ان يكون هو المقصود من صاحب العنوان، لاسيا بعد اتفاقهها بالاسم وأسم الاب واللقب زيادة على كون المروى عنه وهو صالح بن أبي حماد من طبقة مشايخ علان، ومن اهل الري كما يظهر من ترجمته (۲).

٦٧ ـ علي بن مهزيار:

هوعلي بن مهزيار الاهوازي، ابوالحسن، كان في الاصل مولى قاله النجاشي، واضاف اليه: «... وكان ثقة في روايته، لايطعن عليه، صحيحا اعتقاده، وصنف الكتب المشهورة» (على بن مهزيار الاهوازي، الكتب المشهورة» (على بن مهزيار الاهوازي، رحمه الله، جليل القدر، واسع الرواية، ثقة، له ثلاثة وثلاثون كتابا» (1)، وعده البرقي والطوسي من اصحاب الائمة الرضا والجواد والهادي عليهم السلام (٥) و وثقه العلامة وابن داود (٢)، وهو ممن لم يعاصره الكليني، والا لذكرت صحبته للعسكري، عليه السلام، او روايته عنه مما يقطع بوفاته في عهد الامام الهادي عليه السلام، ويحتمل معه نقل الكليني عن كتبه وذلك في ثلاثة موارد فقط وهي:

ج٣/ كتاب الصلاة: ٣٠٨/١٨/٣٣، ٢٩٩/٦٠/٩.

ج٧/ كتاب الوصايا: ٣٦/٢٣/٣١.

⁽١) ينظر: الفصل الثاني من الباب الاول ـ المبحث الاول ـ ص ٦٩ هامش/٢ حيث ذكرنا اراء العلماء حول علان هذا.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ١٤٠.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ١٧٧.

⁽٤) الطوسى / الفهرست: ١١٤ رقم ٣٨١.

⁽ه) البرقي / الرجال: ٥٤ و ٥٧ و ٥٨ و ٦٠، الطوسي / الرجال: ٣٨١ رقم ٢٢ و ٤٠٣ رقم ٨ و ٤١٧ رقم ٣.

⁽٦) العلامة / الرجال: ٩٢ رقم ٦، ابن داود / الرجال: ق٢٥١/١٥ رقم ١٠٧١.

٩٨ ـ فضالة بن أيوب:

ترجم له النجاشي قائلا: «فضالة بن أيوب الازدي، عربي صميم، سكن الاهواز، روى عن موسى بن جعفر عليه السلام، وكان ثقة في حديثه، مستقيا في دينه، له كتاب الصلاة» (۱)، عده البرقي من اصحاب الكاظم عليه السلام (۲)، وعده الكشي من اصحاب الاجماع (۳)، وورد توثيقه عند العلامة وابن داود ايضا (۱) والكليني لم يعاصره قطعا لكونه من مشايخ الفضل بن شاذان، المتوفى في حياة العسكري عليه السلام (۵) ولعل الكليني اطلع على كتابه ونقل عنه مورد واحدا:

ج٤/ كتاب الحج: ٢٠١/١٠.

٦٩ ـ الفضل بن شاذان:

قال النجاشي في ترجمته: «الفضل بن شاذان بن الخليل ابو محمد الازدي النيشابوري... وكان ثقة، احد اصحابنا الفقهاء والمتكلمين، وله جلالة في هذه الطايفة، وهو في قدره اشهر من ان نصفه» (٦)، وقال الطوسي: «الفضل بن شاذان النيشابورى فقيه، متكلم، جليل القدر، له كتب ومصنفات» (٧) وعده من اصحاب

⁽١) النجاشي / الرجال: ٦٢.

⁽٢) البرقى / الرجال: ٤٩.

⁽٣) الكشي / الرجال: ٥٥٦ رقم ١٠٥٠.

⁽٤) العلامة / الرجال: ١٣٣ رقم١، ابن داود / الرجال: ق٢٧١/١ رقم ١١٧٠.

⁽ه) الحنوثي / معجم رجال الحديث: ٢٩٥/١٣ رقم ٩٣٢٩ ترجمة فضالة و ١٣ / ٣١٧ رقم ٩٣٥٦ ترجمة الفضل بن شاذان.

⁽٦) النجاشي / الرجال: ٢١٦.

⁽٧) الطوسي / الفهرست: ١٥٠ رقم ٥٦٤.

الهادي والعسكري عليها السلام (١)، وثقه العلماء القدامى واثنوا عليه (٢)، وقد مرت وفاته في زمان الامام العسكرى عليه السلام، وضبطها محسن الامين بسنة ٢٦٠هـ (٣) ولا تعارض بينها لاحتمال حصول الوفاة في أو آخر ايام العسكري عليه السلام المتوفى بهذه السنة ايضا، مما يرجح ادراك الشيخ الكليني له بناء على ما ترجح لدينا من ادراك الكليني لبعض من حياة الامام العسكري عليه السلام (١).

ويلاحظ على موارد الكليني عن الفضل والبالغة تسعة عشر موردا انها جميعا ماخلا واحدا منها قد جاءت تعقيبا للاحاديث المخرجة قبلها وبلا ترقيم، مكتفيا بقوله: قال الفضل ومن غيربيان موارد الفضل في تلك الاقوال، وهذا مما يدل على رجاحة اراء الفضل عند الكليني باعتباره فقيها مميزا يؤخذ بأقواله ويستدل بها وذلك في المواضع التالية من فروع الكافي:

ج٦/ كتاب الطلاق: بلا/٢٩/٢٩ بموضعين.

ج٧/ كــــــاب المــواريــــث: +٤/٥/١٨/، +٤/٥/١٩، +٣/١٥/٥، +٥/١٩/٥، +٥/١٦/٥، +٥/١٦/٥، +٥/١٦/٥٠، +٥/٢٠/٥، +٥/٢٢/٥، +٥/٢٢/٥، +٥/٢١/٥ +٥/٢٥/٢، +٥/٢٠/٢، +٥/٢٠/٢، +٥/٢٠/٢، +٥/٢٠/٢، +٥/٢٠/٢، +٥/٢١/٥٩/١، +٥/٢٠/٢٠، بلا/٢٦/٢٠، +٥/٢٠/٢٠، +٥/٢٠/٢٠.

٧٠ ـ الكاهلي:

هو عبد الله بن يحيي ابو محمد الكاهلي (٥)، قال النجاشي: «وكان عبد الله وجها

⁽١) الطوسي / الرجال: ٢٠٤ رقم ١ و ٣٤٤ رقم ٢.

⁽۲) الكشي / الرجال: ۳۷۰ رقم ۱۰۲۳ و ما بعدها، العلامة / الرجال: ۱۳۲ رقم ۲، ابن داود / الرجال: ق٢/٢٧٢ رقم ۱۱۷۹، ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٨٠.

⁽٣) عسن الامين / اعيان الشيعة: ٥٣/٢.

⁽٤) ينظر: الباب الاول ـ الفصل الثاني مبحث المولد والوفاة: ٥٧ و ٧٠.

⁽٥) العلامة / الخلاصة: (الفائدة الاولى من الخاتمة): ٢٧٠ رقم ٢٧.

عند ابي الحسن عليه السلام، ووصى به علي بن يقطين» (١)، عده البرقي من اصحاب الامام الصادق عليه السلام (٢) وذكره الطوسي من اصحاب الكاظم (٣) عليه السلام وترحم عليه العلامة وابن داود وذكراه في قسم الثقات (١) روى عنه الكليني في مورد واحد تعقيبا لحديث سابق، وذلك في:

ج٣/ كتاب الجنائز: + ١٥١/٢٣/٥.

وليس ببعيـد على الكليني اطلاعـه على كتاب الكاهلي المذكور لدى النجاشي (٥) وانتقاؤه المورد المتقدم منه.

٧١ ـ مالك بن اعن:

هو مالك بن اعين الجهني، عده البرقي والطوسي من اصحاب الباقر والصادق عليها السلام، مع وصفه بالكوفي (١)، وذكره ابن داود في قسم الثقات (٧)، وروى الكشي عن حمدويه بن نصير، قال: «سمعت علي بن محمد بن فيروزان القمي يقول: مالك بن اعين الجهني هو ابن اعين، وليس من اخوة زرارة، وهو بصري» (٨)، وقد علل الخوئي اختلاف هذا اللقب بعد ان وثقه قائلا: «ولعله من جهة الاختلاف في المولد والمسكن» (١).

⁽١) النجاشي / الرجال: ١٥٣.

⁽٢) البرقي / الرجال: ٢٢.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٣٥٧ رقم ٥١.

⁽٤) العلامة / الرجال: ١٠٨ رقم ٣١، ابن داود / الرجال: ق٢/٢١٦ رقم ٨٩٦.

⁽٥) النجاشي / الرجال: ١٥٤.

⁽٦) البيرقي / الرجال: ١٣ و ١٨ و الطوسي / الرجال: ١٣٥ رقم ١١ و ٣٠٨ رقم ٤٥٦.

⁽٧) ابن داود / الرجال: ق٢/٢٨١ ـ ٢٨٣ رقم ١٢٣٢

⁽٨) الكشي / الرجال: ٢١٦ رقم ٣٨٨.

⁽٩) الخوثي / معجم رجال الحديث: ١٦٦/١٤ رقم ٩٧٩٥.

مات مالك في حياة الامام الصادق عليه السلام^(١)، وقد ورد اسمه في مورد واحد من الفروع برواية الكليني عنه مرفوعا الى امير المؤمنين علي عليه السلام، وذلك في جه/ كتاب الزكاة: ٣٩/١٥/٤، مما يرجح معه عثور الكليني على الرواية المذكورة في احد الاصول الاربعمائة او الكتب المؤلفة في هذا الشأن والموجودة في عصره لعدم تحقق المعاصرة بينها.

٧٢ ـ محمد بن ابي عبدالله:

قال النجاشي: «محمد بن جعفر بن محمد بن عون الأسدي، ابوالحسين الكوفي، ساكن الري، يقال له محمد بن ابي عبد الله، كان ثقة، صحيح الحديث، الا انه روى عن الضعفاء، وكان يقول بالجبر والتشبيه» (٢) وقال الطوسي: «محمد بن جعفر الاسدي، يكنى ابا الحسن الرازي، كان احد الابواب» (٣)، و وثقه في كتاب الغيبة وعده من السفراء المحمودين (٤)، ومن المغريب ان يوثقه المعلامة ويشهد بصحة احاديثه، ثم يقول: «فأنا في حديثه من المتوقفين»! (٥)، وعده ابن داود تارة في قسم الثقات معتمدا قول النجاشي المذكور، فقال: «كان ثقة صحيح الحديث غير ان فيه طعنا اوجب ذكره في الضعفاء» (٦)، وتارة في قسم الضعفاء مع عبارة النجاشي في توثيقه ايضا (٧)، وقد وثقه المتأخرون (٨)، ورد المامقاني مانسب اليه من القول بالجبر و

⁽١) الطوسي / الرجال: ٣٠٨ رقم ٤٥٦.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٩٨ و الطبعة الحجرية: ٢٦٤.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٤٩٦ رقم ٢٨.

⁽٤) الطوسي / الغيبة: ٢٥٧.

⁽٥) العلامة / الرجال: ١٦٠ رقم ١٤٥.

⁽٦) ابن داود / الرجال: ق٣٠٢/١ رقم ١٣١٠.

⁽٧) م . ن: ق٢/١٠٥ رقم ٤٢٣٠.

⁽٨) القهبائي / مجمع الرجال: ١٧٧/٥، التفريشي / نقد الرجال: ٢٩٨ رقم ١٩٣، الحر العاملي / الوسائل: ١٠١٧ رقم ٢٠١٧ رقم ١٠٠٧ من الخاتمة، الاردبيلي / جامع الرواة: ٨٦/٢، ابوعلي الحائري / منهى المقال:

التشبيه ووثقه (۱), وقال السيد الخوفي بعد ان ترجم له ست مرات (۲): «ان محمد بن جعفر الاسدي لاشك في وثاقته ولم يخالف فيها اثنان، انما الكلام في فساد عقيدته... والنجاشي على جلالته ومهارته لايمكن تصديقه في هذا القول» (۳) وتبدو حجة السيد الخوفي قوية جدا، وذلك لاستناده على روايات استخرجها من الكافي رواها الكليني عن محمد بن جعفر الاسدي في رد الجبر والتشبيه (۱) زيادة على ادلته الاخرى التي لا بجال لسردها (۵) وهو من شيوخ الكليني (۱).

ومات ابوالحسين محمد بن جعفر، ليلة الخميس لعشر خلون من جمادي الاولى سنة اثنتى عشرة وثلاث مائة (٧).

وهذا وقد روى الكليني عنه في اثني عشر موردا وهي:

ج٣/ كتاب الحيض: ٥/٤/١، ١٠٠/١٤/١، كتاب الصلاة: ٣/٥٥/٧٥، ٤٢٩/٥، كتاب الزكاة: ٣/٤٢/٢ه.

ج٤/ كتاب الحج: + ١/٤/٤/١، ١٩٤/٢١، ٥/٠٣/٣٠، + ١/٧٢٧/١٠٥. ج٦/ كتاب الطلاق: ٤/٨/١٨/، ١/١٦/٢٣١، ١٦٠/٧٣/٣٢.

٢٦٧، المامقاني / تنقيح المقال: ٩٥/٢ رقم ٢٠٥٠٣.

⁽١) المامقاني / تنقيح المقال: ١٠٥٧ رقم ١٠٥٠٣ و نتائج التنقيح: ١٣٤ رقم ١٠٤٨٨ و ١٠٥٠٣.

⁽۲) الخنوئي / معجم رجال الحديث: ٢٨٣/١٤ رقم ١٠٠٠٥ و ٢٨٧/١٤ رقم ١٠٠٠٦ و ٢٨٧/١ رقم ٢٨٧/١ و ٢٨٩/١٥ رقم ٢٨٥/١ وقم ٢٠٠٠٩ و ١٠٣٨٠ وفيك بالعناوين: ١٠٣٨ و ١٠٣٨٩ رقم ١٠٣٨٩ وذلك بالعناوين: ١٠٣٨ مد بن ابي عبد الله الاسدي، ٣ ـ محمد بن ابي عبد الله الكوفي، ٤ ـ محمد بن جعفر الاسدي، ٥ ـ محمد بن جعفر الاسدي ابوالحسين، ٦ ـ محمد بن جعفر بن محمد بن عون.

⁽٣) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٨٦/١٥ رقم ١٠٣٨٩.

⁽٤) الكليني / اصول الكافي: ج١/ كتاب التوحيد: ٩٥/٩/١، ١٠٠/١١/٤، ١٠٠/١١/٤، ١٠٠/١١/١، ١٠٦/١١/٢. ٧/١١/٧، ١٢ /٩٩/١٩، ٣/٩٢٠/٢.

⁽٥) الخوقي / معجم رجال الحديث: ١٥/ ١٨٦ ومابعدها.

 ⁽٦) المامقاني / تنقيح المقال: ٩٥/٢ رقم ٩٥٠٣، الخوثي / معجم رجال الحديث: ٢٨٧/١٤ رقم ٢٠٠٠٦، عفوظ / مقدمة اصول الكافي: ٢٦.

⁽٧) النجاشي / الرجال: ٢٩٨، الطبعة الحجرية: ٢٦٤.

ج ٧/ كتاب المواريث: ١٢٩/٢٩/١، كتاب القضاء والاحكام: ٤٣١/٩/١٨. هذا وقد سبق الحديث في ترجمة ابي العباس الرزان، ان الكليني اطلق في ثلاثة موارد أسم (محمدبن جعفر) (١) وهذا الاطلاق مشترك بين الرالرزاز وصاحب العنوان، وكلاهما ثقتان فلايضر عدم التمييز بينها في تلكم الموارد.

٧٣ ـ محمد بن احمد:

لم اجد في كتب الرجال القديمة منها والمتأخرة ترجمة بهذا العنوان الا عند الخوئي، الذي اكتنى بذكر موارده بكتب الجديث مصرحا باشتراكه مع جماعة من الرواة وانما التمييز يكون من جهة الراوي والمروي عنه (٢) وقد روى الشيخ الكليني عن صاحب العنوان في ستة موارد، روى فيها محمد بن احمد عن احمد بن محمد، ومحمد بن اسماعيل، وعبد الله بن الصلت، وابي عبد الله الرازي بموردين، و بعض اصحابه، وكما يلى:

ج٣/ كتاب الطهارة: ٥٣/٣٤/٥.

ج٤/ كتاب الحج: ٣٤٠/٨٣/٦.

ج٥/ كتاب الجهاد: ٢٤/٣٢/٦.

ج٧/ كتاب الوصايا: ٤/٢/٦، كتاب الحدود: ١٢ و ٢٦٢/٦٣/١٣.

هذا ولدى استقصاء أسهاء الرواة الذين اشتركوا معه بالاسم وأسم الاب والذين بلغوا سبعة رواة عند الطوسى (٣) وثلاثة وعشرين عند ابن داود (٤) واثنين وثمانين عند

⁽١) تقدم ذكر الموارد في ترجمة الـرزاز بـرقم / ١٤ من هـذا الفصل، وهـي: ج٤ / كتاب الحج ٢٩٠/١١٠/٩، ج٦ / كتاب الاشربة: ٢/٩١/٥٠٤، كتاب الزي والتجمل: ٥١٣/٥٠/١.

⁽٢) الخوثي / معجم رجال الحديث: ٣٢٠/١٤ رقم ١٠٠٤٨.

⁽٣) الطوسي / الفهرست: باب محمد: ١٥٦ و مابعدها.

⁽٤) ابن داود / الرجال: ق٢٩١/١٠ - ٢٩٧.

التفريشي^(۱) واثنين وعشرين عند الحر العاملي^(۱) وواحدا وسبعين عند القهبائي^(۳) ومائة واربعين عند الخوئي⁽¹⁾. وجدت اثنين منهم فقط قد اشتركا مع محمد بن احمد في الرواية عن موارده و كما يلي:

١ - محمد بن احمد بن علي بن الصلت، اشترك معه في الرواية عن عبد الله ابن الصلت، وهوعته (٥).

ومحمد هذا من مشايخ ثقة الاسلام الكليني، حيث روى عنه بلاواسطة بعنوان: محمد بن احمد القمي (7) وقد تقدمت الاشارة اليه (8)، وهو ممن ذكره الشيخ الصدوق بقوله: «وكان ابي رضي الله عنه يروي عنه، وكان يصف علمه وعمله وزهده وفضله وعبادته» (8).

٧ ـ محمد بن احمد بن يحيى، اشترك معه في الرواية عن:

احد بن محمد^(۱).

ابي عبد الله الرازي (١٠).

محمد بن اسماعيل(١١)

⁽١) التفريشي / نقد الرجال: ٢٨٦ ـ ٢٩٥.

 ⁽۲) الحر العاملي / الوسائل: ۲۰ / ۳۱۲ - ۳۱۰.

⁽٣) القهبائي / مجمع الرجال: ١٢٤/٥ - ١٤٥.

⁽٤) الحنوثي / معجم رجال الحديث: ٣١٨/١٤ ـ ٣٥٧، ٩/١٥ ـ ٦٨، على ان هـذه الاعداد المذكورة قد تكرر بعضها من مصدر لآخر، وقد سهل تسقيط الكثير منها لعدم المعاصرة كما يظهر من تراجمهم.

⁽٥) الكليني / روضة الكافي: ٢٦٧/٨ حديث ٣٩٠، امالي الصدوق: ٦٦ مجلس ١٧ حديث ٧، الشيخ الطوسي / تهذيب الاخبار: ٣١٦/٣ حديث ٩٧٩.

⁽٦) الكليني / الروضة: ٣٣٤/٨ حديث ٥٢٣.

⁽٧) انظر: الفصل الثالث مبحث شيوخ الكليني، ص: ٩٤، رقم الترجمة/٩.

⁽٨) الصدوق / كمال الدين: ٣/١ من المقدمة.

⁽٩) الطوسى / تهذيب الاحكام: ٨١/١ ح٢١٢.

⁽١٠) الطوسي / تهذيب الاحكام: ١٩٢/٦ -٤١٧ و ٢٠٩/٩ ح ٨٣١.

⁽۱۱) الطوسى / تهذيب الاحكام: ١٢٥/٢ - ٤٧٥.

وقد وُثق محمد بن احمد بن يحيىٰ لدى النجاشي^(۱)، كما وُصِفَ بجلالة القدر لدىٰ الشيخ الطوسى^(۲).

نعم. ذُكر في معجم رجال الحديث، ان محمد بن احمد بن ابي عبد الله الرازي روى عن ابي عبد الله الرازي أوى عن ابي عبد الله الرازي (٣) مع الاحالة الى كتاب الكافي ج٧/ كتاب الحدود: ٢٦٢/٦٣/١٣ وهذا يكون (محمد بن احمد بن ابي عبد الله الرازي) شخصا ثالثاً اشترك مع صاحب العنوان في الرواية عن احد موارده.

ولكن سند الرواية المذكورة يبتدئ بمحمد بن احمد، عن ابي عبد الله الرازي، ولم اقف على رواية واحدة (لمحمد بن ابي عبد الله الرازي) في كتاب الكافي، ولم اجدله ذكرا في كتب الرجال المتيسرة.

ولو كان الامرعلى ما ذُكر لاختصره الكليني بعبارة: عن ابيه، كما فعل في موارد على بن ابراهيم، عن ابيه، وموارد احمد بن ابي عبد الله البرقي عن ابيه، واحمد بن محمد بن عيسى، عن ابيه. وذلك دفعا للتوهم في اشتراك راو آخر مع الاب في الكنية واللقب.

ومن هذا يبدو دوران الامربين محمدبن احمد بن الصلت، وبين محمد بن احمد بن يحمد بن احمد بن يحمد بن احمد بن يحميلي. والاول من مشايخ الكليني حيث روى عنه اكثر من مورد واحد من موارد الكافي، ولعلم هو المراد من صاحب العنوان وان اشترك الثاني معه في الرواية عن بعض موارده في غير الكافي كها تقدم.

ومما يهون الخطب ان لا أثر لهذا التردد بين الاثنين بعد كونها ثقتين.

٧٤ ـ محمد بن احمد بن يحيى:

هو محمد بن احمد بن يحيى بن عمران بن عبد الله بن سعدبن مالك الاشعري

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٤٥.

⁽۲) الطوسي / الفهرست: ۱۷۰ رقم ٦٢٣.

⁽٣) الحوثي / معجم رجال الحديث: ١٤ / ٣٣٢ رقم ١٠٠٢٥.

القمي، ابو جعفر، قاله النجاشي، واضاف: «كان ثقة في الحديث، الا ان اصحابنا قالوا: كان يروي عن الضعفاء، ويعتمد المراسيل، ولايبالي عمن اخذ، وما عليه في نفسه مطعن في شيّ $^{(1)}$. وقال الطوسي: «جليل القدر، كثير الرواية، له كتاب نوادر الحكمة» $^{(7)}$. ووثقه العلامة وابن داود $^{(7)}$ وغيرهما من المتأخرين $^{(1)}$ ويبدو انه ليس من طبقة الكليني، وذلك لوقوع احمد بن ادريس وعمد بن يحيى وهمامن شيوخ الكليني في طريق كل من النجاشي و الطوسي اليه عند بيان كتبه $^{(0)}$. مما يرجح نقل الكليني عن احد كتبه لقوة احتمال عدم معاصرته له وذلك في مورد واحد وهو: 7/8 كتاب الصلاة: 7/8

٧٥ ـ محمد بن اسماعيل:

اشترك بهذا الاسم مجموعة من الرواة، الا ان اشهرهم ثلاثة وهم: محمد بن اسماعيل النيسابوري، ومحمد بن اسماعيل بن بزيع، ومحمد بن اسماعيل البرمكي (٦). وقد مال اكثر العلماء المتأخرين إلى اختيار محمد بن اسماعيل النيسابوري (٧) وذلك لتوفر القرائن الموجبة للوثوق باختياره من بينهم. ومن هذه

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٤٥.

⁽٢) الطوسي / الفهرست: ١٧٠ رقم ٦٢٣.

⁽٣) العلامة / الرجال: ١٤٦ رقم ٤٠، ابن داود / الرجال: ق٢٩٧/١ رقم ١٢٨٤.

⁽٤) القهبائي / مجسمع الرجال: ١٤٤/٥، التفريشي / نقد الرجال: ٣٩٠ رقم ١٠٣، الحر العاملي / الوسائل: ٣١٥/٠ رقم ١٠٣/٥، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٥٩، الاردبيلي / جامع الرواة: ٦٣/٢، المامقاني / تنقيح المقال: ٧٥/١ رقم ١٠٣٥٠.

⁽٥) النجاشي / الرجال: ٢٤٥، الطوسي / الفهرست: ١٧٠ رقم ٦٢٣.

⁽٦) ابوعلي الحائري / منتهي المقال: ٢٦١.

⁽٧) التفريشي / نقد الرجال: ٢٩٣ رقم ٢٢٣، الحر العاملي / الوسائل: ٢٠ / ٣١٦ رقم ٩٨٤، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢٧/٢، ابو علي الحائري / منتهى المقال: ٢٦١، الكني النجني / توضيح المقال: ٢٧ ـ ٣٠، المامقاني / تنقيح المقال: الفائدة السابعة من الحاتمة الجزء الرابع و ٢٠/٨ رقم ١٠٣٨٦، الحوئي / معجم رجال الحديث: ١٠٠٠/١ رقم ١٠٠٢٤٢.

القرائن مايلي:

1 - ابن بزيع من اصحاب الرضا عليه السلام (١) وادرك عصر الامام الكاظم عليه السلام، وان بقائه الى زمن الكليني مستبعد جداً (٢) و من غير الراجع ان يكثر الكليني من الرواية عنه بلاواسطة، ويدع الرواية عن شيخه الثقة النيسابوري.

۲ ـ روى الكليني عن محمد بن اسماعيل البرمكي بتوسط محمد بن جعفر الاسدي (۳) وروى عن ابن بزيع بوساطتين هما: ـ محمد بن يحيى، عن محمد بن الحسين، عن محمد بن اسماعيل مطلقا الحسين، عن محمد بن اسماعيل بن بزيع (۱). وروى عن محمد بن اسماعيل مطلقا بلاوساطة في جميع موارده التالية، وكانت روايات محمد بن اسماعيل عن الفضل بن شاذان، وقد ذكر الخوئي بانه لم ترد للبرمكي رواية واحدة عن الفضل بن شاذان (۵) ولا يمكن رواية ابن بزيع الذي هو من اصحاب الرضا (ع) المتوفى سنة ۳۰ هد عن الفضل بن شاذان المتوفى سنة ۳۰ هد على ما مرفي ترجته. هذا وهناك قرائن اخرى مطولة يمكن الرجوع اليها في مصادرها (۱).

والنيسابوري: هو محمد بن اسماعيل ابوالحسن النيسابوري البندقي او بندفر، من مشايخ الكليني (٧) عده الطوسي ممن لم يروعن الائمة (٨) وقد استوفى المامقاني اقوال

⁽١) البرقي / الرجال: ٥٤، النجاشي / الرجال: ٢٣٣.

⁽٢) البهائي / مشرق الشمسين ـ مطبوع ضمن الحبل المتين: ٢٧٤، وقد ذكر وجوها كثيرة اخرى تنفي كون المراد من محمد بن اسماعيل المبدوء به في الكافي هو ابن بزيم.

⁽٣) الكليني / اصول الكافي: ٧٨/١ كتاب التوحيد حديث رقم (٣) باب حدوث العالم واثبات المحدث.

⁽٤) الكليني / فروع الكافي: ج٣/ كتاب الصلاة: ١٠ /٣٤٢/٣٢.

⁽٥) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٠٢/١٥.

⁽٦) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢٦١، الكني النجفي / توضيع المقال: ٢٧، الخوفي / معجم رجال الحديث: ١٠٠/١٥ رقم ١٠٢٤٢.

⁽٧) الطريحي / جامع المقال: ١٩٤، عرفانيان / مشايخ الثقات: ١٣٨، محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٧، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٣.

⁽٨) الطوسي / الرجال: ٤٦٩ رقم ٢٠.

العلماء في توثيقه ووثقه ايضا (١) وقال بصحة احاديثه مستدلا عليها بـوجوه عديدة (٢)، روى الكليني عنه في مائة وثمانية وخمسين مورداً، وزعها على عنوانين:

أ ـ محمد بن اسماعيل: مائة وستة وخمسون مورداً.

ب ـ محمد (مطلقا): موردان فقط، و المراد منه هو ابن اسماعيل قطعا، وقد توضح ذلك في ملحق الموارد.

٧٦ عمد بن الحسن:

هو محمد بن الحسن بن فروخ الصفار، مولى عيسى بن طلحة ابن عبيد الله ابن السائب بن مالك بن عامر الاشعري، ابوجعفر الأعرج، قاله النجاشي، واضاف: «كان وجها في اصحابنا القميين، ثقة، عظيم القدر، راجحا، قليل السقط في الرواية» (٣). وعده الشيخ الطوسي في اصحاب ابي محمد العسكري عليه السلام (٤) وقال: «وله مسائل، كتب بها الى ابي محمد الحسن بن علي العسكري عليه السلام» (٥) ووثقه العلامة وابن شهر اشوب (١). وهو من شيوخ الكليني (٧) ومن رجال عدته الذين يروي بتوسطهم عن سهل بن زياد (٨).

وبالرغم من كون الصفار احد رجال عدة الكليني التي تروي عن سهل، وبالرغم من رواية الصفار عن سهل في غيرالكافي (١) الا انه لم يروعنه ولارواية واحدة في كتابه

⁽١ و ٢) المامقاني / تنقيح المقال: ٨٢/٢ والفائدة السابعة من الحاتمة من الجزء الرابع.

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٢٥١.

⁽٤) الطوسي / الرجال: ٤٣٦ رقم ١٦، ولقبه بـ«ممولة».

⁽٥) الطوسى / الفهرست: ١٧٠ رقم ٦٢٢.

⁽٦) العلامة الحلي / الرجال: ١٥٧ رقم ١١٢، ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٩١.

⁽٧) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٧، المظفر / شرح اصول الكافي: ٢٣.

⁽٨) العلامة الحلى / الخلاصة: ٢٧٢ من الفائدة الثالثة.

⁽٩) انظر: الصدوق / من لا يحضره الفقيه: ١٩٢/٤ حديث ٥٦٥، والتوحيد: ٨٣ حديث ٢ و ٩٧ حديث ٢ و ٩٠ حديث ٢ و ٩٠ حديث ٢. الطوسى / تهذيب الاحكام: ٨: ٨ حديث ١٤، الحر العاملي / وسائل الشيعة: ٣٣/٣ ح٧.

(بصائر الدرجات)، مما كان هذا وغيره سببا لاستبعاد كونه من رجال عدة الكليني التي تروي عن سهل بن زياد (١).

ولعل عدم رواية الصفار عنه في البصائر جاء نتيجة لاتهام سهل بن زياد بالغلو المرتبط ارتباطا وثيقا بموضوع كتاب البصائر الذي خصص لبيان فضائل اهل البيت عليهم السلام، فكان تجنب الرواية عنه هو لسقوطها عن الاعتبار فيا يتعلق بجنس مرويات البصائر لاسيا عند القميين الذين عرفت مواقفهم ازاء الرواية عمن يتهم بذلك.

وهذا لاينني ان يكون سهل من مشايخه، كما لاينني ان يكون هو من مشايخ ثقة الاسلام الكليني لقرب العهد بينها كما يتضح من سنة وفاته. في التسعين بعد المائتين من الهجرة الشريفة (٢).

هذا وقد روى الكليني في عشرين مورداً عنه وكما يلي:

ج٣/ كتاب الطهارة: ١١/١٢/١١، ٢/١١/٢٦، ٥/٨١/٨٢، ٣٠/٢٣/٧٣، ٣٤٤/٢١، ٣٠٦/١٨/١٤، ٥/٢/٢٦، ٣٠٤/٣٤/١٠، ٢١/٢٤/٢١، ٣٤٤/٢٢/١، ٣٠٤/٢٢/١، ٣٠٠/٣٤/١، ١/٢/٢٤، ٢/١٠/١٤، ٢/١٠/١٤، ٢/١٠/١٤، ١/٢٠/١٤، ١/١٠/١٤، ١/١٠/١٤، ١/١٠/١٤، ١/١٠/١٤،

ج٦/ كتاب الصيد: ١٧٤/١٧/٤، كتاب الاشربة: ١٣/٢٣/١، ١٣/٧٤/ كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٥٠٠/٤٣/٢١.

٧٧ ـ محمد بن الحسن الطاطري:

لم اجد في حدود تتبعى من ترجمه، سوى ماذكره ابن النديم مما يحتمل انطباقه

⁽١) ممن استبعد ذلك هو المحدث النوري حيث ذكر في مستدرك الوسائل: ٣/٣٥ الفائدة الرابعة عدة وجوه لذلك، من بينها الوجه المذكور.

⁽٢) النجاشي /الرجال: ٢٥١، الطوسي / الفهرست: ١٧٠ رقم ٦٢٢.

عليه، اذ قال: «الطاطري، وكان شيعياً وأسمه... (١) وتنقل في التشيع، وله من الكتب كتاب الامامة حسن» (٢) وقد يكون هو او غيره لان الطاطريين اكثر من واحد، فقد قال المامقاني في ترجمة سعد بن محمد الطاطري: «روى عنه ابن اخيه علي ابن الحسن الطاطري» (٣) ثم نقل عن الوحيد مايشعر بتوثيقه، وقد يكون سعد بن محمد عم المترجم له وعلي اخيه، وعلى اية حال فأن هذا لايغني في توثيقه شيئا، روى الكليني عنه في مورد واحد هو:

ج٥/ كتاب الجهاد: ٢٣/٦/٣.

٧٨ ـ محمد بن الحسين:

قال النجاشي: «محمد بن الحسين بن ابي الخطاب ابوجعفر الزيات الهمداني، واسم ابي الخطاب زيد، جليل من اصحابنا، عظيم القدر، كثير الرواية، ثقة عين، حسن التصانيف، مسكون الرواية» أ. عده الطوسي من اصحاب الائمة الجواد والهادي والعسكري عليهم السلام (٥)، ووثقه القدامي والمتأخرون (١). له عدة كتب ذكرها النجاشي والطوسي مع بيان طريقها اليه بواسطة الصفار (شيخ الكليني كها تقدم) عنه (٧) مما يشير الى كونه من طبقة مشايخ شيوخ الكليني، ومما يؤكد هذا ان محمد

⁽١) هكذا موجودا في طبعة ١٣٤٨ هـ ـ المطبعة الرحمانية بمصر.

⁽٢) ابن النديم / الفهرست: ٢٥٢.

⁽٣) المامقاني / تنقيح المقال ٢٠/٢ رقم ٤٧١٣.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٢٣٦.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٤٠٧ رقم ٢٨ و ٤٢٣ رقم ٢٣ و ٤٣٥ رقم ٨.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ١٦٦ رقم ٢٠٨، العلامة / الرجال: ١٤١ رقم ١٩، ابن داود / الرجال: ق٠/١٩٠ رقم ١٩٠، ابن شهر اشوب / معالم العلماء: ٩٠، القهبائي / مجمع الرجال: ١٩٦٥، التفريشي / نقد الرجال: ٣٠٥ رقم ٢٠٠، الحر العاملي / الوسائل: ٣٢٥/٢ رقم ١٠٢٥، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢/٢٠، الحاثري / منهى المقال: ٢٠٠، المامقاني / نتائج التنقيح: ١٠٥٨١ رقم /١٠٥٨٠.

⁽٧) النجاشي / الرجال: ٢٣٦، الطوسي / الفهرست: ١٦٦ رقم ٦٠٨.

بن يعقوب روى عنه بوساطة شيخه محمد بن يحيى وذلك في ج٣/ كتاب الزكاة: مدروى عنه بوساطة شيخه محمد بن يحيى وذلك في جه/ كتاب الحسين بحذف الوساطة المذكورة وذلك في جه/ كتاب الصيام: ١٧٢/٧٥/١٣. وقد أكد الخوئي وقوع الارسال في موارد الكليني عنه فها اذا كان الكلام مبدوءا بمحمد ابن الحسين، ولم يكن تعليقا على سابقه (١) والكليني روى عنه بحذف الوساطة في اربعة موارد فقط من الفروع وهي:

ج٤/ كتاب الصيام: ١٧٢/٧٥/١٣.

ج٥/ كتاب الجهاد: ٢٣/٣٢/١.

ج٦/ كتاب العقيقة: ١١/١٠/١٧، ٢١/٢٥٠.

٧٩ ـ محمد بن عبد الله بن جعفر:

هو محمد بن عبد الله بن جعفر بن الحسين بن جامع بن مالك الحميري ابوجعفر القمي، ترجم له النجاشي مبينا أسمه على النحو المذكور قائلا: «... كان ثقة، وجها، كاتب صاحب الامر عليه السلام، وسأله مسائل في ابواب الشريعة» (٢). عده الطوسي عمن لم يروعن الائمة عليهم السلام (٣)، له مصنفات وروايات (١)، ووثقه العلامة وابن داود (٥) واستوفى المامقاني اقوال المتأخرين في توثيقه (٦). وهومن شيوخ الكليني (٧) روى عنه في مورد واحد من الفروع هو:

ج٦/ كتاب الاطعمة: ٣٥٨/١٠٣/٦.

⁽١) الخوفي / معجم رجال الحديث: ١٥/ ٣٢٦/ رقم ١٠٥٥٩.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٥١ و ٢٥٢.

⁽٣) الطوسى / الرجال: ٤٩٤ رقم ٢١ و ٥٠٧ رقم ٨٦.

⁽٤) الطوسي / الفهرست: ١٨٤ رقم ٧٠٧.

⁽٥) العلامة / الرجال: ١٥٧ رقم ١١٣، ابن داود / الرجال: ق١٨/١ رقم ١٣٩٠.

⁽٦) المامقاني / تنقيح المقال: ١٣٩/٣ رقم ١٠٩٤٧.

⁽٧) محفوظ / مقدمة أصول الكافي: ١٨، المظفر / شرح أصول الكافي: ٢٣.

٨٠ ـ محمد بن عقيل الكليني:

لم يذكر عنه اكثر من كونه احد رجال عدة الكليني الذين يروي بتوسطهم عن سهل بن زياد (١) وعده بعض المعاصرين من شيوخ الكليني (٢) وظاهر اعتمادهم كونه من رجال العدة، روى عنه الكليني في مورد واحد هو:

ج ٤/ كتاب الحج: ٢٢٤/١١/١.

٨١ ـ محمد بن علي:

روى الكليني عن محمد بن علي، عن معمر في مورد واحد من الفروع هو: ج٤/ كتاب الزكاة: ٤٩/٣٧/١٤. ولم اجد من بين اكثر من مئة راو بهذا الاسم (٣) مايميز احدهم بروايته عن معمر، وبناء على ذلك فن المحتمل ان يكون محمد بن علي هذا هو محمد بن علي بن معمر الكوفي الذي عده الطوسي فيمن لم يرو عن الائمة عليهم السلام قائلا: «محمد بن علي بن معمر الكوفي، يكنى ابا الحسين صاحب الصبيحي سمع منه التلعكبري سنة تسع وعشرين وثلثمائة وله منه اجازة» (١٤) وهو من شيوح الكليني (٥) روى عنه خطبة الوسيلة، والخطبة المسماة بالطالوتية (٦) ولم اجد من وثقه من العلماء، الا ان المامقاني عد حديثه حسنا (٧).

⁽١) العلامة / الخلاصة: الفائدة الثالثة ص٢٧٢، التفريشي / نقد الرجال: ٣٢٠رقم ٥٥٠، المامقاني / تنقيح المقال: ٣١٠ رقم: ١١٢٤٥. الخوقي / معجم رجال الحديث: ٢١ ٣٢٢ رقم: ١١٢٤٥.

⁽٢) محفوظ / مقدمة اصول الكافي: ١٨، المظفر / شرح اصول الكافي: ٣٠٠.

⁽٣) ينظر الخوئي: معجم رجال الحديث: ١٦ / ٣٢٤ - ٣٣٨ الارقام (١١٢٥٠ - ١١٣٣٦)، ١/٩٠ - ٦٥ الارقام (١١٣٣٧ - ١١٤١٦).

⁽٤) الطوسي / الرجال: ٥٠٠ رقم ٦٠.

⁽٥) اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع ـ ٢٩٣.

⁽٦) الكليني / الروضة: ص١٨ حديث (٤)، ص٣١ حديث(٥).

⁽٧) المامقاني / نتائج التنقيح: ١٤٢/١ رقم ١١١١٤٣.

٨٢ ـ محمد بن عيسى:

لم اجد ذكرا لهذا العنوان في كتب الرجال، الا عند الخوئي الذي اكد اشتراكه بين محمد بن عيسى بن سعد، ومحمد بن عيسى بن عبيد (١)، اما الاول فقد ترجم له النجاشي قائلا: «محمد بن عيسى بن عبد الله بن سعد بن مالك الاشعري، ابوعلي شيخ القميين، وجه الاشاعرة، متقدم عند السلطان، ودخل على الرضا عليه السلام، وسمع منه، و روى عن ابي جعفر الثاني عليه السلام، له كتاب الخطب» (٢). وعده ابن داود في قسم الثقات من كتابه (٣).

واما الثاني فهو محمد بن عيسى بن عبيد بن يقطين بن موسى، مولى اسد بن خريمة، قاله النجاشي، واضاف: «ابوجعفر جليل في اصحابنا، ثقة، عين، كثير الرواية، حسن التصانيف، روى عن ابي جعفر الثاني عليه السلام مكاتبة ومشافهة» (1). وعده الطوسي من اصحاب الائمة الرضا والهادي والعسكري عليم السلام (٥) وضعفه قائلا: «ضعيف، استثناه ابوجعفر محمد بن علي بن بابويه عن رحال نوادر الحكمة» (١).

ويبدو ان اكثر المتأخرين اخذوا بتوثيق النجاشي، وقد استوفى الشيخ ابوعلي الحائري اقوال المتأخرين واختلافات بعضهم في شأنه وخلص منها الى توثيقه (٧)، روى الكليني عنه في ثلاثة موارد وهي:

ج٤/ كتاب الصيام: ١٦٢/٧٠/٤، ٢٩٢/٨١/١٦.

⁽١) الخوئي / معجم رجال الحديث: ١٢٠/١٧ رقم ١١٥٠٤.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٨١.

⁽٣) ابن داود / الرجال: ق٣٠/١٣ رقم ١٤٤٥.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٢٣٥.

⁽٥) الطوسي / الرجال: ٣٩٣ رقم ٧٦ و ٤٢٢ رقم ١٠ و ٤٣٥ رقم ٣.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ١٦٧ رقم ٦١٢.

⁽٧) ابوعلى الحائري / منتهى المقال: ٢٨٦.

ج٦/ كتاب الزي والتجمل: ٤٤٨/٥/١٢.

٨٣ ـ محمد بن قيس:

روى الكليني عن محمد بن قيس عن ابي جعفر الباقر عليها السلام، وذلك في ج٧/ كتاب الديات: ٣/٨٦/٩/٣، ولما كان محمد بن قيس يتردد بين جماعة كلهم رووا عن الباقر والصادق عليها السلام او احدهما (١) وبينهم الثقة وغيره (٢)، وقد ذكر الخوئي ان اشهرهم رجلان: محمد بن قيس البجلي، ومحمد بن قيس ابونصر الاسدي، وقال: «ولاشك في انصراف محمد بن قيس عند الاطلاق الى احدهما دون الاخرين غير المعروفين» (٣) اما عن التمييز بينها فلااثر له لوثاقة كل منها لدى النجاشي والطوسي (١) ونظرا لعدم معاصرة الكليني لاي منها فخبره عن محمد بن قيس يحتمل اخذه عن كتاب له وان لم يصل الينا أسمه، والا فهومن المرسل.

٨٤ ـ محمد بن الوليد:

هو محمد بن الوليد البجلي، الخزاز، ابو جعفر الكوفي، وثقه النجاشي قائلا: «ثقة عين، نتي الحديث، ذكره الجماعة بهذا، روى عن يونس بن يعقوب، وحماد بن عثمان، ومن كان في طبقتها، وعمر حتى لقيه محمد بن الحسن الصفار وسعد، له كتاب نوادر» (٥) وقال الطوسي: «محمد بن الوليد الحزاز، له كتاب» (٢).

اقول: تسمى بهذا الاسم مجموعة من الرواة، ولما كان الكليني روى عن محمد بن

⁽١) الحر العاملي / الوسائل: ٣٤٠/٢٠.

 ⁽۲) ينظر: المامقاني / نتائج التنقيح: ۱٤٣/۱ - ١٤٤ حيث بين ازاء كل منهم اما ضعيف او حسن او ثقة او مجهول وما الى ذلك .

⁽٣) الخوثي / معجم رجال الحديث: ١٩٥/١٧.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٢٢٥ و ٢٢٦، الطوسي / الرجال: ٢٩٨ رقم ٢٩٤ ورقم ٢٩٧.

⁽٥) النجاشي / الرجال: ٢٤٣.

⁽٦) الطوسي / الفهرست: ١٨٢ رقم ٦٩٨.

الوليد عن يونس بن يعقوب في مورد واحد فقط وهو في ج٦/ كتاب الاطعمة: ٣١٦/٦٦/٦ لم اظفر برواية من اشترك بهذا الاسم عن يونس بن يعقوب سوى البجلي المذكور حسبا يظهر من قول النجاشي ويؤكد كون صاحب العنوان هو البجلي الحزاز ما رواه الكليني قائلا: «عدة من اصحابنا، عن سهل بن زياد، عن محمد بن الوليد الحزاز، عن يونس بن يعقوب...» (١) ولكن يلاحظ عليه روايته عن الحزاز بوساطتين: العدة وسهل، فأذا اضفنا له قول النجاشي السابق: «وعمر حتى لقيه محمد ابن الحسن الصفار» (٢) والصفار من شيوخ الكليني على ما تقدم، فيكون مورد الكليني عنه اما مأخوذا عن كتابه «النوادر» او مرسلا لعدم تحقق المعاصرة بينها.

٨٥ ـ محمد بن يحيى:

هو محمد بن يحيى ابوجعفر العطار القمي، قال النجاشي: «هو شيخ اصحابنا في زمانه، ثقة عين، كثير الحديث، له كتب» (٢)، عده الطوسي ممن لم يرو عن الائمة عليهم السلام قائلا: «روى عنه الكليني قي كثير الرواية» (١)، وثقه العلامة، وابن داود، وابن شهر اشوب (٥) وغيرهم من المتأخرين (٦) وهو من شيوخ الكليني (٧) ومن

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٥/ كتاب النكاح: ٣٧٧/٤٦/٥.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٤٣.

⁽۳) م. ن: ۲۰۰.

⁽٤) الطوسي / الرجال: ٤٩٥ رقم ٢٤.

⁽٥) العلامة/ الرجال: ١٥٧ رقم ١١٠، ابن داود / الرجال، ق٢/٣٤٠ رقم ١٥٠٢، ابن شهر آشوب / معالم العلماء: ٩٨.

⁽٦) القهبائي / مجمع الرجال: ٧٠/٦، التفريشي / نقد الرجال: ٣٣٨ رقم ٨١٢، الحر العاملي / الوسايل: ٩٥ / ١٩٥ رقم ١٩٣٧، الاردبيلي / جامع الرواة: ٢١٣/٢، الحاثري / منتهى المقال: ٢٩٦، عبد النبي الكاظمي / تكلة الرجال: ٤٨٤/٢، المامقاني / تنقيع المقال: ١٩٩٧ رقم ١١٥٠١.

⁽٧) الطريحي / جامع المقال: ١٩٤، حسن الصدر / عيون الرجال: ١١١، الحوقي / معجم رجال الحديث: ٣٤/١٨ و ٤٦، عفوظ / مقدمة اصول الكافى: ١٨.

رجال عدته الذين يروي بتوسطهم عن احمد بن محمد بن عيسي (١)

وقد اكثر الكليني من الرواية عنه وذلك في الفين وسبعمائة وثمانية وسبعين مورداً، وُزِّعت على ثلاثة عناوين، وهي:

أ ـ محمد (مطلقاً): اربعة وثلا ثون مورداً، والمراد منه هو ابن يحيى قطعاً وقد توضح ذلك في ملحق الموارد.

ب ـ محمد بن يحيى: الفان وسبعمائة وواحد واربعون مورداً.

ج ـ محمد بن يحيى العطار: ثلاثة موارد.

٨٦ ـ معاوية بن عمار:

هو معاوية بن عمار بن ابي معاوية خباب بن عبد الله الدهني مولاهم كوفي قاله النجاشي واضاف: «كان وجها في اصحابنا ومقدماً كثير الشأن عظيم المحل ثقة... روى معاوية عن ابي عبد الله وابي الحسن موسى عليه السلام وله كتب منها كتاب الحج... ومات معاوية سنة خس وسبعين ومائة» (٢) عده البرقي والطوسي من اصحاب الصادق عليه السلام (٣)، وثقه العلامة وابن داود (١٤) روى عنه الكليني مرسلا بلاوساطة وذلك في خسة من الموارد فقط لعله اخذها من كتبه التي ذكرها النجاشي والطوسي (٥)، وموارده هي:

ج٤/ كتاب الحج: ٢/١٤٤/٢، ١٩٧/١٥٥، ٥١٩/١٩٧٥.

ج٥/ كتاب النكاح: +٢/٩٣/٢.

ج٦/ كتاب الطلاق: + ١٦١/٧٣/٣٣.

⁽١) العلامة / الخلاصة ـ الفائدة الثالثة من الخاتمة ـ ص ٢٧١ ـ ٢٧٢.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٩٢.

⁽٣) البرقي / الرجال: ٣٣، الطوسى / الرجال: ٣١٠ رقم ٤٨١.

⁽٤) العلامة / الرجال: ١٦٦ رقم ١، ابن داود / الرجال: ق٠/ ٣٥٠ رقم ١٥٥٧.

⁽٥) ذكر له الطوسى في الفهرست ثلاثة كتب ص١٩٤ رقم ٧٣٦.

٨٧ ـ منصور بن العباس:

ترجم له النجاشي قائلا: «منصوربن العباس ابوالحسين الرازي، سكن بغداد ومات بها، كان مضطرب الامر له كتاب نوادر كبير» (۱) ، كانت داره بباب الكوفة ببغداد (۲) . عده الطوسي تارة من اصحاب الجواد عليه السلام ، واخرى من اصحاب الهادي عليه السلام وثالثة عمن لم يروعن الائمة عليهم السلام (۳) ، وذكره العلامة وابن داود في قسم الضعفاء من الرواة (٤) لعبارة النجاشي السابقة فيه والتي نقلها المتأخرون في ترجمته (۵) ، واكد الخوئي ان اضطراب الامر لاينافي وثاقة الرجل سواء كان الاضطراب من ناحية المذهب او الرواية ، ومال الى توثيقه (۲) روى الكليني عنه بلاوساطة في مورد واحد هو: ج٦/ كتاب الاطعمة: ٥/ ١٨٠٨، ويحتمل الارسال في هذا المورد لبعد احتمال المعاصرة بينها وذلك لرواية البرقي ـ شيخ الكليني ـ عنه كما ذكره الطوسى (۷) .

٨٨ ـ نادر الخادم:

روى الكليني عن نادر الخادم في موردين من الجزء السادس: كتاب الطعمة: ١١ و ٢٩٨/٤٨/١٢، والروايتان يحتمل فيها الاخذ من كتاب او الارسال لعدم معاصرة الكليني له، اذ وقع في بعض اسانيده وبينها عدة وسائط، كروايته عن محمد بن يحيى،

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٩٤.

⁽۲ و۳) الطوسي / الرجال: ٤٠٧ رقم ٢٧ و٤٢٣ رقم ٢٤ و ٥١٥ رقم ١٣١.

⁽٤) العلامة / الحلاصة: ٢٥٩ رقم ٣، ابن داود / الرجال: ق٢/٢٠ رقم ٥٠٥.

⁽٥) القهبائي / مجمع الرجال: ٦/ ١٤٤، التفريشي / نقد الرجال: ٣٥٤ رقم ٥، ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٣١٠.

⁽٦) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٤٠١/١٨ رقم ١٢٦٨٥.

⁽٧) الطوسي / الرجال: ١٥٥ رقم ١٣١.

عن احمد بن محمد بن عيسى، عن الحسين بن سعيد عن نادر الخادم (١)، ومنها عن العدة، عن نوح بن شعيب النيسابوري، عن محمد بن الحسن بن علي بن يقطين، عن نادر الخادم (٢).

هذا ولم اعثر على ترجمة لنادر الخادم، ويظهر انه كان خادما للامام الكاظم عليه السلام وذلك لروايته في هذه الموارد عنه عليه السلام.

٨٩ ـ النوفلسي:

هو الحسين بن يزيد بن محمد بن عبد الملك النوفي، مولاهم كوفي ابوعبد الله، قاله النجاشي، واضاف: «كان شاعرا اديبا وسكن الري ومات بها، وقال قوم من القميين انه غلا في آخر عمره، والله اعلم، وما رأينا له رواية تدل على هذا» ($^{(7)}$), عده البرقي والطوسي من اصحاب الرضا عليه السلام ولم يطعناه بشيء $^{(1)}$ ، وذكره العلامة وابن داود في قسم الضعفاء من الرواة $^{(9)}$. وقد اشار الحائري الى اكثار ثقات القميين من الرواية عنه كعلي بن ابراهيم، ووصفه بانه «كثير الرواية وسديدها ومقبولها» $^{(7)}$ وهد من لم يدركه الكليني الذي روى عنه مرسلا في مورد واحد من الفروع هو: -/ كتاب الديات: -/ -00.

• ٩ - هارون بن موسى ابومحمد التلعكبري:

هو هارون بن موسى بن احمد بن سعيد التلعكبري، من بني شيبان، يكني ابا

⁽١) الكليني / فروع الكافي: ج٦ / كتاب الاطعمة: ٣٤٢/٩٢/١.

⁽٢) ن . م: ج٦/ كتاب الاطعمة: ٣٦٦/١١٥/٢.

⁽٣) النجاشي: الرجال: ٢٧.

⁽٤) البرق / الرجال: ٥٤، الطوسى / الرجال: ٣٧٣ رقم ٢٠.

⁽٥) العلامة / الحلاصة: ٢١٦ رقم٩، ابن داود / الرجال: ق٧/٢٤ رقم ١٥١.

⁽٦) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ١١٥.

⁽٧) المامقاني / نتائج التنقيح: ٢/١١ رقم ٣١٠٠.

عمد، من اجلاء الرواة وثقاتهم في عصره، وهومن روي تلاميذ الكليني وقدمرت ترجمته في الباب الاول (١) ولاحاجة لاعادة ماذكر هناك، روى عنه الكليني في مورد واحد من الفروع قائلا: «حدثنا ابو محمد هارون بن موسى التلعكبري قال: حدثنا ابو جعفر عمد بن يعقوب الكليني قال: حدثني علي بن ابراهيم... الخ» وذلك في ج ٦/ كتاب الصيد: ٢٠٢/١/١، ولعل في هذه الرواية مايدل على منزلة تلميذ الكليني عند شيخه، حيث لم اجد في جميع موارد الفروع الرواية عن احد تلاميذه الا في هذا الموضع، ولا يعدم ذلك من تعليل قد يكون مآله نسيان الشيخ ماحدث به تلاميذه فذكره احدهم وهو صاحب العنوان، وقد يكون تمييزا له بالرواية عنه وشهادة منه على عظم منزلته عنده واعترافا بفضله وعلمه.

٩١ - الوشاء:

هو الحسن بن علي بن زياد الوشاء ابن بنت الياس، ابو محمد الصيرفي الخزاز، خير من اصحاب الامام الرضا(ع)، قاله النجاشي واضاف: «وكان من وجوه هذه الطائفة» (٢)، وروى النجاشي بسنده عنه قوله: «فاني ادركت في هذا المسجد مسجد الكوفة تسعمائة شيخ كل يقول حدثني جعفر بن محمد عليه السلام مثم قال النجاشي بعد ذلك وكان هذا الشيخ عينا من عيون هذه الطائفة، وله كتب» (٣) وقد استوفى السيد الخوثي الاقوال في حقه قائلا: «وكيف كان فلا ينبغي الريب في جلالة الرجل ووثاقته» (٤).

وهو ممن لم يدركه الكليني كما يظهر من ترجمته، هذا وقد عقب الكليني بالرواية عنه على حديث سابق في:

⁽١) ظ: الباب الاول / الفصل الثالث - مبحث (تلاميذه) ص/١٠٧ رقم /٢٣.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ٢٨.

⁽۳) م . ن: ۲۸.

⁽١) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٥/٨٥ رقم ٢٩٦١.

ج٥/ كتاب المعيشة: +٧١/٩٥/١٧.

٩٢ ـ يزيد بن اسحاق:

ترجم له النجاشي قائلا: «يزيد بن اسحاق ابن ابي السّخف الغنوي، ابو اسحاق، يلقب شعر، له كتاب» (۱) ، وقال الطوسي: «يزيد بن اسحاق شعر، له كتاب» (۲) وهو من اصحاب الصادق عليه السلام (۳) ، مدحه الكشي بقوله: «وكان من ارفع الناس لهذا الامر» (٤) ، وذكره العلامة وابن داود في قسم الثقات من الرواة (۰) .

روى عنه الكليني في مهرد واحد فقط بقوله: «وفي حديث يزيد بن اسحاق، عن ابي صادق قال: سمعت عليا عليه السلام يحرض الناس في ثلاثة مواطن، الجمل، وصفين، ويوم النهر... الخ» وذلك في: ج٥/ كتاب الجهاد: ٣٨/١٥/٢، ويحتمل ان تكون هذه الرواية مأخوذة من كتابه، كما يحتمل فها الارسال ايضا.

۹۳ ـ يونـس:

روى الكليني عن يونس مطلقا في خمسة وعشرين موردا وهي:

ج٣/ كتاب الصلاة: + ١/٨٩/١، كتاب الزكاة: ٣ و ١/٢/٢٥.

ج٤/ كتاب الصيام: ٥/٥/٥٠، كتاب الحج: ٤ و ٥/٢٠٠/٥٠.

ج٥/ كتاب المعيشة: + ١٥/٩٥/١٧، ٨/١٣٨/٨.

ج٧/ كتاب المواريث: + ١١٥/٢٥/١٦، + ١٢١/٢٦/١، ٢ و ١٥٣/٥٣/٥،

⁽١) النجاشي / الرجال: ٣١٤.

⁽٢) الطوسى / الفهرست: ٢١٣ رقم ٨١٣.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٣٣٧ رقم ٦٤.

⁽٤) الكشى / الرجال: ٥٠٥ رقم ١١٢٦.

⁽٥) العلامة / الرجال: ١٨٣ رقم٣، وابن داود / الرجال: ق٧٧/١٠ رقم ١٦٨٨.

٤ و ٥/٥٤/٥٣، كــــــاب الحــدود: ٣/٥١/١٩، ١٩٤/١٩/١، ٢١٢/٢٩/٢، ٢١٠/٢٩/٢، ٢٩١/١٩/١، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، ٢٩١/١٤/٢، كـــــاب الــــديــات: ٩ و٩١/١٣/١، وقد روى يونس قده الموارد عن: علي بن ابي حزة، وعبد الله بن سنان، وزياد بن مروان، ومعاوية ابن عمار، وابي ثابت، ونصربن حبيب، والحيثم ابي روح، واسحاق بن عمار، والحلبي، وابن مسكان، وزرارة، وسماعة، وابان بن عثمان، وابان بن تغلب، ومحمد الله بن بكير (١).

وقد ذكر السيد الخوئي في ترجمة يونس بن عبد الرحمن روايته عن هؤلاء الرواة (٢)، فيكون هو المقصود من يونس ـصاحب العنوان.

ويونس بن عبد الرحن، قال عنه النجاشي: «مولى بني اسد ابو محمد، كان وجها في اصحابنا متقدما، عظيم المنزلة» (٣)، وقال ابن النديم: «يونس بن عبد الرحن، من اصحاب موسى بن جعفر عليه السلام من موالي آل يقطين، علامة زمانه، كثير التصنيف والتأليف» (٤)، وذكر الطوسي ان له اكثر من ثلاثين كتابا، منها كتاب اختلاف الحديث (٥)، وعده البرقي والطوسي من اصحاب الكاظم والرضا عليها السلام (٢)، ووثقه العلامة وابن داود (٧).

ومات يونس سنة ٢٠٨ هـ (^{٨)}، ولعل الكليني قد اخذ موارده السابقة من هذه الكتب لاسما وهو قريب العصر منها.

⁽١) راعينا في ترتيب هؤلاء الرواة مواطن ورود هم في روايات فروع الكافي المذكورة آنفاً.

⁽٢) الخوئي / معجم رجال الحديث: ٢٠ / ٢٥٩، (طبقته في الحديث).

⁽٣) النجاشي / الرجال: ٣١١.

⁽٤) أبن النديم / الفهرست: ٣٠٩.

⁽٥) الطوسى / الفهرست: ٢١١ رقم ٨١٠.

⁽٦) البرقي / الرجال: ٥١ و ٤٩، الطوسي / الرجال: ٣٦٤ رقم ١١ و ٣٩٤ رقم ٢.

⁽٧) العلامة / الرجال: ١٨٤ رقم ١، ابن داود / الرجال: ق٢/ ٣٨٠ رقم ١٧٠٨.

⁽٨) العلامة / الرجال: ١٨٤ رقم ١.

ثانيا: موارده عن العدة

تنقسم موارد الكليني عن العدة في روايات الفروع من الكافي على قسمين هما:

القسم الأول: العدة المعلومة:

روى الكليني عن (عدة من اصحابنا)، وهولاشك يريد من العدة اناسا باعيانهم، وقد عين النجاشي قسما من رجال عدة الكليني فقال: «قال ابوجعفر الكليني كل ما كان في كتابي عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد بن عيسى فهم: محمد بن يحيى، وعلي بن موسى الكيذاني، وداود بن كورة، واحمد بن ادريس، وعلي ابن ابراهيم بن هاشم»(۱).

وقد ذكر هؤلاء العلامة الحلي ايضا، وعين قسما اخرا منهم فقال: «وقال اي الكليني كلما ذكرته في كتابي المشار اليه اي الكافي عدة من اصحابنا عن (احمد بن محمد بن خالد البرقي)، فهم: علي بن ابراهيم، وعلي بن محمد بن عبد الله بن اذينة، واحمد بن عبد الله بن امية، وعلي بن الحسن. قال: وكلما ذكرته في كتابي المشار اليه عدة من اصحابنا عن (سهل بن زياد)، فهم: علي بن محمد بن علان، ومحمد بن ابي عبد الله، ومحمد بن الحسن، ومحمد بن عقيل الكليني»(٢).

وقد نقل المتـأخرون كلام النجاشي والعلامة المتقدمين^(٣) في توضيح اسهاء رجال

⁽١) النجاشي / الرجال: ٢٦٧.

⁽٢) العلامة / الخلاصة: ٢٧١ ـ ٢٧٢ من الفائدة الثالثة.

⁽٣) القهبائي / مجمع الرجال: ٦- ٧٤، التفريشي / نقد الرجال: ٣٤٠، الخاقاني / رجال الخاقاني: ١٦- ١٧، الكني النجني / توضيع المقال: ٢٦، النوري / مستدرك الوسائل: ٣٤/٥ الفائدة الرابعة من الخاتمة.

العدة الذين يروي الكليني بتوسطهم عن هؤلاء المشايخ الثلاثة: (ابن عيسى، والبرقي، وسهل).

وقد جمعت هذه العدد الثلاثة مع مشايخهم بابيات من الرجز تيسيرا لحفظهم هي:-

خَىمْسَةُ أَشْخَاصٍ بِهِمْ تَمَّ السَّنَدُ ثُمَّ الْسِن أَدْرِسَ وَلَحْسِمُ أَخْسِبَسارُ فَهَسُولاً عُكَّةُ أَلْسِن عِسِيسَسىٰ مَنْ كَانَ فِسِيهِ لالمُسرِ غَيْسرَسَهُ لِ كَذَا عَلِي بَسغد مَعْ مُحَمَّدِ عَلِي بِسنُ السِحَسنِ وَأَحْمَدُ وَإِنْ لَا لِرَاحِيمَ وَأَسْمُهُ عَلِيْ)(1)

وبناء على ذلك فأن عُدَّة الكليني عن هؤلاء المشايخ الثلاثة المذكورين آنفا هي عدة معلومة (٢) ولما كان الشيخ محمد بن يعقوب قد أكثر الرواية عن هذه العدد، لذا فأن دراسة رجالها ضرورة لازمة لمعرفة قيمة الروايات الصادرة عن كل واحدة منها وذلك على النحو التالي:

⁽١) مهدي بن مرتضى / الخلاصة (منظومة شعرية): ١٨٥.

⁽٢) وهناك عدة معلومة اخرى اشار لها الاستاذ الدكتور حسين علي محفوظ في مقدمة اصول الكافي: ٨٨ بقوله: «وكل ما كان فيه ـ اي كتاب الكافي ـ عدة من اصحابنا، عن جعفر بن محمد، عن الحسن بي علي بن فضال، فنهم ابو عبد الله الحسين بن محمد بن عمران بن ابي بكر الاشعري القمي» ولم اجد لهذه العدة اثرا في روايات الفروع.

ر وللمحدث النوري في الفائدة الرابعة من خاتمة مستدرك الوسائل: ٥٤١/٣ مثل هذا الكلام ايضا، وذكر انه من قول الكليفي في بعض نسخ الكافي. ولم اقف على هذا التصريح في عموم الكافي (اصولاً، وفروعاً، وروضةً) وبطبعتن.

١ ـ عدة احمد بن محمد بن عيسى:

ان رواة هذه العدة خسة اشخاص، ثلاثة منهم ثقات وهم احمد ابن ادريس، وعلى بن ابراهيم، ومحمد بن يحيى، وقد سبقت تراجهم في الموارد السابقة ولاحاجة لاعادتها ثانية (۱) ما الاثنان الباقيان فأحدهما، داود بن كورة ابوسليمان القمي، قال النجاشي: «... وهو الذي بوب كتاب النوادر لاحمد بن محمد بن عيسى، وكتاب المشيخة للحسن بن محبوب السراد على معاني الفقه» (۲). عده ابن داود في قسم الموثقين من الرواة (۳)، وهو من شيوخ الكليني ذكره النجاشي في ترجمة محمد بن يعقوب الكليني ألكليني أله الكليني أله المحلود الكليني أله المحلود الكليني أله الكليني أله المحلود الكليني أله الكليني أله المحلود المحلود الكليني المحلود الكليني أله المحلود الكليني أله المحلود الكليني المحلود الكليني أله المحلود الكليني المحلود ال

والاخر هو: على بن موسى الكميذاني من مشايخ الكليني ايضا ذكره النجاشي في ترجمة محمد بن يعقوب (٥) ولم اجد لنه مدحا او ذما فضلا عن ترجمته في معظم المصادر الرجالية، لكن المامقاني وثقه معتمدا في ذلك على مشيخة الاجازة (٦).

وعلى اية حال فأن اكثار الكليني الرواية عنها في ضمن العدة عن احمد بن محمد ابن عيسى، و وثاقة الثلاثة المتقدمين عليهم، ومعرفة الكليني باحوالهم بحيث عدهم قرناء لمن ورد توثيقهم في هذه العُدة، كل ذلك يقضي بمدحها على الاقل وان لم اجد في حدود تتبعي من ذكرهم من المتقدمين بمدح او ذم، وقد روى الكليني عن هذه العدة معبرا عنهاب: عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد بن عيسى، او عن احمد بن محمد او عن احمد بن محمد او عن احمد بن محمد او عن احمد بن محمد او عن احمد بن محمد او احمد بن محمد او عن احمد بن محمد بن عبد بن محمد او عن احمد بن محمد بن عبد بن محمد بن عبد بن محمد بن عبد بن محمد بن عبد بن محمد او عن احمد (مطلقا)، وقد تقدم في ترجمة احمد (١٠)

⁽١) تقدمت ترجمة ابن ادريس برقم ١٧، وابن ابراهيم برقم ٥٨، وابن يحيى برقم ٥٨.

⁽٢) النجاشي / الرجال: ١١٤، وانظر: الطوسي / الفهرست: ١٤ رقم ٢٨٤ والرجال: ٤٧٢ رقم ٢.

⁽٣) ابن داود / الرجال: ١٤٦ رقم ٥٨٥.

⁽٤) النجاشي / الرجال: ٢٦٦.

⁽٥) النجاشي / الرجال: ٢٦٦.

⁽٦) المامقاني / تنقيح المقال: ٣١٠/٢ رقم ٥٥٠٠.

⁽٧) تقدمت ترجمته إرفم ١٨ من هذا الفصل.

في اوائل اسانيد الكافي يتردد بين اثنين ـ مالم تكن هناك قرينة على ارادة غيرهما، كأن يكون السند تعليقا على سابقه المصرح فيه باحمد آخر ـ وهما: احمد بن محمد بن عيسى الاشعري، واحمد بن محمد بن خالد البرقي، لاسيا وان الاثنين ينقل عنها الكليني بتوسط العُدة، ولكن الأرجح منها هو الاول، وذلك لاشتراك احمد بن محمد، او احمد (مطلقا) في النقل عن موارد الاشعري اكثر منه في موارد البرقي.

كما عبر الكليني في اول السند بلفظ (جماعة) قائلاً: جماعة من اصحابنا، عن احمد ابن محمد. أو جماعة، عن احمد بن عيسىٰ. وقد يكون المراد بهذا اللفظ هم رجال العدة انفسهم وانما اختلاف اللفظ جاء للتفنن بالتعبير.

وعلى أية حال فأن الشيخ الكليني ـرحمه الله تعالىٰـ روىٰ عن العدة، او الجماعة، عن احمد بن محمد بن عيسى في ستمائة وخمسة وتسعين مورداً، وزعها على مايلي:

آ عدة من اصحابنا، عن احمد: مورد واحد فقط.

ب عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد: خمسمائه وسبعون مورداً.

ج ـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد بن عيسى: مائة وموردان.

د. جاعة، عن احمد بن محمد بن عيسى: سبعة مؤارد.

هـ جاعة من اصحابنا، عن احمد بن محمد: خسة عشر مورداً.

٢ ـ عدة احد بن محمد بن خالد البرق:

واشخاص هذه العدة كما تبين من نص العلامة السابق هم اربعه، احدهم على ابن ابراهيم بن هاشم الثقة، اما الثلاثة الباقون فهم على بن الحسن، وهو مشترك بين ثقات ومجاهيل لورود عشرات الرواة بهذا الاسم، ولكن رجح المتأخرون كون على بن الحسن هذا هو على بن الحسين السعد آبادي شيخ الكليني ومعلم ابي غالب الزراري تلميذ الكليني (۱).

⁽١) الطريحي / جامع المقال: ١٨١، النوري / مستدك الوسائل - الفائدة الرابعة من الخاتمة: ١٠٤٠، الطريحي / جامع المخاقاني: ١٦، الكني النجني / توضيع المقال: ٢٢.

وكان السعد آبادي مؤدب الزراري ومعلمه على ما اخبر به الزراري في رسالته $^{(1)}$, والطوسي في ترجمة احمد بن محمد بن خالد البرق $^{(7)}$, عده الطوسي بمن لم يرو عن الائمة عليهم السلام $^{(7)}$, وقد جمع ابوعلي الحائري اراء العلماء بشأن حديثه فكان عند بعضهم حديث حسن، وعند بعض آخر حديث صحيح $^{(1)}$.

اما الثالث والرابع من رجال هذه العدة فهما: احمد بن عبد الله بن امية، وعلي بن محمد بن عبد الله بن اذينة، وقد سبقت ترجتها، الاول بعنوان: احمد بن عبد الله والثاني بعنوان علي بن محمد فقد وقع التصحيف في اسميها، أما احمد بن عبد الله ابن امية هو ابن ابن البرقي، وأما علي ابن محمد بن عبد الله بن أذينة فهو ابن بنت البرقي، فصحفت كلمة: ابن ابنه ابن ابن ابن البرقي الن أمية، وكلمة: ابن بنته، الى: ابن اذينة (١).

وقد اكثر الكليني من الرواية عن البرقي بتوسط رجال هذه العدة وذلك في اربعمائه وثلاثة وستن مورداً، وُزِّعت على العناوين التالية:

أ ـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن ابي عبد الله: مائتان وخمسة وعشرون مورداً.

ب عدة من اصحابنا، عن احمد بن ابي عبد الله البرقي: ثلاثة موارد.

ج ـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد البرقي: عشرة موارد.

د ـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد بن أبي عبد الله: خسة موارد.

هـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد بن خالد: مائتان وعشرون مورداً.

⁽١) الابطحي / تاريخ آل زرارة و شرح رسالة ابي غالب الزراري: ٥٠.

 ⁽۲) الطوسي / الفهرست: ٤٥ رقم ٦٥، والتهذيب ـ شرح المشيخة: ٨٥/١٠، والاستبصار ـ سند الكتاب:
 ٣٣١/٤ بيان طريقه الى البرقي المذكور.

⁽٣) الطوسي / الرجال: ٤٨٤ رقم ٤٢.

⁽١) ابوعلي الحائري / منتهى المقال: ٢١٢.

⁽٥) تقدمت ترجمة الاول برقم ٢١، والثاني برقم ٦٤.

⁽٦) اغابزرك / طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع: ١٩٦-١٩٧.

٣ ـ عدة سهل بن زياد:

اكثر الكليني من الرواية عن سهل بن زياد بتوسط العدة، وقد تقدم عن العلامة الحلي أن رجال هذه العدة هم اربعة اشخاص: على بن محمد بن علان (١) ومحمد بن الحسن، ومحمد بن عقيل الكليني (٢).

وعلى الرغم من تضعيف سهل بن زياد كها تقدم في ترجمته (٣) الا ان للعلهاء من ذوي الاختصاص رأيا آخر في سهل، خصوصا عند الرواية عنه بتوسط رجال هذه العدة، ملخصه:

ان اتفاق جماعة العدة على ماهو كذب او محتمل للكذب بعيد جداً، ولم يرد في اي من رجال هذه العدة اتهام يوجب رد روايته، بل على العكس فيهم من اجلاء الرواة وثقاتهم المشهورين، فاتفاقهم على رواية عن سهل يكشف عن حسنها، فضلاً عن صحتها، لاسيا مع عدم وجود خلل في متون رواياتهم عنه يستدعي ردها، او التوقف ازائها(۱).

هذا وقد بلغت موارد الكليني عن سهل بن زياد بتوسط هذه العدة تسعمائة وخمسة موارد، وقد مرَّ انه روى عن سهل بلا توسط العدة في مائة وتسعة وعشرين مورداً (٥)

⁽١) تقدمت ترجمته في الباب الاول ـ الفصل الثاني: هامش ٢ ص٦٩٠.

⁽٢) تقدمت ترجمة ابن ابي عبد الله برقم ٧٢، وابن الحسن برقم ٧٦، وابن عقيل الكليني برقم ٨٠، من هذا الفصل.

⁽٣) تقدمت ترجمته برقم ٥١، من هذا الفصل.

⁽٤) بحر العلوم / الفوائد الرجالية: ٣١/٣، الكني النجفي / توضيح المقال: ٢٢، النوري / مستدرك الوسائل ـ الفائدة الرابعة من الخاتمة: ٣٤٠، الخاقاني: ١٨.

وانظر: تعليقة الشيخ على بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني في كتابه: الدرالمنثور من المأثور وغير المأثور: ٢٩٨/٢ بعنوان: حل عبارة من رجال الاسترابادي. وهي بخصوص ماذكر في كتاب الرجال للاسترابادي في الفائدة الاولى منه حول هذه العدة.

⁽٥) تقدم ذلك في ترجمته برقم ٥١، وتفصيلها في ملحق الموارد المسماة من غير العدة ص ٣٨١.

الْقِسْمُ النَّانِي: العُدَّةُ المَجْهُولَةُ

يبدو ان الشيخ الكليني رحمه الله تعالى لم يحصر من رولى عنهم بتوسط العُدّة في المشايخ الثلاثة: (احمد بن محمد بن عيسى الاشعري، واحمد بن محمد بن خالد البرق، وسهل بن زياد الآدمي الرازي) الذين مرذكرهم في العدة المعلومة، مع تشخيص رجال عُدّدهم، توضيح ما يتعلق بهم كل في محله.

وقد ظهر من تتبع موارد ثقة الاسلام في فروع الكافي، انه روى بتوسط (عدة من اصحابنا) عن غير المشايخ الثلاثة، مع ملاحظة وقوع مثل هذه العدة في وسط السند، اوفي طرفه البعيد الآخر، الا ان الغالب الاعم وقوعها في اوله.

ولم اجد من تصدى من العلماء لتعيين اسهاء رواة هذه العدة، بل صرح الكثير منهم بتعذر تشخيصهم، قال صاحب التوضيح عن رجال هذه العدة بالذات: «... ولم اقف على تصريح من الكليني ولا من غيره على اشخاص ماذكره من العدة»(١).

وقد آثرت ترك الحديث عمن يروي الكليني عنهم بتوسط رجال عدته الجهولين، لان الحديث عن وثاقتهم او عدمها لايكشف عن جديد يبعد هذه الموارد المرسلة عن دائرة الارسال.

نعم: يظهر من تراجم بعضهم كابراهيم بن اسحاق الاحمر، وابن ابي نصر، وابن عيسىٰ، وابن اسباط، وابن فضال، وابن جمهور، وابن عبد الحميد، ومنصور بن العباس، انهم في الغالب ممن لم يدركهم جُلَّ مشايخ ثقه الاسلام، فيكون سند الرواية والحالة هذه عنهم بتوسط العدة المجهولة الواقعة في اوله بعيد غايته. مما يحتمل معه اطلاع الكليني على هذه الاخبار في كتب (الاصحاب) ولعل بعضها لشيوخه وقد كانت معروفة متداولة في عصره، وفيها الرواية عن هؤلاء باسانيدها، فعرعنها بلفظ

⁽١) الكني النجني / توضيح المقال: ٣٢.

يعرف المراد منه في عصره، ولاينكره عليه احد، الا وهو لفظ: (عدة من اصحابنا).

وليس من البعيد ان يكون تشخيص رجال هذه العدة منصوص عليه في كتاب الكليني المفقود (الرجال)، لان المعروف عن العلماء الرجالين حين يأتي الدور لاسمهم هو ان يترجوا لانفسهم، مبينين اسهاء مشايخهم، وما اجازوه لهم من رواية مسموعاتهم وكتبهم، ومايرافق ذلك احيانا من بيان طرق الرواية الى من تقدمهم، كيفية تحملها، وآداب نقلها سماعا، او اجازة، او كتابة، او مناولة، او وجادة وما الى ذلك من الطرق الاخرى.

ولو وصل الينا كتابه الرجالي المفقود لعرفنا المزيد عن رجاله واتضح المراد من عدته في موارده المجهولة التي لفّ الغموض اسمائها الى الآن.

على ان بعض هؤلاء الذين يروي عنهم بتوسط العدة هم ممن ادركهم مشايخ ثقة الاسلام الكليني، كمحمد بن الحسين ابوجعفر الزيات الهمداني الثقة، وهذا مايؤكد وقوع التحديث المباشر واتصال السند من الشيخ الكليني اليهم عبر هذه العدة.

وخلاصة القول:

ان اشخاص عدة الكليني الجهولين، بل اشخاص موارده المجهولة الاخرى، مجهولة عند من لم يدرك عصر الكليني، او يقترب منه، ولكنها معلومة عنده، اذ كيف يصح ان يكون اوثق الناس في الحديث واثبتهم على مامر في تعريفه، ويكون الكافي من اجل كتب الشيعة واكثرها فائدة على ما سبق في تقريضه، ويروي عمن لا يعرفهم هو؟!!

والحق، ان فقدان القرائن التي تعين اسهاء العدة المجهولة هو السبب المباشر الذي دفع العلهاء اللى ادخال موارده عنهم في حيز الارسال.

هذا وقد بلغت موارد الكليني عن العدة المجهولة اربعة وعشرين مورداً، وزعت كما يلي:

آ. عدة من اصحابنا عن ابراهيم بن اسحاق الاحمر:
 ج٣/ كتاب الطهارة: ٤٢/٢٨/٥.

ب عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد بن ابي نصر:

ج٣/ كتاب الجنائز: ٢١٤/٧٧/٤.

ج ـ عدة من اصحابنا عن محمد بن عيسى: .

ج٤/ كتاب الصيام: ١٧٢/٧٥/٨.

د_بعض اصحابنا عن ابن جمهور، او عن احمد بن جمهور:

ج٣/ كتاب الطهارة: ١٤/١٠/١.

ج٤/ كتاب الحج: ٢١٠/٧/١٤، ٢٧٧/٧٢٨.

ج٦/ كتاب الاطعمة: ٢٤٨/٣/٦، ٥/٤٩/٤، كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٥٠٨/٤٦/٥، ٥٠٢/٤٣/٣٤

هـ بعض اصحابنا عن ابي جرير القمي:

ج٤/ كتاب الحج: ٢٣٦/٢١/١٩.

و. بعض اصحابنا عن على بن اسباط:

ج٥/ كتاب المعيشة: ٢٠١/٨٧/٩، ٢٢٧/١٠٣/٩.

زـ بعض اصحابنا عن علي بن الحسن التيملي:

ج٦/ كتاب الطلاق: ٩٧/٣٠/٢.

ح ـ بعض اصحابنا عن علي بن الحسن بن فضال:

ج٥/ كتاب النكاح: + ٣٧٤/٤٤/٧.

ط ـ بعض اصحابنا عن على بن الحسن الميثمى:

ج٣/ كتاب الجنائز: ١٦٣/٣٢/٣.

ى ـ بعض اصحابنا عن على بن الحسين:

ج٥/ كتاب النكاح: ٣٧٤/٤٤/٩، ٢٧٧/٤٦/٤

ك _ بعض اصحابنا عن على بن الحسين بن صالح التيملى:

ج٥/ كتاب النكاح: ٣٤٣/٢١/٢.

ل ـ بعض اصحابنا عن محمد بن الحسين:

ج٤/ كتاب الحج: ٥١٠/١٩١/١٥. ج٥/ كتاب المعيشة: ٣٠٣/١٥٨/١. م ـ بعض اصحابنا عن محمد بن عبد الحميد: ج٦/ كتاب الاشربة: ٤٢١/٢٨/٩. ج٧/ كتاب الشهادات: ٣٨٦/٨/٦. ن ـ بعض اصحابنا عن منصور بن العباس: ج٦/ كتاب الذبائح: ٢٤١/١٥/١٧.

ثالثاً: موارد اخرى مجهولة

لقد بقيت من موارد الشيخ الكليني في فروع الكافي موارد اخرى مجهولة، اذ نسب رواياته فيها الى رواة لم تحدد هويتهم، كقوله: (عن غير واحد)، او (عن بعض اصحابنا قال: كذا)، او يبتدئ بلفظ: وروي، او في رواية اخرى، أو في حديث آخر، وهلم جرا.

وقد ينقل عن كتاب ينسبه الى مؤلفه، والكتاب غير موجود، والمؤلف مجهول.

ولعل عذر الشيخ محمد بن يعقوب في هذه الموارد المجهولة السند، هو انه لم يذكرها كروايات منفردة ذات متون مستقلة في معانيها عها سبقها من متون مسندة، وقد يكتني بالاشارة الى هذه المرويات التي اخذها عمن لم يسمه وذلك من باب المتابعات والشواهد لما رواه واسنده قبل ذلك، وهذا ما يخفف من ارسالها، اذ النظر الى ماقبلها مباشرة يقوي هذا الارسال ويعضده، فغاية الامر، انه لم يترك خبراً سمعه عمن يثق به ويطمأن اليه، او رواية في كتاب صحيح النسبة الى مؤلفه مع كون المؤلف من النقات المعروفين في عصره وان لم يسند ذلك، فانتقاه من مصدره، ولم يذكره منفردا في بابه، بل جاء به كتعقيب لما سبق، وهذا عما يعكس ذوقه السليم في تصنيف تلك الموارد المجهولة القليلة، و وضعها في ابوابها بعد جملة وافرة من الموارد المسندة.

وقد يفهم من تأخر موارده المجهولة في ابوابها انها سيقت لتعزيز ماتقدم عليها فتكون من باب تقوية المسند بالمرسل، وهذا خلاف المعهود من طريقة الكليني نفسه فضلا عن طرق سائر المحدثين في تقوية المسند بمسند آخر غيره، ولهذا اصبحت تلك المتابعات والشواهد الخالية من الاسناد غير مجدية عند نقاد الحديث، ولكنها طريقة مشهورة لدى سائر المحدثين باختلاف مذاهبهم، ولم يدعها اغلبهم ولعلها كانت ذات مداليل حديثية مهمة وواضحة لديهم، الا ان خفائها على المتأخرين ادى الى اهمالها.

هذا وقد بلغت موارد الكليني من هذا القبيل على الشكل التالي:

١ ـ عن بعض اصحابنا، بدون تعيين احدهم او من يروون عنه:

ج٤/ كتاب الحج: ٧٤/١٠/ ٣٢١.

جه/ كتاب النكاح: ٣٣٧/١٩/٢.

ج٦/ كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٤٠٦/٢٠/٢.

٧ ـ عن غير واحد:

ج٣/ كتاب الصلاة: ٤٧٠/٩٣/٣، كتاب الزكاة: ١١/١١/ ٥٢١.

ج ٤/ كتاب الزكاة: ١١/١١٨.

٣ ـ النقل من الكتب:

كتاب ابي نعيم الطحان: ج٧/ كتاب المواريث: بلا/٢/٥٧، كتاب العباس: ج٧/ كتاب الوصايا: + ٢٩/٢٢/٤.

٤ ـ وقد يضم السند عبارات مجهولة اخرى مثل: «وروي، وفي رواية اخرى، وفي حديث آخر... الخ» وذلك في الموارد التالية:

ج٣/ كتاب الطهارة: ٧/١٣/٠٢، + ٢/٥١/٣٢، + ٢/١٧/٧٢، + ٨/٢٣/٢٥، + ٠/٠٢/٢٥، + ٠/٠٢/٢٥، + ٠/٠٣/٢٥، + ٠/٠٣/٢٥، + ٠/٠٣/٢٥، + ٠/٠٣/٢٥، + ٠/٠٢/٢٢، + ٢١/٣٠/١٣٠، + ٤/٢٢/٢٢، + ٢١/٢٢/٢٢، كتاب الصلاة: + ٢٢/٢١/٢٢، + ٤/٨٢/٢٢، + ٤/٨٢/٢٠، + ٤/٨٢/٣٠، ٢٠/٢٠/٢، + ١٠/٤٢/٢٤، + ٢/٠٢/٢٠، + ٢/٤٢/٢٠، + ٢/٠٢٠، + ٢/٠٠٠، + ٢/٠٠٠٠

+ 11/1/000 + 3/51/170.

ج٤/ كتاب الزكاة: ١٥/٠١، ٢١/١٧/١، ٢٢/١٧، ٢٢/١٠، كتاب الحج: + ١٨٩/٣/، كتاب الحج: + ١٨٩/٣/، كتاب الحج: + ١٨٩/٣/، الصيام: ١٧٩/٣٢، + ١١٣/٣٢، كتاب الحج: + ٢١٩/١٠، ٢٢٠/١٨، ٢١٠/٧/، كتاب الحج: + ٢١٩/١٠، ٢١٠/٧/، ١٩٨/٦/، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠، + ٢١٩/١٠٠،

ج٥/ كتاب الجهاد: + ٢/٢١/٧٤، كتاب المعيشة: +٣٠/٣٠/١٠، + ٢١٨/٩٠/١، كتاب المعيشة: +٣٠/١١/١٠، + ٢١٨/٩٦/٣٠، + ٢١٨/٩٦/٣٠، + ٢١٨/٩٦/٣٠، + ٢١٨/١١/١٠، + ٢١٨/١٢٠، + ٢١٨/١٢٠، كستساب السنسكاح: + ٤/٠٧/١٧٠، + ٢/٧٠/١٧٠٠.

ج٦/ كتاب العقيقة: ١٩٥//٥٠، ٣٢٠/٥٠، كتاب الطلاق: ٥/٢٤/٥٠، + ١/٥٥/٥٠، كتاب الطلاق: ٥/٢٤/٥٠، + ١/٥٥/٥٠، + ١/٥٠/٥٠، + ١/٥٠/٥٠، كتاب الاطعمة: ٣/٢٠//١٣، ٣٢٠/١/١٣، كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ١/١/١٤، ١٤٤٠/١/١٣، كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ١/١/١٥، +١/١٥/٣١، +١/١٥/٢٢، كتاب الدواجن: ١/١/١٥، +١/١٥/١٠، +١/١٥/٢١، كتاب الدواجن: ١/٥/١/٩،

ج٧/ كتاب الوصايا: + ٩/٤/١٠، + ١١/٦/٤، كتاب المواريث: + ١١٥/٢٥/١، ٩/٢٦/٩، ٥/٥/٧٩، كتاب الحدود: + ٢٥١/٥٣/١.

. . .



ملحق الموارد

اولاً: ملحق موارد الكليني عن غير العدة ثانياً: ملحق موارد الكليني عن العدة



اولاً: ملحق موارد الكليني من غير العدة

١- (ابن محبوب)

بلغت موارد الكليني عنه ثلاثة وثمانين مورداً، وزعت كما يأتي:

آ۔ ابن محبوب: ثمانية وسبعون مورداً.

ج٣/ كـتـاب الحيض: ٤ و ١٠٣/١٦/، ١٠٨/٢١/٢.

ج ٤ / كتاب الحج: ٧٩/١٠٥/٧.

ج٥ / كتاب المعيشة: ٣/٠٥/١٦، ٣/٢١/ ١٩٢١، ٢١٨/١٠٢ و٣/٠٧/١٦، ٢١١٠ ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ٢٢٨/١٠٤ ، ٢٢٨/١٠٤ ، ٢٢٨/١٠٤ ، ٢٢٨/١٠٤ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠/ ١٩٠٠ ، ١٩٠٠

ج٦ / كتاب العقيقة: ٤٢/٢٩/٢، كتاب الطلاق: ٦٥/٨/٣، ١٦١/٧٣/٥، ١٩٠/١٦، ٩ و ١٧٧/٧٩/١، كتاب العتق والتدبير والكتابة: ٢ و ١٨٦/١٦/٢، ١٩٠/١٣/٢، ٢ و ١٩٤/١٦/٣، كتاب الاشربة: ٢/١٥/١٩٣، كتاب الزى و التجمل: ٥٢٥/٦٢/٢، ٢/٣١/٣٠.

ج۷ / کتاب الوصایا: ۵/۲۲۷۰، کتاب المواریث: ۱۱۰/۲۳/۹، ۲۳۷/۳۷، ۲۰۱۰/۲۲، ۲۰۱۰/۱۷۱، ۲و۳/۵۲/۵۰، ۱۵۰/۵۷/۱ ۱۷۱/۷۲/۰ ۲و ۱۹ و ۱۹ و ۱۹ و ۲۲۰/۲۲، ۲۲۰/۳٤/۹، ۲۲۰/۲۲، ۲۲۰/۳٤/۹، ۲۲۰/۷۲/۰ و ۱۰ و ۱۲ و ۲۲۰/۲۲۸، ۲۰۸/۲۲/۰

۲/۵۰/۲۰۲، ۲/۲۰/۳۰۲، ۲/۲۰/۲۰۷، کتاب الدیات: ۲/۲۱/۸۸۲، ۵/۰۲/۲۹۲، ۲/۲۱/۲۰۳، ۳۱ و ۱/۱۶۲/۲۰۳، ۳/۰۲/۲۰۳، ۲۰ و ۲/۱۶۲/۲۰۳، ۲۰ و ۲/۱۶۲/۲۰۳، ۲۱ و ۲/۲۲/۲۳، ۲/۳۰/۶۳، ۲/۳۰/۶۳، ۲/۳۰/۶۳، ۲/۳۰/۶۳، ۲/۳۰/۲۳، ۲/۳۰/۲۳، ۲/۳۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳، ۲/۲۰/۲۳۰.

ب ـ الحسن بن محبوب: خمسة موارد.

جه / كتاب النكاح: ۳۳۳/۱٤/۲، ۳۷۹/٤۸/۳، ۳۸۰/٤۸/۳، ج٦/كتاب الطلاق: ۱۶۳/۷۶/۰، كتاب الاشربة: +۳۹۳/۱۳/۱.

٢ ـ ابو عبد الله الاشعري

بلغت موارد الكليني عنه اربعمائة وعشرة موارد، موزعة على الشكل التالي:

آ ـ ابو عبد الله الاشعري: موردان فقط.

جه / كتاب النكاح: ٣٣٧/١٩/٧، ج٦/الاشربة: ٢٨٢/٣٥/٢.

ب ـ الحسين بن محمد الإشعري: خمسة وعشرون مورداً.

ج٣ / كتاب الجنائيز: ١٠٤/١٨/١، كتاب الصلاة: ٢٦٧/٢/١، ١٥٤/٢٨/١، ١٠٤/٢٨، ١٠٤/٢٨، ١٩٣/١٢/٥ ، ٢٩٣/١٢/٥ ، ٢٨٠/٢٨، ٢٨٠/٢٨، ٢٨٠/٢٨، ٢٩٣/١٢/٥ ، ٢٨٠/٢٢، ٣٤٢/٣٢، ٣٤٢/٣٢، ٣٤٢/٣٢، ٣٤٢/٣٢، ١١/٥٤/ ٤٤٤، ٣٢/٤٤/٠٠.

ج ٤ / كتاب الحج: ٢٩٦/٥٤/٢.

جه / كتاب العقيقة: ٣٣/١٠/٣، ٢٨/٢٢/٦.

ج٧ / كتاب المواريث: ٤/ ١١١/٢٤، كتاب الحدود: ١/٥/١٠، ١٧٥/١٠،٠٠

كتاب الديات: ١٨٩/١٢/٣.

ج ـ الحسين بن محمد: ثلا ثمائة وثلا ثة و ثمانون مورداً.

ج٣/ كــــــاب الطــهــارة: ١٤/١٠/٨، ١١/٧/٨، ٣/١١، ١٤/١٠/٨، ٢٠/١٣/١٦ 1/51/77, ٨/٧١/٧٢, ١١/٤١/١٣, ٩/٢٢/٥٣, ٧/٠٣/٧٤, ٣/٢٣/٤٤, (107/40) 5/07/30) 0/77/00 (1/13/35) 1/13/05) كتاب الحيض: ١/٥/١/١، ٧٧/٣/٢، ٣٨/٤/٣، ١٠٥/١٨/٤، كتاب الجنائز: 7/7/011, 3/1/571, 7/1/41, 7/33/31, 1/1/41, 1/1/41, ٣/٧٧٧/٣، ٢/٨٢/٣٢، ٢١/٨٢/١١، ٢١/٨٩/٣٦، ٢١/٥٩/١٦، كتاب الصلاة: 7/٧١/١٠٣١ ٢٦/٨١/٨٠٣١ ٤/١١/١٠٩١ ٥٦/١٢/٧١٣١ ١/٣٢/١١٩١ 0/37/0773 7/07/7773 7/57/6773 3/77/1373 77/77/5773 ٢/٨٣/٠٥٣، ٥/١١/٥٥٣، ١/٥٤/٥٢٣، ٤/٧٤/٢٧٣، ١٢ و ١١/٨٤/٠٧٣، 1/07/133 .1/10/2473 57/10/7873 7/20/3873 71/20/5873 ٠٤/٦٢/٣ ، ٤ و ٢/٦١/١١ ، ٤٠٤/٦١/١١ ، ٤٠٤/٦١/٢٠ ٢/٢٧/٧٢٤، ٦ و ٧/٥٧/٢٢٤، ٥/٦٧/١٣٤، ٢/٨٧/٤٣٤، ٧/٠٨/٨٣٤، 1/11/2733 1/71/2733 17/31/233 77/31/033 1/01/03 ١٠/٥٨/٢٥٤، ١٥ و ١٦/٥٨/٤٥٤، ٣/١٨/١٥٤، ٢/٨٨/١٥٤، ٨/٨٨/١٦٤، ٩/٥١/٩٥/٤، ٢/٥٩/٩٥/١ كتاب الزكاة: ٣/٣١/٣٥، ١٥٥/٤٥/٥.

ج ٤/ كتاب الـزكاة: ١/٣٧/١، ٢/٣٤/٩، ١/٣٤/٩، ١/٣٧/١، ١٤٠/٣٥، ١/٩٤/٣٥، ١/٩٤/٣٥، ١/٩٤/١٥، ١/٩٤/١٥، ٩٥/١٥/١، ٩٤/١٣/١ ، ٩٥/١٥/١ ، ٩٤/١٣/١ ، ١٤٤/٥٩/٥، ١٢٩/٥٩/٥، ١٢٤/٤٤/١، ١٢٣٤/٢ ، ١٠٤/٣٤/٢ ، ١٠٩/٢٠، ١١٤/٣٤/٢ ، ٢٣١/١٩/١، ٢٠٩/٧/١، ٢٠٩/٧١١، ٢٠٩/٧٢١، ٢٣١/١٩/١، ٢٠٩/٧٢١، ٢٣١/١٩/١، ٢٠٩/٧٢١، ٢٣١/١٩/١، ٢٠٩/٧٢١، ٢٣١/١٩/١، ٢٠٩/٧٢١، ٢٠٩/٧٢١، ٢٣١/١٩/١، ٢٠٩/٧٢١٠ .

ج٦ / كتاب العقيقة: ٥/٤/١٠ ، ١٠/٤/١٢ ، ١٠/١٠/١٢ ، ٢٠/١٠/١٢ ، ٢٣/١٣/٢ 7/31/37, 8/31/07, 0/11/17, 71/11/87, 7/.7/77, 0/17/77, ١/ ٢١/٢٤، كــتــاب الطـــلاق: ١/ ٢٦/ ٨٠، ١٠ / ٢٦/ ٨٨، بـــلا / ٩٢/٢٩، ۳/۲۲/۲۱، ۳/۲۱/۱۱، ۶ و ۷/۷۱/۱۱، ۱/۲۰/۳۱، ۸/۷۰/۳۱، ۱۰ و ۱۱/۷۰/۱۳۱، ۱۹/۷۰/۱۲، ۱۳/۳۷/۰۲۱، ۱۱/۱۷۲/۷۲۱، ١٧٧/٧٧/٣، ١٧٣/٨٠/٤، كتاب العتق والتدبير والكتابة: ١٧٨/١/٦، r/r/71/1 /\r/\71/1 11/11/0 ١٨٤/١٠/٤ .11./0/2 7/11/10/1 1/01/19/1 3/51/39/1 7/1/99/1 11/1/00/1 ٥/٢/٧/، كــــاب الصبيد: ٢١٨/١١/١٣، ٢١٨/١١/٢، ٢١٩/١٢/، ۲۲۱/۱۲/۱۲ كتاب الذبائح: ۲۳۲/۷/۳، ۲۳۰/۱۰/۱ ، ۲۳۸/۱٤/۸ كتاب الاطعمة: ١/٢/٣١، ٩/٦/٢٥٢، ٣/٨/٥٥٢، ١/١٩/٧٢٢، ١/٣٢/٠٧٢، 3/37/77/2 3/57/77/2 . 7 / 7 / 7 / 7 / 7 3/53/1873 3/00/773 7/70/0073 1/85/8173 7/34/773 ١/٨٧/٢٦، ٤/٤٨/٢٣٦، ١١ و ١٥/٧٩/٧٩٦، ٢/٩٩/١٥٦، ٣/٣٠/٧٥٦، ٦/١٢/١٢٣، ٣٧١/١٢٨/٣، كتاب الاشربة: ٣٨١/٢/١٣، ٥ و ٩/٩/٩٨، (1/01/17) 1/51/-33 0/11/3-33 7/37/5133 1/1/0/11 ٤٣٤/٣٦/٢٤، كتاب الزي و التحمل و المرؤة: ٥/١/٢/٩، ٤٤١/٢/٩، 11/V1/3533 7/0/133 7/7//0033 7/7//9033 ١١/٢١/٢١ ، ٢/٧٢/٥٧ ، و ٩ / ٢٩/٢٩ ، ٢/٥٣/٢٨ ، ١٩٨٤ ، ٥/٣٧/٠ ٧١/٨٦/١٩٤، ٢٣/٣٤/٣٠، ٧٧/٣٤/٣٠، ٨٣/٢٤/٣٦، ٤٩٢/٣٨/١٧ ١١/٤٨/١١، ٢/٥١/٥٤/٢، ٥١٨/٥٤/٢، ٥٣٢/٦٧/٥، كتاب الدواجن: .0 6 9/1/ 6

ج٧ / كتاب الوصايا: ٣/١/٦، ٥/٢١/١، ١١/٦/١، ٢٤/١٨/٢، ٢٤/١٨/٢، ٢٨/٢١/٣،

۱۱۰/۲۲، ۱۱۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، کتاب المواریت: ۱/۷/۲۷، ۲/۸/۲۸، ۲/۱/۱۲، ۱۱۰ و ۱/۷۲/۲۰، ۱۲۰/۲۲، ۱۲/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲/۲۲، ۱۲/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲/۲۰۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰۲۲۰۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲۰۰ ۱۲۰۲۲ ۱۲۰۲۲ ۱۲۰۲۲۰ ۱۲۰۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۰۲۲ ۱۲۰۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۲۲ ۱۲۰۲۲ ۱۲۰۲۲ ۱۲۲۲

٣- (ابوعلى الاشعري)

بلغت موارد الكليني عنه خمسمائة وسبعة وثلاثين مورداً وزعت كالآتي: ـ

آ ـ ابوعلى الاشعري: اربعمائة وثلاثة وسبعون مورداً.

۸/۰۰/۱۰، ۱۰/۲۸، ۱۰/۸۸، كتباب السزكاة: ۱۱/۲/۰۰، ۱/۲/۱۰، ۱۲/۲/۰۰، ۱/۲/۲۰، ۵۰۲/۲۰، ۵۰۲/۳۰/۱۰،

ج٤ / كتاب الزكاة: ٢٦/٢١/١، ٢٦/٢١/١، كتاب الصيام: ٩١/١٢/٠، ٦/٥٥/١٣١، ٤ ٦/٥٩/١، ١١/٥٧/١٧١، ٥/٨٧/٧٨، كتاب الحج: ۶۱/۷/۱۲، ۱۱/۸^۱۶۰۲، ۲/۱۲/۳۳۲، ۲۱/۱۲/۶۳۲، ۷۱/۱۲/۰۳۲، V/A7/707; F3/A7/7F7; I/I7/AF7; 71/A7/VV7; 31/A7/VV7; ·~·/0V/0 7/.0/.673 7/10/1873 1/13/.472 1/73/1472 ۲/۸۰/۲ ،۳۱۱/۳۷/۱ ،۳۱۲/۶۰۳، ۲/۲۲/۰۱۳، ۱/۷۷/۱۱۳۰ 7/17/3173 3/77/0173 5:07/7773 5/57/3773 6/57/0773 7/1/14373 3/81/8373 71/78/0073 81/78/0073 446/40/5 ٠١/١٤/٢٥٩، ٢/٥٩/٠٣، ١١/٩٩/٧٣، ٧/٤٠١/٧٧٣، ١/٩٥٩ ٥ ۶/۲۰/۲۸۳، ۳/۸۰۱/٤۸۳، ٤/۴۰۱/۶۸۳، ۵/۰۱۱/۶۸۳، ۸/۰۱۱/۰۳۳، 7/11/\\P7: \\Y11\\\$P7: \$\\\\\\P7: \\\\\\\ (171/1713) ٨/١٣١/٨١٤) ١/٥٣١/٢١٤، ٣/٢٣١/١٣١/١ ۲/۱۱۲۳۲ ۵ و ۱/۱۱۲۲ 621/12//2 1844/149/9 1/201/10533 / و 4/301/1053 3/101/10033 1284/18A/Y ٢/٨٥١/٢٥٤، ١/٩٥١/٧٥٤، ١/١٦١/١٤١ ٢٢٥١ ٢٢٥ ٢٢١ ١٥٥١ ٥/٨١/١٨١ ٤١٤، ٤/١/١٨١ ٤١٨/١٧٤ د ١٩٠١/١٦٨/٥ ٤ و ۱۹۲/۱۹۳/۷، ۱۱۹۲/۲، ۱۹۳/۱۹۳/۷، 60.7/19./8 1/3/1/3/0, 1/0/1/0/0, 4/7/2//2/0, 1//0/2/0/0, 1///0/2/2 1/5.1/17/2 (01.17/2) 0/.17/PPO; 3/117/.30; 5/717/130;

ج٥ / كتاب الجهاد: ١٤٤/١٨/٣، كتاب المعيشة: ١٥٥/١٥/١٧، ٩٢/١٨/١٧، ۸/۶۸/۰۰، ۱/۶۸/۰۰، +۱/۶۹/۸۰، ۲/۶۹/۸۰، ۱ r/011/037, v/011/737, 11/011/v37, 31 e r1/011/A37, ۲۲/۱۱/۱۲۰ ۲۳/۱۱/۲۰۰ و ۷/۱۱/۱۱۶۰ ۱۹/۱۱/۰۰۰ ۱/۰۲//۰۰۲، ۳/۷۲//۰۲۲، ۲/۳۳//۱۷۲۱، ۱/۲۳/۷۷۲، ۳/۰۱/۱٤۸۲، كتاب السنكاح: ٣٢٦/٦/٣، ٧/١٠/١٠/٧، ٣٤٨/٢٧/٢ ٣ و ٢/٣٦/٣٦، ٣ و ٥/٢٦/٢٦، ٣/٤٦/٥٢، ٢١/٨١/١٨٦، ١/٨١/٤٨٦، ١/٢٥/٤٨٦، 7/40/042 1/20/162 1/20/162 1/41/662 1/01/103 (117/46) (119/46) (119) (119) (119) (119) (119) 1/101/.103 //101/1103 1/201/1103 1/201/1103 (-71/190) (7/.71/150) (001/144/1 60TV/1VV/9 .077/19 ./ 18 . 677/19 ./ 18

ج٦ / كتاب العقيقة: ٥/١٧/١، ٢٥/١٤/٦، ٢٦/١٥/٢، ٢٦/١٧/١٠ ٤٠/٣٠/١٤، ٤٤/٣٠/١٤، ٥٠/٣١/٤، ١ و٤/٣٨/٥، كتباب الطلاق: ۲/۲۲/۲۸، ۵/۲۲/۲۸، ۳/٤۲/۵۸، ٤ و ۵/۲۲/۷۸، ۱/٠٤/۲۰، ٩/١٤/٠١، ٤/٣٤/٢١، ٤/٣٤/٢١، ٣/٩٤/١٢، ٢/٢٥/٥٢١، 1/50/611, 6/00/121, 0/35/231, 0/20/301, 0/40/001, ۱۱/۳۷/۲۰۱، ۱۱/۳۷/۷۰۱، ۲/۳۷/۸۰۱، ۸۲ و ۲۱/۳۷/۲۰۱، ٣/٥٧/٧٩/، ١٦٧/٧٩/، كتاب العتق والتدبير والكتابة: ١٨٧/١١/١٠، ۱۹۸/۱۷/۱، ۱۹۷/۱۲/۱۰، کــتــاب الصــیـد: ۲۰۸/۲/۱، ۲۰۸/۲/۱۰، ۲/۵/۱۱/۱۶، ۲/۱۶/۱۲، ۲/۳/۲، ۲/۳/۲، ۲/۱۶/۱۱، ۱/۱۱/۸۲۶ ۲/۱۸/۲، ۲/۱۸/۲۱ ١/١١/١٥، ١/٥١/ ٢٤٠، كتاب الاطعمة: ٢٢/٢/١٣، ١٤/٤ /٢٢١، 7/51/7573 P/51/3573 1/17/A573 F/77/1773 A/77/7773 ٥/٨٢/٤٧٢، ١/١٣/٧٧١، ٧ و ٤/٧٤/٣٩١، ٢٠ و ١٢/٧٤/٩٩٠، 7/07/377, 7/07/077, 7/.0/177, 01/78/037, 5/1.1/707, ٨/١٠١/٣٥٣، ٢/٢٠١/٢٥٣، ٢/٨٠١/٠٢ ،٣٥٣/١٠١/٨ كستساب الاشسريسة: ٨٤/٣٨٣، ٢/٢/٥٨٩، ٣٩٢/١٢/٣، ٣٩٤/١٣/٤، 0/01/17% ۲/۱۷/۰ ، ۱۳۹۷/۱۰% ۱۳۹۷/۱۰% ۱۳۹۷/۱۰% «٤·٨/٢١/٦ ،٤·٨/٢١/٥ ،٤·٦/٢٠/١ ،٤·٤/١٨/٧ ،٤·٤/١٨/٣ ٤/٥٣/٣٥، ٦/٣٦/٦، كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٢/٢/٢٤، ٧/٥/٨٤٤، ١/٥/٨٤٤، ١/٦/٩٤٤، ١/٨/٠٥٤، ٣/٩/١٥٤، ٥/٩/١٥٤، ٩/٩/٢١/٣ . ٤ ٩/٢١/٧٥٤، ٦/٥١/١٦٤، ٤/٨١/٥٦٤، ٣/٢١/٨٦٤،

ج٧/ كتاب الوصايا: ٦/٣/٣، ٢/٥/١٠ +١٠/٧١، ٥/١٢/١، ٢٥/١٨/٠، ٧١/٣٢/٢٣، ٢/٧٢/١٤، ٧/٥٣/٢٤، ٨/٥٣/٣٥، ١١/٥٨/٥٥، ٣/٧٣/٨٥، ٦٦/٣٧/٣١، كتاب المواريث: ٢/٦/٨٧، ٨١/٨/، ٤/٤١/٨، ٩٢/١٧/٤، 1/77/771, 1/37/371, 0/07/071, 1/10/101, 1/76/301, (179/79/) 1/09/10 (171/09/1) 1/09/7 (107/00/1 ۱۷۰/۷۱/۳ كــتعــاب الحـــدود: ۱/۱/۰۷۱، ۱/۳/۸۷۱، ۱۷۸/۳/۱۰ ٥/٥/١٨١، ٣/٦/٣٨١، ٢/٠١/٩٨١، ٢/١٢/٩٩١، ٣/٠٣/١٢، ٥١/٣١/٢١، ٢/٣٣/٨١، ١٣/٦٣/٤٢، ١/٧٣/٥٢١، ٢ و ١/٤٤/٣٣، ١/٨٤/١٨، ٢/٥٩/١٥٦، ٩/١٦/٧٥١، كستاب السديسات، ٢/٦/٥٧١، ٨/١٤/٦٢، ١٠/٠٢٠، ٣٠/٠٢/١٠٠، ١/١٤/١٤٠٠، ١/١٤٢/١٤٠٠ ٥/٢٦/٣، ٢/٣١/٢، ٦/١٥/٣٦، كتاب الشهادات: ٢/٩/١/٢، ٣٨١/٤/٢، ٣٨٣/٧/٢، ٤/٨٥/٨/٤ تاب القضاء والإحكام: ٢٩/١٩/١٢، ٤١٦/١٣/١، ٤١٦/١٣/١، ٤٢٩/١٩/١٣، ٤٢٩/١٩/١٣، كتاب الابمان والمنذور والكفارات: ٧ و ٨/٢/٨٤، ٨/٧/٠٤٤، ٩/٤٤/٩/٣. £7./1A/Y

ب ـ احمد بن ادريس: اربعة وستون مورداً.

ج٣/ كتاب الطهارة: ٢/٢/٦، ٥/٤/٥، ٧/٤/٢، ٤/٥/٨، ٥/٢/٥، ٧/٢/٠١، ٢/١//٨، ٥/٢/٩٠، ٢/١١/٧٠، ٢/١١/٧٠، ٥/٣٨/٥، ٢٩٦/١٣/٨ مر/١١/٧٠، ٢٩٦/١٣/٠ كــــــــاب الصلحة: ١٠/٢٦٢، ١٩٤٩/٥٧٠، ٨/٨/٥٨٨، ٣/٦٢/٢٠،

ج٤ / كتاب الزكاة: ٢٣/١٩/، ٢٣/١٩/، ٤٩/٢٤، ٥٨/٤٢/١، كتاب الصيام: ١٨٠/٨٣/، ١٤٥/١٠/٣/، ١١٧/٣٧٠، ١٨٠/٨٣/١، ١٨٠/٨٣/١.

٤- (أحمد)

بلغت موارد الكليني عن احمد (مطلقا) واحداً واربعين مورداً، وُزِّعت كالآتي: ج٣ / كتاب الطهارة: ٥٨/٣٨/٢، ٥٥/٣٦/٣، كتاب الصلاة: ٣٢٣/٢٥/١، ٣٢٣/٢١/٢.

جه / كتاب المعيشة: ٣/١٦/٠، ١/٤/٤١/٤ ،١٢٤/٤١/٥ ،٥١/٥٤/١٥ ،١٥٣/٥٤/١٥ ، ١٥٣/٥٤/١٥ ، ١٥٣/٥٤/١٧ ، ٢٧١/٤٤/٣ ، ٣٣٥/١٦٥ . كتاب النكاح: ٥/١٨٧/٥ ، ٣/١٤٤/٣٠ . ٥٥١/١٨٧/٥ .

ج٦ / كتاب الطلاق: ٥٧/٣/٤، كتاب العتق والتدبير والكتابة: ١٩٦/٢٦/١٢، ٢٥٠/١٩٦، كتاب الاطعمة: ٣٠٤/٥٠/١٢، ٢٩٨/٤٨/١٤، ٢٩٨/٤٨/١٣.

هـ (احمد بن ابي عبد الله)

بلغت موارد الكليني عنه مائة واثنين وعشرين مورداً، وزعت كالآتي:

آ ـ احمد بن ابي عبد الله: تسعة وستون مورداً .

ج٤ / كتاب الـزكـاة: +٣١/٢١/٣، ٢٦/٣٥، كـتـاب الحج، ٢٧٩/٤٠/٢، ٢٨٨/٤٨/٥.

- (کتاب المعیشة: ٥/٤/٤٧، ۶ و ٥/٨/٤٨، ٥ و ۲/٢٢/٧٥٢، کتاب السنیکاح: ٥/٠١/١٥، ۲/٠١/١٥، ٥/٢٤١/٥٠٥، ۲/١٤١/٥٠٥، ۲/١٤١/٥٠٥، ۲/١٤١/٥٠٥، ۲/١٤١/٥٠٥، ۲/١٤١/٥٠٥، ۲/١٩٠٥، ۲/١٩٠٥، ۳/١٩٠٢، ۲/١٩٠٥، ۲/١٩٠٥، ۲/١٩٠٥، ۲/١٩٠٥، ۲/١٩٠٥، ۲/١٩٠٥، ۲/٢٥/١٩٠٥، ۲/٢٥/١٩٠٥، ۲/٢٥/١٩٠٥، ۲/۲۰/۱۹۳۱، ۲/۲۱/۱۹۳۱، ۲/۲۱/۲۹۳، ۲/۲۱/۲۹۳، ۲/۲۱/۲۹۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳۳، ۲/۲۱/۲۳، ۲ و ۲/۲۱/۲۳۰، ۲ و ۲/۲۱/۲۳۶، ۲ و ۲/۲۱/۲۳۶، ۵ و ۲/۲۱/۲۳۶، ۲ و ۲/۲۱/۲۳۶، ۵ و ۲/۲/۲۳۶، ۲ و ۲/۲/۲۳۶، ۲۰۰۰، ۲/۲۲۶۰، ۲ و ۲/۲/۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۲/۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۶۰۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۰۲۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۰۲۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۰۲۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۰۲۰، ۲۰۰۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۰۲۰، ۲۰۰۰، ۲/۲۰۰۰، ۲

ب ـ احمد بن محمد بن ابي عبدالله البرقي: موردان. ج٦ / كتاب الصيد: ٢ و ٢٢٤/١٦/٣ ج ـ احمد بن محمد بن خالد: واحد وخمسون مورداً.

ج ٤ / كتاب الزكاة: ٦/٣٥/٦.

ج٧ / كتاب المواريث: ٢/٨٥/٥٥١.

٩- (أحمد بن محمد)

بلغت موارد الكليني عنه ثلاثة مائة وستة عشر مورداً، وُزِّعت كالآتي:

ج٣ / كتاب الطهارة: ٣/٩/٦١، ٣/٩/١٥، ٢٣/١٥٥، ١٤/٤١/، ١٥٥/٦٨٢، ٢٥٢/٢٥، ٢٥٥/٨٢، ١٥٥/٦٨، ٥٠٥ كتاب الحيض: ١٠٩/٢٣/، ٢٠٥/٢٣، ٤ و ٥٠٢/٢٣، ٣٤/٣٣، ٢/٢٨/٢٩، كـتــاب الــزكــاة: ١٠/٢/١١، ٥٠٤/٢٩، كـتــاب الــزكــاة: ١٠/٢/١١، ٥٠٤/٢٩، ٥٠١/٢/١٠، ٢/٢/٢٥، ٣٤ و٢/٣٩/٥٠، ٥٠٢/٢/١٥، ٢/٢٩/٥٠،

ج٤ / كتاب الزكاة: ٣/٩/٩، ١٠/٥/١، ٢/٧/١١، ٢ و ٣/١١/١١، ٢/١١/٩١، ٢/٧٣/١٤، ٢ و ٧/٣٦/٥٤، ٢٠/٢٥/٠٤، ٢٠/٣٥/٢

٥/٨٨/١٥، ٢١/٨٨/٥٥، ٨/٠٤/٥، ٢/١/١٨، كتاب الصيام: ٢/٢/٧٦، 3/0/74, V/0/04, P/T/V4, 0/P/74, A e V/11/44, V/71/1P, ٤/٣١/٢٢، ٢/٢١/٥٩، ٤/٤٢/٥٠١، ٤ و ٦/٢٢/١١، ٢/٢٣/٥١١، ٥/٧٣/٢١، ٧/٣٩/١، ٢/٠/٤١/١ ، ٣/٤٢/١، ٦ و ٧/٤٢/١١، ٣/٥٤/٥٢١، ٣ و ٤/٨٤/٧٢١، ٤/١٥/٠٣١، ٢/٤٥/٣٢١، ٣/٤٥/٢١، ٩ و (1/00/77/2 1/20/74/2 3/45/00/1) 1/25/5012 1/25/7012 ۱۰/۲۲/۱۹۰۱، ۲/۰۲۱، ۲/۱۹۲۱، ۱۱۹۰۷/۹۷۱، ۲ و ۳ و ٤/٧٧/٧٩، كــتـاب الحــج: ٨/٨/٤١، ١١/١٦/٥٣، ٤/٥٢/٢٤٢، 1/84/472 4/13/-472 4/10/7872 31/10/7872 3/75/4.72 ٤/٣١٨/٧٣، ١٧ و ١٨/٨٣/١٤، ٨ و ١٩٠١/١٥، ١١/١٩٥، ۳/۲/۱۰۲/۳ ۷ و ۱۰۲/۱۰۲/۳ ۱۰٤/۱۰۷۸ ۱۰۹/۱۰۲/۳۸ ٦/١١١/٣٠، ٣٩٢/١١٢/٨٠٤، ٨ و ٩/١٢٣/٨٠٤، ١٠ و ١١/١٢٣/٨٠٤، ٤ و ٥/١٤١/١٤١، ٢ و ٥/١٤٢/١٤٢، ٣/١٤٩/٣ ؛ ١٥١/١٤١، ٥ و ۲/۲۲/۱۸۲۱، ٦ و ۱/۱۷۱/۱۷۱/۱۷۱، ۷و ۱/۱۷۱/۱۷۱، ٤ و ۱/۲/۱۷۱، ٤ و ٥٠٢٠/١٩٨/٢،٥١٣/١٩٣/٤،٥٠٣/١٨٨/١٢،٥٠٣/١٨٨/١١ د الممر/١٩٣/٥ ع و ۱۰۲/۲۰۲۰، ۵ و ۲/۲۰۲/۰۰، ۷ و ۲۰۲/۲۰۲۰، ۹ و ٠١/٢٠٢/٣٦، ١١/٢٠٢/٠٣٥، ٢١/٢١٢/١٦ د ١١/٢٠٢/١٦ و 7/7/7/100 0/17/300, 71/17/500, 7/8/7/700, 7 3/77//٨٥٥ ٥/77/٨٨٥.

جه / کتاب الجهاد: ۲ و ۳ و ۲/۲۲/۸۶، ۲/۳۰/۲، کتاب المعیشة: ۲۱/۷/۲۸، ۲/۳۰/۲، کتاب المعیشة: ۲۱/۷/۲۸، ۲۰۲/۲۹، ۲/۲۲/۲، ۲۰۰/۲۶، ۲/۲۲/۲، ۲۰۰/۲۶، ۲/۳۲/۲، ۲/۳۲/۲، ۲/۳۲/۲، ۲/۳۲/۲، ۲/۳۲/۲، ۲/۳۲/۲، ۲۰۱۹/۳۲/۲، ۲/۳۲/۲، ۲۰۱۹/۳۲/۲، ۲/۳۲/۳۲، ۲/۳۲/۳۲، ۲/۳۲/۳۲، ۲/۳۲/۳۲، ۲

7/71/700, 7/71/300.

ج۷/ کتاب الـوصایا: ۲ و ۳ و ۶/۶/۷، ۲/۲۱/۲، ۲۲/۲۲، ۲۲/۳۷/۱۹، ۲/۳۷/۱۹، ۲/۳۷/۲۹، ۲۲/۳۷/۱۹، ۲/۳۷/۱۹، ۲/۳۷/۲۹، ۲/۳۷/۱۹، ۲/۳۷/۲۹، ۲/۳۷/۱۹، ۲/۳۷/۲۹، ۲/۳۷/۲۹، کتاب المـواریـــث: ۲/۰۱/۱۹، ۲/۰۰/۱۹، ۲/۰۰/۱۹، ۲/۰۰/۱۹، کتاب الدیات: ۰/۱/۱۹، ۲/۰۰/۱۹، کتاب الشهادات: ۳/۰/۱۹، ۲/۳۷/۱۸، کتاب الایمان والنذور والکفارات: ۰/۱/۳۹، ۲/۸۱/۷۸، کتاب الایمان والنذور والکفارات: ۰/۱/۳۹، ۲/۳۷/۱۸/۱۲، ۲/۳۷/۱۹، ۲/۷/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲، ۲/۱۸/۱۲،

٧ - (حيد بن زياد)

بلغت موارد الكليني عنه مائتين واثنين وسبعين مورداً، وزعت كالآتي:

آ ـ حيد: ستة موارد.

ج٣ / كتاب الجنائز: ١٦٧/٣٨/٣.

جه / كتاب المعيشة: ٢١٠٤/٢٩/٤، ١٨٦/٧٩/، ٨/٥٩٥/٠٠.

ج٦ / كتاب الطلاق: +١١٧/٤٦/١٠، ١١٧/٤٦/١٠.

ب ـ حميد بن زياد: مائتان وستة وستون مورداً.

ج٣/ كتاب الجنائز: ١/١/٢١، ٤/٣/٥١، ٥/٢/٨١، ٢/٢/٥٥، ٢/٢/٥١، ٢/٢/٥١، ٢/٢/٥٥، ٢/٢/٥٠، ٢/٢/٥٠، ٢/٢/٥٠، ٢/٥٤/٥٠، ٢/٥٤/٥٠، ٢/٥٤/٥٠، ٣/٠٠/٢٥، ٤/٢/٢٥، ٣/٠٠/٢٠، ٢/٥٤/٥٠، ٣/٠٢/٠٠، ٢/٥٤/٠٠، ٢/٠٠/٢٠، ٢/٠٠/٢٠، ٢/٠٠/٢٠، ٢/٠٠/٢٠، ٢/٨٢/٠٠، ٢/٨٢/٢٠، ٢/٨٢/٢٠، كتاب النزكاة: ٢/٨٢/١٠، ٢/٥٤/١٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٨٢/٨٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠٠.

 ج٤ / كتاب الزكاة: ٥٩/٤٢/٥، كتاب الصيام، ٨٢٢/٣٢١، ٥/١٥/١٠،

 ٧/٠٠/٢٧/١٢ ، ١٩/٥٠/١٠ كتاب الحج، ١/٩/٠٢٠ ، ٣٢٩/١٧٢٠ ، ٣٢٩/٢٩٠ ، ٢/٩٩/٢٠ ، ٣٤٦/٩٩/٧ ، ٣٦٠/٩٩/٧ .

 ٢/٨٣/٤٣١ ، ٨/٢١/٩٩١ ، ٢/٢٨/١٩٠ ، ٢/٩٤/٢٦٣ ، ١/٩٠/١٠١/٩ .

 ٤٠٠/١١١/١ ، ٢٩١/١١٩١ ، ٢٩٤/١١٢/١ ، ١٤٠٠/١٠٠ ، ١/٩٢/١٩٠ ، ١/٩٢/١٩٠ ، ١/٩٢/١٩٠ ، ١/٩٢/٢٠٠ ، ١/٩٠/٢١٠ ، ١/٩٠/٢١٢/١٩٠ ، ١/٩٠/٢١٠ .

الايمان والنذور: ٣/٣/٣٨.

٨ ـ (سهل بن زياد)

بلغت موارد الكليني عنه مائة وتسعة وعشرين مورداً، وزعت على عنوانين كالآتي: ـ

آ ـ سهل (مطلقا): تسعة عشر مورداً .

ج٣/ كـــــــاب الجـــنــائـــز: ٢١٣/٧٦/، ١٨٩/٥٨/، ٥١٢٩/٧٦، ٩ و ٢٥٤/٩٥/١٠، ٢٢٥/٨٢/١٠.

ج٥ / كتاب النكاح: ١٦/٨١/٥٣، ٩/٧٦/٧١، ٤٠٧/٦٧/١، ١٤٠٧/٦٧/١، ٤٢٥/٨١/٤، ٤٠٧/٦٧/١، ٤٠٧/٦٧/١، ٤٠٧/١٦/٤.

ج٦ / كتاب الطلاق: ٢٠/٤/١٤.

ج٧ / كتاب الحدود: ١٩٠/١١/٧

ب ـ سهل بن زياد: مائة وعشرة موارد.

ج٣ / كتاب الجنائز: ٨/٩/١٠، ١٧٤/١٣، ٢١/٩/١٠، ١١٥٤/٢٥/١، ١١٥٩/٢٢/٩، ٢١٥٩/٢٢/٩، ١١٥٩/٢٢/٩، ١١٥٩/٢٢/٩، ١١٥٩/٢٢/٩، ١١٥٩/٢٢/٩، ١١٩٥/٢٤/١، ١١٩٠/٢٥، ٢/٣٢/٨٥٠، ٢/٣٢/١، ١١٠/٣١، ١١٩٥/٦٤، ١٩٥/٦٤/٠.

ج٤ / كتاب الزكاة: ١١/٧/١، ١١/٧/٧، ١٣/٨/٣، ٥/٢٩/١٥، ٣٤/٢٩/٥ (١١/٣٤/١٥) ج٤ / كتاب الصيام: ٨٢/٩/٧، ٣٨٦/١٠٤/١، ١٤٩/٦٣، ١٧٦/٧٨، كتاب الصيام: ٣٨٧/١٠٩، ٢٦٩/٣١، ١٤٩/٦٣، ١٠٤/٤، ٢٦٩/٣١، ١٠٤/٤، ٣٨٧/١٠٩،

.007/71\//1 . 627\/149/2627\/146/7

ج٥/كتاب المعيشة: ١٠/٤/٥٧، ١١/٥/٩٧، ٢/١٥٨، ٢/٤٣/٥١، ٣و٥/٧٤/٠، ٥/٥٥/١٤١، ٥/٥٥/١٢، ٢/١٠٨٠، ٢٥/٥٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢/١٠/١٢، ٢٥/١٥/١٣، ٢٤/١٥٠/١٣، ٢٤/١٥٠/١٣، ٢٥/١٥٠/١٣، كـتـاب الـنـكـاح: ٢٥/١٥٠/١٣، ٢٥/١٥٠/١٣، كـتـاب الـنـكـاح: ٢/٤٢/٧٤، ١/٨٤/١٣، ٥/٥٥/١٣، كـتـاب الـنـكـاح: ٢/٤٢/٧٤، ١/٨٤/١٣، ٥/٥٥/١٣، ٢٠/١٣٠٠، ٥/١٣١/٣٤،

ج٦ / كتاب العقيقة: ٧/٤/٩، ٣/٤٣/٩، ٢/٥٢/٤١، كتاب الذبائح: ٢١/٥١/١٠، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/١٠، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٩٠/٢٩، ٢٠/٢١/١٩، كتاب الاشربة: ٢/٢/١٨، ٤/٢/٢٩، ٤/٢/٢٠، ٢٠/٣٢٤، ٢ و ٣/٢٣/٢١، ٢٠ ٩/٢٣/٢١، ٢٠ و ٣/٢٣/٢١، ٢٠ و ٣/٢/٢١، ٢٠ و ٣/٢/٢١، ٢٠ و ٣/٢/٢١، ٢٠ و ٣/٢٣/٢١، ٢٠ و ٣/٢/٢١، ٢٠ و ٣/٢/٢٠، ٢٠ و ٣/٢٠٠٠ و ٣/٢/٢٠، ٢٠ و ٣/٢/٢٠، ٢٠ و ٣/٢/٢٠، ٢٠ و ٣/٢/٢٠٠٠ و ٣/٢٠٠٠ و ٣/٢/٢٠٠٠ و ٣/٢٠٠٠ و ٣/٢٠٠ و ٣/٢٠٠ و ٣/٢٠٠٠ و ٣/٢٠٠٠ و ٣/٢٠٠ و ٣/٢٠٠ و ٣/٢٠٠٠ و ٣/٢٠٠٠

ج٧/ كتاب الديات: ٦/٥٠/٢١، ٣١٦/٢٧/٢٤، ٥٠٠/٤٢/٦.

٩- على بن ابراهيم بن هاشم

بلغت موارد الكليني عنه ثلاثة الاف وثلا ثمائة وخمسة وخمسين مورداً، وزعت على سائر كتب الفروع من الكافي، وكما يلي:

ج٣ / كتاب الظهارة: ١/١/١، ١/١/٤، ٢/٢/٣، ٢/٢/٨، ٢/٢/٥، ٤/٣/٤،

3/7/3, 5/7/3, 7/3/0, 8/3/5, 7/0/0, 1/5/8, 3/5/8, 0/0/11, ٤١/١١/٥١، ٥/١١/٢١، ١/٢١/٢١، ٥/٢١/٧١، ١/٢١/٧١، ٨/٢١/٧١ ۶/۲۲/۷۲، ۲۲/۲۲/۸۲، ۱/۲۲/۸۲، ۲/۲۲/۲۲، ۱/۳۲/۲۲، ۱/۳۲/۲۲، ۱/۳۲/۰۲» ٥/٣/١٠، ١/١١/١٢، ٢/١١/١٢، ١/١٤/١٢، ٨/١١/٢، ٤ و ٥/٥١/٣٢، ۱ و ۱۷/۱۷/۲، ٤ و ۱/۱۸/۷۷، ۱/۱۸/۷۷، ۱/۱۸/۸۲، ۷ و ۱۹/۱۸/۲۸ ٢/٢١/٣٠ ٤ و ٥/٢١/٠٣، ٨/٢١/١٣، ٢/٠٢/٢٣، ٢/٢١/٢٣، ٣/٢١/٣٣، ۲/۲۲/۲۲، ۳ و ۶ و ۱۲۲/۲۲، ۸/۲۲/۲۷، ۳ و ۱۳۲/۲۳، ۶ و ۱۳۲/۲۳، ۲۱/۲۲/۷۳، ۲/٤٢/۸۳، ٥/٤٢/٩٣، ١ و ٣٩/٥٢/٩٣، ٤/٥٢/٠٤، ۱/۲۲/۲۱، ۱/۲۸/۲۱، ۷/۲۸/۳۲، ۳ و ۱/۲۹/۲۶، ۸ و ۱/۲۹/۲۶، ٢١/٢٩/١٥، ١١/٢٩/١٥، ١٤٠/٣٠/٤، ٣ و ١/١٣/٨٤، ٢/٣٢/١٤، ١ و ٤/٣٣/٠٠، ١١/٣٣/١٥، ١٢/٣٣/١٥. ١ و ٢/٤٣/٢٥، ٦/٤٣/٣٥، ٢/٥٥/٣٥، ٤/٥٥/٤٥، ٤/٣٦/٥٥، ٥ و ٦/٢٦/٢٥، ١ و ٣/٧٧/٧٥، ٨ و ۹/۷۳/۸۰، ۳ و ۶ و ۷/۸۳/۴۰، ۱ و ۶/۳۹/۰۲، ۱/۱۱/۶۰ ۲ و ۶/۰۶/۲۲، ۲ و ۱/۲/۱۳، ۲/۲۱/۱۲، ۳ و ۱/۲۱/۲۲، ۱ و ۱/۲۲/۷۲، ۲ و ۱/۸۲، ۲۹/۶٦/۳، ٥ و ۲/۲۶/۷، ۷۲/٤٦/۸، کتاب الحیض: ۲/۱/۷۷، ۲/۲/۷، ۱ و ۱/۲/۷۷ ۱ و ۱/٤/۸۷ ۲/٥/۹۷ ۱/٦/۸۰ ٥/٦/۱۸ ۲ و ۱/۸۳۸۸ (\P\TA) 0\P\.P) 1\\\P) 1\\\P) 7\\\P) 7\\\P) ۱/۲۱/۷۲، ۳/۲۱/۸۲، ۱/۵۱/۱۰۰، ۳ و ۱/۵۱/۱۰۰، ۳/۲۱/۳۰، ۲ و ،۱۰٤/۱۸/۳ و ۱۰۹/۲۹/۰، ۲۰۹/۲۱/۰، کتاب الجنائز: ۱ و ۱/۱/۱۱، ۲ و ۱/۳/۲ ۲، ۱/۳/۲ ۲، ۲/۳/۱۱، ۲/۳/۲۱۱، ۱/٤/۲۱۱، ۱/۹/۷۱۱، ۲/۲/۷۱۱، ۲/۲/۸۱۱، ٤/٨/٠٢١، ١/٩/١٢١، ١/٩/١٢١، ٢ ٣/٩/٢١، ٩/٩/٤٢١، ١/٠١/٥٢١، ٣/٠١/٢١، ١/١١/١٠ ٦/١١/٧١، ٢/١٢/١٢، ١/١٤/١٥، ٢ و ١/١٤/١٣١، ١/٧١/١٣٨،

۱/۸۱/۱۸۸، ۵/۸۱/۱۶۱، ۱ و ۲/۱۹/۱۶۱، ۱/۳۸/۱۹۱، ۵ و ۱/۱۹۱/۱۹۱۰ ۸/۲۱/۱۹ ، ۱/۱۹/۱۹ ، ۱/۱۹/۱۳ ، ۱/۱۹/۱۳ ، ۱/۱۹/۱۳ ، ۱ و ۱/۱۹/۲۱ ، ۱ و ۱/۱۹/۲۱ ، ۱ و ۱/۱۹/۲۱ ، ۱ ۱ و ۱/۲۲/۸۶۱، ۲/۳۲/۰۰۱، ۱/۳۲/۱۰۰۱، ۳ و ۱/۲۲/۲۰۱، ۱۵۲/۲۰۱، ١/١٦٤/٣٤/، ١/١٦٤/٣٢/، ٢ و ١٦٣/٣٢/، ١/١٦٤/٣٤/، ۱/۱۵۹/۵۲۱، ۲ و ۱۳۲/۲۲۱، ۱/۲۸/۷۲۱، ۱ و ۱۳۹/۸۲۱، ۱۶۲/۲۹/۱۰، ٧/٠٤\٠١، ١ و ١/١٤\٠٧١، ٣/٤١\١٧١، ١/٣٤\٢٧١، ١٧٣/٤٣/١، ١/٤٤/٤٧١، ١/٧٤/٢٧١، ١ و ١٨٧/٤٨/١، ٤/٨٤/٧٧١، ٢/٤٩/٨١، ٢ و ٣/٢٥/١٨١، ٢/٤٥/٣٨١، ٣ و ٤/٤٥/٤٨١، ١ و ٣/٥٥/٥٨١، ٢/٦٥/٦٨١، ۱/۷۰/۶۸۱، ۲ و ۳/۷۰/۷۸۱، ٤ و ٥/٧٥/۷۸۱، ۱/۸٥/۸۸۱، ٤ و ٥/٨٥/٥٨، ٢/٦٢/٦٢، ١ و ٢/٦٣/٦٣، ٣/٦٣/١، ١/١٩٤، ١ و ١٩٤٠، ٦ و ۷/۱۹۲/۲۶۱، ۱/۱۶۲/۲۶۱، ۱ و ۲/۰۲/۱۹۱، ۱ و ۲/۲۲/۱۹۱، ۳ و ٤/٦٦/٨١، ٥/٦٦/١٩١، ٤ و ٥/٧٦/٠٠١، ٦ و ٨/٧٦/٠٠١، ١/٨٦/١٠٢، ٤/٨٦/٢٠٢، ٢ و ٥/٠٧/٤٠٢، ٦/٠٧/٤٠٢، ٩/٠٧/٥٠٢، ١/١٧/٥٠٢، ۱/۲۷/۲۲، ۲ و ۱/۲۷/۲۲، ۷/۷۳/۸ ، ۲۰۹/۷۳/۸ ، ۲۰۹/۷٤/۱ ، ۲۰۹/۷٤/۲ ، ۳ و 0/37/.17, 7/07/117, 0/07/717, 7/57/717, 7/7/717, ۲/۸۷/۵۰۲، ۱ و ۲/۷/۷۱۲، ۱/۷۸/۷۱ ۱/۰۸/۸۰۲، ۸/۰۸/۲۱۹، ٤/١٨/١٢، ٢/٢٨/٣٢٢، ٤ و ٥/٢٨/٤٢٢، ٦/٢٨/٤٢٢، ٣١/٢٨/٢٢٢، ۲/٤٨/٧٢٢، ١ و ٣/٥٨/٨٢٢، ٥/٥٨/٨٢٢، ٥/٥٨/٢٢١، ١/٦٨/٠٣٢، ۱/۷۸/۱۳۲، ۶/۷۸/۱۳۲، ۱/۸۸/۰۶۲، ۱۱/۸۸/۱۶۲، ۱ و ۱/۹۱/۹۶۲، ٥/١٤/١، ١/٢٤/٥٤، ٥/٢٤٦/١، ٢/٣٤/٧٤، ١/١٤٤/٩١/٥ ٢٤٩/٩٤/، ٦ و ٢٤٩/٩٤/، ١ و ٢٥٠/٩٥/، ٤/٥٠)، ٦ و ·/\0\$/\707\ //\0\$/\307\ \\/\0\$/\307\ ۸/۹۰/۱۹۲، ۹ و

r/08/071, A7/08/071, 87/08/171, 73/08/771, 33/08/771 كـــتـــاب الصـــلاة: ۲۱٤/۱/۲، ۲۲۵/۱/۱، ۲۲۱/۱/۲۲، ۲/۲۲۷، ۳ و ۲/۲/۸۲۲، ۷ و ۲۱/۲/۹۶۲، ۲۱/۲/۹۲۲، ۲/۲/۲۷، ۲/۳/۱۲۲، ۲ و ۳ و ۲/۳/۲۷، ۷ و ۸/۳/۳۷۲، ۱/٤/۳۷۲، ۳ و ۱/٤/٤۷۲، ۱/٥/٥٧٢، ۳/۰/۲۷۲، ۷/۰/۷۷۲، ٥ و ٦/٦/۲۷۲، ۳ و ٥ و ٦/٧/٨٢، ٢/٨٤/٨٢، ۲۱/۸/۲۸۲، ۱/۱۱/۷۸۲، ۳/۱۱/۸۸۲، ۵ و ۲ و ۱۱۱/۲۸۲، ۱۱/۱۲،۲۹۰ ۲۹۲/۱۳/۱۲ کا/۲۹۷، ۱/۰۱/۱۹۷، ۱/۲۹/۱۳/۱ و ۳ و ۱۳۰۲/۱۷/۱ و ۱۳۰۲/۱۷/۵ و و ۳۰۲/۱۸/۳ و و ۱۳۰۲/۱۸/۳ و ۷ و ۱۳۰۳/۱۸/۳، ۲۱/۸۱/۱۶ ، ۲۱/۸۱/۱۶ ، ۲۱/۸۱/۱۷ ، ۳۰۵/۸۱/۱۳ ، ۲/۸/۱۹ ، ۲ ، ۳۰۵/۸۱ و ۱۹۱۹/۱۹/۳ و ۲/۲۰/۲۰، ۳ و ۵/۲۰/۲۰، ۶ و ۲/۰۱۰/۳۰، ٨/٠١/١٣، ١/١١/٢١، ٤ و ٥/١١/٣١٣، ٦/١١/٣١٣، ٩/٢١/٣١، ۸۲/۲۱/۷۲، ۳ و ۱/۲۲/۸۱۳، ۳/۶۲/۰۲۳، ۱/۲۰/۱۲۳، ۱/۲۰/۲۲۸، ٥١/٥٢/٤٢٣، ١١/٥٢/٥٢٩، ١٨/٥٢/٢٢٣، ٤ و ٥/٢٢/٢٢٣، ٢/١٢/٠٣٣، ٥/٧٢/٢٣١، ١٠/٧٢/٢٣٦، ١ و ٢ و ١/٢٨/٣٣٦، ١/٢٩٤/٢٣٦، ۲/۲۹/۲۹، ٦ و ۱/۲۹/۲۹، ٥/۳٠/۲۹، ٣ و ۲/۲۱/۳۹، ٧ و ۳٤٠/٣١/١٢، ١ و ٣٤١/٣٤، ٥/٣٤٢/٣١، ١٦ و ٣٤٣/٣٢/٦٤، ٥٢/٣٣/٥٤، ٢/٣٣/٧٤، ١/٤٤/٣٤، ٢ و ٣/٦٣/٨٤، ٤/٣٧/٤٦، ١/٣٩/٠٥، ٢ و ٤/٣٩/١٥، ٣/١٤٠/١٥، ٤/٠٤/٢٥٠، ٦ و (-1/12/207) ۱ و (-1/12/207) (-1/12/207) ۲ و (-1/12/207) ۸ و ۴/۲۶/۷۳، ۲ و ۶ و ۵/۳۶/۸۳، ٦ و ۳/۲۶/۴۵، ۶ و ۵/۶۶/۳۳، ۲ و ۵ و ۱/۲۱/٤۷٦، ۷ و ۱/۲۱/۱۰۰، ۱/۲۱/۱۲۷، ۱ و ۱/۲۱/۸۲۳، ۸ و ٠١/٤٨/١٠، ١ و ٣/٤١/١٧٣، ٥/٤٩/٢٧٣، ٤/٥٠/٣٧٣، ٦/٥٠/٤٧٣، ٢ و ۳ و ۱/۲۵/۵۷٪ ۲/۲۵/۲۷٪ ۲ و ۳ و ۱/۳۷۷/۵۳٪ ۱ و ۲ و ۱/۳۷۸/۵٤٪ r\vo\ram, \rangle\var, \co\\var, \co\\var, \co\\rangle\var, \rangle\var, \co\\rangle\var, \ 1/20/272, 3/20/372, 3//21/20/272, 1/.2/272, 3/.2/272, ۱۰ و ۱۷/۲۰/۲۰) ۲۲/۲۰/۲۱ ۱۵ و ۱۲/۲۰/۲۰ و ۱۲/۲۰/۲۰ و ۹/۱۲/۲۰۱۱، ۳/۲۲/۸۲۱، ۱/۳۲/۲۰۱۱، ۱ و ۳ و ۱٤۱۰/۱۲۱، ۹ و ٠١/٦٢/١١٤، ١١/٦٢/١١٤، ٢١/٤٢/١١٤، ٣ و ٥/٥٦/٢١٤، ٧/٥٦/٣١٤، ٤١/٢١/٢١٤، ١ و ٤/٧٦/٧١٤، ٥ و ٨/٧٦/٨١٤، ٢ و ٣ و ٤/٨٦/٢١٤، ٧/٨٦/٩١٤، ٢/٩٦/٠٢٤، ٧ و ٩/٠٧/٤٢٤، ٤ و ٥/٧١/٥٢٤، ٧/١٧/٢٢٤، ۲/۷۷/۲۳۶، ۳/۷۷/۳۳۶، ۶/۸۷/۴۳۶، ۷ و ۸/۸۷/۳۳۶، ۱/۱۸/۴۳۶، ٣/٨٢/٨٤، ٨/٨٢/٠٤٤، ٩/٨٢/٨٤، ١ و ٢/٨٣/٨٤، ٣ و ٤٤٢/٨٣/٣ (\$ \$ 0 / \ \$ / 14 ٣ و ٦/٤٨/٩٤٤، ١١/٤٨/١٤٤، ٢١/٤٨/٩٤٤، ۸۱/٤٨/٢٤٤، ۱۹/٤٨/٧٤٤، ۲۲ و ۲۵/۸٤٤١٥، ۳۰/٤٨/١٤٤٠ ۲۰/۸٤/۳۱ و ۳ و ۱/۸۰/۸۱ ۲/۸۸/۲۰۶، ۹ و ۱۱/۸۰/۳۱ ۲۱/٥٨/٣٥٤، ٣١/٥٨/٣٥٤، ١/٦٨/٥٥٤، ١ و ٢/٨٨/٧٥٤، ٣ و ٤/٧٨/٨٥٤، ١/٨٨/٩٥٤، ٥/٨٨/٠٢٤، ٩/٨٨/١٦٤، ١ و ١/٩٨/٢٦٤، ١ و ۱/۰۰/۲۸۶۱ ۳/۰۰/۷۸۶۱ ۷/۰۰/۸۸۶۱ ۱/۱۰۱/۴۸۶۱ ۴/۲۰۱/۳۶۶۱ كستساب السزكاة: ١/١/١/٤، ٤ و ٥/١/٧١، ٦/٨/١/٦، ٤٩٩/١/٩ ۲۱/۱/۱۲ و ۸ و ۱۳/۱/۲/۱۷ ، ۲/۲/۲۰۰۱ ۲ و ۸ و ۹/۲/۱۲ و ۲ و ۲/۲/۵۰۰، ۲۰ و ۲/۲/۲/۰۰، ۲/۳/۲،۰۰، ۶/۳/۴۰۰، ۱ و ۲/٤/۴۰۰، ملحق الموارد ملام

/\o\\\o\\pi\colon \text{7\olon \text{7\olon \chinq \chinq \chin\chin \chinq \ch

٣/٥/٢٧، ٤ و ٦/٥/٤٧، ١/٦/٦٧، ٤/٦/٧٧، ١٠ و ١٢/٦/٨٧، ٢/٨/١٨، ۲/۹/۲۸، ۱/۱۰/۱۸، ۱ و ۱/۱۱/۷۸، ۵ و ۱/۱۱/۸۸، ۱/۱۱/۹۸، ۲ و ٩٠/١٢/٤ + ١- ١١/١٢/١٠ ٢ و ١ ١٩٢/١٣/١٠ ، ٩٣/١٣/١٢ ، ١ و ٣/١٢/١٤، ١/٥١/٥٩، ١/١١/٦٩، ٣/١١/٧١، ٢ و ٣/١١/٨٩، ۲/۲۱/۰۱، ۲/۲۲/۰۱، ۳/۲۰/۱۰۱، ۱/۲۱/۲۱، ۲ و ۳/۲۲/۲۲، ۱۰۳/۲۲/۷ و ۲/۳۲/۲۱، ۱/۱۰۵/۲۲/۱ و ۲/۲۰/۲۱، ۱ و ۲ و ٣/٢٦/٧١، ٢/٧٢/١، ١/٨٢/٩٠١، ٢/٩٢/١١، + ١/٣٠/١١، ٢ و ٣/ ١١٦/ ١١، ٥/ ١٣/ ١١، ١/ ٣٣/ ١١، ١ و ٣/ ٣٤/ ١١، ١، ١/ ٥٦/ ١١٠ . ٣/٧٣/٢١، ٧/٧٧/١١، ١٠ و ٢ و ٣/٣٩/٨١، ١١٨/٣٩/١، ٨/٩٩/١١، ۱ و ۲/۰٤/۲۱، ۳ و ۱/۱۱/۰۲۱، ۱/۲۲/۱۲۱، ۲/۳۲/۳۲۱، ۱/۱۲۲/۱۲، ١/٥٤/٤١، ٤/٥٤/٥٢١، ١ و ٢/٢٤/٥٢١، ٢/٧٤/٢١، ٦/٨٤/٧٢١ ۱/۲۸/٤٩، ۱ و ۲/۰۰/۸۲، ۱ و ۳/۲۰/۱۳، ۵ و ۱/۲۰/۲۳، ۱ و ۲/۵۰/۵۷، ۱ و ۲/۲۰/۸۳، ۹/۲۰/۰۱، ۱ و ۲/۰۰/۱۰، ۱ و ٣/٨٥/١٤١، ٥ و ٦ و ٧/٨٥/١٤١، ١/٠٦/١٤١، ٣/١٢/٢١/١٤١، ٣/٣٢/٨٤١، ۱ و ۲/۲۲/۲۰۱۱، ۵ و ۱/۲۲/۳۰۱۱، ۱/۲۰/۳۰۱۱، ۲/۸۲/۱۰۱۱، ۶ و ۱/۲۲/۷۹۱، ۱/۰۷/۰۲، ۲/۷۷/۷۱، ۱/۲۷/۸۲۱، ۱/۵۷/۰۲، ۳ و ٤/٥٧/١٧، ١١ و ١٢/٥٧/٢٧، ١٤ و ١٥/٥٧/١٧، ١١/٥٧/١٧، ١ و ۲/۲۷/۰۷، ۳/۷۷/۲۷، ۳/۸۷/۲۷، ۳/۸۰/۷۸. كـــــــاب الحـــج: ١/١/٤/١، ٢/٢/٨٨١، ٦/٣/٣١، ٢ و ١٩٤/٤/١، ١/٥/٥/١، ١ و ۰۱/۷/۲۰، ۲۱۸/۷/۱۷، ۲/۸/۲۲، ۳ و ۶ و ۱/۸/۳۲۲، ۱/۹/۰۱۰، ۱ و ۲/۱۲/۲۲، ۱ و ۱/۱۵/۷۲۲، ۱/۱۰/۸۲۲، ۲/۸۱/۰۳۲، ۲/۸۱/۰۳۲، ۳ و ۶ و ۱۹۲/۲۹۷، ۲ و ۲۳۲/۲۰۷، ۱ و ۲۳۲/۲۱، ۶ و ۵ و

۸/۲۱/۳۳، ۱۱/۲۱/۶۳۲، ۱۹/۲۱/۷۳۲، ۲۹/۲۱/۸۳۲، ۱۲۰/۸۳۲۰ ۱/۲۲/۸۳۲، ۲/۲۲/۴۳۲، ۱/۳۲/۴۳۳، ۲ و ۳ و ۱/۲۲/۰۲، ۱/۲۵/۲٤۰، T/07/7V/10373 3/VY/0373 F/VY/1073 -1/VY/1073 ۱/۸۲/۲۰۲۱ ۳ و ۱/۸۲/۳۰۲۱ ه و ۱/۸۲/۳۰۲۱ ۲۱/۸۲/۰۰۲۱ ۶/\۸۲\۲۰۲، ۰۲\۸۲\۲۰۲، ۲۲\۸۲\۲۰۲، ۲۵\/۲\/۷۰۲، ۲۰\۸۲\۷۰۲، ۸۲/۸۲/۶۹۶، ۲۶ و ۲۳/۸۲/۰۲۲، ۳۳/۸۲/۰۲۲، ۱۳۸ و ۲ ٥٤/٨٢/٣٢٦، ١/٩٢/٤٢٦، ٣/٩٢/٥٢٦، ١/٠٣/٢٢١، ٢/٠٣/٧٢١، ٣/١٣/٢١، ١/٣٤/١، ١/٣٤/١ ١/٣٤/١ ١/٣٩/١٧١ ١/٦٩/٢٧١، ٢ ٥/٧٣/٣٧٢، ٣/٨٣/٤٧٢، ٤ و ٦/٨٣/٥٧٢، ١١/٨٣/٧٧٢، ٥/٠٤/٩٧٢، ٥/١٤/٠٨٢، ٢/٢٤/١٨٢، ٢/٣٤/١٨٢، ٢ و ٥/٤٤/٢٨٢، ١ و ٣/٥٤/٣٨٢، ۲/۲۶/٤٦ ۳ و ۰ و ۱/۷٤/۲۸۲ ۲ و ۲/۸٤/۷۸۲ ۲/۲۹/۶۸۲ ۲۹۰/۶۹/، ۱ و ۲۹۰/۰۰/، ۱ و ۲۹۱/۵۱/۱، ٤ و ۱۹۱/۲۹۱، ۴/۱۰/۲۲، ۱۰/۱۰/۳۲، ۱/۱۰/۴۲، ۲۹۲/۱۰/۱۰، ۱ و ۱٬۲۹۰/۰۲، ١/٣٥/٥٢١، ٢ و ٣/٣٥/٢٩٢، ٦/٤٥/٧٢١، ١/٥٥/٨٢١، ١/٦٥/٨٢٢، ٣ و ٤/٥٠/٠٧، ٦/٥٠/٢٠، ٨ و ٢٠١/٥٠/١٠، ٤ و ٧/٨٠٤٠٣، ۱/۹۰/۰۳، ۳ و ٥/٩٥/٢٠٣، ۲ و ۳/٠٢/٧٠٣، ۲/۲۲/۸۰۳، ۱/٤٢/۴٠٩، ١/٣٧/٧٣، ٥/٣٧/٨١٣، ١/٤٧/٨١٣، ٢ و ٤/٤٧/١٢، ١٠/٤٧/١٢٣، ٤ و ۷/۰۷/۲۲، ۸/۰۷/۳۲۳، ۱/۶۷/۳۲۳، ۸ و ۱۱/۶۷/۰۲۳، ۱/۶۷/۶۲۳، ۱ و ۲/۷۷/۲۲۳، ۱/۸۷/۷۲۳، ۲ و ۱/۸۷/۸۲۳، ۱/۸۷/۴۲۳، ۲/۹۷/۴۲۲، ۷ و ۱/۰۸/۷۹/۱ ، ۲۰/۷۹/۱۰، ۱ و ۲/۰۸/۲۳، ۳ و ۲/۰۸/۳۳، ۷ و ۲۱/۸۰/۱۱ و ۲۱/۸۰/۱۱ و ۲ و ۳۳۲/۸۰/۱۲ ، ۵ و ۶ و ۷/۲۸/۲۳۱، ۱ و ۳/۲۸/۸۲۲، ۲ و ۳/۸۲/۸۳، ۸ و ۶/۸۲/۸۳، ۱ و //\dampa/\dampa/\dampa\/\dampa

۲/۷۸/۸۷۳، ۱ و ۱/۳۶/۸۸/۸۳، ۲/۰۱/۰۰۳، ۱/۱۲/۳۰۳، ۱ و ۲/۲۲/۳۰۳، ٤ و ٥ و ١/٢/١٤ ٣٥٤، ١/٢٢/١٥ ، ١/٩٣/٢٥٣، ٢ و ٣ و ٥/٩٣/٧٥٣، ۲/۱۹۵۸، ٥ و ۱/۱۹۵۸، ۱ و ۳ و ۱/۹۵/۱۰، ۷ و ۱/۹۰/۱۲۳، ۲/۲۲/۹۲۲، ۱ و ۲ و ۳/۷۹/۹۲۳، ۵ و ۱/۹۷/۹۲۸، ۱/۸۸/۱۳۳۰ ٢/٩٩/٩٢٦، ٦/٩٩/٢٦٦، ٣/١٠١/٩٦٦، ٥/١٠١/٠٧٦، ٤/٢٠١/٢٧٣، ١ و ۲ و ۱ (۳۷۳/۱۰۳/۳) ۱ و ۲ /۱۰۱/۵۷۳، ۱ (۲۷۰/۱۰۶۷ ۸ و ۲۰۱/۱۰۷۷، ۱ و ۱۰۰/۱۰۰۳، ۵/۵۰/۱۰۰۸، ۸/۵۰۰/۱۰۰۸، ۱ و ۱/۲۰۱/۱۰۸، ۲ و ٠١/٢٠١/٢٨٣، ١١/٢٠١/٣٨٣، ١/٧٠١/٣٨٣، ۸/۲۰۱/۸۳۶ +۱/۱۱۱/۱۳، ۲/۱۱۱/۱۳، ۱/۲۱۱/۱۱۲، ۲ و ۱/۳۹۳، ۵ و ۳۹۳/۱۱۲/۳، ۵ و ۳۹۳/۱۱۲/۷ ، ۱ و ۳۹۲/۱۱۳/۲ ، ۱ و ۳۹۶/۱۱۸۰ به ۲۹۳/۱۱۲/۰ ، ۱ و ۲/۱۱/۲۹، ۳/۹۱/۱۱۰، ۱ و ۱/۳۹۸/۱۱۸، ۱ و ۳۹۹/۱۱۷، ۶ و ٥/٨١١/٠٠٤، ٩/٨١١/٠٠٤، ١/٩١١/١٠٤، ١/٠٢/٢٠٤، ٣/٠٢/٣٠٤، ۱ و ۲/۲۲/۱۶۶۱ ۶ و ۱/۲۲/۱۰۶۸ ۱/۲۲/۲۶، ۵ و ۱/۲۲/۷۶۰ ٤٠٨/١٢٣/١٢ 71/771/P·3, F1/771/P·3, A1/771/·13, 3/37/\13\ 0/37/\113\ 7\071\113\ 7\071\1713\ 1 ۲/۲۲//۲۱ ، ۱/۲۲/۲۹، ۲ و ۱/۲۲/۱۲۹، ۳/۱۳۰/۱۳۰، ۲/۱۳۱/۱۳۱ و ۱/۱۳۱/۷۱۶، ۱/۱۳۱/۸۱۶۱ و ۱/۱۳۳/۸۱۶۱ +۲/۱۳۲/۱۳۷، ۲ و ۱/۲۲/۱۳۲، ۵/۲۲/۱۳۲، ۱ و ۲ و ۳/۱۳۷/۳۲، ٤ و ٥/٨٣١/٢٦، ٨/٣٩١/٨١٤، ١١/٣٩١/٢٩، 1/171/0733 ۳۱/۱۳۹/۱۳۹ ۱ (۲۹/۱۳۹/۱۶ ۱ رو ۲/۱۲۹/۱۳۹ و ۲/۰۱۲۰ ١/١٤١/١٣٤، ٦/١٤٢/١٤١، ١٠/١٤١/١٣٤، ٣ و ١/٣٤/١٤٣٤، 0/73/\775 /\33/\776 /\63/\776 \766 /\776 \766 /\776 \766 /\776 /\776 \766 /\776 ٦/٦٤١/١٤٦، ٢ و ٤/١٤٧/٠٤٤، ٥/١٤٧/٠٤١، ٦ و ١/١٤٧/١٤٦، ١/٨٤١/١٤٤، ٣/٨٤١/٣٤٤، ١/٩٤١/٣٤٤، ٤/٩٤١/١٤٨، ١/٣٥١/٩٤٤، 0/301/103, 1/501/703, 1/401/303, 7/401/003, 3/401/503, ٣ و ١/١٥١/٨٥٤، ٥/١٥١/٨٥٤، ٢ و ١/١٦١/٠٦٤، ١/٦٢١/١٦٤، ٣/١٦٠/١٦٤، ٤ و ٥/١٦٢/١٦٤، ٢/٤٦٢/١٦٤، ٣ و ١٤/١٦٠/١٦٤، ۱ و ۱/۸۲۱/۰۷۶ غ/۸۲۱/۱۷۶، ۵/۲۲/۲۷۷۶، ۲/۰۷۱/۱۷۷۶، ٨/١٧١/٥٧٤، ٢ و ١/١٧١/٢٧٤، ٦/١٧١/٢٧٤، ١ و ٣/٢٧١/٧٧٤، ٥/٢٧//٧٧٤، ١/٣٧//٨٧٤، ١/٣٧١/١٧٤، ١/٤٧١/١٧٢/٥ و ٥/٥٧١/٣٨٤، ١/٢٧١/٤٨٤، ٤/٢٧١/٥٨٤، 7 6887/1489 £44/14./Y. ٠٢/٨٧١/٢٨ ٢/٢٧١/٧٨٤٠ 6 £ 1 0 / 1 V V / 1 ٦/ ٤٨٨/١٨٠، ٢ و ٣ و ١٤٨٩/١٨١/٤، ٦ و ١٠/١٨١/١٤، ١٠ و 6891/181/18 11/11/18 ۱۱/۱۸۱/۱۴ ، ۲۱/۱۸۱/۱۴ ، ۷//۱۸۱/۱۷، ۱ و ۲/۳۸۱/۳۲، ۱۸۳/۱۸۲ (۱۸۲/۱۸۲) ۱ د ۱۸۳۸ ۱/١٨٤/٥٤، ٤/١٨٤/٦٤، ٥/١٨٤/٧٤، ٣ و ١/٥٨١/٧٤١، ٥/٥١/١٨٥)، ٦/٥١/١٨٥)، ١/٤٩١/١٨٦)، ٥ و ٦/٦٨١/٠٠، ٧ و ٨/٢٨١/٠٠، ١/٧٨١/١٠٥، ٢/٨٨١/٢٠٥، ١/٨٨١/٣٠٥، ١/٩٨١/٤٠٥، +٣/٠١/١٠، ١٩١/١٠ ٥ و ١/١٩١/١٠، ١٠٠/١٩١/٣٠ ۰۰۹/۱۹۱/۱۳ و ۱/۱۹۱/۱۹۰، ۱۹۳/۱۹۳۰، ۱ و ۱۹٤/۱۹٤/۳، ۱/۲۹۱/۲۱م، ۱۹۶/۷۹۵، ۱ و ۲ و ۱۸/۱۹۷/۸، ٤/١٩٧/١٩، ٣ و ٤/٨٩٨/٠٠، ٥/٨٩٨/٠٠، ٦ و ١٠/٨٩٨/١٢٥، ٣/٠٠/١٩٤/، ٦ و ١٠١/٢٠١٥، ٨/٢٠١/٢٠٥، ٤/٤١/٥١٥، 7/7.7/103 1/7.7/.703 1/3.7/7703 1/0.7/7703 7/7.7/3703 ۳ و ۲۰۷/۲۰۹۱، ۵/۸۰۲/۲۰۹۱، ۱ و ۳/۲۰۹/۷۳۵، ۸/۲۰۹/۸۳۵، ۱/۲۱۰/۸۳۰، ۱/۲۱۲/۰۶۰، ۲/۲۱۲/۰۶۰، ۳ و ۱/۲۱۲/۱۶۰،

ج٥/ كتاب الجهاد: ٢/١/٢، ٣/١/٣، ١٠ و ١١ و ١٠/١/٨، ١٣ و ١١/١/٨، ۱/۲/۲۲، ۱/۷/۷۲، ۱/۸/۷۲، ۲ و ۶ و ۵ و ۱/۸/۸۲، ۷ و ۱/۸/۸۲، ۲ و ۳ و ٤/٩/١٣، ٢/١٠/٣، ٤ و ٥/١٠/٣٣، ٣/١١/١٩، ١ و ٢ و ١٣٤/١٥، 1/31/57, 1/01/57, 7/51/73, 1/01/73, 1/01/53, 7/01/33, ٤/١٨/٨ ؛ ٨/٨١/٥٤، ٣/١٩/٩٤، ١ و ٢/٢١/٧٤، +٥/٢٢/٨٤، ٢ و ٣ و ٤/٢٢/٤٤، ٨ و ٩/٢٢/٩٤، ١٤ و ١٥/٢٢/٠٥، ١١/٢٢/٠٥، ٢ و ١٤٩/٢٥، ٥/٥٢/٢٥، ٢/٢٢/٥٥، ١/٧٢/٥٥، ٢/٨٢/٦٥، ٧ و ١٠/٨٢/٨٥، ١٤ و ٥١/٢٨/١٥، ١٦/٨٢/٩٥، ١ و ٢ و ٣/٢٩/١٦، ٤/٢٩/١٦، ٣/٦٢، ٢ و ٦٣/٣١/٣، ٦٣/٣٢/٣. كتاب المعيشة: ١/١/٥٦، ٧٠/٢/١، ١٩٠١/١٧، ٩ و ۶/۰/۶۷، ۰/۷/۱۸، ۱/۸/۳۸، ۳/۰۱/۰۸، ۶/۰۱/۲۸، ۱/۱۱/۲۸، ۱/۳۱/۸۸، ۳/۱۰/۶۸، ۱/۱۱/۰۶، ۲/۸۱/۱۹، ۶ و ۱۹۱/۱۶، ۳ ر۲/۲۶، ٨/٠٢/٧١، ٢/٢٩/١، ٣/٥٢/١٠١، ١/٢٩/٢، ٢/٢٩/١ ۲/۰۳/۰۱، ۵/۰۳/۲۰۱، ۹/۰۳/۷۰۱، ۰۱ و ۱۱/۰۳/۸۰۱، ۵۱/۰۳/۲۰ ٣/٥٣/١١، ٤/٥٣/٨١، ٦/٠٤/٢١، ٢/١٤/٤١، ٥ و ٦ و ٧/٤١/٥١ 1/43/57/13 A/43/A7/13 · 1/43/A7/13 · 1/03/17/13 · 1/03/17/13

۱/۲۲/۲۲۱، ٤ و ۱/۲۶/۲۳۱، ۱/۱٤/۱۳۰، ۱/۲۶/۲۲، ۱/۲۲/۲۲، ۸ و ۱۱/۱۹۹/۶۹/۱۱ کا و ۱۵/۱۹۹/۱۹، ۱/۱۰/۱۹۱، ۸ و ۱/۱۰/۱۹، ۲۱ و ١/٠٠/١٤، ٢/١٥/١١، ٥ و ٦/١٥/٥١، ٨/١٥/٢١، ١ و ٣ و ٥/٣٥/١١، ١١/٣٥/١٤، ٢/٤٥/٠٥١، ٤ و ٦/٤٥/١٥١، ٧ ۸/٤٥/٢٥١، ١١/٤٥/٢٥١، ٢/٢٥/٥٥١، ١/٨٥/٢٥١، ٤/٨٥/٧٥١، ٤/٥٩/١، ٥/٠٢/١١، ١ و ٢/١٦/٠٢١، ٥ و ٦/١٦/٠٢١، ٧/١٦/١٢١، ٣/١٦٤/، ٥ و ٧/١٤/٥٢١، ٢/٨٦/٨٢١، ١٩٤٢/٦٤١، ٤ و ٧/٠٧٠، ۸/۰۷/۷۷، ۲۱/۰۷/۲۷، ۷۱/۰۷/۲۷، ۲/۳۷/۵۷۱، ۱/۳۷/۲۷۱۰ ۲۱/۷۷/۷۲، ۱/۷۷/۷۲، ۲/٤۷/۸۷۱، ۱/٤۷/۷۲، ۸/۷۲، ۱ و ٢/٥٧/١٨١، ١/٢٧/٢٨١، ٢/٧٧/٣٨١، ١/٨٧/٤٨١، ٣/٢٧/٥٨١، ١٠ و ۱۱/۶۷/۶۸۱، ۳/۰۸/۸۸۱، ۶/۰۸/۸۸۱، ۲۱/۰۸/۶۸۱، ۱/۱۸/۰۶۱، ۱/۱۸۲/۸۱، ۱ و ۱۹۳/۸۳/۱ ۱۱۹۰/۸۹۱، ۱ و ۱/۸۱/۱۹، **۵/۱۹۱/۱۹۲۱، ۲/۹۸/۱۹۱۱ و ۱۹۹/۲۸/۱۹۲۱ کا/۸۸/۲۰۱، ۶ و ۸/۸۸/۲۰۱** ٥/٩٣/٠٢، ١/٨٩/١٢، ١/٩٨/٢٢، ٤ و ١/٩٣/٢١٢، ١/١٤/٩٢١، ٣/٩٠/١٠، ١١/٩٠/٩١٠، ١٤/٩٠/٢١١، ١ و ١/٦٦/ ١١٧، ١/٧٩/٨١١، ۲/۹/۹۷/۳ ۲ و ۲/۹۹/۱۰۲، ۸ و ۱/۹۹/۹۲، ۲/۱۰۱/۱۰۲، ۲ و 3////3773 0/7//0773 7/7//7773 5/7//773 0/3///7773 ۱/۲۰۱/۹۲۲، ۲/۲۰۱/۰۳۲، ۲/۷۰۱/۰۳۲، • و ۸/۷۰۱/۱۳۲۰ . ۲۳۲/1. ٧/12 ۶/۱۰۰/۱۳۲، ۱۱/۱۰۰/۲۳۲، ۳۱/۱۰۰/۲۳۲، 11/11/077 ۳/۲۰۱/۳۳۲، ۱۱/۲۰۱/۰۳۱، ۳۱/۲۰۱/۳۳۲، ۱/۹۰۱/۱۰۱، ۱ و ۲ و ۱/۱۱۱/۸۳۲، ۵ و ۱/۱۱۱/۲۳۲، ۱۱۱/۱۱۰ ۲٤۰، ۱ و ۳ و ۱/۲۱۲/۱۱۲، ۸ و ۲/۲۱/۱۱۲/۱ ۲۶۱، ۲۴۱/۱۱۳/۱ و ۲۴۲/۱۱۳/۲ ه و ۱۳/۱۱۳/۲، ۲٤٣/۱۱۳/۹، ۲٤٣/۱۱۳/۱، ۱ و ۲٤٢/۱۱٤، ٤ و

٥/٨١١/١٥)، +٩/٥١١/٧٤١، ١٠ و ١١/٥١١/٧٤١، ٥١/٥١١/٨٤١، ۸١/٥١١/٤٤٢، ١٢/٥١١/١٩٤٢، ٢٢/٥١١/٠٥٢، ٨٢/٥١٢/١٥٢١ (707/1\/1), 1/7/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1/707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1//707, 1/\/1/\/707, 1/\/ ۲۰۱۱/۲۰۱۱ و ۱ ۱۹۲۱/۵۰۲، ۲/۲۰۱/۲۰۲۱ و ۱۲۰۱/۲۰۲۱ و ۲/۲۲/۸۰۲، ٤ و ٥/٣٢/١٥٠، ٢/٣٢/١٥٠، ١٤٤١/٠٢٠، ۱/۲۲۱/۲۲۲، ۲/۷۲۱/۰۲۲، ۱/۸۲۱/۲۲۲، ۳ و ۱/۸۲۱/۷۲۲، ٣/٢٢/٨٢٦، ٣/ ١٣٠/١٣٢، ٥/ ١٣٠/٠٧٠، ٣ و ١٢٣١/٢٧٢، ۸/۲۷۲/۱۳۷۲، ۱ و ۲ و ۲/۱۳٤/۱۳٤، ۱/۲۷۹/۱۳۲۸، ۱/۲۷۹، ۱ و ٣/٧٣١/١٩٧١، ١/٧٣١/٠٨٢، ٢/٨٣١/٠٨٢، ١٩ ۱۱/۸۳۱/۲۸۲، ۳/۲۹۱/۲۸۲، ۵/۲۹۱/۳۸۲، ۲ و ۵/۱٤/۱۲۸ ۲/۲۱/۲۸۲، ۱/۲۵۲/۲۸۲، ۱/۱۹۶۲/۷۸۲، ۲ و ۱/۲۹۱/۲۸۲، ٣/٢٩٢/١٤٩، ١ و ٣/٠٥١/٥٩، ٧ و ٨/١٥٠/٢٩٢، ٢/١٥١/٢٩٢، r/po//o·7, ///po//v·7, ///po//x·7, ۲۲/۱۰۹/۲۲ ۳۱۳/۱۰۹/٤٠ کتاب النسکاح: ١/١/٠٢٦، ٥ و ٦/١/١٢٦، ١/٣/٢٢٦، ١٤/٤/٤٦٦، ٣/٥/٢٢٦، ١/٦/٢٦٦، ٤/٧/٧٢، ١ و ١٠/١٠/٣، ١/١١/١١، ٢ و ١ و ١٠/٣٢/١٢، 7/71/777, 7/31/777, 5/51/077, 5/07/277, 1/77/337, r\77\037, \rangle (\T7\\rangle F) \rangle \ran ۲۱/۷۲/۱۰۳، ۱/۷۲/۲۰۳، ۱ و ۲/۸۲/۲۰۳، ۱ و ۲ و ۱۹۲/۳۰۳، ١/٠٦/٣٥٦، ٢/٢٢/٢٥٦، ٨ و ١٩/٣٣/٨٥٦، ١١/٣٣/٨٥٦، ۲/٤٣/ ٢٥٩، ٨ و ١/٤٣/ ٢٦٠، ٢/٥٩/ ١٦٦، ١/٢٦/ ١٦٦، ۲/۲۷/۲۳، ۱ و ۲/۲۸/۱۳، ۱ و ۲/۳۹/۵۲۳، ۱/۱۱/۲۳، ۲ و

٤/٢٤/٨٢٣، ٥/٥٤/٢٧٩، ٢ و ٣ و ٤/٧٤/٨٧٣، ٥/٧٤/٤٧٩، ٧/٨٤/٢٨١، ٣١/٨٤/٢٨٣، ٥١/٨٤/٢٨٣، ٧١/٨٤/٢٨٣، ٤/٢٥/٤٨٣، ٣/٣٥/٢٨٣، ١ و ۲ و ۱/۵۵/۷۸۳، ۱/۵۰/۷۸۳، ۲/۵۰/۱۴۳، ۱/۲۵/۱۴۳، ۵/۲۵/۲۹۳، ٤/٧٥/٣٩٣، ٤/٨٥/٥٤٣، ١/٩٥/٢٩٣، ١/٠٢/٧٩٣، ٢/٢٢/٨٩٣، ٥ و 3/17/313, 7/77/313, 7/37/013, 3/37/713, 1/37/713, 7 ٣/٥٧/٧٤، ٤/٥٧/٨١٤، ١ و ٣/٢٧/٨١٤، ٣/٧٧/٢٤، ١/٨٧/١٤١، 7/84/373, 1/11/073, 0/11/573, 7/71/573, 3/71/473, ۱/۲۸/۸۲۶، ۱/۲۸/۴۲۶، ۱/۳۸/۴۲۶، ۵/۳۸/۰۳۶، ۱/۶۸/۰۲۶، ۳ و ٥/١٨٤/١ ١/١٥٨/٢٤، ١/٥٨/٢٤، ١/٢٨/٥٣٤، ٦/٦٨/٢٤، ١ و ٥/٤٣٧/٨٩)، ٥ و ٦/٨٨/٨٦، ١٠ (٤٣٩/٨٨)، ٦ و ٧/٨٩/١٤٤، ١/٠٠/٩٤٤، ٤ و ٥/٠٠/٩٤٤، ١ و ١/١٩/٤٤٤، ١/١٩/٤٤٤، ه و ۲ و ۱/۹۱/۹۱، ۹ و ۱۰/۹۱/۱۱، ۱/۹۱/۹۱، ۱/۹۲/۹۲، ۳ و ٤ و ۱/۹۶/۹۶۶، ۷ و ۱/۹۶/۰۹۶، ۱ و ۱/۹۰/۹۶، ۱ و ۱/۹۶/۹۶، ۶ و ٦/٧٩/١٠٠١، ٣ و ٤/٨٩/٥٥٤، ١/٩٩/١٥٤، ٥/٩٩/٦٥٤، ٥/١٠٠/٧٥٤، ١/١٠١/٨٥٤، ٢/٢٠١/٨٥٤، ٣/٢٠١/٩٥٤، ١/٤٠١/١٠٤، ٢ ٣/٥٠//١٠٤، ٤/٥٠//١٠٤، ١ و ٣/١٠٠/٢٤، ٤ و ٥/١٠١/٢٤، ١/٨٠٨/١٩٤١ ١ و ١/٩٠١/٤٦٤، ٣/١٠٩/١٩٤ ٢/١١٠/٥٦٤، ٥ و ۱۱۱/۲۲۶، ۸ و ۱۱۱۱/۷۶۱، ۵ و دو ۱۲۸/۱۱۲/۶۱، ۱۲ و ۲/۲۱/۱۲/۱۳ و ۱۵/۲۱۱/۱۷۶، ۱۵/۲۱۱/۱۲ و ۱۵/۲۱۱/۱۲۴ و ۱۵/۲۱/۱۲/۱۳ 3/3///۲۷3, 7/3///۳۷3, //٥///3۷3, //7///3۷3, //٧///٩٧3, ۱/۲۲/۱۲۸، ۲ و ۱/۲۲/۳۸، ۱/۱۲۰/۱۲۸، ۳/۱۲۰/۱۲۸، /\VY/\0A3, Y\PY/\VA3, T\M\/PA3, /\TT/\-P3, /\\$T/\-P3,

۲/۱۳۱/۱۳۶، ۱/۱۳۱/۱۳۶، ۶ و ۱/۱۳۱/۱۳۶، ۱/۱۳۹/۱۳۹۶، ۲/۰۰۰/۱٤۲/۲ ،٤٩٩/١٤٢/١ ،٤٩٨/١٤١/١ ،٤٩٨/١٤٠/٨ ،٤٩٧/١٤٠/٦ ۲/۳۵//۱۰۰، ۵/۳۶//۱۰۰، ۳/۶۶//۵۰۰، ۲/۱۵۱/۱۰۰، ۸/۲۵//۲۱۰۰ ٣/٥٥١/٥١٥، ١/٥٥١/٢١٥، ٣ و ١٤/١٥١/١١٥، 6018/108/0 ۲//۰۱/۸۱۵، ۱/۸۰۱/۸۱۵، ۳ و ۶/۸۰۱/۱۹۵، ۱/۱۹۹۱، ۱ و ٥/٧٢/٧٢٥، ٣/٠٧١/١٣٥، 1/1/1/7903 .077/17٧/1+ 6/1/1/200 ۱/٤٧١/١٣٥، ١/٢٧١/١٣٥، ٣ و ٤/٢٧١/٥٣٥، ۱/۸۷/۱۷۸، ٥/٠٨١/١٨٥، ١ و ١/١٨٤/١٥، ٧ و ١/١٨٤/١٥، ٢ و ٣/٥٨١/٣٤٥، ١/٦٨١/٣٤٥، ٢ و ٣/٦٨١/٤٤٥، ٤/٦٨١/٤٤٥، و ۱/۲۸۱/۸۶ ۹/۸۲۱/۸۶۵ ۲/۷۸۱/۹۱۵ V 60£7/1A7/7 (000/19./0 (001/19./4 ٣/٨٨/١٥٥٠ ٢/٩٨١/٣٥٥، ٢ و .077/19./77 17/19·/YA (074/14./40 (071/190/4 6078/190/81 (077/19./24 ,070/19./49 .074/19./49 604./191/1 10/191/1703 10/191/1503 6077/191/20 .075/197/1

۱۰/٤/۰۰، ۱۷ و ۱۸/٤/۱۲، ۱/۰/۲۲، ۱/۳۲، ۲/۷/۶۲، ۱۸/۲۲، ۲/۸/۷۲، ۸/۸/۸۲، ۲/۹/۹۲، ۳/۹/۰۷، ۲/۱۱/۱۷، ۱/۱۱/۱۷، ۳ و 3////۲۷، //۲//۲۷، //۳//۲۷، ۳/۳//۳۷، ۲/٤//۲۷، ۳/۶//٤۷، ۳/۰۱/۰۷، ۱/۷۱/۰۷، ۱/۸۱/۷۷، ۲ و ۲۳/۰۲/۰۷، ۱/۲۲/۲۷، ۳ و ۰ و ۱/۱۲/۰۸، ۱/۲۲/۲۸، ۲ و ۱/۳۲/۳۸، ۱/۲۲/۹۸، ۱/۲۲/۲۸، ۲ و ۳/۲۲/۷۸، ۱ و ۲ و ۳/۲۲/۲۸، ۱/۸۲/۲۸، ۳ و ۱/۸۲/۲۸، ۱ و ۲/۸۲/۲۰ 1/27/10 1/27/20 1/27/10 1/27/10 ۱/۳۳/۸۹، ۱/۲۲/۲۱، ۱/۲۲/۲۱، ۱ و ۲/۲۲/۳۱، ۲/۲۸/۳۱، ۱۰٤/۳۹/۱، ۱/۴۹/۱، ۳،۱۰۵/۲۷ و ۱۰۵/٤۰/۱۶ ۱۰۸/٤۰/۱۶ ۱۰۸/٤٠/۱۶ و ۲/۱۶/۴۰، ۶/۱۱/۴۰، ۱ و ۲/۲۶/۰۱۱، ۶/۲۱/۱۱، ۳/۳۶/۲۱۱، ۱۱۷/٤٤/۱۱، ۱۱۲/٤٤/۱۱، ۲ و ۱۱۷۶/۱۱، ٥/٥٤/٤١١، ۱۱/۶٤/۱۱، ۱۱۷/٤٦/۱۳ ۳ و ۱/۱۱۸/٤۷، ۱۱۸/٤۷/۱، ۱ و ۱۲۰/٤۸/۱ ۶/۸۶/۱۲۱، ۷/۶۹/۲۲، ۱۰ و ۱۱/۶۹/۳۲۱، ۲۱/۶۹/۲۲، ۱/۰۰/۳۲۱، ٥/١٥/٤٢١، ٣ و ٥/٢٥/٥٢١، ٢/٢٥/٢٢١، ١/٣٥/٢٢١، ١/٤٥/٢٢١، ۲/۱۲۷/۵۱، ۱ و ۲ و ۳ و ۱/۵۵/۸۲، ۳/۵۵/۱۲، ۱ و ۲/۷۰/۰۳، ۶ و ٥/٧٥/١٣١، ٦/٧٥/٢٣١، ٢١/٧٥/٣٢١، ٣١/٨٥/١٣١، ٢/٩٥/٥٣١، ۱/۱۰/۱۳۰، ۳/۱۳۰/۱۳۱، ۱/۱۳۹/۱۳، ۲ و ۱/۱۳۰/۱۳، ۲ و ۱/۱۳/۱۲/۱ و ۲ و ۱/۱۲/۱۲/۱ ۳/۱۰/۱٤٤، ۲/۲۲/۱۱ ۲/۱۶۲/۱ ۱ و ۲/۸۲/۷۳۱، ۳/۱۶۹/۱ ۲/۱۷۱۱ ۱۹۵۱، ۲/۱۹۲۱، ۲ و P/7V/00/3 ·//7V/00/3 3//7V/50/3 (104/44/ ٠١/٤٧/٥٢١، ١١/٤٧/٢٢، ٢٠/٤٧/٧٢١، و٢/٥٧/٧٢١، ٨/٢٧/٢٢١، ۱/۷۷/۷۱، ۵/۷۷/۷۷، ۳ و ۱۷۱/۷۹، ۵ و ۱/۷۲/۷۹، ۱ و

١/٠٨/٨٢/١ ، ١/٢٨/٨٢/١ ، ١٧٥/٨٢/٢. كتاب العتق والتدبير والكتابة: ٥/١/٨٧١، ١/٢/٨٧١، ١/٣/٩٧١، ١ و ١/٤/٩٧١، ١ و ٢/٥/٠٨١، ۱/۷/۱۸۱، ۱ و ۲/۹/۲۸۱، ۳ و ۶/۹/۳۸۱، ۲/۱۰/۳۸۱، ۱/۰۱/۹۸۱، ٤/١١/٢٨١، ٩/١١/٧٨١، ٦١/١١/٨٨١، ٢ و ٤/٢١/١٨٨، ٣/٣١/٠٩١، ١ و ۱۹۰/۱۳/۶، ۱ و ۱۹۱/۱۶، ۱/۱۹۱/۱۹۰، ۳ و ۱۹۲/۱۹۲، ۱۹۳/۱۰/۱ و ۱۹۲/۱۹۱۱ ۱۹۷/۱۲/۱۷ ۱ و ۱۹۳/۱۹۱۱ ۲ و ۲۰۱/۱۹/۸ ،۱۹۹/۱۹/۸ کـتــاب الصــیــد: ۲۰۲/۱/۸ ،۲۰۳/۱/۰ و 7///0.73 0///0.73 .7///5.73 3/7/٧.73 8/7/٨.73 //٣/٨.73 ۲/۳/۳۲، ۲/٤/۱۲، ۲/٥/۲۱۲، ۱ و ۱/۲/۳۲، ۲/٤/۱۲، +۲/۸/۱۱/۱ ، ۱ و ۲/۱۱/۲۱۲، ٤ و ٦ و ۱/۱۱/۷۱۲، ۲۱/۱۱/۸۱۲، ٥١/١١/٨١، ٨١/١١/١١، ٣/٢١/١١، ٥ و ٦/٢١/١١، ٧ و ۱۲۲/۰۲۲، ۲/۲۲/۱۲۲، ۱/۲۲/۱۲۲، ۰ و ۲/۱۲۲۲، ۳/۰۱/۲۲۲، ۲۲۰/۱۲۲، ۲۲۰/۱۷/٤. كتاب الذبائح: ١ و ٢٢٠/١٢/٢، ٢٢٨/٢/٢، ١ و ٢٢٨/٣/٢، ٤/٣//٢٦، ١ و ٢ و ٣/٤/٠٣٠، ٢/٥/١٣١، ١/٦/١٣١، ١ و ٣ و ٤/٨/٣٣١، ۲/۸/۱۳۲۱ و ۲/۹/۹۲۲، ۵/۹/۹۲۱ ۱/۲۲/۲۳۲، ۲/۲۲/۷۳۲، ۱ و ۲ و ٣/١٤/٧٢، ٥ و ١/٤٠/١٤/ ١/٥١/ ٨ و ١٤/١٥/١٤، ٥ و ٢٤١/١٥/١٦. كتاب الاطعمة: ٢٤٤/٢/٢ ٣ و ٢٤٥/٢/٥، ٥ و ٢١/١٥/٢، ۱ و ۳/۳/۷۷، ۶/۳/۸۶، ۲ و ۳/۶/۶۹، ۶/۶/۲۶، ۱/۹/۶۶، ٥/٥/٠٥٢، ٢ و ٣/٦/١٥٢، ٤/٧/٤٥٢، ٢/٩/٧٥٢، ٤ و ٦/٩/٨٥٢، ١/١١/١٩٠١، ١/٢١/١٢٢، ١ و ١/١١/١٢٢، ٢/١١/١٢٦، ٨/٨١/٢٢٢، ٣ و ۱/۲۱/۷۲۲، ۳ و ۵ و ۱/۲۲/۲۲، ۱/۲۲/۰۲۱، ۲ و ۱/۲۲/۲۷۲، **۲/۸۲/۰۷۲، ۱/۰۳/۰۷۲، ۲ و ۲/۰۳/۲۷۲، ۰/۱۳/۷۷۲، ۱/۲۳/۸۷۲، ۶ و** ۶/۳۲/۰۸۲، ۳/۲۲/۱۸۲، ۵/۲۲/۲۸۲، ۱/۳۲/۲۸۲، ۱/۲۳/۲۸۲، ۱ *و*

٣/٨٣/٤٨٢، ٤/٨٣/٤٨٢، ٢ و ٣/٣٣/٥٨٢، ١ و ٢/١٤/٢٨٢، ٥/١٤/٧٨٢، ۲ و ۲/۱/٤٦/۲، ۲/۲۹/۶۲۹، ۲ و ۶ و ۵/۱۶۱/۲۹، ۲/۲۹/۴۳، ۱ و ۲/۷۶/۲۷، ۱۰ و ۲۱/۷۶/۶۷، ۱۰/۷۹/۶۷، ۱۱ و ۲۹۷/۷۷، ۲۹ ۲/۸۶/۷۶، ۱۱ و ۱۱/۸۶/۶۹، ۲۰/۸۶/۶۹، ۲ و ۱۳۰۰/۶۸، ١/٠٥/١٠٣، ٢/٠٥/٢٠٣، ٥ و ٦/٠٥/٣٠، ٧/٠٥/٣٠، ١١/٠٥/٤٠٣، 1/10/3.73 1/20/0.73 1/50/6.73 0/40/1173 1/75/7173 ۱/۱۲/۱۳، ۱/۲۲/۲۱، ۸/۲۲/۷۱۷، ۲ و ۶ و ۵/۷۲/۷۱۷، ۱/۸۲/۲۱۹، ۲ و ۱۳۲۲/۷۲/۳ +۲۱/۷۲/۳۲، ٤ و ۱۳۲۳/۷٤، ۲ و ۱۳۲۳/۲۲، ۹/۲۷/۷۲، ٤ و ٦ و ٧ /٧٧/٨٢، ٢ و ١/٩٧/٢٢، ٦ و ٧/٨٧/٢٠ ۸/۸۷/ ۲۳۰ ۳/۱۸/۲۳۲ ۷/۲۸/۳۳۳ ۱ و ۲ و ۱/۳۲۸ ۱۳۳۶ ۱/۲۳۳ م ١/٥٨/٧٣٤، ٣/٨٨/٨٣٣، ١/٠٠/٠٤٣، ٢/١٠/١٤٣، ٢/٢٠/٢٤٣، ٣٤٣/٩٣/١ ٣ و ٤ و٠ ٥/٩٧/٥٤، ٧/٩٢/١٤، ١/٩٤/٩٤٠، ۲۱/۷۶/۸۶۳، ۳/۹۹/۰۰۳، ۱/۰۰۱/۱۰۳، ۱ و ۲/۱۰۱/۲۰۳، 1/7.1/4043 ٥/١٠١/٦٤ ١١/١٠١/١٥٣، ١١/١٠١/١٥٣، ۱/۱۰۱/۸۰۳، ۲/۱۱۱/۲۳، ۱ و ۱/۱۱۱/۲۳، ۱/۱۱۱/۲۳، ۳ و ۱ و ۲/۱۲۳/۱۳۲/۱ (۳۷۰/۱۳۲/۱ ۲۷۳/۱۳۲۸) و ۳۷۷/۱۳۲۸. کتاب الاشــــربــــة: ١ و٣/٣/٣/، ٢٨٢/٤/١، ٤ و٧/٤/٣٨٣، ٩/٦/٦٨٩، ۱/۲/۸۸۸، ۱/۱۰/۲۸۹، ۱ و ۲/۲/۲۲، ۱/۳۲/۳۳، ۳۹۳/۱۴/۱ و ٣/٤//٥٢٩، ١ و ٤/٥١/٢٩٦، ٧/٥١/٧٩٦، ٥١/٥١/٢٩٩، ١٨ و ۱۹/۱۵/۱۰۶، ۱/۲۱/۱۷۶، ۶ و ۱۹/۱۱/۱۲، ۱۱/۲۱/۱۲۶، ۱/۲۱/۱۲۰۶، ۱ و ۱/۸۱/۱ ؛ ٤٠٤ ٦/٨١/١ ؛ ٤٠٤ ١/٨١/٥ ؛ ١/٩١/٥ ؛ ١/٢١/١ ؛ 7/17/13, 8/17/8.3, 11/17/8.3, 71/17/8.3, 7/71/713, ۲/۲۱/۱۵، ۲/۲۲/۷۱۶، ۳/۵۲/۸۱۶، ۱ و ۲/۲۲/۶۱۶، ۱/۷۲/۶۱۶، ۲

و ۱۸/۲۸/۲۶، ۲/۲۲/۸۲۶، ۳/۳۵/۸ ۱۲۹/۳۵، ۱/۳۹/۳۶، ۷ و ١٠/٢٦/٢٦، ١٢ و ١١/٦٦/٣٦، ٢٢/٦٦/١٦، ١٣٠/٣٦/١٠ ۱۲٬٤٣٦/۳۷/۷ مر ۱۲٬۲۳۷/۳۷، ۲۱/۳۷/۷۷. كتاب الزي و التجمل والمرؤة: ٧ و ١٩/١/٣٤، ٣/٢/٣٤، ٢/٣/١٤٤، ٣ و ٥/٥/٧٤، ١/٩/٠٥٠، ٥/٥١/١٦٤، ١/١١/١٤، ٢/١٦/١ ،٤٦١/١٥/٥ . ٤٧٠/٢١/١٥ . ٤٦٩/٢١/١٠ . ٤٦٨/٢١/١ . ٤٦٤/١٧/١٠ ۲/۲۲/۱۷۶، ۱ و ۵/۲۲/۱۷۶، ۲/۲۲/۳۷۶، ۲/۲۲/۳۷۶، ۶ و ۵/۷۲/۵۷۶، ٤/٨٢/٧٧٤، ٢ و ٣/٢٩/٨٤، ٥ و ٦/٢٩/٢٩، ٥ و ٦ و ٧/٠٣/٨١، ١ و ۱۱/ ۲۸۷/۳۵ ، ۳/۷۷/۸۸ ، و ۷/۷۷/۴۸ ، ۱۸۸۱ ، ۱۰ و ٥١/٣٨/١٦، ١٦/٣٨/١٦، ٣ و ٤ و ٥/٣٩/٤١، ١/٤٩٣/٤١، ٤ و ٥ و ٦/١٤/٤١٤، ١/٢٤/٥٩٤، ٨/٢٤/٦٤، ٣/٣٤/٧٤٤، ٨/٣٤/٧٤٤، ١٢ و ٥١/٤٣/٢٥، ٢٥ و ٢٧/٣٤/١٠٥، ٢٩/٣٤/٢٠٥، ٢٣ و ٣٣/٣٤/٢٠٥، ١/٤٤/٤٠٥، ١/٥٤/٥٠٥، ١/٥٤/٢٠٥، ١/٥٤/٢٠٥، ١ و ١/٥٤/٧٠٥، ٧/٨٤/٠١٥، ٩/٨٤/١١٥، ١٢ و ١٣/٨٤/١١٥، ١١/٨٤/٢١٥، ٣/٣٥/١١٥، 5/40/VIO) 3/30/VIO) 1/AO/VIO) 1/60/ALO) 1/ALOON / ۸/٦٢/٢٥، ٤ و ۸/١٤/٧٢٥، ١٤/١٤/٨٢٥، ٢/٥٢٩/٦٥، ٤/٥٢/١٧٥، ١ و ٥/١٦/٠٣٥، ٢/١٦/١٣٥، ٩/١٦/١٣٥، ١/١٦/٢٣٥، ۰/۲۸/۹ متاب الـدواجن: ۲/۱/۱، ۷ و ۲/۱/۸۳، ۹ و ۰۱/۱/۱۰، ١/٢/٧٠، ١٠/٢/١٠، ٥ و ١/٢/١٧، ٥٤٠/٢/١٠، ١/٣/١٥، ١ و ٤/٤/٢٤٥، ٥/٥/٤٤٥، ٨/٥/٥٤٥، ٣ و ٦/٧/٦٤٥، ١٦/ و .007/17/11 (007/17/1 (001/11/1 (01/1/1/100) ج٧/ كتاب الوصايا: ٢/١/١، ٣/١/٣، ٢/٢/٢، ١ و٤ و ٦/٣/٥، ٩/٤/٨،

۱/۰/۲، ٤/۰/۱، ۲/۲/۲، ۱/۱۰/۱۶، ۱ و ۲/۲۲/۲۱، ۱/۱۳/۲۱، ۱۷/۱۳/۱ ۷ و ۸ و ۱۹/۱۳/۱۱ ۱۹/۱۳/۱ ۱۱۱۱۱۰ ۲۰/۱۲ ۱ و ۱/۲۱/۲۲، ۲/۲۱/۷۲، ۱/۲۰/۲۲، ۱ و ۲/۳۲/۳۳، ۵ و ۶ و ۱۳۲/۱۳، ۲۱/۲۲/۲۹؛ ۲۱/۲۲/۲۹، ۲۰ و ۲۷/۲۲/۲۷، ۲۸/۲۲/۸۲، ۱/۲۲/۲۹، ۲ و ٣/٢٤/٣، ١ و ٢/٢٦/١٦، ١/٧٢/١١، ١/٨٢/٢٤، ٣/٨٢/٣٤، ٢ و ٣ و ٥/٥٦/٨٤، +٥/٥٦/٣٤، ٢/٥٦/٢٤، ٢ و ٣/٢٦/٢٥، ٢ و ٥ و ٦/٧٦/٨٥، ۲۱/۳۷/۱۲، ۲۱/۳۷/۱۷، ۲۲/۳۷/۱۸، ۲۸/۳۷/۰۳. كـتــاب المـواريـــث: و ۱/۹/۲۸، ۱/۱۱/۳۸، ۲/۱۱/۱۸، ۱/۲۱/۸۱، ۱/۲۱/۸۱، ۳/۲۱/۸۸، ۱/۱۳/۱۸۸، ۲/۳۲/۰۸، ۱ و ۱/۱۲/۲۳، ۸/۱۲/۷۸، ۱/۱۷/۱۹، ۲/۱۱/۲۹، ۱/۸۱/۳۹، ۳/۸۱/۱۹، ۱/۱۹/۲۹، ۲ و ۳ و ۱/۰۲/۸۹، ۳/۲۹/۹۹، ۲/۲۲/۰۰، ٣/٢٢/١٠، ٤/٢٢/٢،، ١ و ٢/٣٢/٩٠، ١١٠/٣٢/١٠، ١/٩٢/٢١، ٢ و 7/7/7۱۱، ۱۱ و 11/67/2۱۱، 01/70/7۱۱، 1/7/7۲۱، 1/7/7/۲۲/۲۲، ۱ و ۲ و ۵/۷۲/۹۲، ۱/۲۷/۲۹، ۳ و ۱۲۸/۲۹، ۶ و ۸/۲۹/۲۹، ۱/۰۰/۳۰، ۱/۲۱/۲۱، ۱/۲۲/۳۴، ۳ و ۶ و ۱۳۴/۳۴، ۱ و ۲/ ۲۵/ ۱۳۵ ، ۴/ ۲۵/ ۱۳۱ ، + ۱/۲۵/۳۲، ۲ و ۱۳۷/۳۲، ٤ و ٥/٢٦/٧٣١، ٥/٧٣/١٣١، ٣/٨٣/١٤١، ٨ و ١/٨٣/١٤١، ١/٢٩/٢١، ٢ و ٣/٣٩/٣١، ٤ و ٦/٣٩/٣١، ١/٠٤/٣٤٠، ٣ و ٤/٠٤/٤١، ٢/١٤/٥١١، +1/13/0313 7/73/7313 1/73/7313 2 5/73/4313 4/73/4313 ۲/۰۰/۱۰۱، ۲ و ۳ و ۱/۱۰/۱۰۱، ۸/۱۰/۲۰۱، ۱/۲۰/۲۰۱، ۱/۳۰/۳۰۱، ۱ و ۲/٤٥/٥٥١، ۲/٤٥/٥٥١، ۳/٥٥/٧٥١، ۱ و ۱۹۴٥/۱۲، ۱/۱۲/۲۲۱، ۱ و ۱۲/۲۲/۳۲، +۶/۲۲/۶۲، ۱/۳۲/۶۲، ۱/۱۰۲/۱۰، ۱/۱۲/۱۰،

۱۷۲/۷۲/۸ ،۱۷۱/۷۲/۸ کتاب الحدود: ۱۰ ،۱۷٤/۱/۱ و ۱۰ /۱/۱۵۱ ۲ و ۳ و ۲/۷۷/۲، ۵ و ۷/۲/۷۷، ۲/۳/۸، ٤ و ۵ و ۱۷۸/۳/۱، ۷ و ۱۷۹/۳/۱۲، ۱۷۹/۳/۱۳، ۱۸۱/۱۶/۱، ۱ و ۲ و ۱۸۱/۸۱، ۱۰ و ۱۱/۰/۱۱۱ ۲/۲/۱۸۲، ۱ و ۲/۷/۱۸۲، ۱/۷/۱۸۱ و ۱۸٤/۸۱، ۰ و ٦/٨٥/٨، ١/٩/٩٨، ٢ و ٣/٩/٨٨، ١ و ٣ و ١/١١٨٩، ١ و ٥/١١/٠١، ١/٢/١٢/١، ١٩٠/١٢/١، ١٩٠/١٣/١، ٣ و ٥/١٩٣/١٤، ١ و ۲/۰۱/۱۹۶۱، ۱۹۸/۲۸۲ و ۲/۲۱/۷۶۱، ۱/۱۲/۸۶۱، ۳/۲۲/۲۹۱، ۲/۲/۲۰۱، ۲/۲۲/۲۲، ۲/۲۲/۲۲، ۲ و ۱۲۰۳/۲۲، ۲/۵۲/۲۲، ۲ و ۲۰۴/۲۰۲، ۲ و ۲۰۴/۲۰۲، ۲ و ۲۰۴/۲۰۲، ۲/۲۲/۲۰۲۱ ۷ و ۸ و ۱/۲۲/۲۰۲۱ ۱۱/۲۲/۲۰۲۱ ۲/۲/۲۷/۳ و ۱/۲۱۰/۲۸، ۲ و ۳ و ۲/۱۲/۲۹، ۶ و ۸ و ۲۱۲/۲۹، ۱۱ و ۲۱۲/۲۹/۱۳، ۲ و ۲۱۳/۳۰/۱، ۱ و ۲ و ۶ و ۲۱٤/۳۱، ۷ و ۶/۱۲/۰۲۱، ۱۲ و ۱۲/۲۲/۲۱، ۱۲/۲۲/۲۱، ۲/۲۲/۲۱، ۲/۲۲/۲۱، ۱/۲۲۸/۳۲، ۱/۲۲۹/۳٤، ۵ و ۶ و ۱/۲۲۰/۳۲، ۱ و ۲ و ۱/۲۲۱/۳۶، ۱ و ٤/٣٦/٣٦، ٧ و ٩/٣٦/٣٦، ١٠ و ١١/٣٦/٣٦، ١٥/٣٦/٣٦، ٢ و ٥ و ۲/۷۳/۲۲۱، ۷/۷۳/۲۲۱، ۱/۸۳/۷۲۲، ۲/۸۳/۸۲۲، ۱ و ۲/۲۹/۸۲۲، ۳/۳۹/۳۱، ۲ و ۳/۲۲/٤۲، ۱ و ۲ و ۳/۲۲/۶۳۲، ۵ و ۱۳۱/٤۲/۳ ۲/۲۲/۱۳۲ ، ۱ و ۶ و ۵/۶۶/۲۳۲ ، ۱/۵۶/۲۳۲ ، ۷ و ۲۰/۵۶/۳۳۰ ۲۱/۵۵/۱۷ ۲۱ و ۲/۲۵/۲۳۱، ۱۱ و ۲/۲۵/۲۳۱، ۲۰ و ١٢/٥٤/٢٣١، ٢٢/٥٤/٧٣٢، ٣٢/٥٤/٨٣٢، ٤ و ٧/٢٤/٢٣٢، ١/٧٤/٢٣٢، ۲ و ۲/۷۶/۱۶۷، ۲ و ۲/۸۶/۱۶۷، ۷ و ۸/۸۶/۲۶۱، ۱۱ و ۲۶۲/۶۸/۱۳ ٥١/٤٨/١٥، ١٩ و ٢٤٠/٤٨/١٠، ٢ و ١٤٤/٤٩/٤، ٢ و ٣/٥٠/٥٠، ٤ و ٥/٠٥/٢٤٦، ٧ و ٨/٠٥/٢٤٦، ٩ و ١٠/٠٥/٧٤٠، ١/١٥/٨٤٦، ٢ و 7/10/837, 7 e 3/70/.07, 7/30/107, 7/00/707, 1/50/707,

٣/٧٥/٤٥٢، ١/٨٥/٥٥٧، ٢/٩٥/٥٥٧، ١ و ١/١٦/٦٥٢، ١٢ ٤١/١٢/٨٥٢، ١٨/١٦/٨٥٢، ١٦/١٦/٩٥٢، ١/٦٢/٠٢١، ٢ و ٣/٣٢/٠٢٢، ۸ و ۹ و ۱۰/۱۳/۱۲، ۱۶/۱۳/۲۲، ۲۱/۱۳/۳۲، ۱۲/۱۳/۱۳، ٣٢/٣٢/١٢، ١٤/٦٣/١٤، ٢٦/٣٢/٥٢١، ٧٧ و ١٨/٣٢/٢٢١، ۲۱/۶۲/۲۲، ۲۳/۷۲/۷۲، ۲۳/۸۲۲، ۷۷ و ۲۸/۲۲/۸۲۲، ۲۲۸/۲۳/۳۹ ، ۲۷۰/۱۳/۱ کتباب البدیات: ۱ و ۲۷۱/۱/۱ ، ۶ و ۶ و ۸/۲۷۲، ۹ و ۲۱/۱/۳۷۲، ۲/۲/٤۷۲، ۷/۲/۵۷۲، ۶/۳/۲۷۲، +٤/٤/۲۷۲، ۲ و ۱/۵/۸۷۲، ۱/۵/۲۷۶، ۸/۵/۸۲، ۱/۲/۰۸۲، ۱/۲/۱۸۲، ۶ و ۵ و ٦/٦/١٨٦، ٧ و ٦/٦/٦٨٦، ١ و ٢ و ٣/٧/٣٨٦، ١/٧/٣٤، ٥ و ٦ و ٨ و ۶/۷/٤۸۲، ۳/۸/۵۸۲، ۱/۶/۵۸۲ ، ۱ و ۲/۱۱/۷۸۲، ٤/۱۱/۸۸۲، ۲/۹۲/۱٤/۱ ۱/۱۱/۱٤/۱ ۳ و ۶ و ۱/۱۱/۲۹، ۲۸۱/۱۴/۱ ۲۸ و 71/11/772, 31/11/772, 01/11/1272, 71/11/1272, 7/01/1272 ۱/۲۱/۰۲، ۳/۷۱/۲۹۲، ۱/۸۱/۲۹۲، ۶ و ۱۹۱/۸۹۲، ۱ و ۲/۰۲/۸۹۲، ۲/۰۲/۲۰۹۱، ۷ و ۱۱ و ۲۲/۰۲/۰۰، ۱/۲۲/۲۰۹، +۱/۲۲/۲۰۹، ۲/۲۲/۲۳، ۵ و ۷ و ۸/۲۲/۳۳، ۳ و ۵ و ۷/۲٤/۲۶، ۹ و ۲۱/۲٤/۸۰، ٥//٢٤/٢٠ ١٨ و ٢٠/٢٤/٧٠، ٢١/٢٤/٧٠، ۱/۲۰۷/۲۰۸ ؛ و ٥/٥٢/٢٠٨ ١ و ٢ و ٣/٢٦/٢٠٨ + ؛ و ٦/٢٦/٢٠٩. ۹/۲۲/۲۷، ۱ و ۱+ و ۳/۲۲/۲۷، ۷ و ۲/۲۱۲/۲۸، و ۲۱۲/۲۷/۱۰، ۲۱/۷۲/۳۱۳، ۱/۸۲/۳۱۳، ۲۰ و ۲۲/۷۲/۵۱۳، ۱/۸۲/۲۱۳، ۱/۳۱۷/۳۱، ۳ و ۲ و ۷ و ۱/۳۱۸/۳۰، ۱ و ۱/۳۱۹/۳۱، ٥/۲۱/۳۲، ۱/۲۲/۲۳، ۲ و ۳ و ۶ و ۵/۲۲/۳۲، ۱/۲۲/۳۲، ۲/۲۲٪۲۰، ۲/۳۲/ ۲۲۰، ۱/۱۲۲۲، ۳/ ۲۰/۲۲۰، ۵ و ۱/۲۰/۲۲۰، ۷ و ۱/۲۰/۲۲۰، ۱۰/۳۲/۸۲۹، ۱/۸۲/۳۳۰، ۱/۳۲/۳۹، ۲ و ۴/۰۱/۳۲۸، ۷ و ٨/٠٤/٤٣، ٣١/٠٤/٢٤٣، ٥١/٠٤/٧٤٣، ٢١/٠٤/٧٤٣، ١/١٤/٧٤٣،

۱/۱٤/۸۱۱ ۱/۱٤/۴۲، ۱/۱۹/۴۲، ۱/۱۱ و ۲/۲۱/۴۱ ۱/۱۲/۰۰، ۱ و ۳ و ٥/١٤٤/١٥، ٨/١٤/٢٥٦، ٩ و ١١/٤٤/٣٥٣، ١٢ و ١٤/٣٤/٣٥٣، ٥١/٣٤/٤٥٣، ٣/٤٤/٤٥٣، ٥ و ٦/٤٤/٥٥٣، ١/٥٤/٥٥٣، +١/٦٤/٢٥٣، ۲/۷۶/۲۰۳، ٦ و ۷/۷۶/۷۰۳، ۱/۸۶/۸۰۳، ۱/۰۰/۰۲۳، ۱ و ۲/۱۰/۰۲۳، ٣ و ١/١٥/١٦، ١/١٥/٣٢، ١/٢٥/١٦، ١/٣٥/٥٢، ٥/٣٥/١٦، ٢ و ۱/۵۵/۲۲۲، ۱/۵۵/۷۲۷، ۵ و ۲ و ۷/۵۵/۲۲۷، ۳ و ۵ و ۱/۵۰/۲۷۰، ۱۹ و ۲۰ و ۲۱/۲۵/۳۷۷. كتاب الشهادات: +۲/۲/۸۳، ۲/۶/۳۸۰، ٢/٣/١٨٣، ١/٤/١٨٣، ٤/٤/٢٨٣، ٤/٥/٣٨٣، ٢/٦/٣٨٣، ١/٧/٣٨٣، ٤ و Γ و $\Lambda / 1/2 \Lambda ^2$, Γ و Γ و Γ و Γ ($\Lambda / 1/2 \Lambda ^2$), Γ و Γ و Γ ($\Lambda / 1/2 \Lambda ^2$). ۱/۱۱/ ۸۸۳، ۱/۱۱/۸۸۳، ۲ و ۳ و ۱/۱۱/۶۸۳، ۱/۲۱/۶۸۳، ۳/۲۱/۰۶۳، ۱ و ۲ و ۱۳/۱۳/۳، ۵ و ۱/۳۹۱/۱۳، ۱ و ۱/۳۹۳/۱۹، ۱ و ۱/۹۹/۱۷، ۱ و ۱/۹۹/۱۹، ۷/۷۱/۲۰۲۱ ۳ و ۶ و ۵/۸۱/۷۳۷ ۲ و ۳ و ۶ و ۱/۱۹۸/۸۹۳ ، ۱/۲۰/۲۹۹، ٤٠٠/٢٣/١، ٤٠٠/٢٣/٦، ٧ و ٢٠٣/٢٣/١. كتاب القضاء: ٢/١/٦، ۲/۳/۸۰ ۱/٤/۲/۹ ۱/۹/۱۰ ۱/۹/۲۱ ۱/۲/۱۱ ۱/۷/۱۱ ۱/۹/۲۱ و ٣ و ١٤/٣/٩٤، ١ و ٢/٠١/٤١٤، ١/١١/٥١٤، ٣/٣/٦١٤، ٥/١٢/٧١٤، ۱/۱۱/۱۱۶، ۱/۱۰/۱۷۶، ۲ و ۱/۵۱/۸۱۶، ۱ و ۱/۱۲/۱۲۶، ۱/۲۱/۱۹۶، ٤ و ٥/٤٢٢/١٩، ٨ و ٩/١٩/١٩، ٥٤/١٩/١٩، ٤٣١/١٩/٢٣. كــــاب الایمان والنذر والکفارات: ۲ و ۴/۱/۳۶، ۶ و ۴۳٦/۲/۱۰، ۱۰ و ۲۰/۲/۱۱، ۱ و ۱/۱/۸۲۱، ۱/۵/۸۳۱، +۱/٦/۲۳۹، ٦/٧/٠٤١، ١٠ و ۱۱/٧/۱۱، ۲/۷/۱۲، ۱۷/۷/۱۷، ۱/۸/۳۶، ۵/۹/۶۱، ۱ و۳/۱۰/۱۶، ۲ و۳ و \$/١١/٥٤٤، ٤/١٢/٢٤٤، ٥/١٢/٨٤٤، ١/١٣/١٧٤٤، ١ و ١/١٤١/١٤٤، ٤ و ۱۵۰/۱۶۰، ۱/۱۰/۱۰۰، ۳/۱۱/۱۹۰، ۲ و ۶ و ۱۳/۲۸۲۰، ۲ و ۷/۲/۱۶/۱ ۴ و ۱۰/۱۶/۱۹/۱ و ۱۵/۱۲/۱۶/۱ ه و ۲ و ۷/۱۷/۱۰۰)

• ١- على بن محمد بن بندار

بلغت موارد الكليني عنه مائتان واربعة موارد وزعها على العناوين التالية:

آـ علي بن محمد: مائة وثلاثة موارد.

 $Y//\Gamma/\Gamma/\Gamma$: $Y/Y/\Gamma/\Gamma$: $Y/Y/\Gamma/\Gamma$: $Y/\Gamma/\Gamma/\Gamma$: $Y/\Gamma/\Gamma$

ج٤ / كتاب الجهاد: ٥/١/٣، ٣/٢/٥، ٧/١/١٢، ٥/٢٢/٢٣، ٢/٨٢/٣٣، ٢/٨٢/٣٣، ٤/٣٩/٢، كتاب الصيام: ١/٧/٨٧، ١/٨/٣٩، ١/١/٩٥، ٢/٣٤/٠٠. كتاب الصيام: ١/٧/٨٧، ١/٨/٠٨، ١/١/١٩، ١/١/٩٠، ١/٤٥/١١، ٥/٤١/١٥، ٥ و ١/٨١/٨٠، ١/١/٢٢، ٣/٤٠/١، ١ و ٧/٣٨/١٨. كتاب الحج: ٣/٨٢/٨٠، ١/٤/٠١، ١/٤/٠٢، ١/٤/٠٢، ١/٤/٠٢٠، ١/٤/٠٢٠، ١/٤/٠٨٠.

ج (کتاب المعیشة: ۲۱/۱۲۰، ۲/۲/۲۸، ۹/۲/۲۸، ۸/۰۱/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۲/۱۲۱، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۸، ۱۲۲/۲۲، ۱۲۲/۲۲، ۱۲۲/۲۲، ۱۲۲/۲۲، ۱۲۲/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۲۰، ۱۲۰/۲۰۰۰۰، ۱۲۰/۲۰۰۰، ۱۲۰/۲۰۰۰، ۱۲۰/۲۰۰۰، ۱۲۰/۲۰۰۰۰، ۱۲۰/۲۰۰۰، ۱۲۰/۲۰۰۰، ۱۲۰/

ج٦ / كتاب العقيقة: ٢٧/٧١، ١/٢١/٢٦، ٢/١٨/١، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩١/٤٦، ٢٩٢/٤٦، ٥/٢٩٢/٤٦، ٥/٢٩٢/٤٦، ٥/٢٩٢/٤٦، كتاب الزي الاشربة: ٤/٢/٢٨، ٢/٢/٤٨، ٤/٥/٤٨، ٢٩٣/١٣/٤، كتاب الزي والمرؤة: ٢٩٢/١٣/٤، ٤/٥/١٣/٤، ٤٥٩/١٣/٤، ٤٥٠/١٣/٤، ٥/٢/٥٠، كتاب الدواجن: ٤ و ٥/٧/٢٥،

ج٧ / كتاب المواريث: ١٥٨/٥٧/١، ٥٥/١٢/٢. كتاب الحدود: ٣٠٤/٢٥/٠، ٢٩٧/١٨/٤. كتاب الحدود: ٣٩٧/١٨/٤، ٢٩٦/١٨/٣، ٢٩٧/١٨/٤. كتاب العضاء والاحكام: ٢٩٣/١٩٦، ٤٢٣/١٩٤.

ب ـ علي بن محمد بن بندار: ثمانون مورداً.

ج٣ / كتاب الطهارة: ٧/٥/١٠. كتاب الجنائز: ١٢٣/٩/٦.

ج٤ / كتاب الزكاة: ٢١/٧/١١، ٧١٢/٧٠. كتاب الصيام: ١٠٣/٢٢/٩، ٢٥٥/٦٥/٣٠. كتاب الحج: ٢٧٨/٣٩/، ٥٤٨/٢١٣/٥.

ج٥ / كتاب المعيشة: ٣/٩/١٧، ٧ و ٨/٣/٢٧، ٢/٢١/٠٩، ٢/٨/١٢، ٩٠/١٢٠، ٢/١٢/٠٠، ٢/١٢/٠٠، ٢/١٢/٠٠، ٢/١٢/٠٠، ٢/٢٠/١٠، ٥/٢٠/١٠، ٨/٢٠/١٠، ٨/٢٠/١٠، ٨/١٤٠٠، ٨/١٤٠٠، ٨/١٤٠٠، ٣/٥٠/١٠، ٨/١٤٠٠، ٢٩٤/١٤٠، ٨/١٠٠٠، ٢٩٤/١٤٠، ٢٩٤/١٤٠، ٢٩٢٩، ٣/٩/٢٠، ٢ و ٧/٩/٩٢٠، ٢ و ٧/٩/٩٢٠، ٢/٣٢/٢٣٠، ٢/٣٢/٢٣٠، ٢ و ٧/٩/٩٢٠، ٢/٣٢/٢٣٠، ٢/٣٢/٢٣٠، ٢/٣٢/١٣٠، ٢/٩/١٤٠.

ج٧/ كتاب الحدود: ٢١/٤٨/١٢، ٢٦١/٦٣/٠ كتاب الشهادات: ٣٨٣/٦/٣.

كتاب الايمان والنذور والكفارات: ٢/٥/٥٣٠.

ج ـ علي بن محمد بن عبد الله: واحد وعشرون مورداً.

ج٤ / كـتـاب الــزكـاة: ٨٢/٦، ٩/١٦/١، ٥/١١/٥، ٥/١١/١، ١٩/١٦/١، ١٩/١٦/١، ١٩/١٦/١، ١٩/١٦/٢. كتاب الحج: ٥٧/٤١/١٥، ٥٢/٣٨/١١، ٢٤/٣٤/٠. كتاب الحج: ١٩/١٦/٣٠، ٣٧/٣٢/٣، ٣٠/٣١/٢٥.

جه / كتاب المعيشة: ٥٨/١٢/٥، ٢/٢١/٨٨.

11. محمد بن اسماعيل

بلغت موارد الكليني عنه مائه وثمانية وخمسين مورداً وزعها كالآتي:

أ ـ محمد بن اسماعيل: مائة وستة وخسون مورداً.

 ج۳ / کتاب الطهارة: ۲/۲/۲، ۲/۷/۰، ۷/۹/۷، ۳/۲/۸، ۲/۳۲/۰۳،

 ۱۱ و (۲/۲/۷۰ (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰)

 ۱۱ (۲/۲/۱۰ (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰)

 ۱۱ (۱۰۲/۱۰ (۲/۲/۷۰) (۲/۲/۷۰) (۱/۲/۲۰) (۱/۲/۷۰)

 ۱۱ (۲/۲/۲۰) (۱/۲/۲۰) (1/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰)

 ۱۱ (۲/۲/۲۲) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰)

 ۱۰ (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰)

 ۱۰ (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰)

 ۱۰ (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰)

 ۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳)

 ۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۰) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳) (۲/۲/۲۳)

ج٤ / كتاب الزكاة: ٢/١/٢، ٣/٤/٨، ٧/٨٣/١٥، ٣/٢/٩٥. كتاب الصيام:
٥//٦٣، ٣/٢/٦٦، ٤/٧/١٧٩، ٤/٧/٨٩، ١ و ٣/٧٢/٨٠، ٥/٥٩/١٠،
٤/٨٥/٣٤، ٣/٢٢/٨٤، ٢/٧٢/٣٥، ٣/٢٧/٨١، ٧/٥٧/١،
١٧١/٩٧١. كتاب الحج: ١/١٢/٢٣، ١٢/١٢/٢٠، ٤/٨٢/٢٢٠،
١/١٥/٢٢، ٥/٤٠/٢٢، ١٤/١٢/٢٠، ٢/٥٣/١٢١، ٣/٢٢/٢٢٠، ٢/١٢١/٢٠،

ج• / كتاب المحيشة: ٣/٥/٨٧، ٢/٢/٩٨، ٣/٥/٨٨، ٣/٥٤/٢١٠ كتاب المحيشة: ٣/٥/٨٣، ٢/٢٢/٩٩، ٢/٢٢/٩٩، ٢/٢٢/٩٩، كتاب المنكاح: ٤/١٩/٨٢، ٥/٣٧/٣، ٤/٧٢/٨٣، ١/١٢/٨٣، ٥/٢٧/٨٤، ١/١٢/٨٩، ٥/٢٧/٨٤، ٢/١٢/٨٩، ٥/٢٠/٨٤، ٢/١٢/٨٨٤، ٢/١٢/٨٨٤، ٢/١٢٤/٩٠، ٢/١٢٤/٨٠٤، ٢/١٢٤/٩٠٠.

ج٦ / كتاب الطلاق: ٣/٢/٨١٢، ٩٢/٢٨/١٢. كتاب الاطعمة: +٣/١٠١/١٤.

ج۷ / کتاب الوصایا: ۳ و ۲/۲/۶، ۲/۸/۲، ۱۰/۸/۰، ۹ (۱۰/۲۳/۱۳، ۳۱/۲۳/۱۳، ۹ (۱۰/۲۳/۱۳، ۲/۲۳/۱۳، ۹ (۱۰۳/۲۳/۱۳، ۳۲/۲۳/۱۳، ۱۱۳/۲۳/۱۳، ۵۷/۳۲/۱، ۱۱۳/۲۰/۱، ۱۱۳/۲۰/۱، ۱۱۳/۲۰/۱، ۱۱۳/۲۰/۱، ۱۱۳/۲۰/۱، ۱۱۳/۲۰/۱، ۱۱۳/۳۰۸، ۱۱۳/۳۰۸، ۱۱۳/۳۰۸، ۱۲/۱۰۹/۱، ۱۲/۱۰۹/۱، کتاب

الحدود: ٧/٥/١٨١.

ب عمد: موردان فقط.

روى الشيخ الكلينى عنه في موردين بأسم: محمد، عن الفضل، مختصرا اسهاء رجال السند وذلك في: ج ٣/ كتاب الحيض: ٨٩/٩/٣. كتاب الصلاة: ٣٣٤/٢٨/٨ مع وجود مايدل على تعيين محمد والفضل في كلا الموردين بما قبل كل منها مباشرة في رواية الكليني عن محمد بن اسماعيل، عن الفضل بن شاذان.

۲ ۱- محمد بن بحيي

بلغت موارد الكليني عنه الفين وسبعمائة وثمانية وسبعين مورداً، وزعها كما يلي:

أ ـ محمد (مطلقاً): اربعة وثلاثون مورداً. والمراد منه في هذه الموارد الاربعة والثلاثين هو محمد بن يحيى قطعاً، وذلك لاختصار ثقة الاسلام الكليني رجال السند، لوجود مايدل على تعيين الاسهاء المختصره نظراً الى التصريح بها في الاسانيد السابقة لها، فثلاً، يقول: محمد، عن احمد، عن الحسين، وقبله مباشرة: محمد بن يحيى، عن احمد ابن محمد، عن الحسين بن سعيد، وهكذا الحال في جميع الموارد التالية التي اطلق فيها السم محمد، كما يظهر من تتبعها بلاادنى تأمل، وهي:

ج٣ / كتاب الجنائز: ٢١١/١١، ١١١/١٧، ٢٤٠/٩٩١، ٢٩١/٥٩/٠٠. كتاب الصلاة: ٤٤٣/٨٤/٥، ٢٠٠/٢/١٦، ٢٠٠/٢/١٦، ٢٠٠/٢/١٦، ٢٠٠/٢٨، ٢٠٠/٢/١٦، ٢٠٠/٢٠١، ٢٠٠/٢٠١، ٢٠٠/٢٠١، ٢٠٠/٢٠١،

ج٤ / كتاب الزكاة: ٢/١١/١٥. كتاب الحج: ٣٦٨/١٠٠/٣.

ج٥ / كتاب الجهاد: ١١٨/٥٣/٧، ١٩/٢/٥٤، كتاب المعيشة: ١٤٨/٥٣/٧. ٢/٦٤/٦٤، ٢/٩٧/٥. كتاب النكاح: ٢٠٢/١٠٣/٤، ٣/١٨٧/٣٥٥.

ج٦ / كتاب العقيقة: ٤٠/٢٨/٣. كتاب الطلاق: ١٠٠/٣٤/١٠، ٥ و٦ و

۱۰۰/٤۰/۱، ۱۰۰/٤۰/۱، ۱۰۰/٤۰/۱، ۱۱۱/٤۲/۰، ۱۱۱/۶۲/۰، ۲ و ۱۲۵/۳/۱۰، ۱۲۵/۸۲۳، ۲ و ۱۸۲/۸۲۳، ۱۸۲/۸۲۸، ۲ و ۱۸۲/۸۲۳، ۱۸۲/۸/۳.

ب ـ محمد بن يحيى: الفان وسبعمائة و واحد واربعون مورداً.

ج٣/ كستاب الطبهارة: ٢ و ٣ و ٥/١/١، ٢/٢/٤، ٥ و ٣/٢/٧، ١/٥/٥، ٨ و ٠١/٤/٢، ١١/٤/٧، ٣/٥/٨، ٢/٢/٩، ٢/٢/٠، ١ و ٣/٧/٠١، ٣/٨/١١، ٤/٨/٢١، ٤ و ٦/٩/٦، ٤/٠١/٥١، ٣/١١/٥١، ٦/١١/٢١، ٣/١١/٧١، ۲/۲۱/۷۲، ۵/۲۱/۸۲، ۳/۳۱/۶۲، ۷/۳۱/۰۲، ۸/۳۱/۲۲، ٥ و ۱/٤۱/۲۲، ۲ و ۲۶/۱۶/۳، ۲ و ۲۸/۱۸/۳، ۹ و ۲۸/۱۸/۱۰، ۳۰/۱۹/۳، ۹ و ۱۰ و ۲۱/۱۹/۱۲، ۲۱/۲۲/۱۱، ۲ و ۲۳۲/۲۳، ۲۱/۲۲/۷۳، ۲۱/۲۸۸، ۲/۰۲/۲۹، ۲/۲۲/۱۶، ۲/۲۷/۲۶، ۲/۲۹/۲۹، ۲ و ۱۰ و ۱۱/۲۹/۱۱، ۱/۲۹/۰۱، ۱/۳۰/۲۱، ٦ و ۸/۳۰/۷۱، ۱/۱۳/۸۱، ٦/١٣١/١، ١/٣٤/١)، ١/٣٢/١، ١٤٩/٣١)، ٥٠/٣٣/٥، ٦ و ٧ و ١٩٣٩/١٥، ٤/٤٣/٢٥، ٣ و ٥/٥٣/٤٥، ١/٣٦/٥٥، ٤ و ٦/٧٧/٧٥، ٧ و ١٠/٣٧/٨٥، ۱/۸۸/۸۸، ۲ و ۸/۸۸/۹۹، ۱۹۹۳/۰۲، ۵ و ۱۹۹۸/۱۲، ۳ و ۱۹۲/۲۲، 1/13/75, 1/13/05, 7/73/05, 1/33/05, 1/03/05, 3/53/00 ۷۲/٤٦/۱۰ کو ۷۲/٤٦/۱۰ ۲۱ و ۷۲/٤٦/۱۷. کتاب الحیض: ٤/٢/٤٧، ٤/٤/٧، ١ و ٣/٥/٩٧، ٢ و ٣ و ٤/٦/٠٨، ١/٧/١٨، ٢ و ٤/٧/٢٨، ١/٨/٣٨، ٤/٩/٩٨، ٢ و ٣/١١/٤٩، ١/٢١/٥٩، ٦/١٢/٩٩، ١ و ۲/۲۱/۲۱، ۱/۷۱/۱، ۳/۱۹/۳، ۳/۲۱/۲۱، ۱/۲۲/۲۱، ۳/۲۱/۸، ۱ و ۱۰۹/۲٤/۳. كتاب الجنـائز: ۱۱۱/۱/۲، ٦ و ۷ و ۱۱۲/۱/۸، ٦ و ۱۱٤/۲/۷ ۱۱/۲/۱۰، ۲ و ۱۱۷/۰/۱۰، ۱۱۸/۲/۸۱، ۱ و ۱۱۹/۷/۱۱، ۲ و ۱۲۰/۸/۲۰، ۸ و ۱۲۱/۸/۹، ۱۲۲/۹/۶، ۱۲۲/۹/۱، ۱۲۱/۹/۱، ۱۲۱/۹/۱، ۱۲۰/۱۰۲۱،

٥/١٠/١٦، ٣/٦١/١٦، ١٣٢/١٣١، ٥/١٢/١٦، ١٣٢/١٣/١، ١٣٣/١٣١، ۲۱/۳۱/۶۳۱، ۱/۳۱/۱۳۷۰، ۲/۱۰/۸۳۱، ۲/۸۱/۴۳۱، ۲/۸۱/۲۶۱، ۱/۱۹/۱۹ ۱/۱۹/۲۲/۱۹ و ۱/۲۲/۲۹، ۱۰ و ۱/۲۲/۲۹، ٣/٣٢/١٥٠، ٢/٤٢/٢٥١، ٢/٥٢/٤٥١، ٢ و ٣ و ٥/٢٩/٧٥١، ٦/٢٩/٨٥١، ۱۲ و ۱۲۹/۲۹/۱۰، ۲/۱۳/۱۲۱، ۱۳۲/۱۶۲۱، ۳/۷۳/۷۲۱، ۲/۸۳/۷۲۱، ١/٠٤/٢١، ٤ و ٧ و ٨/٤٤/٣٧١، ٢/٥٤/٤٧١، ٥/٥٤/٥٧١، ۴/٨٤/٧٧١، ۱ و ۵/۶۱/۸۷۱، ۱/۹/۱۷۱، ۱/۲۵/۱۸۱، ۱/۳۵/۲۸۱، ۳/۵۵/۲۸۱، ۷/۸۰/۰۱، ۱/۹۰/۰۱، ۱/۱۲/۱۲۱، ۳/۲۲/۲۲۱؛ ۲ و ۱۹۰/۰۲۱، 1/54/113 ٥/٣٧/٨٠٢،٢/٤٧/٩٠٢، ٤/٤٧/٠٢، ١/٥٧/٠٢، ٥/١٨/١٢، ٦/١٨/١٢، ٧/١٨/٢٢، ٨/١٨/٢٢، ٢١/٢٨/٢٢، !\٣٨\٢٢٦، ٣\١٨\٨٢٢، ٨ و ٩\٥٨\٢٢٦، ٢\٦٨\٠٣٢، ٣\٧٨\٤٣٢، ٢ و ٥/٨٨/٢٣٢، ٧/٨٨/٢٣٢، ٩ و ١١/٨٨/٨٣١، ١١/٨٨/٢٣٢، ١/٩٨/١٤١، ٣/٩٨/٢٤٢، ٦/١٩/٩٤٢، ٣/٢٤/٦٤٢، ٣/٤٢/٨٩٢، ٧/٩٤/١٩٢، ٣٢ و ٥٢/٥٩/٢٥٢، ٧٢/٥٩/٧٥٢، ٢٩/٥٩/٨٥٢، ٣٠ و ٣٣/٥/٥٥٢، ۲٦١/٩٥/٤١، ٢٥٩/٩٥/٢٤. كتاب الصلاة: ٢٦١/١٢، ١٢ و٢٦/١/٢٦٢، ٥/٢/٨٢٦، ٩ و ١٠/٢/٢٦٠، ١٣ و ١٥/٢/٠٧٠، ٤ و ٦ و ١٤٧٤/٤/٨، ٢ و ٦/٥/٢٧٦، ١ و ٢/٦/٨٧٦، ١٠ و ١١/٦/١٨، ١/٨١/١٢/١٨ و ٢/٥/٢٨١، ١ ۷/۸/۵۸۲، ۱/۸/۲۸۵۲، ۱۰ و ۱۱/۸/۲۸۲، ۱/۱/۲۸۲، ۳ و ۱/۲/۷۸۲، ۲ و ٣/١١/٨٨٦، ٤/١١/٩٨٦، ٤/٢١/٣٤٦، ٨ و ١/٢١/٤٢٦، ١/١٤/٦٢١، ٣/٤١/٧٩٢، ٥/٥١/٨٩٢، ٦ و ٧/٥١/٩٩٦، ٨ و ٩/٢١/١٠٣، ١/١١/١٠٣، ٤/٧١/٢٠، ٩/٨١/٣٠، ١٥/٨١/٤٠، ١٥ و ٢٠/١٨/٥٠، ۶۲/۸۱/۲۰۳، ۲۰/۸۱/۷۳، ۶۳/۸۱/۸۳۶، ۲ و ۲/۲۱۳۱۳، ۸ و

۲۱/۲۱/۲۱، ۱۱ و ۲۱/۲۱/۲۱، ۲۰/۲۱/۱۰، ۲۰ و ۲۱/۲۱/۲۱، ۲۲/۲۱/۲۳، ۲۲/۲۱/۷۳، ۲ و ۱/۲۲/۸۱۳، ۱/۲۲/۳۱، ۲/۲۲/۰۲۳، ۷ و ۱۱/۲۲/۲۳، ۱۱ و ۱۱/۲۲/۲۳، ۱۱ و ۲۲/۲۰/۲۲، ۲۰/۲۵/۲۲، ۲۲/۲۵/۲۳، ۱ و ۲/۲۲/۲۲، ۱ و ۲/۲۲/۲۳، ۶ و ۸/۲۷/۲۳، ۱۲ و ۱۳ و ۱۵/۲۷/۲۳، ۱۸/۲۳۳، ۱۸/۲۸۲ م و ۲۹/۲۹/۹ ۱ و ۳ و ۶ و ۲/۳۰/۳۰، ۷ و ۸ و ۲/۳۸/۳۰، ۱۰ و ۲۱/۳۲۸/۳۲، ۱/۳۱/۳۲۱، ۸ و ۹ و ۲۱/۳۱/۳۱، ۱/۳۱/۳۱، ۴٤٠/۳۱ ٣٤٢/٣٢/، ١٠/٣٤٦، ١٦ و ١٤/٣٢/٣٤، ١٥ و ١٨/٣٢/٣٤، ۲/۲۵/۷۲، ۳/۲۵/۸۶، ۱/۲۶/۸۶، ۲ و ۳/۷۲/۳۶، ۱/۸۲/۰۰، ۱ و ٢/٠٤/١٥٣، ٧ و ٩/٠٤/٣٥٣، ٤ و ٦/١٤/٥٥٣، ١/٢٤/٥٥٣، ٤/٢٤/٢٥٣، ۶ و ۲/۲۷/۲۷ ، ۳۰۷/٤۳/۱ ۸ و ۳۰۹/٤۳/۱ ، ۳۰۷/٤۲/۱ ۲ و ٣٦٣/٤٤/٣ ٣ و ٤/٤٥/٤٣، ٢١/٥٥/٢٦٣، ١ و ٣/٢٤/٢٣، ١ و ٣/٧٤/٧٢٣، ٥ و ٩/٨٤/٩٢٣، ١١/٨٤/٠٧٣، ٥١/٨٤/١٧٣، ٧/٠٥/٥٧٣، ۱ و ٥/٣٥/٧٧٦، ٣/٤٥/٨٧٦، ٣/٥٥/٢٧، ٥ و ٧/٥٥/٠٨٦، ١ ٤/٥٦/١٨، ٦/٥٦/٢٨، ١٠ و ١١/٥٥/٣٨، ١٢/٥٥/١٨، ٣ و ٥/٧٥/٥٨٦، ٨/٧٥/٢٨٦، ١/٧٥/٧٨٦، ٢/٨٥/٥٨٦، ٦ و ٧/٨٥/٩٨٣، ٨ و ٩/٨٥/٩٨٣، ١١ و ١١/٨٥/٠٩٣، ١٤ و ١٥/٨٥/٠٣، ٣٢ و ۱/۸۵/۲۶ ۲/۹۵/۱۳ ۲ و ۷ و ۸ و ۱۱/۹۵/۵۹، ۱۲/۹۵/۲۶، ۲/۲۰/۸۲۳، ۱۲ و ۱۲/۲۰/۲۰، ۱۸ و ۲۲/۲۰/۲۰، ۲۳ و ۲۶/۲۰/۲۰، ۲۲ و ۲۳/۲۰/۱۱، ٤ و ۱/۱۲/۸٤/۷ و ۸ و ۱۰/۱۲/۲۰/۱۱، ۱۰/۲۰/۲۰، ۲ و ۲/۲۲/۸۰٪، ۵/۲۲/۲۰٪، ۲ و ۱/۲۱۰/۰۱٪، ۱ و ۲/۵۲/۲۱٪، ۱ و ۲/۲۲/۱۲، ۲/۲۲/۱۱، ۷ و ۸ و ۱/۲۲/۰۱، ۱۱/۲۲/۰۱، ۲۱/۲۲/۲۱۶، ۲ و ۳/۷۲/۷۱۶، ۱/۸۲/۸۱۶، ۱/۸۲/۸۱۶، ۳

٤/٢٦/٧٠)، ١ و ٢ و ٤ و ٥/٧٠/٧٠، ٦/٧٠/١٤، ٨/٧٠/١٤، ١ و ۲/۷۷/۲۱، ۱ و ۶/۲۷/۷۲، ۳/۷۷/۲۲، ۱ و ۳/۸۷/۲۲، ۲/۸۷/۳۳، ۲/۲۹/۷۹، ۲/۸۰/۸۰٪ ۸ و ۲۱/۸۰/۸۰٪، ۲/۲۸/۴۳، ۶ و ٥ و ۱۰ ۱٤٤٠/۸۲/۷ و ۱۱ و ۲۱/۸۲/۱۲ ، ۱۳۸/۱۶۱ ، ۱۹۸/۸۲/۷ ٥//٨٤/٦٤، ١//٤٨/٨٤٤، ٢٤/٨٤/٢٤، ٤٤٦/٨٤/١٥، ٥ و ٧ و ٨/٥٨/٢٥٤، ٧١/٥٨/٤٥٤، ٨١/٥٨/٥٥٤، ٢/٢٨/٢٥٤، ٥/٢٨/٧٥٤، ٥/٨٨/٨٠؛ ٧/٨٨/٩٠؛ ٤/٨٨/١٠؛ ٤٠٠/٨٨/١٠؛ ٣ و ٥/٠٩/٤١، ٦ و ٧/٠٩/٥٢٤، ٦/١٩/٧٦٤، ٣/٢٩/٨٢٤، ١/٩٣/٠٤١ ٤/٢/٩٣/، ٦/٣٢/٤، ٣/٥٩/٧٧٤، ٦ و ٧/٥٩/٨٧٤، ١١/٥٩/٤٧٤، ۱/۸۹/۱۸۶، ۱/۹۸/۱۰۰/۱۶، ۶ و ۱/۰۰/۱۰۰/۸۶، ۹ و ۱//۱۰۰/۸۶، ۲ و ۴/۱۰۱/۳، ۱۹۹۲/۱۰۲/۳، ۳ و ۱۹۹۲/۱۰۲/۳، ۲ و ۱۹۹۳/۱۰۹ کتاب الـزكــاة: ٨/٨/٨٤، ٨//٢/١٠، ٠٠/٢/١٠، ٥٠٢/٢/١٠، ٥٠٥/٢/١٥،، ۱/۳/۷۰، ۳/۰/۰۱، ۶ و ۰/۰/۱۱، ۱ و ۲/۲/۱۱، ۰/۲/۱۱، ۱/۹/۹/۱، ۱/۹/۹/۱، ۱/۹/۹/۹، ۲ و ۳ و ۲ و ۱/۹/۸/۹، ۱ و ٤/١١/١١، ١٠/١١/١٠، ٢ و ٣/١١/٢١٥، ٢/١١/٤٢٥، ١/٥١/٧٢٥، 7/51/1000 1/51/8700 7/11/0700 7/17/0700 7/17/10700 ٨/٣٢/١٤٥، ٣/٤٢/٢٤٥، ٤ و ٥/٤٢/٢٤٥، ٢ و ٥/٥٢/٣٤٥، ٣/٧٢/٥٤٥، ۱/۲۹/۲۹، ۱ و ۲/۳۰/۸۱، ۱/۳۳/۱۵، ۵ و ۷ و ۱/۳۳/۲۵، ٥/٥٣/٥٥، ١١/٥٣/٥٥٥، ١/٢٣/٥٥٥، ١ و ١/٧٣/٥٥٥، ١/١٤/٨٥٥، ١ و ۲/۲۱/۹۰۰، ۵/۲۱/۱۲۰، ۱/۶۶/۳۲۰، ۵ و ۱/۵۶/۲۲۰، ۱/۲۶/۷۲۰، .079/27/1+ 6074/27/

۲/۶۲/۲۶، ۱/۲۰/۰۳، ۶/۲۲/۲۳، ۱/۲۲/۲۳، ۱ و۲ /۳۰/۳۳، ۱/۲۳/۷۳، ٣/٣٣/٨، ٥/٤٤/٩٩، ٧/٢٤/٠٤، ٣ و ٤/٥٣/٤٤، ٩ و ١٠/٥٣/٤٤، ٢/٦٦/٦١، ٢/٧٣/٧١، ٨/٧٣/٧١، ٦/٨٨/١٥، ٦/٣٩/٣٥، ١ و ١١/٤٠/١١ و ١٤/٧٥، ٤ و ١/٤١/٩٥، ١٠/ ١٤/٠٢، ١/١٤/١٦. كتاب الصيام: ٣/١/٣، ١/٣/٥، ١٦/٢/٤، ٢/١/٨، ١ و ١/٣/٨٠، ٥ ۱/٤/۶۲، ۲/۹/۷۷، ۳ و۷/۲/۷۷، ۳/۷/۷۷، ۲ و ۳/۸/۸۸، ۲/۹/۲۸، ۸ و ۶/۶/۳۸، ۱۱/۱۱/۶۸، ۰/۱۱/۰۶، ۶/۳۱/۳۶، ۱۱/۳۱/۶۶، ۲/۷۱/۲۶، ٧/٧١/٧٩، ١/٨١/٨٩، ١/٩١/٠٠١، ٢١/١٢/١٠، ٤/٢٢/٢٠١، ٦/٢٢/٣٠، ٢ و ٣/٢٤/٥٠١، ٣ و ٤ و ٥/٥٢/٦٠١، ٤ و ٥ و ٦/٧٧/١٠، ٢ و ۳ و ۱/۲۸/۲۱، ۵/۲۱۰/۱، ۲ و ۱۱۱/۳۰/۱، ۱۱۲/۳۱/۱، ٤/٣٢/٢، ٢/٣٣/٤، ١ و ٤/٣٧/٢، ١ و ١١١٧/٣٨/١، ٥/٣٦/٨١، ٣/٠٤/٠٢، ٦/١٤/١١، ٤/٢٤/٢١، ١/٣٤/٣٢١، ٢/٤٤/٣١، ٥/٤٤/٤٤، ٧/٨٤/٨٧، ٥/٠٥/٢١، ٢/١٥/٠١، ٢ و 3/40/121, 1/40/421, 1/20/221, 0/30/321, 1/00/221, 7/50/A71, · 1/A0/731, · \\60/311, · \\10/03/\ ۱/۲۲/۸۶۱، ۳ و ۱/٤۶/۱۰۰، ۲/۱۲/۱۰۱، ۱ و ۲/۱۰۱/۱۰۱، ۱/۲۲/۲۰۱، ٤/١٦٠/١٦ ٣/٨٢/٥٥١، ٥/٢٦/١٥١، ٧ و ٨/٢٦/٨٥١، ١١/٢٦/٠٢١، ٥/٠٧٤/١، ٣/٧٧١، ١ و ٢/٣٧/١٩١، ١/٤٧/١٢١، ٥ و ٦/٥٧/١٧١، ۹ و ۱۰/۵۷/۲۷، ۲۰ و ۲۲/۵۷/٤۷، ۱۷٤/۵۷/۱۷، ۲/۷۷/۲۷، ۱۸۱/۸۳/۲، ۱۸۰/۸۳/۲، کستساب الحسج: ۱۸۱/۸۳/۳ ۱/۳/۸۲/۱ ٤ و ۱۸۹/۸۳/۱ ٤/٤/٤/۱ ه/١٩٥/١، ٣/٧/٢، ١٣ و ٥١/٧/١٠، ١/٨/٢١٢، ٥/٨/٣٢، ٣/٩/٧١، ٢/٠/٣٢١، ١ و 7/71/0773 +7/71/7773 7/31/7773 7/01/7773 1/71/7773 V/11/77, 01/11/071, 01/11/77, F1/11/V77, V1/11/A71, T

و ۱/۲۲/۲۳۶، ۱/۳۲/۲۶۶، ۲/۵۲/۲۶۲، ۵/۷۲/۸۶۲، ۱/۷۲/۲۰۲، ۳۱ و ۱۱/۸۲/۵۰۲، ۱۰/۸۲/۵۰۷، ۱۱ و ۱۸/ ۸۲/۲۰۷، ۲۲/۸۲/۷۰۲، ۲۲/۸۲/۸۰۲، ۲۳/۸۲/۱۲۲، ۸۳/۸۲/۲۲۲، ۲ و ۸/۲۹/۲۲۲، ۲/۱۳/۸۲۲، ٤/١٦/٣١، ٢/٢٢/، ١/٣٢/، ١/٣٣/، ٢ و ٣/٤٣/١٧٢، ٣/٧٧/٣٧١، ٧/٨٢/٥٧٢، ٩/٨٢/٢٧٢، ١١/٨٢/٧٧٢، ٣/٢٤/١٨٢، ١١ و ٣٠٨/٦٣/١ ٥ و ٨/٨٥/٤٠٣ ١/٩/٦١/١ ١/١٢/٧٠١ ١/٦٢/٩٠١ 1/05/173 +1/55/173 7/45/177 7/45/177 1/45/1773 ۸/۲۷/۲۱۳، ۹/۲۷/۷۱۳، ۷ و ۸/٤۷/۰۲۳، ۱/۵۷/۲۲۲، ۳/۵۷/۲۲۳، ٥/٢٧/٢٣، ٧/٢٧/٥٢٣، ٣/٧٧/٢٢٣، ٤ و ٧/٨٧/٨٢٣، ١/٢٩/٢٢٩، ۲/۱۷۹/۹ و ۲۰/۸۰/۱۰ ۱۱/۸۰/۹۳۰ و ۳۳۹/۸۳/۰ و ٧/٨٣/٧، ٢١/٨٣/٣٤، ٣/١٨٨/١٤٤، ١/٦٨/٦٤، ٥/٦٨/٧٣، ٢ و 7/20/237; 7/.2/.07; 1/.2/107; 31/.2/107; 7/12/707; ۱/۲۲/۹۲، ۱۰ و ۱۱/۹۲/۰۰۳، ۱۰/۹۲/۰۰۳، ۱۱ و ۲۱/۹۲/۲۰۳، ۱/٤٤/٨٥٣، ٦ و ١/٤٤/٩٥٩، ٢/٥٩/٠٢٩، ١٠/٥٩/١٢٩، ٤/٢٩/٢٢٩، ٤/٧٩/٣٦٦، ٩/٧٩/٤٢٦، ٢/٨٩/٥٢٦، ١/٩٩/٥٢٦، ٣ و ٤/٩٩/٢٢٦، ٥/٩٩/٢٦، ٩ و ١٠/٩٩/٧٦، ٢١/٩٩/٧٢٦، ٢/٠١٠/٧٦٦، ٤/٠٠١/٨٢٣، ٨/١٠١/١٧٣، ٦/٢٠١/٢٧٣، ٥/٣٠١/٤٧٣، ١١ ۲/۱۰۱/۷۷۳، ۲/۰۰/۱۰۸۳، ۲ و ۳/۸/۱۰۷۳، ۱ و ۲/۹۰/۱۰۸۳، ۱۰/۲۱۰۹/۷۳، ۱۳/۲۰۱/۸۳، ۲ و ۱/۱۱۰/۴۸۳، ۲ و ۱/۱۱۰/۳۹۰ ٧/٢١/٣٩٣، ٢ و ١٩٤٣/١١٥، ٤ و ٥ و ١/٥١١/٧٦، ٧ و ١/٥١١/٧٩٠، ۹/۱۱/۷۹۷، ۲+ و ۱/۲۱۱/۸۹۳، ۲ و ۱/۷۱۱/۴۹۹، ۱ و۲/۸۱۱/۹۹۳، . ٤٠٦/١٢٢/١٠ . 2 . 0 / 1 7 7 / 0 1/77/\\. . ٤ • ٤ / ١ ٢ ١ / ١ ٤١/١٢٣/١٩، ٢٤١٠/١٢٤/، ١/١٢٧/١٤، ١/١٣٠١)، ٤ و

٥/١٣١/٧١٤، ٧/١٣١/٧١٤، ١٠/١٣١/٨١٤، ٣ و ١٤٤٢٠/١٣٤، ٥/٥٣١/١٣٦)، ١/٤٢٢/١٣٦)، ٤/٢٣/١٣٧)، ١ و ١٤٢٣/١٣٨، ٦ و ۷/۱۳۹/۱۳۹ و ۲/۱۳۹/۱۳۹ و ۱/۱۳۹/۱۳۹ و ۱/۱۳۹/۱۳۹ و ۱/۱۳۹/۱۳۹ ۲۱/۱۳۹/۱۲۹، ۳/۱٤۱/۰۴، ۲/۱٤۱/۲۳۹، ۶ و ۷ /۱٤۱/۳۳۶، ١/٠٥١/١٤٤، ٤/١٥٠/١٤٤، ٤/٠٥١/١٥٤، ٣ و ١/١٥١/١٤٤، ٥ و ٧/١٥١/٧٤٤، ٩/١٥١/٨٤٤، ١ و ٢/٢٥١/٨٤٤، ٣/٢٥١/١٤٤٠ 7/70//833, 7/30//03, 1/00//103, 7/50//703, 7/50//703, و ۱/۷۰۱/۱۰۵۶ ۱/۸۰۱/۱۰۰۱ ۱/۸۰۱/۲۰۹۶ 620V/10A/V ۲/۱۹۹/۷۰۶، ۱ و ۳/۱۲/۱۹۶، ۲/۱۳۲/۲۶، ۱/۱۲۲/۲۲۶، ۲/۱۲۰/۱۳۶۰ ۲/۱۳۰۱ (۱۹۳/۱۳۶۰ ۱/۲۲/۲۲) ۲ و ٧/٨٢١/١٧٤، ٢ و ٤/٢/١٦٩/٤، ٤/٢/١٧٤، ٨ و ٢/٢٧/٨٧٤، ٢ و ٣/٣٧١/٢٧٤، ٦/٣٧١/٠٨٤، ٢ و ٣/٤٧١/١٨٤، ٦/٤٧١/١٨٤، :٤٩٠/\٨\/o :٤٨٨/\٨٠/o :٤٨٧/\٨٠/\ :٤٨٣/\٧٥/٤ :٤٨٢/\٧٤/\. ۱/۲۸۲/۲۶، ۳/۲۸۲/۲۲، ۳ و ۵ و ۷/۸۸۲/۱۶، ۲/۵۸۱/۷۶، ۷ و ۸/۱۸۰/۸۶۶، ۱۰/۲۸۱/۱۰۰، ۶ و ۱۸۸۰/۲۰۰، ۸ و ۱۰/۸۸۱/۳۰۰، ٢/١٩٨/١٤، ٢ و ٣/١٩١/٥٠، ١١/١٩١/١٥، ١١/١٩١/١٩، (0)1//19/7 (0)//197/0 (0)//19// (0)///15/0 (0)///19/7 ٨/٨٢//٢٠٥ / ١/٨٢//٢٢٥ ٢/٠٠/ ٢٠٥ ٣/١٠١ ١٥٢١ ١٩٥٠ ١١/٨٢٨ 3/4.7/200 1/4.7/1000 1/2.7/3700 7/2.7/2700 0/2.7/2700 ۷ و ۱۹/۲۰۲/۸۲م، ۱/۲۱۲/۲۱۹۰، ۱۲/۲۱۲/۲۹۰، ۱۰ و ۱۱/۲۱۲/۲۱۹۰، ۱۳ و ۱۸/۲۱۲/۲۸ ه، ۱۹ و ۲۰/۲۱۲/۱۶ ، ۲۰/۲۱۲/۱۶ ه ، ۲۰/۲۱۲/۱۸ ه ، ۱۹ ۷۲/۲۱۲/۷۷، ۲/۲۱۲/۲۷، ۲/۲۱۲/۲۰۰، ۲ و ۳ و ۱/۲۱۲/۶۰۰، ۷ و ۸/۷۲۲/۵۵۵, ۳۱/۷۲۲/۶۵۵, ۱/۶۲۲/۷۵۵, ۲/۲۲۲/۰۶۵, ۵/۲۲۲/۱۶۵,

۲/۲۲۲/۳۲۰، ۲/۲۲۲/۲۲۰، ۱ و ۳/۲۳۲/۲۷۰، ۱/۲۳۲/۰۸۰، ۲/۲۳۳/۱۸۰، ۱ و ۱۱/۲۳۲/۲۸۰، ۱ و ۲ و ٣/٤٣٢/٣٨٥، ٣/٥٣٢/٥٨٥، ٤/٥٣٢/٥٨٥، ٢/٢٣١/٢٨٥، ٨/٧٣٢/٩٨٥. ج٥ / كتاب الجهاد: ١٠/٥/١، ١/١/٧، ١/١/٧، ٢٠/٥/١، ٢٠/٧/٢، ٣/٨/٨٠ ٥/٢/١٦، ١/٠١/٢٣، ١/١١/٤٣، ١/٢١/٢٤، ٥، ٦/٨١/٥٤، ١/٢١/٩٤، ٥/٢٢/٨٤، ٧/٢٢/١٤، ١١ و ٢١/٢٢/٠٩، ١٣/٢٢/٠٥، ١ و ٢ 3/37/70, 1/07/70, 1/07/30, 7/77/00, 3/17/70, 0/17/10, ٨/٨/٨٥، ٢١/٨٨/٥٥، ٥/٢٩/١٦، ٤/٣٢٨. كتاب المعيشة: ٣/٢/١٧، 31/7/74, 5/3/34, 1/3/64, 1/3/54, 7/6/44, 7/5/64, 1/4/44, 3/4/10, 4/4/40, 4/4/30, 3/1/00, 4/3//60, 1/0//60, ۱/۲۱/۰۱، ۱/۸۱/۱۸، ۲ و ۳ و ۵ /۱۹/۹۳، ۱/۱۹/۱۶، ۲/۰۲/۲۰، ۷/۰۲/۲۰، ۲/۲۲/۹۶، ۱/۲۲/۲۳، ۱ و ۱/۲۲/۰۲، ۲ و ۱/۲۲/۲۰، ۱/۲۲/۲۱، ۱/۷۲/۲۷، ۱ و ۳/۸۲/۳۰۱، +۲ و ۱۰٤/۲۹، **۶/۲۲/۰۰، ۸/۳۰/۰۰، ۱۰۰/۳۰/۳۰، ۳/۳۰/۱۰، ۵ و ۶/۱۱/۲۱، ۳** و ۱/۲۲/۳۹/۱، ۱/۲۳/۳۲، ۳/۲۳/۲۱، ۲/۳۷/۱، ۱/۲۹/۲۱، ۶ و ٥/٠٤/٢١، ٨/١٤/٥١، ٤/٢٧/٤١، ٤ و ٥/٣٤/٢١، ٤/٤١٠، ۱/٥٤/١١، ٨/٥٤/٢١، ٥ و ٨/٢٤/٣١، ٦/٧٤/٢١، ١٣٧/٤٨/٢ 1124/01/m 1124/00/7 1121/23/12 17/23/12 17/23/12 17/23/V 7/40/0313 5/40/0313 01/40/6313 41/40/0013 6/30/1013 ۸۱/٤٥/٣٥١، ٢٢ و ٣٢/٤٥/٤٥١، ١/٥٥/٥٥١، ١/٢٥/٥٥١، ١/٧٥/٥٥١، ۲ و ۱۹۰/۸۰۱، ۱/۲/۲۲، ۱/۲/۲۲، ۱/۲/۲۲، ۱/۲/۲۲، ۶/۰۷/۰۷، ۱۰ و ۲۱/۰۷/۱۷، ۲۱/۰۷/۱۷، ۱۳ و ۱۰/۰۷/۲۷۱، ٧/٢٧/١، ١/٣٧/١١، ٥/٣٧/١١، ٥ و ١/٣٧/٢١، ١٤ و

۱/۲/۷۲/۱۰ ۱۷ و ۱/۷۲/۷۲/۱۸ ۳ و ۱/۲۷/۲۷۱، ۱/۲۷/۲۷۱، ۶/٤٧/٠٨١، ٣/٥٧/١٨١، ٣/٢٧/٢٨١، ٤/٢٧/٣٨١، ١/٧٧/٣٨١، ٢ و ٣/٨٤/٧٩، ١/٧٩/١، ٤ و ٥/٩٧/٥٨، ٧/٩٧/١، ٤ و ٥ و ۸/۰۸/۸۰، ۹ و ۱۱/۰۸/۸۰، ۳ و ۷ و ۸/۱۸۱/۸۱، ۱۹۰/۰۸/۰۱، ۲/۸۳/۸۳۲، ۶ و ۷و ۸/۸۲/۱۹۲، ۲۱/۳۸/۹۲۱، ۳/۱۸۸/۹۶۱، ۷/۱۸۲۲۱، ۳/۵۸/۷۲، ۲ و ۷/۵۸/۸۲۱، ۲/۲۸/۲۲۱، ۷/۸۸/۲۰۲، ۲/۸۸/۲۰۲۱ ٣/٩٨/٣٠، ٦/٩٨/٤٠، ٩ و ١١/٩٨/٥٠، ١١/٩٨/٢٠، ١/٩٢/٨٠، ۲ و ۱۲۰۹/۹۳/۱۶ ، ۱۲ و ۲۱۲/۹۳/۱۸ ، ۲۱۳/۹۴/۱۲ ، ۶ و ۱۲۱٤/۹۰/۰ ، ۲ و ۱۱/۹۶/۷۱۲، ۲/۷۹/۸۱۲، ۱/۹۶/۹۲۱ ۱/۸۶/۹۲۱، ۱/۹۹/۱۲، ۱۱ و ۲۲/۹۹/۲۳، ۳ و ۱/۲۰/۱۰۲۶، ۳ و ۰/۳۰۱/۲۲۲، ۱۰/۳۰۱/۲۲۲، ۴ و 3/3 • ١/٨٢٢، • /3 • ١/ • • ١/ • • ١/ • ٢٢٨ ٢٢٠ ٣/٧ • ١/ ١٣٢١ ۷/۱۰۹/۱۲، ۲/۱۰۹/۷۷، ۲/۱۱/۷۳۷، ۳ و ۱/۱۱/۸۳۲، 3/711/7373 441/110/4 41/011/4372 ٠٢/٥١١/٢٤، ٧٢/٥١١/٠٥، ٣ و ٥/١١/٣٠، ٤ و ٥/٨//١٤٥٢، ٢/٩///٥٥٢، ٣/٠٢//٢٥٢، ٧/٣٢//٢٥٢، ١ و ۲/۲۲/۱۲۷، ٤ و ٦ و ٧/۲۲/ ۱۲۲، ۸/۲۲/۱۲۲، ۲/۲۲/۱۲۲، ۲/۲۳۲/۲۷۲، ۷ و ۱۰/۲۳۲/۳۷۲، ۳/۳۳۱/٤۷۲، ۱۳٤/۰۷۲، ۲/۲۷۷/۱۳۱ و و د ۱۳۲/۸۳۷، ۱۳۷/۸۳۷، ۱ و ۱۸۳۸/۱۳۸، و و ۶/۸۳۱/۱۸۲، ۱/۴۳۱/۲۸۲، ۱ و ۲/۱۱۱/۵۸۲، ۱/۶۱/۸۸۲، ۲/۰۱/۱٤۷/ ۳/۲۱/۱٤۷/ و ۰/۱٤۷/۰۲، ۲۸۰/۱٤۱ ١/٩٤//١٤٩، ٤ و ٥ و ٦/١٤٩/٣١، ١/١٤٩/١٤٩، ٤/١٥٠/٥٠،

۱/۱۰۱/۲۶۲، ۱/۱۰۱/۲۹۱، ۳/۱۰۱/۷۲، ۱ و ۲۹۳/۱۰۱/۸۲، ۸/۱۰۹/۸۰، ۹ و ۱/۱۰۹/۲۰۰۰، ۱۶ و ۱/۱۰۹/۸۰۰، ۱۸ و ۳۱/۱۰۹/۱۹، ۳۰۸/۱۰۹/۲۰، ۳۱۲/۱۰۹/۳۸. كستساب السنسكساح: ٣/١/٠٢٦، ٨/١/١٢٦، ٤/٣/٤٢٣، ٥/٧/٧٢٦، ١/٨/٨٢٣، ٥/٩/٢٢٦، ٥/٠١/٢٣٦، ١/١١/٢٣٦، ٣/٢٢/٤٤٦، ٣/٢٢/٨٤٦، ٣/٧٢/٨٤٦، ٥ و ٨/٧٧/٤٣، ١٢/٧٧/٠٥٣، ٣ و ٤/٢٧/٣٥٣، ٣/٠٣/٤٥٣، ٢/١٣/٤٥٣، ٤ و ٥/١٣/٥٥، ١/٢٢/٥٥، ٣ و ٤/٢٢/٢٥، ١/٣٣/٢٥، ٤ و ۲/۲۲/۷۰۳، ۷/۲۲/۸۰۳، ۳ و ۶ و ۵/۲۲/۶۰۳، ۷/۲۲/۰۲۳، ۱/۵۲/۰۲۳، ۲ و ۱/۲۳/۲۲۳، ۲/۸۳/۶۲۳، ۲/۰۱/۲۲۳، ۲/۱۱/۲۲۳، ۱/۲۲/۸۲۳، ٥/١٤٤/٢٥، ٢ و ٤ و ٧/٥٤/٢٧٥، ٢/٢٤/٧٣، ١/٧٧/٤٤، ٥ و ۶/۸۶/۰۸۳، ۸ و ۹ و ۱۱/۸۶/۱۸۳، ۱۶/۸۶/۲۸۳، ۳/۶۶/۳۸۳، ٣/٢٥/٤٨٣، ١/٣٥/٥٨٣، ٤/٣٥/٢٨، ٧/٥٥/١٣٩، ٤ و٧/٢٥/٢٩٣، ١ و ۲/ ۲۰/۳۹۳ ۷ و ۸ و ۱/۷۰/۱۳۹۱ ۱/۸۰/۲۹۳ ۳/۲۰/۲۹۳ + ۱/۲۰/۸۶، ۲ و ۱/۳۲۹/۹۳، ۱ و ۲ و ۱/۵۶/۸۶، ۱/۲۲/۲۲، ۶ و ۵ و ۲ و ۱/۲۲/۳۷ کی ۱/۲۲/۹۷ کی ۱/۷۲/۹۰۷ کی ۱/۷۲/۲۰۷۰ کی ۱/۲۲/۲۰۷۰ کی ۱/۷۲/۲۰۷۰ کی ۱/۷۲/۲۰۷ کی ۱/۲۲/۲۰۷ کی ۱/۲۲/۲۰۷ کی ۱/۷۲/۲۰۷ کی ۱/۲۲/۲۰۷ کی ۱/۲۲/۲۰۲ کی ۱/۲۲/۲۰۷ کی ۱/۲۲/۲۰۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲۲/۲۰ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲۰ کی ۱/۲۲/۲۰ کی ۱/۲۲/۲۰ کی ۱/۲۲/۲۰ کی ۱/۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲۰ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲/۲ کی ۱/۲۲/۲ کی ۱/۲/۲ کی ۱/۲/۲ کی ۱/۲/۲ کی ۱/۲۲ ۱۱/۱۲/۲۷/۱۱ ۱۱/۱۲/۸۰۶، ۱۷ و ۱۱/۱۲/۹۰۱، ۱۹/۱۲/۹۰۱، ۶/۸۲/۱۱٤، ۱/۹۲/۲۱۹، ۱ و ۶/۰۷/۳۱۱، ۱/۱۷/۳۱۱، ۱/۳۷/۹۱۶، ۱/٤١٩/٧٤)، ٨ و +٨/٤٧/١٤، ٢ و ٤/٢٧/٨١٤، ٧/٢٧/٤١٤ ١/٧٧/٠٤، ٤/٧//٧٤، ٢ و ٣/٨٧/٢٤، ٥/٨٧/٢٤، ١/٩٧/٢٤، ۲/۲۸/۸٤/۱ و ۱/۸٤/۸٤، ۹/۸۲/۸٤، ۱۰ و ۱۱/۸٤/۸۲۲، ٣/٥٨/٥٣٤، ٢ و ٣/٨٦/٥٣٤، ٤ و ٧/٨٦/٢٣٤، ٢/٨٨/٧٣٤، ٢/٨٨/٨٣٤،

۹/۸۸/۸۹ ۱ و ۲ و ۵/۸۹/۱۶، ۸/۸۹/۱۹، ۹/۸۹/۸۹ و ۱۱/۱۱/۹۱/۱۱ و ۱۱/۱۱/۲۶ ۱۷/۱۱/۲۹/۲۱۶ ۱۸/۱۲/۲۱۶۱ ۲/۳۲/۷۶۶، ۵/۶۲/۶۶۶، ۳ و ۵/۵۶/۱۵۶، ۱ و ۲/۷۲/۳۵۶، ۳/۷۹/۶۵۶، ٢/٨٩/٥٥٤، ٤/٩٩/٢٥٤، ٢ و ٤/١٠٠/٧٥٤، ٣/١٠١/٨٥٤، ٢ و ٣/٨٠٨/٣٤، ٣ و ٥/٥٠٠/١٦٤، ١٠٨/٤، ١/١١٠/٥٦٤، ١ و ۲/۱۱۱/۱۹، ۱/۱۱۱/۷۶۱ ۸ و ۲/۱۱۱/۲۱، ۱۰ و ۲//۱۱۲/۱۱ و ٤ و ٥/٢/٢١٨ ٣/٤٠١/١١٤ ، ١٤٧٢/١١٤ ٩ و ۲/٤٧٤/١١٤/١٠ و ٥/١١٦/٥٧، ٣ و ٥/٧٦/١٦٧٠. ١/٨١٨/١٦٤١، ٣ و ٥/٨١١/٧٧٤، ٤ و ٦/٩١١/٨٧٤، ٢/١٢١/٠٨٤، ٢ و٣/١٢٢/١٤٨ ٢ و٣ و 3 e 0/177/7x3, 5/171/1x3, 1/571/0x3, \$/41/1443 ۱/۱۳۲/۱۳۷، ۱ و ۱/۱۳۵/۱۳۹، ۲ و ۱/۱۳۲/۱۴۶، ۱/۱۳۷/۱۳۹۶، ٤/٧/١٤٠)، ١/٣٤/١ ٥٠٠/١٤٣/١ و ١/١٤٣/١م، ٦/١٤٤/٦م، ١ و ۳/۰۱/۱٤۰۸، ۱/۱٤۷/۲۰۰، ۲ و ۰ و ۱/۱٤۸/۷۰۰، ۱/۱۰۰/۹۰۰، ۲/۲۰۱/۲/۰، ۳/٤۰۱/٤/۰، ۰/۰۰۱/۰/۰، ۷ و ۱/۷۰۱/۷۱۰، ۶ و ۰۱/۱۹۷۱، ٤/١٥٨/١٥، ٣ و ٤/١٩٨١، ٢ و ٥/٠٢١/١٦٠، 7/051/070, 4/951/070, 1, 3/071/170, 6017/174/8 ٣ و ٤٠/١٨٢/٢، ١ و ١/١٨١/٣٥، ١/١٨٢/١ ،٥٤٠ ٣/١٨٢/١، ٤ و ٥٤١/١٨٤/٥ ٦ و ٨٤١/١٨٤/٥، ١٠/٢٨١/٨٤٥، ١/١٨٧/١٥٥، ٧/٧٨//٥٥٥ ٢/٨٨//٥٥٥ و ٧/٩٨//١٥٥٥ ٦/٩٠//٥٥٥ ٨ و۹/۱۹۰/۱۹۰ ۲۱/۱۹۰/۱۹۰ ۲۱ و ۱۱/۱۹۰/۱۹۰ ۱۸/۱۹۰/۱۹۰ ۱۹۰/۱۹۰/۲۲، ۲۲/۱۹۰/۲۲، ۳۳ و ۲۳/۱۹۰/۳۲، ۲۳/۱۹۰/۲۲، ۳۳

و ۲۱/۱۹۰/۲۱ ۱۱/۱۹۰/۶۱ ۱۹۰/۲۲ ده، ۱۹۰/۲۲ ده، ۱۹۰/۲۲ ده، .074/14./00 .074/14.00 .00/.14./02 .07//14./51 ج٦ / كتاب العقيقة: ٨/١/٨، ٣/٢/٨، ٣/٩/٥، ٢ و٣/٤/٨، ٨ و ٩/٤/٩، ١ و ۲/٥/۲۱، ۱ و ۲/۲/۲۱، ۳ و ۶/۲/۳۱، ٥/٦/٥١، ٦ و ٧/٦/۲۱، ١/٧/۲۱، ۱/۸/۷۱، ۵ و ۱/۱۱/۸۱، ۱۱/۱۱/۱۱، ۱ و ۲ و ۱/۱۲/۲۲، ۱/۲۲/۲۲، ۱/۲۲/۱۳/۱ / ۲٤/۱٤/۱ ۳ و ۱/۱۵/۱۹۶۰ ۸/۲۱/۸۲۱ ۱/۸۱/۲۲۱ ۶ و ۰/۲۱/۱۹، ۲۰/۲۱/۲۰، ۳ و ۲۳/۲۳/۵، ۵ و ۲ و ۱/۳۲/۲۳، ۱ و ۲/۲۷/۷۳، ۱/۲۵/۸۳، ۱ و ۲/۲۲/۴۳، ۱ و ۲/۸۲/۰۱، ۲ و ۷ و ۸/۲۸/۱۱، ۱/٤٢/۲۹، ۱ و ۲ و ۲/۳۰/۳۰ و ۱۱ و ۱۲/۳۰/۳۶، ۲ و ۱/۳۸/۵۶، ۱ و 7/77/53, ٨/٣٣/٧3, ٢/٤٣/٨3, ٢/٥٣/٤3, ١/٢٣/١٥, ١/٧٣/١٥, ٥//٣٨/٥، ٦ و ٨/٣٨/٥٥. كـــتـــاب الطلاق: ٣/١/٥، ٤ و ٥/١/٥٥، ٥/٣/٧٥، ١/٤/٢٥، ١/٤/٠٢، ٢ و ١/٥/٢٢، ١/٢/٢٢، ٢/٧/٤٢، ۲/۱۱/۱۷، ۲/۳۲/۲۷، ۰/۳۲/۳۷، ۱ و ۲/۰۱/۱۹، ۱/۱۹/۸۷، ۲/۱۹/۱۹۷، ۲ و ۶ و ۱،۸۰/۲۱، ۱ و ۲/۲۲/۱۲، ۲۱/۲۲/۲۱، ۶ و ۸۴/۲۳/۷، +۱/٤٢/٥٨، ١/٥٢/٢٨، ١١/٢٦/٨٨، ٤/٧٢/٨، ٥/٨٢/٠٩، ٦ و ۹۱/۲۸/۱۱، ۹۲/۲۸/۱۳، ۹۲/۲۸/۱۱ و ٥ و ۱۹۹/۳۶، ۹ و ۱۱/۳٤/۱۱ ۲ و ۱/۳۲/۳۷، ۱۰۴/۳۸/۱ +٤ و ۱/۰۲/۴۷، ۱۱ و ۱۰۸/٤٠/۱۲ ٤ و ٥ و ١٠٩/٤١/١ ٤ و ٧ و ١٠٨/٤٢/١١، ١ و ٢ و ۱۱۲/۲۳/۱، ٤/٤٥/٤، ۸ و ۱۱/٥٤/٥١٠، ۲/٦٤/٥١١، ۸ و ۹/۶۶/۲۱، ۲۱/۶۶/۷۱، ۱۱/۷۶/۸۱، ۱ و ۲/۷۶/۸۱، ۱۱/۷۶/۰۲، ٤/٨٤/٠١، ٥/٨٤/١٢، ١ و ٢/٩٤/١١، ٨ و ٩/٤٩/٢١، ٥/٤٢/٨٢١، ٢/٦٥/٩٢١، ٣/٧٥/١٣١، ١١/٧٥/٣١، 1/00/771, 3/00/371, 3/17/771, 1/77/771, 1/77/771,

٤/٦٢/١٤، ٣/١٤/٦٤، ٧ و ١/٤٢/٦٤، ٨ و ١/٥٢/٦٤، ۱/۲۲/۹۶۱، ۱ و ۶/۷۲/۲۶۱، ۲/۷۲/۷۶۱، ۳/۸۲/۸۶۱، ۱ و ۲/۲۲/۲۶۱، 1/.٧/.٥١، 1/14/10١، 1/٢٧/١٥١، ٤ و ٦/٣٧/١٥١، ٢١/٣٧/٢٥١، ۱۹/۳۷/۷۰۱، ۲۱ و ۲۲/۳۷/۸۰۱، ۲۰ و ۲۲/۳۷/۸۰۱، ۲۴/۳۷/۱۲۱، ۱۲ و ۱۱۹۷/۷٤/۱۶ ۲۱ و ۱۱۹۷/۷٤/۱۷ م۱ و ۱۱۹۷/۲۲۱، ۱/۲۷/۸۲۱، ۲ و ٧/٢٧/٢٢، ٢/٧٧/٢١، ٤/٧٧/٠١، ٢/٨٧/٠٧١، ١/٤٧/١٧١١ ١٧٢/٧٩/٧ و ١٧٤/٨١/٣ ، ١٧٤/٨٢/٤ . كتاب السعتق والتدبير والكستسابة: ١ و ٢ و ٣ و ١/٧٧/١ ، ١٨٧/١/٧ ، ١٧٨/٢/٢ ، ٣/٥/٠٨١، ١ و٣/٦/١٨١، ٢/٧/١٨١، ١/٨/٢٨١، ٣ و ٦ و ٧/٠١/١٤٨١، ٨ و ۱/۰۱/۱۸۰۱، ۱/۱۱/۱۸۰۱، ۶ و ۱/۱۱/۲۸۱، ۱/۱۱/۷۸۱، ۱۲ و ۱۱/۱۱/۸۸۱، ۱۶ و ۱/۱۱/۸۸۱، ۱/۱۱/۲۸۱، ۱/۱۲/۲۸۱، (194/17/1 (194/10/0 (191/14) (194/14/1 (194/14/14) ۸/۲۱/۰۱، ۹ و ۱۰/۲۱/۲۱، ۱۹۰/۱۲/۷۱، ۲/۱۹۷۱، ۳ و ٥/١١/٨١، ٥/٨١/١٩١، ١/١٩٩/١، ٤ و ٥ و ١/٩٨/١٧، ٩ و ۲۰۱/۱۹/۱۰. كــتــاب الصــيــد: ۳ و ۲۰۳/۱/۹۰، ۹ و ۲۰٤/۱/۱۰، ۱۶ و ٤١/١/٥٠٢، ١٧ و ١٩/١/٦٠٦، ٢ و ٣/٢/٧٠، ٢/٢/٢٠٢، ١/٤/٢٠١ ٢ و ۰ و ۱۷/۰/۶، ۸ و ۹ و ۱۱/٤/۱۱، ۲۱۱/٤/۱۲، ۱/۰/۲۱۲، ۱/۰/۲۱۲، ۲۱۳/۰/۰، ٣ و ٦/٦/٣١٦، ١/٨/٩١٦، +٢/٨/٩١٦، ١/٩/٩١٦، ١/٠/١٠/١ ٣/١١/١١، ٧ و ١١/١١/٧١، ١١ و ١١/١١/٨١١، ١١/١١/١١/، ۲۲۱/۱۲/۱۱ کتاب الذبائح: ۲۲۷/۱۲/۱ و ۲۲۸/۲۲٪، ٥ و ٧/٣/٣/١، ٨/٣/٠٣١، ١ و ٤/٥/٢٣١، ١ و ٢/٧/٣٢١، ٢/٨/٣٣٢، ٥/٨/١٣٤، ٢/٠١/٥٣٢، ١/١٢/٢٣٦، +١/٣١/١٣٧، ٤ و ١/٤١/٨٣٢، ٢ و ٣ و ٥/٥/١٣٩/، ٦ و ٧/٥/١٣٩/، ٣٢/١٥/١. كتباب الاطعمة: ٧ و ۸/۲/۰۱، ۱۱ و ۲۱/۲/۲۶، ۱۶ و ۱۵/۲/۲۶، ۲/۳/۷۶، ۳/۰/۰۰،

 $1/\Gamma/\Gamma$, $3 \in \Gamma/\Gamma/\Gamma$, $0 \in \Lambda$ ۲/۲۲/۲۷، ۲ وځ و ۲ و ۱/۸/۵۰۷، ۳ و ۱/۸/۸۲۰ ۱/۹/۲۰۲، ۲/۲۱/۱۲۲، ۱/۱۳/۱۲۲، ۱/۱۲۲، ۱/۱۲۲، ۱/۱۲۲۰، ۲ و ۱/۲۱/۱۳۲، ۵ و *د و ۱۱/۲۱/۱۹۲۰، ۱/۱۸/۱۹۲۷، د/۱۸/۱۶۲۷، ۲ و ۱/۲۱۷۲۷* ۲/۰۲/۸۶۲، ۹/۲۲/۹۶۲، ۱۰ و ۱۱/۲۱/۰۷۲، ۳/۳۲/۱۷۲، ۲/۳۲/۲۷۲، ١/٤/٢٧٢، ١/٢٦/٣٧٦، ١ و ٤/٨٨/٤٧٤، ٢/٢٩/٥٧٦، ٣ و ٤ و ٥/ ٣٠/ ٢٧٦، ١/٣٤/١، ٢ و ٣/ ٢٣/ ٢٧٨، ١/٣٣/ ٢٧٩، ١/٩٤١، ١ و ٣/٧٣/٣٨٦، ٢/٨٣/٤٨٦، ١/٣٩/٥٨٦، ٣ و ٤/٠٤/٢٨٦، ٣/١٤/٢٨٦، ٧/١٤/٧٨٦، ٢/٢٤/٨٨٢، ٤/٣٤/٨٨٢، ٧/٣٤/٩٨٢، ١١/٣٤/٩٨٢، ۲۹۰/٤٤/۳ ، ۲۹۰/٤۷/۱۷ ، و ٦ و ۹/٤٧/۱۷ ، ۲۹۰/٤٤/۲ ، ۲۲ و ٣٢/٧٤/٢٣٦، ١/٨٤/٢٩٦، ٦ و ٧/٨٤/٧٩٦، ٥١/٨٤/٨٩٢، ٧١/٨٤/٢٩٦، ۱/۲۹۹/۶۱، ۱/۲۹۱/۶۸، ۸ و ۱/۰۰/۳۰، ۲ و ۱/۲۰/۰۳، ۱ و ٢/٥٥/٥٣) ١٣ و ١٤/٥٣/٧٣، ١/١٥/٧٣، ٢/١٥٥/١٣، ١ و ٤/٥٥/٨٠٣، ٧/٥٥/٩٠٣، ٢/٧٥/٠١٣، ١/٨٥/٠١٣، ٣/٨٥/١١٣، ١ و ٢/٩٥/١٣، ٤/٠٢/٦٢، ٢/ ٢٢/٣١٣، ٢/١٤/١٤، ١/٤٢/٤١٣، ٢ و ٣/٤/٦٤/٣، ٢/٥٢/٥٢٩، ٢/٦٦/٦٦٧، ٦ و ١٩٧٦/٨١٣، ١/٨٦/٨١٣، \$\7\\774، \\\$\\774، \\\\$\\\$\\\$\74، \\0\\074، \\\5\\074، \$ و ٥ و ۱/۷۲/۷۲، ۵/۷۷/۸۲، ۹ و ۱۰ و ۱۱/۸۷/۰۳، ۱/۹۷/۰۳۳، +۱/۸۰/۸۳، ۷/۸۰/۳۳، ۲ و ۱/۸۱/۲۳، ۲ و ۱/۸۲/۸۳، ۸ و ۱/۸۸/۸۳۳، ۱/۹۸/۴۳۳، ۳/۹۸/۰۶۳، ۲ و ۳/۹۰/۰۶۲، ۱/۹۱/۱۶۲۱ ٣٤٢/٩٢/١ ١ و ٣٤٤/٩٤/١ ، ٣٤٤/٩٦/١ ، ٣٤٢/٩٦/١ ، ١٠ و ١٢ و

٩/١٠١/١٠، ٢٥٣/١٠١/١٠ / ١٩٥٣ ، ١/٢٠١/٩٥٣ ، ٥ و ٧ و ٨ /١٠٢/٢٥٣ ، ١ و ٤/١٠٠/١٠٧، ١ و ٢/٥٠١/٨٥٦، ١/٦٠١/٩٥٦، ١ و ٢/١٠٠/٩٥٦، ٥/٧١٠/١٠٣، ١/١٠٩/١٦٣، ٢/١١٠/١٦٣، ١ و ١/٢١/١١٢، ٦ و ۰۱/۲۱۲/۳۲۳، ۲ و ۱/۳۱۲/۱۲۳۱ ۱/۲۱۱/۲۳۳، ۱/۲۱۱/۲۳۳، ١/١٣١/٥٧٦، ٣ و ١/١٣٢/٢٧٦، ١/١٣٣/٨٧٦، ١ و ١/١٣٤/٨٧٦، ٥ و ٣٧٩/١٣٤/٦. كتباب الاشربة: ١ و٣٨٠/١/٦، ٣٨١/١/٦، ٣٨٣/٤/٩، ١ و ۲/۰/۲۸، ۱ و ۰ و د/د/۰۸، ۸/د/د۸، ۱/۷/۲۸، د۸، د۸، ۲۸۷/۲۸، ۱ و ۲/۸/۷۸۳، ۳/۸/۸۸۳، ۲ و ۳ و ۶/۹/۸۸۳، ۳/۱۱/۴۸۹، ۲/۱۱/۱۹۹۰، ۳/۱ و ۱۱/۱۱/۲۲ + ۲/۲۱/۲۲۲ ۸/۱۰/۷۳۱ ۱/۱۰/۸۲۳ ت/۱۱/۱۱۶۰ ۲۱/۱۲/۱۶، ۷ و ۸ و ۲/۷۳/۱۷، ۶ و ۲/۲۱/۸۰، ۲۰/۱۲/۱۰، ٤١١/٢١/١٧، ٢/٢٢/٢٢، ٥ و ٢/٣٢/٤، ٧ و ١٤١٤/٢٣، ١ و ۲/٤٢/٥/٤، ٤/٤/٦/٢٤، ٣ و ٤/٦٦/٢٤، ٢/٧٧/١٤، ١ و ٦/٨٦/٠٤، ۷ و ۲۱/۲۸,۱۱، ۲۱/۲۹/۱، ۴۲۲/۲۹، ۳ و ۱/۳۰/۳۰، ۷ و ۹ و ۱۱/۲۰/۳۰/۱۰ ۱۱ و ۱۲/۳۰/۱۲، ۱۳ و ۱۲/۳۰/۲۱، ۱/۳۱/۲۱، ۲/۱۲/۹۲۱، ۳ و ۱/۱۳/۲۲۱، ۲ و ۲/۲۲/۷۲۱، ۱/۳۳/۷۲۱، ۱/۲۲/۸۲۱، ۱ ۵۲/۸۲۶، ۲/۵۲/۴۲۶، ۵/۵۰/۴۳۱، ۱۱/۲۳/۲۳۲، ۱۲ و ۱۵/۲۳/۳۳۲، ۲۲/۳۶/۲۲، ۱ و ۲/۳۷/۳۷، ۲ و ۲/۲۷/۳۷، ۲۵/۳۷/۱٤. کــتـــاب الـزي والـتـــــمــل والمـرؤة: ١ و٣٨/١/٣٤، ١/١٤٤٠، ١ و٢/٢/٦٤، 31/7 333, 7 e 3/7/033, 1/3/033, 3/3/733, 1/0/733, ۸/٥/٧٤٤، ١/٨/٤٤٤، ١ و ١٤/١١/٣٥٤، ٦ و ١/١١/١٥٤، ١٢/١٢/٥٥٤، ٤/٢//٢٥٤، ١/٢//٨٥٤، ٥ و ١/٩٢/٩٥٤، ١ و ١/٤١/١٠٤، ٢/١٠/٠٢٤، 7/0///53. 3/1/773. 6/11/373. 11/11/373. 7/1/073.

٧/٨١/٢٦٤، ٥/١٩/٧٦٤، ١ و ١/١٤٦٧/١٩٤، ٥/١٢/٨٤، ٢ و ٩/٢٦/٦٤، ٣ و +٨/٢٧/٥٧٤، ٦ و ٨/٨٢/٧٧٤، ١ و ١/٩٢/٠٨٤، ١، ۲/۳۰/۳۰)، ۸ و ۱/۳۰/۳۰/۱، ۱/۴۸۲/۳۱)، ۱ و ۱/۳۳/۳۸، ٣٤/٥٨٤، ٥/٤٣٤، ٧ و ٨/٥٣/٣٤، ١/٣٦/٨٤، ١/٣٤/٥، ٦ و ۲۰/۳۸/۳۸ و ۳ و ۲/۳۸/۱۲ و ۱۰/۳۸/۱۲ و ۲ و ۲۸۱/۳۸/۱۲ و ۲ ٧/ ١٤/٤٤، ٢/ ١٤/ ١٤٥٠ ٧ و ١/ ١٤/ ١٦٤، ٤/١٤/ ١٤٥٠ ١/١٤٠ ١٠٠ ١٠٠ و ۱۹/۱۹/۲۰، ۲۰۰/٤۳/۲۰، ۲۲ و ۵۰۰/٤۳/۲۰، ۵۰۰/٤۳/۱۹، ۲ و ٤/٤٤/٤٠٥، ٢ و ٦/٥٤/٥٠٥، ٢/٥٤/٦٠٥، ٢/٦٤/٧٠٥، ٦/٦٤/٨٠٥، ۲/۷۶/۴۰، ۲ و ۶ و ۵/۸۶/۰۱، ۱۸/۸۶/۲۱، ۳/۸۶/۲۱، ٤/١٤/١٥، ٣ و ٤ و ٨/١٥/٥١٥، ٢/٢٥/٢١٥، ١/٣٥/٧١٥، ١ و ٥/١٥١/٥١ و ۲ و ٥/٥٥/١٥، ١ و ٢/٥٥/٠٢، ٢/٧٥/١٢٥، ٧ و .//٧٥/٢٢٥، //٨٥/٢٢٥، //٤٥/٣٢٥، //٠٢/٣٢٥، ٢/٠٢/٤٢٥، ١/١١/١٢م، ٢/٣٢/٥٢٥، ١/٤٢/٤٢٥، ٣ و ١/٤٢/٧٢٥، ٩/٤٢/٧٢٥، ١ / ٥٣٢ / ٥٣٠ / ١١ / ٥٣٢ / ٥٣٠ ، ١ و ٥٣/٦٨ / ٥٣٥ . كتاب الدواجن: ١ / ١ / ٥٣٥ ، ۲/۲/۸۳۰، ۳ و ٤/٣/٤٠، ٣/٤/٢٤٠، ٧ و ١٠/٤/٣٤٠، ٦/٥/٤٤٠، ١/٢/٥٤٥، ١/٧/٢٤٥، ٣/٨/٢٤٥، ٤/٢/٢٥٥، ٨ و ١/٢١/٣٥٥.

 ج۷ / کتباب الوصایا: ٤ و ٥/١/٣، ١/٢/٣، ٥/٢/٤، ٥ و ٨ و ١/٤/٨،

 ۱/۲/۰۱، ۲ و ٧/٢/٠، ١/٧/١، ۱ و ٣/٨/٢١، ١/٩/٣، ١/٩/٢١،

 ۲/۸/۲۱، ۲ و ۳/٣/۳، ۲/٠/١٤، ٥/٠١/٥، ۲ و ۳ و ١/٣١/٧١،

 ٠١/٣١/٨١، ۲ و ٧١ و ١/٣١/٠٢، ٢/١٤/١٢، ۲ و ٣/٥١/٢٢،

 ٠١/٣١/٢١، ۲/٧٢/٣، ٥ و ١/٨١/٥٠، ٣/٢١/٧٠، ٣ و ١/٢٢/٢٢،

 ١/٢٢/٢٢، ١/٧٢/٣٠، ٥ و ١/٨١/٥٠، ٣/٢١/٧٠، ٣ و ١/٢٢/٢٢،

 ١/٣٢/٠٣، ١/٣٢/٣٠، ١/٣٢/٣٠، ١ و ٢٣/٣٢/٣٠، ٣ و ١/٣٢/٣٠،

 ١/٣٢/٠٣، ١/٣٢/٣٠، ١ و ٢٣/٣٢/٣٠، ١ و ١/٣٢/٣٠،

 ١/٣٢/٢٣، ١ و ٢٣/٣٢/٣٠، ١ و ١/٣٢/٣٠،

٤/٢٧/٤، ٢/٢٩/١، ١ و ٢ و ٣ و ٤/٣٠/١، ١ (٣١/٩٤، ٢/٣٢/١) ١ و 7/77/53, 1/37/53, 1/07/43, 3/07/43, 8/07/30, 1/47/40, ٤/ ١٨/ ٨٥، ٨ و ٩ و ١٠/ ١٧٧ ٩٥، ١١ و ١١/ ١٩٧/ ٩٥، ١١/ ١٦٠ / ١٠٠ . ۲۰/۳۷/۲۰، ۲۱ و ۲۲/۳۷/۳۲، ۲۲/۳۷/۳۲، ۲۲ و ۲۰ و ۲۷/۳۷/۲۰ ۲۹/۳۷/۱۰، ۱/۸۳/۲۲، ۳/۸۳۸/۱۱، ۱/۳۹/۸۲، ۱/۳۹/۹۳. کـــــــاب المواريث: ١/٥/٧٧، ٢ و ٨/٨/٨، ١/١٠/٠، ٥ و ١/٤//٨، ٣/١٥/٨، ٨/١٥/٨ ۳ و ۱۱۰/۲۳/۵ ۱/۲۲/۷ ۱/۲۲/۸۱، ۱/۲۲/۲۱، ۱/۲۲/۲۱، ۱۱/۲۳/۱۱، ۱ و ۲ و ۲/۱۱/۲٤، ۱۱۲/۲۳/۱، ۵ و ۱۱۳/۲۰/۱۸، ۹ و ٣/٣٣/٣٢، ٢/٤٣/٣٤، ٣ و ٤/٥٣/٥٣١، ٧/٧٣/٢٣١، ٥/٩٣/١٤١، ٢ و ٣/٤٤/١، ٢ و ٣/٨٤/١٥٠، ١/٤٤/١٠، ٧/١٥/٢٥، ٩/٣٥/٥٥، 7/00/501) 3/00/V01) 7/50/AD1) +7/60/·51) 7/75/751) ۱/۷۲/۷۲/۱، ۱۷۲/۷۲/۱، ۱۷۲/۷۳/۱، ۲/۷۳/۷۳/۱. کستساب الحسدود: ١/١/٤٧١، ٦/١/٥٧١، ٨/١/٥٧١، ١/٢/٢٧١، ٣/٣/٨٧١، ٩و١١/٣/٢٧١ ١١٨٤/٨/١ ١/٥/١٨١، ٨/٥/٢٨١، ١/٦/٣٨١، ٣/٧/٤٨١، ٣/٨/٤٨١، ٥/٠١/١٤/١ ١٩١/١٢/٢ ١٩١/١٢/٢ ١٩٠/١١/٣ ١٨٩/١٠/٥ ٤/٤/٣/١٤ ٤ و ٨/٥١/٥٩١، ١/٢١/٢٩١، ١/٢٠/٢٠، ٢/٢٠/٨٩١، ۵/۲۱/۲۱، ۷ و ۲/۲۱/۲۱، ۱۱ و ۲۰۰/۲۱/۲۰، ۳ و ۲۰۲/۲۳، ١/٥٢/٤٠٢، ٤ و ٦/٦٢/٥٠٢، ١/٧١/٧١، ١/٦٢/٨٠٢، ٨١/٦٢/٨٠٢، ۲/۷۲/۲۰، ۱ و ۳/۸۲/۰۱۰، ۱/۲۹/۱۰، ۱۰/۲۹/۲۱، ۳/۱۳/۲۱، ۳ و ۱۱۵/۳۱/۸ ۲۱۹/۳۱/۱۳ و ۶ و ۲۱۸/۳۳ ۲۱۸ ۲۱۹/۳۱۶ ۶ و ٧/٤٣/٧، ٥ و د/٥٥/٢٢١، ١/٢٦/٢٦، د/٢٦/٢٢، دا و ۷۱/۶۳/۱۷، ۲ و ۱/۸۳/۷۲، ۱/۱۱/۲۳۰، ۱/۲۱/۲۳۰، ۲۳۰/۲۳۱، ۲۳۱/۲۳۱،

٢/٤٤/٢٩، ٣ و ٤/٥٤/٤٣، ٦ و ٨ و ٢/٥٤/٥٣١، ١٥/٥٤/٢٣١، ١٨ و ۲۲/٤٥/١٩، ۲/٤١/٤٨/١، ٣ و ٦/٦٤/٢٣١، ٩/٨١/٤٦، ١٠ و ۲۱/۰۰/۸۶۲، ۱/۲۰/۰۰۲، ۱/۳۰/۰۰۲، ۳ و ۰/۶۰/۲۰۲، ۱/۷۰/۶۰۲، ۱/۹۵/۰۹، ۲ و ۱/۱۲/۲۰۷، ۸ و ۱/۱۲/۷۹۲، ۱/۱۲/۸۹۲، ۲۲ و ۲۲/۱۲/۶۰۱، ۲/۲۲/۰۲۲، ۱ و ۱/۳۲/۰۲۲، ۱۱/۳۲/۲۲۲، ۲۱/۳۲/۲۲۲، ۲۱ و ۱۷/۳۲/۳۲۷، ۲۵/۳۲/۰۲۷، ۲۶ و ۱۳/۳۲/۲۲۲، ۱۶/۳۲/۲۲۲. كــــــاب الــــــــات: ۲۷۲/۱/۳، ۲۷۲/۱/۰، ۲۷۲/۱/۰، ۲۷۲/۱/۲، ۲۷۴/۲/۶ ۳/۲۱/۰۲۱ ۲/۱۲/۱۲ ۷ و ۹ و ۱۰/۱۱/۲۹۲، ۱/۲۱/۰۹۲، ۲/۸۱/۲۹۲، ۱/۲۱/۷۲۱، ۳/۲۱/۸۲۲، ۳ و ۱/۲۲/۲۹۲، ۲/۲۲/۰۰۳، ٤١/٠١/٢٠، ١/٢١/٢٠، ٣٠٢/٣٠٣، ٤/٤٢/٤٠٣، ٨ و١٠٤/٢٥٠٠، ۲/۰۲/۸۰۳، ٤/۲۲/۲۰۶، ٤ و ٦/٧٢/٢١٦، ٨/٧٢/٤٣١، ٢٢/٧٢/٥١٩، ۲/۰۳/۷۳، ۵/۰۳/۸۳، ۱/۲۱/۶۱۳، ۶ و ۷ و ۱/۱۳/۰۳، ۹۲۲/۲۲، ۲ و ۸/۲۳/۳۲۲، ۱/۳۲/۳۲۷، ۱/۳۳/۵۲۳، ۲/۵۳/۲۲۳، ٤/۵۳/۷۲۳، ۱۱/۲۰/۸۲۹، ۱/۲۷/۲۲۹، ۶ و ۱/۳۲/۳۹، ۹/۲۹/۲۹، ۱۱/۲۹/۸۲۹، ٤ و ٥/١٤/٥٣، ٣٤٥/٤١/٣ ٣ و ٤/١٤/٠٣، ١ و ٣٥٠/٤٤/٢ و ٣٥٤/٤٤/٣ 7/03/007; //V3/F07; A/V3/A07; Y/A3/A07; //F3/F07; V e ٨/١٥/٢٦٦، ١/٣٥/٤٢٣، ٤/٢٥/٠٧٦، ١٣ و ١٤/٢٥/١٤٧٣، ٥١/٢٥/٥٧٦، +۱۱/۲۰/۳۷۸، +۱۱/۲۰/۳۷۸. کتاب الشهادات: ۲/۱/۲۷۷، ۲/۱/۴۸۸، \circ (-7/3/747) (-7/747) (-7/347) (-7/747)7/11/2073 3/71/1273 11/71/1273 1/31/1273 1/31/7273 7/01/777, 3/01/777, 7/51/377, 7/51/377, 3/51/377,

٤١/٧١/٧١، ١ و ١/٨١/٧٩، ٥/١٩/٨٩، ٧/١٩/١٩، ٢١/٢١/٠٤، ١/٢٢/١، ٤٠٠/٢٣/١ كتاب ٤٠٠/٢٣/١. كتاب القضاء والاحكام: ٢/١/٨/١،٤، ٣/٥/٥، ٣/٥/٥، ١١/٨/١،٤، 7/1/13, 7/1/13, 0/1/7/3, 5/8/3/3, 7/1/3/3, 3/1/0/3, ٥/٢١/١٩/١، ١/٢١/١٩/١ ٢/١٩/١ ١٤١٩/١٦/١ ١٤١٩/١٦/١ 11/P1/\473; 31/P1/\473; F1/P1/\473; V1/P1/\473; ٤٣٢/١٩/٢١. كتاب الامان و النذور والكفارات: ٦/١/٥٣٥، ٢/٦/٢٣١، ٩/٢/٢٣٤، ٢/٥/٨٣٤، ١/٦/٨٣٤، ٣/٧/٢٣٤، ٣١/٧/٢٤٤، ٤١/٧/٢٤٤، 01/7/233, 71/7/233, 7/7/233, 3/7/233, 3/7/233, 7/1/333, 1/1/033, 1/7//033, 7/7//033, 7/7//733, 0/11/533, 0/11/533, 1/11/433, 1/11/433, 3/11/433, 3/01/103, 0/01/103, 7/71/703, 1/71/703, 11/71/703, r/\r/\ves, \r/\r/\r \(\frac{\(\frac{1}{2}\)}{\r/\r} . ٤٦٣/١٨/١٦ ، ٤٦٢/١٨/١٠

> ج ـ محمد بن يحيى العطار: ثلاثة موارد. ج٣ / كتاب الصلاة: ١ و ٣٧٣/٥٠/٢. ج٥ / كتاب النكاح: ٣٢٠/١/٢.

ثانياً: ملحق مَوَارِد الكُلَيْنِي عَنِ العُدَّةِ

١ ـ عدة احمد بن محمد بن عيسے

بلغت موارد ثقة الاسلام الكليني عن العدة، عن احمد بن محمد بن عيسى ستمائة وخسة وتسعين مورداً من موارده في فروع الكافي، وُزِّعَت كها يلي:

أ ـ عدة من اصحابنا، عن احمد: مورد واحد فقط. ج٤ / كتاب الحج: ٢٢٧/٧٧/٤.

ب ـ عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد: خسمائة وسبعون مورداً.

و ۱۰۸/۲۱/۵ ۳/۲۲/۸۲ ٤ و ۱۳/۹۶، ۲/۲۱/۲۱، ۱/۲۱/۸۰۱، ١٠٩/٢٣/١. كــتــاب الجــنــائــز: ١٠٩/٢/٨، ١١٤/٢/٨، ١١٤٣/١٩/٣، ٥/٢٥/١٨١، ١١/٤٦/٧٢١، ١/٠٨/٨١٢، ١/٤٨/٧٢١، ٢/٩٨/٨٢١، ٢٤٦/٩٣/١. كـــــاب الصـــلاة: ٥/٥/٢٧٦، ٧/٢/٢٧٦، ٢١/٦/١٨١، 7/31/577) 3/51/070, 7/07/174, 0/07/774, 1/77/737, 77/77/337, 71/13/07, 5/13/177, 7/83/177, 3/83/177, ١/٥٩/١٥ ١٨ و ١٩١/٥٥/١٠، ٢٩١٠ ١٥/١٥٩، ١٥/١٥٩، ٠١/٠٨/٨٣٤، ٠٢/٤٨/٧٤٤، ٢ ٢٩/٨٢٤، ٣/٤٩/٤٠٤، ١٩٩٩/٧٧٤، ٥ و ۸/۹۰/۸۰۱ و ۲/۹۹/۱۸٤، ۸/۱۰۰/۸۸۱، ۱۱۰۰/۱۸۸۱، ۲/۲/۲۲ (۱۰۲/۱۰۶۱) کتاب الرکاة: ۱۹۸/۱/۷۲ ، ۱۹۸۸ ، ۲/۲/۲۲ ، ۱۹۸۸ ٥/٧/١١)، ٩ و ١١/١١/١١م، ١/٢/٣٥، ١/٢١/٩١م، ١/٢٢/٩٥، 7/57/330, 1/77/030, 5/77/730, 1/37/700, 8/07/300, ٢/ ١١ ، ١١ / ١٨ / ١١ / ١٩ / ١ / ١٩ / ١١ ، ١١ / ١٩ / ١١ ، ١١ و ١٩ / ١١ ، ١١ ، ١١ و ١٩ / ١١ ، ١١ ، ١١ و ۲/۲/۲۲) ۲۲۰، ۳/۵۱/۵۲۰.

 ج٤ / کتاب الزکاة: ۳/٤/۸، ۱/۰۲/۷۳/۰۰، ۴/۸۳/۱۰، ۲/۲۳/۲۰

 ٧ و ٨/٣٩/٣٠، ١//٣٢/٤٠، ٣/٠١/٧٨، ١/٣١/١٤، ٢/٤/٢٠

 ٢/٤/٩٢، ١/٩/٨، ٤/٩/٨، ٣/١١/٧٨، ١/٣١/١٤، ٢/٤١/٤٤،

 ٢/٤/٩٢، ١/٩/١٨، ٤/٩/٢٨، ٣/٢٢/٤٠١، ١/٠٣/١١،

 ١/٢١/٥٩، ٢/٧١/٧٩، ٥/٨١/٩٩، ٥/٢٢/٣٠، ٣/٣٢/٤٠١، ١/٠٣/٢١،

 ١/٢٠/١١، ١/٢٣/٢١، ٤/٤٣/١١، ١/٢٣/٥١١، ١/٢٤/٢٢١،

 ٢/٤٠/٨١، ١/١٤/٠٢١، ٢ و ٥/٢٤/٢١، ٢/٥٤/٥٢١، ١/٧٤/٢٢١،

 ٢/٨٤/٧٢، ٤/٠٥/٢٢، ٣/١٥/٠٣١، ٢/٢٥/٣٢١، ١/٣٥/٣٢١،

 ٢/٤٥/٣٢١، ٨ و ١/٥٥/٧٣١، ٢ و ٧/٢٥/٢١، ٣/٥٥/١٠، ٢ و٧/٢٥/٢١٠

6181/01/8 (104/74/4 (107/74/1 (108/74/1 (108/777/4 107/70/8 4\7\/\Y ۱/۰۸/۸۷/۱ ۲/۱۷۹/۸۱/۲ ،۱۷۹/۸۲/۱ کستساب الحسج: ۱/۲/۷۸۱، ۷/۳/۶۸۱، ۲/۷/۲۰۲، ۷/۷/۷۰۲، ۷ و ۱/۸/۶۲۲، ۲/۶/۲۲۲، 17/17/7773 1/41/273 //17/3773 1/8/7773 444./4/V 0/07/7373 //57/7373 1/71/3372 //71/8372 441/41/1 7/47/7073 8/47/3073 11/47/0073 17/47/5073 77/47/4073 ۰۳/۸۲/۰۶، ۲۱/۸۲/۲۲، ۱۶/۸۲/۳۶، 3/37/177 7/57/7773 3/77/7773 .Y7V/T./E 1/27/77 ۶/۸۳/۲۷۲، ۱۰ و ۱۲/۸۳/۷۷۲، ۳/۱۱/۰۸۲، ۱/۲۱/۱۸۲، ۱/۱۱/۲۸۲، ۲ و ۱/۵۱/۳۸۲، ۱/۶۱/۳۸۲، ۱/۸۱/۸۸۲، ۷/۱۵/۲۶۲، ۱/۱۵/۳۴۲، ۴/۷۰/۲۰۳، ۲/۶۰/۰۳، 140/04/4 · * · \ / \ · * · \ / \ · / \ 4/9//2/ (//۷/۱۳، ۲/۲۷/۰۱۳، ۲/۳۷/۷۱۳، 1\.\\\\\ ·44./48/2 4 TY N/V N/ E ۲/۲۸/۷۳۲، ۲/۲۸/۶۳۳، 1/74/1773 ٠١/٥٨/٢٤٣، ١/٩٨/٩٤٣، ١/٠٩/٠٥٣، ٥/٠٩/١٥٣، ١١/٠٩/٢٥٣، ٤/١٠١/٠٧، ١ و ٥/٢٠١/٢٧، ٢/٣٠١/٤٧، ٧/٣٠١/٥٧٣، ۱/۹۲/۱۱۱/۶ ۲/۱۲ ۲/۱۱/۸۸ ۲۱/۶۰۲/۸۸۳ ۳/۰۱/۱۶۸۳ ۵/۱۱۱/۲۳۳ ۲/۹۲/۱۱ ٥/١١١/ ١٩٠٥ ١١٨/٧٠) ٢ ١١٨/٧٠) ٢ ١١٨/٧٠) ١١٨/٧٠) ١١٨/٧ ٣/١٢٤/١٤، ٦ و ٣/٢٢/١٤، ١٤/١٣٠/٤، ٣/١٣٥٥، ٠١/٢٩١/٩٤، ٣/١٤١/٦٤، ١/٢١/١٤٢/١٤٢/١٤١ ١٩٣٤، ١٣٩/١٣٩٠، ١٣٩/١٣٩٠،

ج٥/ كتاب الجمهاد: ١/١/١، ٩٠/٨/٩، ٢/١٢/١، ٤٧/٢٢/١، ٦٣/٣٢. كتاب المعيشة: ۲/۳/۷، ٥/١١/٥، ١/١٢/٨، ٣/١٢/٨، ١٩/١٤/١، ۱/۲۳/۲۱، 61.4/YA/Y ۲/۷۲/۲۰۱۱ 491/41/4 (90/4./1 171/29/7 1/17/1711 119/40/1 (179/21/1) (170/28/1) 1/40/11 11/10/1313 (104/04/4 1/07/01/ 1/40/2013 (10./05/1 (154/04/17 171/71/ 1/25/2513 (177/77/1 (\0\/09/0 (\0\/09/\ 6197/18/6 ۱۹۰/۸۱/۲ (1/4///1. ۱/۱۷/۳۷۱، ۱/٤۷/۸۷۱، 1119/41/4 64.1/11/1 ۰/۸۷/۰ 6199/AV/1 6194/10/1 ۸,۳۴/۱۰۲، ۱/۲۰۱/۶۲۲، ۸,۳۰۱/۷۲۲، ۱/۴۰۱/۳۳۲، ۹/۴۰۱/۶۳۲، 11/011/1373 1/011/037 1/11//8773 . ۲۳٤/١٠٩/١٠ 17\0/1\frac{\fir}\fir\f{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac{\frac}

3/471/4773 1/271/4773 3/271/4773 3/.71/1773 ٤/١٤٠/٤ ۲/۲۲/۱۳۲۷، ٦ و ۱۳٤/٥٧٧، ۲/٥٣١/٢٧٧، 1/11/1741 1/11/1741 1/41/1741 1/41/1771 1/41/1771 41/101/17 ٥/٠٥١/٥٩٢، ٣/٥٥١/٠٠٣، ٢/٢٥١/١٠٣، ٣١٠/١٥٩/١٦. كتاب النكاح: ٢/٥/٢٦، ٢٧/٧٢٧، 4/37/7373 1/07/7373 1/37/8073 7/73/7773 0/70/0773 7/40/3873 ۶/۸۲/۱۱۱ د ۱۱/۲۸/۲۲ و ۱/۱۱/۶۶ ۱/۲۱/۷۷۶، ۲/۸۲/۱۱ د ۱/۲۸/۲۷۶، ۲/۸۲/۱۱۹ ٥/٧٢/٧٨٤، ٢/١٣١/٩٨١، ١/٨٤١/٢٠٥، ٢/٣٥١/٣١٥، ٢/٧٥١/٢١٥، 6007/19./1. 6000/19./8 6008/119/8 (004/174/4 .077/19./27 (078/19./27 (077/19./70

ج٧ / كتاب الوصايا: ١٩/٣١/١، ١١/١٣/١١، ١١٥/١٥، ١٩٩/٣٩. كتاب المحسواريست: ١٩ /٣٦/١، ١١٤/٢٥/١، ١١٤/٢٥/١، ١١٤/٢٥/١، ١١٥/١٢/١، ١١٥/١٢/١، ١١٥/١٢/١، ١١٩/٢/١، ١١٩/٢/١، ١١٩/٢/١، ١١٩/٢/١، ١١٩/٢/١، ١١٩/٢٠، ١١٩/٢٢، ١١٩/٢٢، ٢٦١/٦٢، ٢٢١/٣٠، ٢٢١/٣٠، ٢٢١/٣٠، ٢٢١/٣٠، ٢٢١/٣٠٠، ٢١٣/٢٢، كتاب المفادات: ٢١٣/٢٢، ٢٦٣/٢٠، كتاب الفضاء والاحكام: ٣١٣/٢٠، ٤٠٠/٣٠، كتاب الفضاء والاحكام: ٣١٣/٢٠٠، كتاب الأيمان والنذور والكفارات: ١١/١/١١، ٤٣٤/١/١، ٤٣٥/٢/١، ٤٣٥/٢/١، ٤٣٥/٤، ٢/٢/٣٤، ٢١٢/٢٣٥، ٢٢٧/٣٤،

ج ـ عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد بن عيسى: مائة وموردان.

ج٣ / كتاب الطهارة: ٧/٩٢/٤٤، ٢/٠٣/٢٤. كتاب الحيض: ٢/٢/٥٧، ١/٩٢/٢٠. كتاب الحيض: ٢/٢/١٨/٢٠، ١/٩٢/٢٠. كتاب الصلاة: ٨/١/٢٢، ٢/٤/٤٧٢، ٢٢/٨/٢٠، ٤/٨/٨٢٠ ع/٨١/٨٢٠ ع/٨١/٨٢٠ ع/٨١/٨٢٠ ع/٨١/٨٢٠ ع/٨١/٨٢٠ ع/٨١/٨٢٤ ع/٨١٩٤. كتاب السزكاة: ١/٥٤/٤٣٠ ع/٤٢/٨٢٥، ٢/٩٢/٨٠٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٢/٨٠٥، ١/٣٣/١٥٥، ١/٣٢/٨٠٥.

ج٤ / كتاب الزكاة: ٣/٢٦/٢، ٢٦/٢٦، ٢/٣٣/١ / ٣٣/٢٨، كتاب الحج: الصيبام: ٨ و ٥/٦/٧٠، ٢/١٠١/١٠، ١٠١/٥/٥١. كتتاب الحج: الصيبام: ٨ و ٥/٦/٧٠، ٢/٧٤/٢٨، ١٠١/٢٢/٧، كتتاب الحج: ٤١٣/١٢٨، ٣/٠٤/٢٨، ٢/٧٤/٢٨، ٢/٢٢/٧، ٤٠٥/٢٨/٢٩.

ج۰ / كتاب المعيشة: ٥/٣/٢٠، ٥//٤/٧٠، ٥/٥/٨٠، ٢/٧/٠٨، ٠/٧/٢٠٠ ۱/٢٣/٨١١، ١/١٥/٤٤١، ٠/١٤٥/٤١، ١/٩٨/٢٠، ٣١/٥٩/٢٠٠ ٣/٥١١/٥٤٢، ١/٠٠/٣٣٠، ٧/٣١١/٢٤٢، ٢/٤٢/١٩٤٢، ١/٥١١/٤٤٢. كتاب النكاح: ١/٠٢/٨٣٣، ٣/٠٢/٤٣٣، ٢/٢٢/٤٤٣، ١/٤٤/٢٣٠ ٢/٤٧/٣٢٤، ٢/٢٠/٢٢٤، ٤/٢١/٨٢٤، ٨/٤١١/٣٧٤، ١/٠٢١/٠٠٠

ج٦ / كتاب العقيقة: ١٨/١٠/١، ٣٨/٢٤/٦. كتاب الصلاق: ٣٣/٦/٣. كتاب العتق والتدبير والكتابة: ١٨٧/١١/١١. كتاب الاشربة: ٣٩٨/١٥/١٠، ٣٩٨/١٥/١. كتاب الاشربة: ٤٢٢/٣٤/٣، ٢٥٢/١٠/١. كتاب الزي والتجمل والمرؤة: ٤٥٢/١٠/١.

ج٧ / كتاب الوصایا: ٢٩/٧١، ١/١١/٥١، ٢٩/٢٢، ٢٩٣/٢٥، ١/٣٦/٢٥، ٢٩/٣٩، ٢٩/٣٩، ٢٩/٣٩، ٢٩/٣٩، ٢٩/٣٩، ٢٩/٣٩، ٢٤١/٣٥، ٢٩/٣٩، ٢٤١/٣٥، ٢٩/٣٩، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٠/٣٨، ٢٤١/٤٨، ٢٤١/٤٨، ٢٥٠/٥٠٠، ٢٥٠/٠٥٠، ١/٥٥/٣٠، كـتـاب الحـدود: ٢٠٢/٢٥، ٢٥٠/٢٥٠، ٢٧٤/٢٠، ٣٠٣/٣٠٠، كـتـاب الشـهـادات: ٢٧٢/٣٠، ٥/٢/٨٠، ٥/٢/٨٠٠، ٥/٢/٨٠٠، ٥/٢/٨٠٠، ٥/٢/٨٠٠.

د ـ جاعة، عن احمد بن محمد بن عيسى: سبعة موارد.

ج٣ / كـتــاب الصــلاة: ٨/١/٢٢٦، ٤/٢/٨٢٢، ٥٩/٨١/٨٠٣، ١/٢٢/٧٣، ٣/٢٩/٢٣٦، ١/٥٤/٤٢٩، ٢/٤٧/٨٢٤.

هـ جاعة من اصحابنا عن احمد بن محمد: خسة عشر مورداً.

ج٣ / كتاب الصلاة: ٢/٥٢/١٢٣، ٥/٥٢/٢٣، ٢/٨٤/٠٧٣، ٢/٩٤/١٧٣، ٤/٥٥/٤٧٣، ٤/٥٥/٠٧٣، ٤/٥٥/٠٧٣، ٨/٥٥/٠٨٣،

مَوَارِدُ الكُلَيْنِيُّ عَنِ العُدَّةِ

٢ ـ عُدَّةُ احمد بن محمد بن خالد البرق

بلغت موارد الكليني عن العدة، عن احمد بن محمد بن خالد البرقي اربعمائة وشتين مورداً، وُزِّعت كما يلي:

أ ـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن ابي عبد الله: مائتان وخسة وعشرون مورداً.

ج٣ / كتاب الجنائز: ١٦٩/٤٠/٣، ١٦٩/٤٠/٢، ١٦٩/٤٠/٣. كتاب الجنائز: ٥٦٣/٤٤/٢. كتاب الزكاة: ٥٦٣/٤٤/٢.

ج٤ / کتاب الزکاة: ١٠/١/١، ٢/٢/٦، ٣/٣/٨، ٢/٥/١، ٢/٧/١، ٢/٩/١، ٢/١/١٠ ٣/١١/٥١، ١/٩/١، ٢/١/١١، ٢/١/١٢، ٢/١/١٢، ٣/٢/٢٠ ١/٤٢/٩، ٣/٢٢/١، ٢/٢٢/٣، ٢/٣٢/٨٣، ١/٤٣/١٤، ٤/٣٥٠٤ ٤/٨٣/٠٥، ١/٠٤/٤٥، ٢/٠٤/٥٥، ٨ و ٩/٢٤/٠٢، ٣/٣٤/١٢. كتاب الحجة: ١/٠٤/١٠، ٢/٨٢/١٢٠ كتاب الحجة: ١/٠٤/٢٠، ٤/٢١/٢٠٠ ١/١٠٤/٧٢، ١/٨٤/٧٨، ٥/٨٨/١٨، ٢/١٢/٨٣، ١/٢١١/٨٣، ١/٢٢/٢٠٤٠ ١/٥٢/١/١٤، ٢/١٥١/٧٤، ١/٢٠/٢٠٠ ٤/٢١/١٨٠٠

ج٥ / كتاب الجهاد: ١١/٨٢/٥٥. كتاب المعيشة: ٢/٢/٠٧، ٣١/٣/٣٠، ٢/٤/١٩، ٩/١/١٧، ٢/٤/١٩، ٩/١/١٩، ٩/٤/١٩، ٢/٤/٤٠، ٢/٠١/٨، ٢/٧١/١٠، ١/٢٤/٤٠، ٩/٠٢/٠٠، ١٢٠/٤٢، ١/١٠/١٠، ١/١٠/١٠، ١/١٠/٢٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠، ١/٨٢/١٠٠٠، ١/٨٢٠، ١/٨٢/١٠٠٠، ١/٨٠/١٠٢٠، ٢٢٥/١٠٢٠، ١/٨٠٢/٠٠٠،

۷//۰۰//۰۳، ۸٤//۰۰//۰۳، کتاب النکاح: ۱/۲/۲۳، ۱/۰۲/۳۰، ۱/۰۳۰/۰۳، ۲/۰۳/۰۳، ۳/۰/۱۹/۳، ۲/۰۳/۱۹/۳، ۲/۰۳/۱۹/۳، ۱/۰۳/۱۹/۳، ۱/۰۳/۱۹/۳، ۱/۰۳/۱۹/۰، ۱/۰۹/۱۰۰، ۱/۰۹/۱۳۹، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۲۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰، ۱/۰۹/۱۰۰۰

ج٦ / كتاب العقيقة: ٣٢/٢٠/١، ٣٦/٢٣/٩، ٥٢/٣٨/٢. كتاب العتق والتدبير والكتابة: ١٩٥/١٦/١٧، ١٩٦/١٦/١١. كتاب الصيد: ٢١٦/١٠/٢، ۲۲۲/۱۲/۱، ۱/۲۲/۱۲/۱. كتاب الاطعمة: ٥/٨/٥٥٠، ١/٢٠/١٢٠، 3/13/5773 5/13/473 71/43/3573 71/43/5673 5/00/1173 ٥/٥٧/٥٢٣، ١/٢٧/٧٦، ٣/٠٨/١٣٣، ١/٢٨/٣٣٣، ١/٢٨/٤٣٣، 7\7\077 \ 7\0\077 \ 7\0\077 \ 7\0\077 \ 7\0\077 \ 7\0 ٨/٧٢/٢٥٦، ١١/٧٢/١٩٦، ١/٨١/١٩٦١، ١/٨١/٠٩٦، ١/٨١/٢٥٦، T/////0 (T7.//...) // T0./// (T0.//...) // (T0.//...) // (T0.///...) ٦/١٣٢/١٠، ٣٧٦/١٣٤/٤، ٣٧٩/١٣٤/٤. كتاب الاشربة: ٣٨٠/١/٤، ٥ و ٣٨٣/٤/٦، ٣٨٥/٥/٣، ٣٨٤/٥/٦، ٤٠٩/٢١/٨. كتاب الزي و التجمل والمسروقة: ٣/٤/٥٤، ١/٦/٦٤، ٦/٩/١٥)، ٣/١١/٣٥، ٤٥٥/١١/٣، ٥/١٦/٣٨٤، ٤/٢٢/٣٨٤، ٣ و ٩/٥٣/٧٨٤، ٢/٨٣/٠٤٤، ٣١/٨٣/١٩٤٠

ج٧ / كتاب الوصایا: ٣٧/٢٣/١٦، ٣٢/٢٣/١٨، ٢٥/٢٥/١، ٥٧/٣٦/٥. كتاب المواریث: ١٤٩/٥١/١. كتاب الحدود: ٢٤٩/٥١/٤، ٢٢٤/٣٦/، ٢٤٩/٥١/٤. كتاب السيديات: ١٣٨/٣٦/، ٢٤٩/٥٦/٨، ٣٠٤/٣٩/، ٣٠٤/٣٩، ٩/٥٦/٥٦، ٢٥٥/٥٦/٨. كتاب القضاء والاحكام: ٣٧٦/٥٦/٥.

ب عدة من اصحابنا عن احمد بن ابي عبد الله البرقي: ثلاثة موارد.

جه / كتاب النكاح: ۳۲۱/۱/۱۰، ۲/۲/۲۲۳. ج٦/ كتاب الاشربة: + ۳۸۰/۱/۱۱.

ج ـ عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد البرق: عشرة موارد.

ج٣ / كتاب الصلاة: ٢١/٥١/٧٢١، ٣/١٤/٢٥٣، ٧٢/٠٢/٣٠٤، ٤/٧٧/٣٣٤، +٤/٠٨/٧٣٤، ٥/٤٤/٥٧٤.

ج٥ / كتاب النكاح: ٢/٤/٥٢/، ٥/٧/٤٥٤، ٥/٥٥/١٥٥. ج٦/ كتاب الاطعمة: ٨/٧٧/٨٣.

د ـ عدة من اصحابنا عن احمد بن محمد بن ابي عبد الله: خسة موارد. جس / كتاب الجنائز: ١٧١/٤٢/٢.

ج ٤ / كتاب الزكاة: ٢/١/٣، كتاب الحج: ٢٨٠/١٧٣/٧. ج٦ / كتاب الصيد: ٢٢٤/١٦/١، ٢٢٠/١٧/١.

هـ عدة من اصحابنا، عن احمد بن محمد بن خالد: مائتان وعشرون مورداً.

ج٣ / كتاب الجنبائز: ٢٠٤/٧٠٢، ٣٥٥/٢٥/٣، ٢١٢/٧٦، ٢٠٢/٧٢،

٢١٧/٥٠٠، ٢/٢٧/٢، ٤/٥٧/١٠، ٣٢١٧/٥، ٢١٢/٧٢، ٢٢٧/٨٤، ٢٢٧/٨٤، ٢٢٧/٨٤، ٢٢٧/٨٤، ٢٢٠/٨٤، ٢٢٠/٨٤، ٤٣٥/٨٠٠، ٤٣٧/٨٠٠، ٤٣٧/٨٠٠، ٤٣٧/٨٠٠، ٤٣٧/٨٠٠،

ج٤ / كــــــاب الـــزكـــاة: ١/١٥/١٥، ١٠/١٧/٣، ٢٠/٢١/١٢، ٢٠/٣٤/١، ٣٨/٣٤/١، ٥٩٣/١٣/١. كـــــــاب الصــــيـــام: ٩٣/١٣/٨. كـــــــاب الصـــيـــام: ١٦٣/٣٢/٨. كتاب الحج: ١٦٢/٣٢/١، ٢٦٤/٢٨/٤٧.

.074/19./09.07\/19./00.07\/19./40

ج٦ / كتاب العقيقة: ٦ و ١١/١/١، ٣/١/١، ٥/٣/١، ١٠/٩/١، ١٠/٩/١، ١٠/٩/١، ٣/٠١/٨١، ٣/٠١/١٦، ١/١١/١١، ١/١١/٢١، ١/٥١/٢١، ٦/٧١/٨٢، ١/٥٥/١٤. كــــــاب الطـــلاق: ٧/٢٢/٧، ٥/٣٥/١، ١/٥٤/١١، ١/١٥/١١، ٢/٦٦/٦٠/١، ١٤٨/٦٨/٤. كتاب العتق والتدبر والكتابة: ٥/٩/٩/. كتاب الصيد: ١٨٣/٩/٥، ٢١٠/١١/٥، ٢١٧/١١/٠. كتاب الذبائح: ٢/١/١/٤، ٢/٩/٤، كتاب الاطعمة: ٢/١/١/١، ٢٤٥/٢٥، 0/37/3743 7/27/2733 1/07/3743 1/07/3743 7/0//477 3/1//373 7/7/4373 7/7/4373 1/4/0373 ٥١/١٠١/١٥٩، ٣/٧٠/١٠٢، ٥/٢١/١٤٧٩، ٣/٠٣١/٥٧٩، ١/٣٣١/٧٧٣. كـــتـــاب الاشــربــة: ٨ و ١٠/١٦/١٠، ١٨/٨ (٤٠٥) ٧/٣٠/٣٥)، ٤٣٣/٣٦/١٤. كتاب الزي والتنجمل والمرؤة: ٢/٢/١٠، ٣/٣/٥٤٠، ۲۱/٥/٨٤٤، ١/١١/٤٥٤، ٨ و ١٠/١٢/٧٥٤، ٨/١٢/١٩٦٤، ١١/١١/٠٧٤، (0.1/14) 1/45/16 (1/45/46) (1/45/46) (1/46/46) ۱/۹۱/۱ه، ۱/۵۰/۱۹، ۱/۵۲/۷۲ه، ۱/۵۲/۸۲ه، ۱/۸۲/۳۳۰. کتاب الـــدواجــن: ٢/٣/١٤٥، ٨/٤/٣٤٥، ٧/٥/٥٤٥، ١/٨/١٤٥، ١/٩/٩٤٥، .007/\7/0 00\/\\/ (00\/\\/\ (00\/\/\/

ج٧ / كتاب المواريث: ١٩٠/١٣/٤، + ١/٨٥/٥٥١. كتاب الحدود: ١/٤/١٠، ٢/٢٢/٠، ١/٠٢/٢٤/١، ٢/١٣/٣٠، ١/٠٢/٢٤/١، ٢/٢٣/٣٠، ١/٤٥/١٥٠. كتاب ٨٦٢/٣٦/، ٢٢٦/٣٧/٤، ٢٢٣/٣٦، ١/٤٥/١٥٠. كتاب

الديات: ٢٧٥/٢/١، ٣٠٢/٢٣/١، ٢٧٥/٤٠/١، ٣٤٦/٤٠/١، ٣٤٩/٤٢/١، ٣٤٩/٤٢/١، ١/١/٤٠٣٠، ٢٧٥/٤٣/١، ١/١/٤٣٠، ٢/١/٤٣٠، ٢/١/٤٣٠، ٣٩٥/٤٦/١. كتاب الشهادات: ٢/١/٧٨، ٣٨٧/٦/١، كتاب القضاء والاحكام: ٢/٢/١٠٠، ٤٠٧/٢/١. كتاب القضاء والاحكام: ٤/١/١٠٠٠، ٤٢٤/١٩٤، ٢/٥١/١٥٤.

مَوَارِدُ الكُلَيْنِيُّ عَنِ العُدَّةِ

٣ ـ عُدَّة سهل بن زياد

بلغت موارد الكليني عن العدة، عن سهل بن زياد تسعمائة و خسة موارد وزعت كما يلى:

ج٣/ كتاب الجنائز: ٥ و ١١٢/١/١، ١١٤/٢/٥ ،١١٧/٦/١، ١١٧/٦/١، ۱/۸/۹۱، ۲/۸/۱۳/۱ ۱۲۵/۱۳/۱ ۱۲۷/۱۲/۲ ۱۲۵/۸/۱ ۱۲۸/۸/۱ ۱۲۸/۸/۱ ۱۱/۱۳/۱۳/۱ و ۱۲/۱۸/۱۰ ، ۱۱/۱۹/۱۹ ، ۱۱/۱۹/۱۹ ، ۱۱/۱۹/۱۹ ، ۱۱/۱۲/۱۹ ، ۱۱/۱۹/۱۹ ، ۱۱/۱۹/۱۹ ، ۱۱/۱۹/۱۹ ، ۲/۲۱/۷٤، ۲/۲۲/۸۱، ۸/۲۲/۹۱، ۱/۳۲/۰۰۱، ۵/۳۲/۱۰۱، ۶ و ۸ و ٠١/٤٢/٣٥١، ٣/٧٢/٦٥١، ١ و ٢/٨٢/٦٥١، ٧ و ١٩٢١/٨٥١، 1/44/E+/1 (177/E+1) 178/44/1 ٣/١٦/٠٢١، ٧/١٦/١٢١، 4/03/04/3 7/43/44/3 6148/10/1 1/73/1713 0/73/7713 (100/00/ (111/01/0 1/30/7113 ٥/٨٤/٧٧١، ١/٠٥/٢٧١، 11/17/1 1/50/5812 5/40/8812 ۸/۳۲/۱ ۱۹٤/۱۰ ٥/ ٢٢ / ٢٢ ٢٠ 3/75/7812 4/17/77/3 1/77/77/3 4/15/4.73 44.4/77/4 ·Y · · / \ / \ 197/78/ 190/71/4 3/54/7173 ۲۰۸/۷۳/٦ 1/77/5.73 64.0/4./1. ۱/۰۷/۲،۲ V\YA\3773 1/74/7773 1/11/1777 411/4/1 6418/44/4 ٥/٢٨/١٣٢، 3/54/0773 r/0A/P773 3/01/173 AYYA/AY/A

ج٤ / كتاب الزكاة: ٢/١/٤، ٢/١/٥، ٢/٣/١، ١ و٢ و ٥/٧/١١، ١١/١٥،٠ ٣٩/١٣. كتاب الصيام: ٨/١/٤٠، ٥٦/٤٠، كتاب الصيام: ٨/١/٤٢، ٤١ و ١١/١/٥٦، ٨/٥/٢٧، ٢/٧/٨٧، ٤/٨/١٨، ٤/١١/٨٨، ٣/٢١/٠٩، ۱۲۹/۰۰/، ۳/۲۹/۱، ۱۲٤/٤٤/، ۱۸۲۰/۲۹/۳ ،۱۰۷/۲٦/٤ 1/10/.71, 0/10/171, 0/10/171, 0/00/071, 3/50/171, ۸/٥٥/۲۱، ۸/۸٥/۲۲، ۳/٥٩/٤٤، ۲ و ۱/۳۲/۶۱، ۱/١٤/٠٥١، ۱/۷۷/۷۷۱، ۱ و ۲/۸۷/۲۷۱، ۵/۹۷/۸۷۱، ۲/۰۸/۸۷۱، ۱/۲۸/۹۷۱. كتاب الحج: ۱۸٤/۱/۲، ۱۹۱/٤/۲، ۱۹۰/۰/۲۱، ۱۹۰/۷/۱۲، ۲۱۰/۷/۱۲، ۲۱۰/۷/۱۲، 4/17/7773 7/11/377: 7/21/677: 1/61/077: 1/07/177: 11/17/377, 31/17/077, 17/17/177, 3/77/.37, 11/77/107, ٤٣/٨٢/٠٢١، ٩٣/٨٢/٢٢١، ٥/٩٢/٥٢١، ٧ و ٩/٩٢/٢٢١، ٢/٣٣/٠٧١، ٤/١٤/٠٨٢، 440/47/0 ۱/۷۲/۲۷۲، 444/01/0 1/15/4.73 (٣٠٦/٦٠/١ (٣٠٥/٥٨/٩ 1/40/223 1/40/4.43 1/55/173 ۱/۲۲/۸ ۵/۲۲/۸، ۵/۲۲/۸

1/00/1773 1/1/6773 ۵/۸۷/۸۲۳، ٥١/٠٨/٥٣٤ ٤/٨٨/٢٣، ١/١٣٨/١٤٣، ١/٤٨/٨٤٤، ٢/٥٨/١٤ ۲/۱۰۱/۲ ،۳۷۱/۱۰۱/۲ ،۳۷۱/۱۰۱/۲ ،۳۷۱/۱۰۱/۲ ،۳۱۹/۱۰۱/۲ 644./11./1. ۱۱/۴۰۱/۷۸۳، ٤/١١١/٢٤، ٣٩٢/١١٢/٣، ١٤ و ١٥/١٢٢/١٠٤، ١٤١١/١٢٤، 2171/1713 0/271/1813 1/271/A13 1/371/·173 P\V77/T 7/97/\733 \\971\4733 \\131\4733 \$\731\4733 1/01/\773, 7/181/\$773, 0/181/\$33, 1/101/\733, 7/101/\78 ٩/٢٨١/١٠٥، ٢/٨٨١/٢٠٥، ٧/٨٨١/٢٠٥، ٢/٩٨١/١٨١/٩ ١/٣٢/٢٠٥، ٩/٨٩١/١٢٥، ٨/٠٠١/١٩٥، ١/١٩٢/١٩٥، ١/١٩٣/١ 1/4.1/040, 1/4.1/170, 1/4.1/1/40, 0/1/1/130, 1/1/1/030, ٠٣/٢١٢/٢٤٥، ٤٢/٢١٢/٧٤٥، ٤/٤١٢/٢١٥٥، ٣ و ٥/٢١٦/٢٥٥١ ۸/۲/۲/۳۵۰۰ ٤//۷/۲/۲۰۰۰ ٣/۶/۲/۸۰۰ ۷/۲۲//۲۰۰ ٣/۰۲/۷۶۰

ج٥ / كتاب الجهاد: ٢/٦/٢٢، ٢/١١/٤٣، ٢/٢/١٢، ٢/١٢/٢٩، ٢/٠٢/٢٩، ٢/٠٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٠، ٢/٤/٢٠، ٢/٢/٢٩، ٢/٢/٢٠، ٢/٤/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢/٢٠، ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢/٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠٠ ٢٠٠ ٢٠

۱۱/۱۹/۱۹، ۲/۲۰/۱۹، ۱/۲۱/۸۱، ۶ و ۵/۵۲/۱۰، ۱ و ۳/۳۰/۱۰، ۲۱/۳۰/۸۰۱، ۲۱/۳۰/۱۱، ۱/۳۴/۱۱، ۶/۳۳/۲۱، ۶ و ۵/۷۳/۲۱، 114/24/4 .174/2./4 ٣/٤٤/١٦، ١٣٠/٤٩/١، ٢/٧٤/٥٣١، ٢ و ١٣٠/٤٩/١، ١١/٤٩/١١، 7/.0//3/, 3/.0/73/, 8//0/53/, 7/30//0/, 17/30/3013 ۱/۲/۷۲/۱ ۱۱/۳۷/۷۳، ۱/۰۸/۸۰۱، ۱۳ و ۱۱/۰۸/۸۸۱، ٠١/٩٣/٤ ، ١/٩٣/١ ، ١/٩٩/٨٠ ، ١٩٤/٨٣/١ ، ١٩٤/٨٣/١ P/7P/·/Y; 0//7P/Y/Y; Y/3P/7/Y; //0P/7Y; 0//0P/7/Y; 7/48/8175 7/00/1/7775 0/70/1/50 1/30/1/4775 1/00/1/0775 ۲ و ۱/۱۳۲/۱ ۱/۱۳۲۰، ۲/۱۳۱/۱۳۷، ۱/۱۳۲/۱۷۲، 0/77//777, 3/37//077, 0/07//777, 0/77//777, 7/77//777, 13/101/3173 ٤/٥٥/١،٠٣٠ ۳۱٤/۱۰۹/٤۳، ۲۱۵/۱۰۹/۱۳، ۱۳۱۵/۱۰۹/۳۰، ۲۱۵/۱۰۹/۱۳۰ کستاب الــــــــكـــاح: ٢/٣/٢٣، ٣/٣/٣، ١/٤/٤٣، ١/٥/٥٢٣، ١/٧/٧٣، 1/51/2773 1/01/3773 +1/8/477, 1/71/777, 3/31/377, ٣/٣٣/٧٥٣، ١/٢٤/٧٢، ٢/٣٤/٨٢٣، ١/٥٤/٥٧٣، ٣/٥٤/٢٧٣، ١ و ٥/٦٤/٧٧٣، ٢/٩٤/٣٨٣، ٢/٢٥/٤٨٣، ٤/٤٥/٧٨٣، ٢/٥٥/٨٨٣، 7/00/7873 7/00/0873 1/17/0873 3/00/273 ٤/١٦/٦٧/١٤، ١/٦٦/٦٦)، ٩/٦٦/٤، ٤ و ٨/٦٦/٦١، ٤٠١/٦٤/٤ · ٤ 1 · / ٦ ٨/٣

٨,٢٧\٠٤، ٢/٦/٨٢١، ٢٤٢٤/٨٠/٢ ،٤٢٤/٨٩٢٤، ١/٢٨/٢٦٤٠ ٥/٢٨/٧١٤، ٢١/٢٨/٢٢٤، ٣ و ٤/٣٨/٠٣٤، ٢/٥٨/٤٣٤، ٨/٢٨/٧٣٤، (10/10/10) 1/1/1/02) 1/1/1/103 1/10/103 1/10/1/103 1/771/1433 1/ • ۱۱/۹۷٤، 6841/114/7 ۲/۱۱۱/۵۷٤، 1441/383 · { 9 7 / 1 7 7 / V + ····/\٤\/\$ ···/\٤٤/٣ ···٢/\٤٤/١ ·٤٩٩/\٤١/\$ ·٤٩٧/\٤٠/٢ و ۱/۲۰۱/۲۱۰ ، ۱/۱۰۹/۱۰۰ ، ۱/۲۰۱/۲۳۰ ، ۱/۲۷/۲۳۰ ، ٤/٣٨١/١٤٥، ٣/٤٨١/١٤٥، ٨٤/٠١٩١ (077/177/ .079/19 . /04

الاطعمة: ١/١/٢٤٢، ٦/٢/٥٤٢، ١/١/٢٤٧، ٥/٣/٨٤٢، ١/٤/٨٤٢، 1/1/2073 $\Gamma/\Gamma/\gamma_0\gamma_1$, $\gamma_1/\Gamma/\gamma_0\gamma_1$, $\gamma_2=0/\nu/\gamma_1$ 7/17/8773 7/17/773 7/77/0773 1/03/0773 7/73/8773 /٢/٨٤/٢٩٢، ٤/٩٤/٠٠٣، ٦/٣٥/٢٠٣، ٣/٤٥/٧٠٣، ٩/٥٥/٩٠٣، ٢ و ٤ و ۱/۸۰/۲۷۲، ۱/۱۲/۳۱۳، ۳/۰۲/۰۱۳، ۳/۷۲/۷۱۳، ۱/۷۲/۸۱۳، 3/07/074, 8/77/744, 1/.4/174, 7\45\414 (1\4\144) ۲/۰۸/۲۳۲، ۱ و ٥/١٨/۲۳۲، ١/٢٨/٢٣٢، ١/٢٨/٤٣٣، ٣/٤٨/٢٣٣، ۱۱/۲۰۱/۷۰۳، ٤/٢٠١/٢٥٣، 7/7//\\$77, \\\$//\057, \$\77/\/077, 7\07/\\777, ٣٧٤/١٢٩/١، ٣٧٦/١٣٢/٥، +٥/١٣٢/١٣٨. كتاب الاشربة: ٢/١/٢٨١، ۲/۳/۲۸۳، ۲ و ۱/۳/۲۸۳، ۷/۱/۵۸۳، ۲/۷/۲۸۳، ٥/٧/٧۸۳، ۲/۱۰/۶۸۳، ٤/۱۰/۱۰۶۳، ۳/۱۰/۲۶۳، ۲۱/۱۰/۸۶۳، ۱۶ و ۱۱/۱۰/۲۶۳، ۱ و۱/۲۱/۲۱/۱۶ و ۲/۲۲/۲۲ ، ۶ و ۱۲/۲۲/۲۶، ۱۳/۲۳/۳ ، ۱۵۳/۲۳/۳ ، ٠١/٣٢/٤١٤، ٥/٤٢/٢١٤، ٠١/٨٢/١٢٤، ١/٠٣/٢٢٤، ٨/٠٣/٣٢٤، 1/77/533, 5/07/433, 1/57/1733, 1/57/57/073, ٣٧/٣٧/٦، ٤٣٦/٣٧/٩، ٤٣٧/٣٧/١٥. كتاب الزي والتجمل والمرؤة: **٦/٥/٧٤٤، ٩ و ١١/٥/٨٤٤، ٣/٦/٩٤٤، ٢ و ٣/٨/٠٤٠، ٢/٩/٠٥٤،** 3/8/1033 1/8/2033 4/21/2033 4/21/4033 4/31/133

1/11/7533 1/٧/ ١٦٤٠ ٢/٨١/٥٢٤٠ ١/١٩/١٢٤٠ 627/10/4 (10/17/10) ٩/٧٢/٢٧٤، ١ و ٣/٨٢/٢٧٤، ١/٩٢/٩٧٤، ٣/٣٣/٨٤، ٨/٣٣/٥٨٤، 1/47/743 1/07/1433 0/14/243 0/14/243 ۱/٤٣/٥٨٤، ٠٤/٤/٤١/١٠ ٣ و ٤ و ٥/٢٤/٥١٤، ٧/٢٤/٤١/١٠ 6894/80/1 ۱ (۱۱/٤٨/۱۰) ۱ (۱۱/٤٨/۲۰) ۱ و ۱/۸۶/۱۰) ۱ (۱۱/٤٨/۲۲) ۱ (۱۱/٤٨/۲۲) 1/83/7/0, 1/10/7/0, 1/10/3/0, 0/70///0, 3/70///0, 7/75/070, 11/35/170 3/00/2/03 //00/703//00/7703 ٦/٥٢٩/٦٥، ١ و ٤/٧٢/١٠، ٧ و ١/٨٢/٦٥٠. كستساب السدواجسن: 7/1/070, 0/1/570, 0/7/070, 8/7/670, 5/7/730, 8/3/730, ٧/٧/٢٤٥، ٢/١/٧٤٥، ٢/٨/٤٥، ٢/٨/٤٥، .004/11/9

ج٧/ كستاب الوصايا: ٢/٣/١، ١٤/١٠، ٢/٥/٥، ٥/٥/٠، ١٤/١٠،٢ 3/ • 1 / 2 1 / 3 1 ۳۰/۲۳/۲۹، ۱ و ۳/۳۲/۰۶، ۷/۳۷/۳۰، ۳۰/۳۷/۰۳، ۲۰/۳۸/۲۰. کتاب المسواريت: ٥١/٨/١، +١/٠١/٣٨، ١/٥١/٨٨، ١/٢١/١٩، ٢/٨١/٤٩، 111./44/ ٥/٢٢/٨ ،١٠٣/٢٢/٥ 699/41/1 697/19/4 1/87/7713 1/57/57/1 (1/67/-71) (/77/171) 7/77/771) 6/87/A71s ٨/٧٣/٠٤١، ٤١٨٣/٠٤١، ٢/٨٣/١٤١، (10./0./1 (144/44/) ٥/١٥/١٥١، ٢/٢٥/٢٥١، ٦ و +٧/٣٥/١٥١، ٢/٥٩/٨٥١، ١/٨٥/١٥١، 1/15/112 (17./09/0 ٢/٩٢/١١، ٥/٧٧/١٠. كستساب الحسدود: ٥/٧/٧٢، ٦/١١/١١٠ 3/81/٧٩١، ٤/٢٦/٩٩١، ٤/٥٢/٤٠٢، ٣/٢٢/٥٠٢، 4/31/18/

٥/٢١/١٢، ٧/٢١/٢١، ٥/٠٣/١٢، ١/١٣/٢١، ١/١٣/٢١، r/\$3/777; 0\0\$/\$77; 0\P\$/\$\$7; r\.0\r\$7; 7/\.0\A\$7; ٤/٤٥/٢٥٢، ٢/٧٥/٤٥٢، ٤/٧٥/٤٥٢، ١/٠٢/٥٥٢، ٦ و ١١/١٢/٧٥٢، ۱۰ و ۱۱/۱۲/۸۰۲، ۱۱/۱۲/۸۰۲، ۱۱/۱۲/۲۰۲، ۲۱ و ۲۲/۲۲/۲۲۲، ۲۱/۱۳/۸۰ کتباب السدیبات: ۱/۲۷۲، ۲/۳/۲۷، ۵/۰/۲۷۹، 7/8/5773 1/71/4773 1/01/3873 7/81/4873 4/+7/-+73 r\mm'm' / 1/\smaller \mathrm{\text{\r.m.} \r/\r\\\r.m. \r/\r\\\r.m. \r/\r\\\r.m. ٢١/٧٢/١٩، ٣٢/٧٢/١٦، ١/٢١/٧١٦، +٩/٢٣/٤٢٦، ١/٥٣/٢٢٦، ٩ و 71/07/17, 7/17/17, +1/17/17, 1/1/17/377, 71/17/137, ١/٠٤/٢٤، ٥/٢٤/٠٥، ٤/٢٤/١٥، ١٠ و ١/٣٤/٣٥، ٤/٤٤/٥٥، ٣٥٩/٤٨/٣ ١/١٥٤/٢٦، ٢/٥٥/٣٦، ١/٥٥/٣٦. كتاب الشهادات: ۲/۲/۰۸۲، ٤/٧١/٥٣٦، ٢/٧١/٦٣٦، ١/٩١/٨٩٩، ١ و ٣/١٢/٠٠٤، ٩/٢٢/٤٠٤. كتاب القضاء والاحكام: ١/١/٦٠١، ٤٠٨/٣/٤، ٢/٢٠/١٨/١، ٤٢٠/١٨/١، ٤٣٣/١٩/٢٢. كتاب الامان والنذور والكفارات: ٢/٢/٥٣٥، ٢٧/١ ٤٣٩، ٤٤١/٧/٩، ٣/ ٤٤١ م/١٢/٨ و ٦/١٣/ ٤٤٨ ٣ ع/١٠/١٤، ١٨ و . 274/17/4.

الخلاصة

الخلاصة

ظهرت في هذه الرسالة بعض النتائج والامور المهمة التي توصل اليها البحث، وفيا يأتى اهمها:

١ - اضطراب الامور السياسية في بيئة الكليني البغدادي لم يؤد الى اضطراب الحياة الفكرية، خصوصا في بغداد مما كان له اثر كبير في تكوين شخصيته العلمية.

٧ ـ المذاهب الاسلامية في حقيقتها وحدة متراصة وانما اختلافها هو اختلاف الرأي والمنهج بدليل تكاتف الجميع ازاء مايعرض مصلحة الاسلام العليا للخطر، يظهر ذلك من مواقف علمائهم ازاء ماطرحته الفرق المنحرفة من افكار، وماأبدته الحركات المتطرفة من تصرف، كها هو الحال في روايات الاصول من الكافي ـ التي ناقشت تلك الافكار وفندتها ـ وفي عنوان كتابه: الرد على القرامطة.

٣ ـ ثناء علماء الاسلام ـ بمختلف مذاهبهم ـ على الكليني، وتوثيقهم له هو السبب
 وراء اطلاق لقب (ثقة الاسلام) عليه.

٤ ـ انشغال الكليني عشرين عاما بتأليف الكافي جعله مقلا في التأليف قياسا الى غيره من اقطاب علماء مذهبه.

وفاة الكليني كانت بسنة ٣٢٩هـ ببغداد، وأنه دفن في بغداد الغربية بباب الكوفة (جانب الكرخ) لا في بغداد الشرقية (جانب الرصافة) كما هوعليه مكان القبر اليوم.

٩ ـ شيوخ الكليني ليس كلهم من الثقات والمعروفين بل فيهم الضعيف والمجهول، مما يستدعي ذلك التوقف باطلاق الحكم بصحة جميع مروياته وصدورها عن الائمة من آل البيت(ع).

٧ ـ روايات الكليني ليست احادية المذهب، وتلاميذه ليس كلهم من مذهبه وهذا

يدل على الروعة العلمية في عصره من حيث اتساع رواية الحديث بتعدد مصادره.

٨ ـ منهج الكليني في سند الحديث ومتنه يقضي باعادة النظر في نتائج من تصدر او يتصدر لتصنيف احاديثه من ان فيها كذا حديث صحيح وكذا ضعيف، ما لم تراع تلك النتائج الامور الدقيقة التي بينها البحث كمنهجه في الاكثار من طرق الرواية، او اختصاره السند وغيرها.

٩ ـ الاسهاء المشتركة بين الضعيف والثقة في اسانيد الفروع، محددة معلومة،
 واصحابها جميعا من الثقات ـ كها توصل اليه البحث فلاموجب للتوقف ازاءها
 اوردها بحجة عدم التمييز.

١٠ اهم شيوخه على الاطلاق هوعلي بن ابراهيم ومن ثم محمد بن يحيى واهم
 رجال عدته هى العدة التي تروي عن سهل بن زياد.

١١ ـ سند الحديث المنتهي الى الامام (ع) يعد موصلا الى النبي (ص).

17 ـ روايات الفروع من الكافي عن المنحرفين عن الخط الامامي الأثني عشري، كرواة الواقفة والفطحية والناووسية واضرابهم، ليس فيها اي دليل على عدم تثبت ثقة الاسلام الكليني فيا رواه، وذلك لحصول الظن القوي بصحتها عنده، اما لثبوت مضامينها بطرق اخرى لديه، اولاقترانها بما يفيد صدورها عن الأثمة عليهم السلام، او لكون الرواية عنهم قبل انحرافهم وفي حال استقامتهم، او لغير هذا وذاك من القرائن الأخرى التي خفيت على المتأخرين.

١٣ ـ ليس من ضرورات المذهب الامامي الاثني عشري نقييدالرواية بالامامي فيا
 اذا ثبتت وثاقة غيره.

11 ـ الكافي لم يعرض على امام معصوم قط، ولم يستحسنه احد منهم عليهم السلام، والحكم بصحة جميع مافيه يحتاج الى برهان، ودليل اقطاب وعلماء المذهب يعاكسه.

10 ـ لايوجد في نظر الامامية كتاب ـ سوى القرآن الكريم ـ يتصف بالقداسة، حتى لا يمكن اخضاعه للنقد والدراسة لاسيا كتب الحديث، لما في ذلك من اثر محمود في حفظ السنة المطهرة وصيانتها.

فهرست المصادر والمراجع

خير ما نبتدئ به: القرآن الكريم

أوّلاً: المخطوطات:

المؤلف مجهول.

1 - العيون والحدائق، مخطوطة جامعة بغداد / كلية الاداب / قسم الدراسات العليا، برقم (١٥١٣).

الحكيم: حسن عيسى علي (الدكتور).

٢ ـ دراسات في علم الحديث المقارن ـ محفوظة في مكتبة المؤلف.

ابن حمدون: محمد بن الحسن (ت / ٥٦ هـ).

٣ ـ التذكرة الحمدونية، مخطوطة مصورة بجامعة بغداد / كلية الاداب / قسم الدراسات العليا، برقم (١٢٨٢).

المفيد: ابوعبدالله محمد بن محمد بن النعمان العكبري (ت / ١٣ ٪ هـ).

٤ ـ تصحيح الاعتقاد ـ مخطوطة في مكتبة السيد حسن السيد على الحسيني ـ النجف ـ خزانة رقم: ٦٥.

ثانياً: المطبوعات:

الأبطحي: محمد بن على.

· تاريخ آل زرارة وشرح رسالة ابي غالب الزراري، مطبعة رباني، اصفهان،

١٣٩٩ هـ.

٦ ـ تهذیب المقال في تنقیح كتاب الرجال للشیخ ابي العباس احمد بن علي بن احمد بن العباس النجاشي، المولود سنة ٣٧٢هـ.

(زمان الطبع و مكانه) بلا.

الا تابكي: جال الدين ابي المحاسن يوسف به تغري بردي (ت / ٨٧٤ هـ).

النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، المؤسسة المصرية العامة للتأليف و الترجمة
 والطباعة والنشر، طبعة مصورة عن طبعة دار الكتب.

ابن الاثير: عزالدين ابوالحسن على بن محمد الجزري (ت /٣٠٠ هـ).

٨ ـ الكامل في التاريخ، المطبعة المنيرية، القاهرة /١٣٥٣هـ.

ابن الأثير: ابو السعادات مبارك بن محمد الجزري (ت / ٢٠٦هـ).

٩ ـ جامع الأصول من أحاديث الرسول(ص)، ج١، ط١، ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩م.

ج١٢، ط١، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥م.

احمد بن حنبل (ت / هـ).

١٠ ـ مسند احمد، شرح احمد محمد شاكر، ط٢، دارالمعارف، مصر، ب. ت.

احمد عمر هاشم (الدكتور).

١١ ـ قواعد اصول الحديث، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

الأردبيلي: محمد بن على الغروي الحائري (ت /١٠٠هـ).

17 ـ جامع الرواة وازاحة الاشتباهات عن الطرق والاسناد، عن نسخة درسال، ١٢٣٤هـ.

الاسنوي: جمال الدين عبد الرحيم (ت /٧٧٢هـ).

١٣ ـ طبقات الشافعية ـ تح: عبد الله الجبوري ـمطبعة الارشادـ بغداد، ١٣٩٠ هـ.

الأشعري: سعد بن عبد الله القمي (ت / ٣٠١هـ).

١٤ ـ المقالات والفرق، مطبعة حيدر ـ طهران، ١٩٦٣م.

الأشعري: ابوالحسن على بن اسماعيل (ت / ٣٣٠هـ).

١٥ ـ مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين ـ تح: محمد محي الدين عبد الحميد، ط١، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٥٤م.

ابن أبي أصيبعة: موفق الدين ابي العباس احمد بن القاسم بن خليفة ابن يونس السعدي الخزرجي (ت / ٦٩٧هـ).

17 - عيون الانباء في طبقات الاطباء، تع: الدكتور نزار رضا، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت، ١٩٦٥م.

الأفندي: الميرزا عبد الله الافندي الاصبهاني (من اعلام القرن الثاني عشر).

١٧ ـ رياض العلماء، تح: احمد الحسيني، مطبعة الخيام، ايران قم، ١٤٠١هـ.

امن: احمد (ت /۱۳۷۳هـ).

١٨ - ضحى الاسلام، ط٧، مطبعة لجنة التأليف والترجة والنشر، القاهرة، ١٩٦٤م.

١٩ ـ ظهر الاسلام، ط٣، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر ـ القاهرة، ١٩٦٢م.

٢٠ فجر الاسلام، ط٧، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر القاهرة، ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م.

الأمن: حسن.

٢١ ـ دائرة المعارف الاسلامية الشيعية، بيروت، ١٩٧٣م.

الأمين السيد محسن الحسيني العاملي (ت / ١٣٧١ هـ).

۲۲ ـ اعيان الشيعة، ج١، القسم الاول والثاني، ط٣، مطبعة الانصاف بيروت، ١٣٧٠ هـ/ ١٩٩١م. والاجزاء الاخرى، ط٤، ١٩٦٠م.

ابن الأنباري: كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن ابي سعيد الانباري النحوي (ت / ٥٧٧هـ).

٢٣ ـ نزهة الالباء في طبقات الادباء ـ تح: عطية عامر، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٦٣م.

الأنصاري: عبد الواحد.

٢٤ ـ اثر الشيعة الجعفرية في تطوير الحركة الفكرية ببغداد، بغداد، ١٣٨٢هـ ـ ١٩٦٢م.

البحراني: يوسف بن احمد (ت / ١٨٦ هـ).

٢٥ ـ الكشكول، مطبعة النعمان، النجف، ١٣٨١ هـ ١٩٦١م.

٢٦ ـ لؤلؤة البحرين في الاجازات او التراجم لرجال الحديث والاثر ـ تح: محمد صادق
 بحر العلوم، ط٢، مطبعة النعمان، النجف، ١٩٦٩م.

بحر العلوم: محمد صادق.

۲۷ ـ دليل القضاء الشرعي اصوله وفروعه، مطبعة النجف ـ النجف، ۱۳۷۸هـ / ۱۳۷۹م.

بحر العلوم: السيد محمد بن مهدي الطباطبائي (ت/٢١٢هـ).

٢٨ ـ رجال السيد بحر العلوم المعروف بالفوائد الرجالية ـ تح: محمد صادق بحر العلوم ـ
 ط١، مطبعة الاداب.

البخاري: محمد بن اسماعيل (ت / ٢٥٦ هـ).

٢٩ ـ الجامع الصحيح، مطبعة مصطفى البابي الحلبي و اولاده بمصر، ١٣٧٧هـ.

البرقِ: أبوجعفر أحمد بن أبي عبد الله (ت / ٢٧٤ أو ٢٨٠ هـ).

٣٠ ـ كتاب الرجال (مطبوع مع كتاب الرجال لابن داود الحلي)، طهران، ١٣٨٣هـ. بروكلمان: كارل (ت / ١٩٥٦م).

٣١ - تاريخ الأدب العربي - تر: يعقوب بكر، ورمضان عبد التواب، دار المعارف، مصر، ب. ت.

البسيوي: ابويوسف يعقوب بن سفيان (ت / ٢٧٧ هـ).

٣٢ - كتاب المعرفة والرجال، مطبعة الارشاد، بغداد، ب ـ ت.

البغدادي: اسماعيل باشا بن محمد أمين بن ميرسليم الباباني (ت/١٣٣٩هـ).

٣٣ ـ هدية العارفين اسهاء المؤلفين وآثار المصنفين، مطبعة المعارف، استنبول، ١٩٥٥م. البغدادي: صفى الدين عبد المؤمن بن عبد الحق (ت/٧٣٩هـ).

٣٤ ـ مراصد الاطلاع على اسهاء الامكنة والبقاع ـ تح: محمد البجاوي، ط١، مطبعة عيسى البابي الحلي، مصر، ١٣٧٤هـ / ١٩٥٥م.

البغدادي: عبد القاهربن طاهربن محمد الاسفرائيني التميمي (ت / ٢٩ هـ).

٣٥ ـ الفرق بين الفرق ـ تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، الناشر مكتبة محمد على صبيح واولاده، مطبعة المدني، القاهرة.

البلاذري: احمد بن يحيى (ت / ٢٧٩ هـ).

٣٦ ـ فتوح البلدان، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٧٨م.

البهائي: محمد بن الحسن العاملي (ت / ١٠٣١هـ).

٣٧ - مشرق الشمسين (مطبوع ضمن كتاب الحبل المتين للبهائي ايضا)، مطبعة مهر، قم ايران، سنة الطبع / بلا.

٣٨ ـ الوجيزه (مطبوع ضمن كتاب منتهى المقال لابي علي الحائـري)، طبعة حجـرية، ١٣٠٠هـ، مكان الطبع لم يذكر.

البهادلي: الشيخ احمد كاظم.

٣٩ ـ مفتاح الوصول الى علم الاصول (محاضرات القيت على طلبة كلية الفقه في النجف وهي مطابقة لمفردات المنهج في كلية الشريعة / جامعة بغداد) طبعت على نفقة الجامعة المستنصرية في مكتب الرواد للطباعة، ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤م.

التستري: محمد تقي.

٤٠ ـ قاموس الرجال، منشورات مركز نشر الكتاب، طهران، ١٣٨٤هـ.

التفريشي: مصطفى (ت / بعد سنة ١٠٤٤ هـ).

٤١ ـ نقد الرجال، طبعه حجرية، طهران، ١٣١٨هـ.

التنوخي: القاضي ابوعلي المحسن بن على (ت: ٣٨٤هـ).

٤٢ ـ نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة، مطبعة المفيد، دمشق، ب. ت.

التهانوي: ظفر احمد العثماني.

27 - قواعد في علوم الحديث، تح: عبد الفتاح ابوغده، الناشر: مكتبة المطبوعات الاسلامية -حلب - ط۳، مطبعة دار القلم - بيروت، ١٣٩٢هـ.

الجاحظ: ابوعثمان عمروبن بحر (ت / ٢٥٥هـ).

33 - الحيوان - تح: عبد السلام محمد هارون، ط٢، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ١٣٨٥هـ /١٩٦٥م.

الجزائري: طاهر بن صالح (أو) محمد بن صالح بن احمد بن موهوب (ت /١٣٣٨هـ).

وجيه النظر الى اصول الأثر، الناشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة لصاحبها محمد النمنكاني، ب. ت.

ابن الجوزي: ابوالفرج عبد الرحمن بن على (ت / ٩٧هـ).

٤٦ - المنتظم في تاريخ الملوك والامم، ط١، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد
 الدكن، ١٣٥٨هـ.

٤٧ ـ نقد العلماء او تلبيس ابليس، المطبعة المنيرية، مصر، سنة الطبع لم تذكر.

الحائري: ابو علي محمد بن اسماعيل (من علماء القرن الثالث عشر الهجري).

٤٨ ـ منتهى المقال في احوال الرجال ـ طبع حجر ـ ١٣٠٠هـ.

حاجي خليفة: مصطفى بن عبد الله الشهير بكاتب حلبي (ت / ١٠٩٧هـ).

٤٩ ـ كشف الظنون من اسامي الكتب والفنون، المكتبة الاسلامية، طهران، ١٩٦٧م.
 الحاكم: ابوعبد الله محمد بن عبد الله الحافظ النيسابوري (ت/٥٠٥هـ).

٥٠ معرفة علوم الحديث، منشورات المكتب التجاري للطباعة والتوزيع، بيروت، ب
 . ت.

٥١ ـ المستدرك على الصحيحين (وبذيلة التلخيص للحافظ الذهبي) الناشر/ مكتبة المطبوعات الاسلامية ـ حلب، بيروت لبنان ب. ت.

ابن حجر: شهاب الدين ابوالفضل احمد بن على العسقلاني (ت / ٢ ٥٨هـ).

٥٢ ـ تهذيب التهذيب، ط١، دار صادر، بيروت، سنة الطبع لم تذكر.

٥٣ ـ لسان الميزان، ط٢، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، لبنان، ١٣٩٠ هـ.

حرز الدين: محمد.

٥٤ ـ مراقد المعارف ـ تح: محمد حسين حرز الدين، مطبعة الاداب، النجف: ١٣٩١هـ / ١٩٧١م.

٥٥ ـ معارف الرجال في العلماء والادباء ـ تع: محمد حسين حرز الدين، مطبعة الاداب، النجف ١٣٨٣هـ ـ ١٩٦٤م.

الحرالعامل: محمد بن الحسن (ت/١٠٤هـ).

٥٦ ـ وسائل الشيعة الى تحصيل مسائل الشريعة، تح: ابي الحسن الشعراني، دار احياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ١٣٨٨هـ.

حسين بن عبد الوهاب (من علماء القرن الخامس).

٧٥ ـ عيون المعجزات، منشورات مكتبة الداوري، قم، ايران، ب. ت.

الحكيم: حسن عيسي علي (الدكتور).

٥٨ ـ الشيخ الطوسي ابوجعفر محمد بن الحسن (٣٨٥ ـ ٣٦٠هـ)، ط١، مطبعة الآداب،

النجف، ١٣٩٥هـ / ١٩٧٥م.

٩٥ ـ النظم الأسلامية، محاضرات القيت على طلبة السنة الثالثة في كلية الفقه،
 مضروبة على الآلة الكاتبة، ١٩٨٣ ـ ١٩٨٤م.

الحكيم: محمد تقي.

٦٠ ـ الأصول العامة للفقه المقارن، ط١، مطبعة دار الأندلس، بيروت، ١٣٨٣هـ / ١٩٦٣م.

الحلى: برهان الدين (ت / ١٤٨هـ).

٦١ ـ الكشف الحثيث عمن رمي بوضع الحديث، تح: صبحي السامرائي، مطبعة العانى، بغداد، ب. ت.

الحلى: الشيخ حسن بن سليمان - تلميذ الشهيد الاول. (من علماء القرن التاسع).

٦٢ ـ المحتضر، ط١، المطبعة الحيدرية، النجف الاشرف، ١٣٧٠هـ / ١٩٥١م.

الحموى: شهاب الدين ابوعبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي البغدادي (ت /٢٦ هـ).

٦٣ - إرشاد الأريب الى معرفة الأديب المعروف بمعجم الادباء - تع: د. س. مرجليوث، القاهرة، ١٩٣٠م.

٦٤ ـ معجم البلدان، منشورات مكتبة اسدي، طهران، ب. ت.

الحوفي: احمد محمد.

٦٥ ـ الطبري، وزارة الثقافة المصرية، القاهرة، ١٩٦٣م.

الخاقاني: على (ت / ١٣٣٤هـ).

٦٦ ـ رجال الخاقاني ـ تىع: محمد صادق بحر العلوم ـ ط١، مطبعة الاداب، النجف،

الخراساني: محمد جواد.

٦٧ ـ خلاصة الخلاصة، طبعة حجرية (زمان الطبع ومكانه) بلا.

الخراساني: محمد كاظم (ت / ١٣٢٩هـ).

٦٨ ـ كفاية الاصول، ج٢، المطبعة العلمية، النجف، ١٣٧٢هـ.

الخطيب البغدادي: ابوبكر احمد بن على (ت / ٦٣ ١هـ).

٦٩ ـ تاريخ بغداد أو مـدينة السلام، ط١، النـاشر / مكتبـة الحنانجي، مطبعة السعادة /

مصر: ۱۳٤٩هـ/ ۱۹۳۱م.

٧٠ الكفاية في علم الرواية، مطبعة ادارة جمعية دائرة المعارف العشمانية، حيدر آباد
 الدكن، ١٣٥٧هـ.

ابن خلدون: ابوزيد عبد الرحمن بن محمد الحضرمي المغربي (ت / ٨٠٨هـ).

٧١ ـ المقدمة ـ تح: حجر عاصي، منشورات دار الهلال، بيروت، ١٩٨٦م.

ابن خلكان: شمس الدين ابو العباس احمد بن محمد بن ابي بكر (ت / ٩٨١هـ).

٧٧ ـ وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ـ تح: محمد محيى الدين عبد الحسيد ط١، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٤٨م.

الخوانساري: الميرزا محمد باقر الموسوي (ت / ١٣١٣هـ).

٧٣٠ ـ روضات الجنات في احوال العلماء والسادات ـ تح: اسد الله اسماعيليان، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٥١هـ.

الخوئي: السيد ابوالقاسم بن على اكبربن هاشم الموسوي (فقيه العصر).

٧٤ ـ معجم رجال الحديث، ط١، مطبعة الاداب، النجف، ١٣٩٠هـ / ١٩٧٠م.

الخياط: ابوالحسين عبد الرحيم بن محمد بن عثمان المعتزلي (ت / ٣٠٠هـ).

٧٥ ـ الانتصار والرد على ابن الراوندي، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٧م.

دائرة المعارف الاسلامية:

٧٦ ـ دائرة المعارف الاسلامية، اصدار احمد الشنيناوى و ابراهيم زكي خورشيد وعبد الحميد يونس وغيرهم. (المعلومات الاخرى لم تذكر).

الداماد: محمد باقر الحسيني المرعشي (ت / ١٠٤١هـ).

٧٧ ـ الرواشح السماوية في شرح الاحاديث الأمامية، طبع حجر، منشورات مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجني، قم ـ ايران، ب. ت.

ابن داود: تقي الدين الحسن بن علي الحلي (ت / ٧٤٠هـ).

٧٨ ـ الرجال: (ويتقدمه كتاب الرجال للبرقي)، طهران، ١٣٨٣هـ.

ابوداود: سليمان بن الاشعث السجستاني (ت / ٢٧٥هـ).

٧٩ ـ سنن ابي داود ـ تح: عزت عبيد الدعاس، حمص، ط١، ١٩٦٩م.

الداوودي: شمس الدين محمد بن على بن احمد (ت / ٩٤٥هـ).

٨٠ - طبقات المفسرين - تح: علي محمد عمر، ط١، مطبعة الاستقلال الكبرى، ١٣٩٢
 هـ ١٩٧٧م.

الدبو: ابراهيم فاضل.

٨١ ـ محاضرات في الحديث و مشاهير رجاله ، ط١، مطبعة الجامعة ، بـ غداد ، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٨م.

ابن دقيق العيد: تق الدين (ت / ٢٠٧هـ).

٨٢ - الأقتراح في بيان الاصطلاح ـ تح: قحطان عبد الرحمن الدوري، مطبعة الارشاد،
 بغداد، ١٤٠٢ هـ /١٩٨٢م.

الدلجي: أحمد بن على (ت / ١٣٨هـ).

٨٣ ـ الفلاكة والمفلوكون، مطبعة الشعب، مصر، ١٣٢٢هـ.

الدنبلي: ابراهيم بن الحسين بن علي بن الغفار الخوئي (ت / ١٣٢٥هـ).

٨٤ ـ ملخص المقال في تحقيق احوال الرجال ـ طبعة حجرية ـ (السنة والمكان) بلا.

الدوري: عبد العزيز، وعبد الجبار المطلى.

٥٥ ـ اخبار الدولة العباسية وفيه اخبار العباس و ولده ـ المؤلف مجهول من القرن الثالث المجري ـ تح: عبد العزيز الدوري وعبد الجبار المطلبي ـ دار الطليعة للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٧١م.

الدومي: احمد عبد الجواد.

٨٦ - الاتحافات الربانية بشرح الشمايل النبوية للترمذي، ط١، مطبعة الاستقامة،
 القاهرة، ١٣٨١هـ.

الديلمي: حسن بن ابي الحسن (من اعلام القرن الثامن الهجري).

٨٧ - اعلام الدين في صفات المؤمنين، تح: مؤسسة آل البيت عليهم السلام لاحياء التراث، ط١، مطبعة المهدية - قم ١٤٠٨هـ.

الذهبي: ابوعبدالله محمد بن احمد بن عثمان (ت / ٧٤٨هـ).

٨٨ ـ تذكرة الحفاظ، دار احياء التراث العربي، بيروت، ١٣٧٥هـ.

٨٩ - العِبر في خبر من غبر - تح: فؤاد سيد، الكويت، ١٩٦١م.

٩٠ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال ـ تع: على محمد البجاوي، ط١، دار احياء

التراث العربي، مطبعة عيسي بابي الحلبي وشركاه، ١٣٩٢ هـ /١٩٦٣م.

الذهبي: محمد حسين.

٩١ ـ التفسير والمفسرون، ط١، دار الكتب الحديثة، القاهرة، ب. ت.

الرازي: عبد الرحمن بن ابي حاتم (ت / ٣٢٧هـ).

٩٢ ـ الجرح والتعديل، مصوّرة عن الطبعة الاولى، دار الامم، بيروت، ١٩٥٢م.

رونلدسون: داويت. م.

٩٣ ـ عقيدة الشيعة، تـعريب، ع. م ـ مكتبة الخانجي ومطبعتها، مطبعة السعادة، مصر، ١٣٦٥هـ /١٩٤٦م.

الزبيدي: محب الدين ابوالفيض محمد بن محمد الملقب مرتضى الحسيني الواسطي الحنفي (ت / 17٠٥هـ).

٩٤ ـ تاج العروس، الناشر دار ليبيا للنشر والتوزيع، بنغازي، مطابع دار صادر، بيروت، ١٩٦٦هـ /١٩٦٦ م.

الزركلي: خير الدين (ت ١٩٧٦م).

٩٠ ـ الاعلام، ط٢، مطبعة كوستاف ماس و شركاه، ١٣٧٥هـ / ١٩٥٦م.

الزلمي: مصطفى ابراهيم (الدكتور).

97 ـ اسباب اختلاف الفقهاء في الاحكام الشرعية، ط١، الدار العربية للطباعة، بغداد، ١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م.

ابوزهو: محمد محمد.

٩٧ - الحديث والمحدثون او عناية الامه الاسلامية بالسنة النبوية، ط١، مطبعة مصر (شركة مساهمة مصرية) - ١٣٧٨هـ /١٩٥٨م.

زیدان: جرجی (ت / ۱۹۱۶م).

٩٨ ـ تاريخ التمدن الاسلامي، مطابع الهلال، ١٩٥٨م.

السبكي: تاج الدين ابونصر عبد الوهاب بن على بن عبد الكافي (ت / ٧٧١هـ).

٩٩ ـ طبقات الشافعية الكبرى، ط١، المطبعة الحسينية، القاهرة، ب. ت السراج: ابوبكر (ت /٣١٦هـ).

١٠٠ ـ كتاب الاصول في النحو، تح: الدكتور عبد الحسين الفتلي، مطبعة النعمان،

النجف، وسلمان الاعظمي _ بغداد _ ١٩٧٣م.

سليمان: احمد السعيد.

۱۰۱ ـ تاريخ الدول الاسلامية ومعجم الاسر الحاكمة، دار المعارف، مصر، ١٩٧٢م. السيوطى: جلال الدين عبد الرحمن بن ابي بكر (ت / ٩٩١هـ).

١٠٢ ـ الاتقان في علوم القرآن ـ تح: محمد ابوالفضل ابراهيم، الهيئة المصرية للكتاب، ١٩٧٥م.

١٠٣ ـ بغية الوعاة في طبقات اللغويس والنحاة، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٢٦هـ.

١٠٤ ـ تاريخ الخلفاء ـ تح: محمد محيي الدين عبد الحميد، ط٢، مطبعة منير، بغداد، ١٩٨٣م.

١٠٥ ـ تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي ـ تح: عبد الوهاب اللطيف، ط٢،
 منشورات المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، ١٣٩٢هـ /١٩٧٢م.

١٠٦ ـ الخصائص الكبرى تح: الدكتور محمد خليل هراس، الناشر دار الكتب الحديثة بالقاهرة، مطبعة المدني بالقاهرة، ١٩٦٧م.

١٠٧ ـ الدر المنثور في التفسير بالمأثور، بيروت، لبنان، ب . ت.

١٠٨ ـ طبقات المفسرين، مصوّرة عن طبعة ليدن ـ ١٨٣٩م ـ طهران، ١٩٦٠م.

الشمالي: عبده.

۱۰۹ ـ دراسات في تاريخ الفلسفة العربية الاسلامية، مطبعة النهر، بيروت، ١٩٦٠م. ابن شهر اشوب: رشيد الدين ابو جعفر محمد بن على (ت / ٨٨٥هـ).

١١٠ ـ معالم العلماء، الناشر عباس اقبال، مطبعة فردين، طهران، ١٣٥٣هـ.

الشهرستاني: ابوالفتح محمد بن عبد الكريم (ت / ٤٨هه).

۱۱۱ ـ الملل والنحل ـ تح: محمد سيد كيلاني، ط٢، دار المعرفة بيروت، ١٩٧٥م. الشهرستاني: محمد على هبة الدين الحسيني (ت/١٩٦٧م).

١١٢ ـ ثقات الرواة: طبعة حجرية، طهران، ١٣٦٣هـ.

الشهيد الثاني: زين الدين بن علي الجبعي العاملي (استشهد سنة ٩٦٦هـ).

١١٣ ، الدراية، مطبعة النعمان، النجف، ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠م.

١١٤ ـ منية المريد في ادب المفيد و المستفيد، مطبعة الخيام، قم ـ ايران، ١٤٠٢هـ.

الصابي: هلال بن المحسن بن ابراهيم (ت ٢٥٠١م).

110 ـ الوزراء او تحفة الامراء في تاريخ الوزراء، تح: عبد الستار احمد فرّاج، دار احياء الكتب العربية، ١٩٥٨م.

الصالح: صبحى (الدكتور).

١١٦ ـ علوم الحديث ومصطلحه، ط١٠، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٧٨م.

صالح: محمد اديب.

١١٧ ـ لمحات في اصول الحديث والبلاغة النبوية، المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، ب. ت.

الصباغ: محمد.

۱۱۸ ـ الحديث النبوى: مصطلحه، بلاغته، علومه، كتبه ـ منشورات المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، ۱۳۹۲هـ / ۱۹۷۲م.

الصدر: السيد حسن بن السيد هادى الكاظمي (ت / ١٣٥٤هـ).

١١٩ ـ تأسيس الشيعة لعلوم الاسلام، شركة النشر والطباعة العراقية المحدودة، ١٣٧٠هـ - ١٩٥١م.

١٢٠ ـ الشيعة وفنون الاسلام، مطبعة العرفان، صيدا، ١٣٣١هـ.

۱۲۱ ـ عيون الرجال، مطبعة تصوير عالم بريس ديوري اغامير، لكنهو، الهند، ب. ت.

الصدوق: ابوجعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي (ت / ٣٨١هـ).

١٢٢ ـ أمالي الصدوق، ط/ ٥، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات بيروت، ١٩٨٠م.

١٢٣ ـ التوحيد، تعليق و تصحيح هاشم الحسيني الطهراني، قم، ب.ت.

١٢٤ ـ ثواب الاعمال وعقاب الاعمال، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٧م.

١٢٥ ـ الخصال، تعليق و تصحيح على اكبرغفاري، قم، ١٤٠٣هـ.

١٢٦ ـ علل الشرائع، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٨٥ هـ /١٩٦٦م.

١٢٧ ـ عيون اخبار الرضا عليه السلام، انتشارات جهان، طهران، ب. ت.

١٢٨ ـ معاني الأخبار، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، لبنان ١٣٩٩ هـ / ١٢٧٠م.

۱۲۹ ـ من لا يحضره الفقيه، تصحيح وتعليق علي اكبر غفاري، طهران، ١٣٩٦هـ. الصعيدى: عبد المتعال.

۱۳۰ ـ المجددون في الاسلام من القرن الاول الى الرابع عشر الهجري ۱۰۰ ـ ۱۳۷۰هـ، مكتبة الاداب، ومطبعتها بالجمايز، دار الحمامي للطباعة، ب. ت.

الصغير: محمد حسين على (الدكتور).

١٣١ ـ المبادئ العامة لتفسير القرآن الكريم، ط١، بيروت، ١٣٨٣م.

الصفدي: صلاح الدين خليل بن ايبك (ت / ٧٦٤هـ).

۱۳۲ - الوافي بالوفيات، اصدار جمعية المستشرقين الالمانية، دار صادر، بيروت، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م. ،

ابن الصلاح: ابو عمرو عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري (ت / ٣٤٤هـ).

١٣٣ ـ علوم الحديث لابن الصلاح ـ تح: نور الدين عتر، الناشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، مطبعة الأصيل، صلب، ١٣٨٦هـ /١٩٦٦م.

178 ـ مقدمة ابن الصلاح و محاسن الاصطلاح ـ تح: الدكتورة عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ، مطبعة دار الكتب المصريه، ١٩٧٤م.

الصولي: ابوبكر محمد بن يحيى (ت / ٣٣٥هـ ٩٤٦م).

۱۳۵ ـ اخبار الراضي بالله والمتقى لله او تـاريخ الدولة العباسية من سنة ۳۲۲ الى سنة ۳۳۳هـ من كتاب الاوراق، عنى بنشره: ج . هيـورث. دن بمدرسة اللغات الشرقية بلندن، مطبعة الصاوي ـ مصر، ١٣٥٤هـ /١٩٣٥م.

ضيف: شوقي (الدكتور).

١٣٦ ـ تاريخ الادب العربي ـ العصر العباسي الثاني ـ دار المعارف، مصر، ١٩٧٣م.

طاش كبرى زادة: احمد بن مصطفى بن خليل (ت/١٩٥١م).

١٣٧ ـ مفتاح السعادة ومصباح السيادة في موضوعات العلوم ـ تح: كامل كامل بكري عبد الوهاب ابو النور، دار الكتب الحديثة، ب. ت.

ابن طاووس: السيد رضي الدين اي القاسم على بن موسى بن جعفر بن محمد (ت /٦٦٤هـ).

١٣٨ ـ كشف المحجة لثمرة المهجة، منشورات المطبعة الحيدرية في النجف، ١٣٧٠ هـ /١٩٥٠م.

١٣٩ ـ فتح الابواب بين ذوي الألباب وبين رب الارباب في الأستخارات، تح / حامد الخفاف، ط١، بيروت، ١٤٠٩هـ.

الطباطبائي: مهدى بن مرتضى.

١٤٠ ـ الحلاصة (منظومة شعرية في الحديث ورجاله) ـ طبع حجر، زمان الطبع ومكانه: بلا.

الطبرسى: ابوعلى الفضل بن الحسن بن الفاضل (ت / ٤٨هـ).

۱٤۱ - مجمع البيان في تفسير القرآن - تح: هاشم الرسولي المحلاتي، دار احياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ١٣٧٩هـ.

الطبرسي: ابوالفضل علي بن ابي نصر رضي الدين الحسن بن امين الدين ابي علي الفضل بن الحسن بن الفضل (توفى في اوائل القرن السابع الهجري).

١٤٢ ـ مشكاة الأنوار في غرر الاخبار، ط٢، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٥م.

الطبرسي: ابومنصور احمد بن على بن ابي طالب (ت / ٢٠هـ).

١٤٣ ـ الأحتجاج، مؤسسة النعمان ـ بيروت، ب . ت، وطبعة مشهد /١٤٠٣هـ.

الطبري: ابوجعفر محمد بن جرير (ت /٣١٠هـ).

١٤٤ ـ تاريخ الامم والملوك ، مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٣٥٨هـ / ١٩٣٩م.

والجزء العاشر منه بأسم: تاريخ الرسل والملوك ـ تح: محمد ابوالفضل ابراهيم، ط٢، دار المعارف، مصر، ١٩٧٦م.

١٤٥ ـ جامع البيــان عن تــأويل آي القرآن، ط٣، مطبعة مصطفى الـبابي الحلبي واولاده بمصر، ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨م.

الطريحي: فخر الدين بن محمد علي الرماحي النجني (ت/١٠٨٥هـ).

١٤٦ ـ جامع المقال فيا يتعلق باحوال الحديث والرجال ـ تح: محمد كاظم الطريحي، مطبعة حيدري، طهران، ب. ت.

ابن الطقطق: محمد بن على بن طباطبا (ت / ٧٠٩هـ).

١٤٧ ـ الفخري في الاداب السلطانية، دار بيروت للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٦م. الطهراني: (اغابزرك): محمد حسن (ت / ١٣٨٩هـ).

- ١٤٨ ـ الذريعة الى تصانيف الشيعة، ط١، طهران، جابخانه بانك ملى ايران.
- ١٤٩ ـ طبقات اعلام الشيعة ـ القرن الرابع ـ ط١، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ١٣٩٠ هـ /١٩٧١م.
- ١٥٠ ـ مصنى المقال في مصنني علم الرجال، ط١، جابخانه دولتي ايران، ١٣٧٨هـ ١٣٥٨م.

الطوسى: ابوجعفر محمد بن الحسن (ت / ٢٠٨هـ).

- ١٥١ ـ اختيار معرفة الرجال المعروف برجال الكشي، تصحيح وتعليق وتقديم حسن مصطفوى، طبعة جامعة مشهد، ب. ت.
- ١٥٢ ـ الاستبصار فيم اختلف من الاخبار ـ تح: حسن الموسوي الخرسان، ط٢، مطبعة النجف، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م.
 - ١٥٣ ـ امالي الشيخ الطوسي، منشورات مكتبة الداوري، قم ـ ايران، ب. ت.
 - ١٥٤ ـ التبيان في تفسير القرآن، المطبعة العلمية في النجف، ١٣٧٦هـ / ١٩٥٧م.
- ١٥٥ ـ تهذيب الاحكام في شرح المقنعة للشيخ المفيد ـ تح: حسن الموسوي الخرسان، ط٢، مطبعة النعمان، النجف، ١٣٨٢هـ / ١٩٦٢م.
- ١٥٦ ـ رجال الطوسي ـ تح: محمد صادق بحر العلوم، ط١، منشورات المكتبة والمطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٨١هـ / ١٩٦١م.
 - ١٥٧ ـ الغيبة، ط٢، مطبعة النعمان، النحف، ١٣٨٥هـ.
 - ١٥٨ ـ الفهرست، ط٢، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٨٠هـ /١٩٦٠م.
 - الطيى: الحسن بن عبد الله (ت / ٧٤٣هـ).
- ١٥٩ ـ الخلاصة في اصول الحديث ـ تح: صبحي السامرائي، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٣٩١ هـ / ١٩٧١م.
 - العاملي: جمال الدين ابو منصور الحسن بن الشهيد الثاني زين الدين بن على (ت / ١٠١١هـ).
- 170 ـ منتقى الجمان في الاحاديث الصحاح والحسان، ط١، المطبعة الاسلامية، قم ـ ايران، ٢٠٥هـ.
 - العاملي: على بن محمد بن الحسن بن الشهيد الثاني زين الدين بن على (ت / هـ).
 - ١٦١ ـ الدر المنثور في المأثور وغير المأثور، ط١، مطبعة مهر، قم ـ ايران، ١٣٩٨هـ.

ابن عباد: الصاحب ابوالقاسم اسماعيل (ت / ٣٨٥هـ).

١٦٢ - عنوان المعارف وذكر الخلائف يتح: محمد حسن آل ياسين، ط٣، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٣٨٥هـ / ١٩٦٦م.

عبد الجبار: القاضى المعتزلي (ت / ١٥ ١هـ).

177 - شرح الاصول الخمسة - تح: الدكتور عبد الكريم عشمان، مكتبة دهيت، 1770م.

عبد المنعم محمد حسنس.

178 ـ سلاجقة ايران و العراق، ط٢، مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة، مصر، ١٦٨ هـ/١٩٧٠م.

العبيدي: رشيد.

١٦٥ ـ دراسات في التفسير والحديث، مطبعة المعارف ـ بغداد ١٩٧٠م.

عرفانيان: ميرزا غلام رضا.

١٦٦ - مشايخ الثقات، مطبعة الاداب، النجف، ب. ت.

ابن عساكر: ثقة الدين ابوالقاسم على بن الحسن بن هبة الله الشافعي (ت / ٥٧١هـ).

١٦٧ ـ تهذيب تاريخ دمشق الكبير، ط٢، دار المسيرة، بيروت، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.

العلامة الحلى: الحسن بن يوسف بن على المطهر (ت / ٧٢٦هـ).

١٦٨ ـ ايضاح الاشتباه في اسهاء الرواة ـ طبع حجر ـ ١٣١٩هـ.

١٦٩ ـ خلاصه الاقوال في معرفة الرجال ـ تح: محمد صادق بحر العلوم ـ طبعة حجرية (زمان الطبع ومكانه) بلا.

١٧٠ ـ الرجال ـ تح: محمد صادق بحـر العلوم، ط٢، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٨١ هـ /١٩٦١م، (وفي نهايته طبع كتاب خلاصة الاقوال في معرفة الرجال ايضا).

عليان: محمد عبد الفتاح.

١٧١ ـ قرامطة العراق في القرنين الثالث والرابع الهجريين، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، المطبعة الثقافية، ب. ت.

على بن الحسين شمس المحدثين:

١٧٢ ـ تاريخ مسجد براثا، الناشر: متولي المسجد، مطبعة دار المعرفة، بغداد، ١٣٧٣هـ

1908/

العلى: صالح احمد (الدكتور) مع مجموعة من الاساتذة.

١٧٣ ـ العراق في التاريخ، دار الحرية للطباعة، بغداد، ١٩٨٣م.

ابن العماد: ابوالفلاح عبد الحي الحنبلي (ت / ١٠٨٩هـ).

١٧٤ ـ شذرات الذهب في اخبار من ذهب، الناشر دار الافاق الجديدة، بيروت (طبعة مصورة) ب. ت.

العمري: ياسين خبر الله الموصلي (ت / بعد سنة ٨٩هـ).

١٧٥ ـ غاية المرام في تاريخ محاسن بغداد دار السلام، مطبعة الدار البصري، بغداد، ١٧٦٨هـ / ١٩٦٨م.

عياض (القاضي) بن موسى اليحصبي (ت / ٤٤٥هـ).

177 - الالماع الى معرفة اصول الرواية وتقييد السماع - تح: احمد الصقر، ط١، دار التراث، القاهرة، المكتبة العتيقة - تونس، ١٣٨٩هـ / ١٩٧٠م.

الغريني: السيد محيي الدين الموسوي.

١٧٧ ـ قواعد الحديث، ط١، مطبعة الاداب، النجف، ب. ت.

الغزالي: ابوحامد محمد (ت / ٥٠٥هـ).

۱۷۸ - فضائح الباطنية - تح: عبد الرحمن بدوي، مؤسسة دار الكتب الثقافية، الكويت. ب. ت.

غي السترانج: () (ت / ١٩٣٣م).

١٧٩ ـ بغداد في عهد الخلافة العباسية ـ ترجمة: بشيريوسف فرنسيس، ط١، المطبعة العربية، بغداد، ١٣٥٥هـ / ١٩٣٦م.

فاروق عمر وآخرون:

١٨٠ ـ النظم الاسلامية (دراسة تاريخية)، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٨٧م.

ابن الفقيه: ابوبكر احمد بن محمد الهمداني.

۱۸۱ - بغداد مدينة السلام - ط۱، وزارة الثقافة والاعلام، الجمهورية العراقية. ب.

١٨٢ ـ مختصر كتاب البلدان، مطبعة بريك، ليدن، ١٣٠٢هـ.

فياض: عبد الله (الدكتور)..

١٨٣ ـ الاجازات العلمية عند المسلمين، ط١، مطبعة الارشاد، بغداد، ١٩٦٧م.

الفيروز آبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب (ت / ١٤١٤م).

١٨٤ - القاموس المحيط - توزيع مكتبة النوري - دمشق، ب. ت.

الفيض (الكاشاني): محمد محسن بن المرتضى (ت / ١٠٩١هـ).

١٨٥ ـ الوافي ـ تح: ابوالحسن الشعراني، طهران، ب. ت.

١٨٦ - تسهيل السبيل بالحجة في كشف المحجة انتخاب كشف المحجة لثمرة المهجة، ط١، مطبعة يايا، ايران، ١٤٠٧هـ.

القرطبي: عريب بن سعد (ت / ٣٢٠هـ).

١٨٧ - صلة تاريخ الطبري (مطبوع في نهاية الجزء الثامن من تـاريخ الامم والملوك للطبري) مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٣٥٨ هـ /١٩٣٩م.

القزويني: زكريابن محمد بن محمود.

۱۸۸ - آثار البلاد واخبار العباد - دار صادر، دار بيروت، بيروت، ۱۳۸۰ هـ / ۱۹۹۰ م.

القفطى: ابوالحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيباني (ت / ٣٦٤٦.).

1۸۹ - انباه الرواة على انباه النحاة - تح: محمد ابوالفضل ابراهيم، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٩٥٢م.

١٩٠ ـ تاريخ الحكماء (مختصر الزوزني المسمى بالمنتخبات والملتقطات من كتاب اخبار العلماء باخبار الحكماء)، مؤسسة الخانجي، مصر، عن نسخة ليبرنج، ١٣٢٠هـ.

القلقشندي: احمد بن على (ت / ٨٢٠هـ).

١٩١ - صبح الاعشى في صناعة الانشا: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة، ١٩٦٣م.

القمى: الشيخ عباس بن محمد رضا (ت / ١٣٥٩ هـ).

١٩٢ ـ سفينة البحار في مدينة الحكم و الاثار (زمان الطبع ومكانه): بلا.

١٩٣ - الفوائد الرضوية في احوال علماء المذهب الجعفرية، مطبعة المركزي طهران.

١٩٤ ـ الكني والالقاب، مطبعة العرفان، صيدا، ١٣٥٨هـ.

١٩٥ ـ هدية الاحباب في ذكر المعروفين بالكنى والالقاب والانساب، طهران،

القهبائي: زكى الدين عناية الله بن على (كان حيا سنة ١٠١٦هـ).

١٩٦ ـ مجمع الرجال ـ اصفهان، ١٣٨٧هـ.

این قولویه: ابوالقاسم جعفربن محمد (ت / ٣٦٧هـ).

١٩٧ ـ كامل الزيارات، المطبعة المرتضوية، النجف، ١٣٥٦هـ.

ابن قيم الجوزية: ابوعبد الله محمد بن ابي بكربن سعد بن حريز (ت / ١٥٧هـ).

19۸ ـ اعلام الموقعين عن رب العالمين ـ تح: عبد الرحمن الوكيل، دار الكتب الحديثة، مصر ۱۳۸۹ هـ ـ 1979م.

الكاظمى: عبد الني (ت / ٢٥٦هـ).

199 - تكملة الرجال - تح: محمد صادق بحر العلوم، مطبعة الاداب، النجف، ب. ت.

الكتبي: محمد بن شاكر بن احمد (ت/٧٦٤هـ).

٢٠٠ ـ فوات الوفيات، تح: محمد محيى الدين عبد الحميد، القاهرة، ١٩٥١م.

ابن كثين عماد الدين ابوالفداء اسماعيل بن عمر القرشي (ت / ٧٧٤هـ).

٢٠١ ـ الباعث الحثيث في اختصار علوم الحديث، دار الفكر، دمشق، ب. ت.

٢٠٢ ـ البداية والنهاية في التاريخ، ط١، دار المعارف، بيروت، ١٩٦٦م.

٣٠٣، تفسير القرآن العظيم، دار الأندلس للطباعة والنشر، بيروت، ب. ت.

الكراجكي: ابوالفتح محمد بن علي (ت / ٩٤٤هـ).

٢٠٤ ـ كنز الفوائد، طبع حجر، الناشر مكتبة المصطفوي، قم ـ ايران، ب. ت.

الكلين: ابو جعفر محمد بن يعقوب بن اسحاق الرازي السلسلي البغدادي (ت / ٣٢٩هـ).

٢٠٠ ـ اصول الكافي، مطبعة الحيدري (وهي الطبعة الحادية عشرة ـ وان لم تذكر)،
 طهران، ١٣٨١هـ.

٢٠٦ ـ روضة الكافي، مطبعة الحيدري (وهي الطبعة الخامسة ـ وان لم تذكر)، طهران،١٣٧٧هـ.

۲۰۷ ـ فروع الكافي، مطبعة الحيدري (وهي الطبعة السادسة ـ وان تذكر)، طهران، ج٣ وج٤/١٣٧٧هـ، ج٥ وج٧/١٣٧٩هـ.

الكنتوري: إعجاز حسن النيسابوري (ت / ٢٨٦ ه.).

۲۰۸ - كشف الحجب والاستار على اسهاء الكتب والاسفار، مطبعة بيتس مشن، كلكته، ١٣٣٠هـ.

ابن كيكلدي (العلائي): صلاح الدين ابي سعيد خليل (ت / ٧٦١هـ).

٢٠٩ ـ جامع التحصيل في احكام المراسيل ـ تح: حمدي عبد المجيد السلفي، ط١، الدار العربية للطباعة، بغداد، ١٩٧٨م.

لوبون: غوستاف.

٢١٠ ـ حضارة العرب، تر: عادل زعيتر، مطبعة عيسى بابي الحلبي، مصر، ١٩٦٩م.

المازندراني: محمد صالح (ت / ١٠٨١ أو ١٠٨٦هـ).

٢١١ ـ شرح اصول الكافي، المكتبة الاسلامية ـ طهران، ١٣٨٢هـ.

ابن ما كولا: ابونصر على بن هبة الله (ت / ٧٥هـ).

٢١٢- الاكسمال في رفع الارتساب عن المؤتمل في من الاسهاء والمحنى والانساب، ط١، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن، ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥م.

المامقاني: عبد الله بن محمد حسن (ت / ١٣٥١هـ).

٢١٣ - تنقيع المقال في احوال الرجال، المطبعة المرتضوية، النجف، ١٣٥٠هـ - ١٣٥٠هـ.

٢١٤ ـ مقباس الهداية في علم الدراية، المطبعة المرتضوية، النجف، ١٣٤٥هـ.

٢١٠ ـ نتائج التنقيح (مطبوع في مقدمة الجزء الاول من تنقيح المقال) المطبعة المرتضوية، النجف، ١٣٥٠هـ.

مبارك : زكي (الدكتور).

٢١٦ ـ النثر الفني في القرن الرابع الهجري ـ دار الجيل، بيروت، ١٣٩٥هـ / ١٩٥٦م. المباركفوري: عبد الرحن بن عبد الرحيم (ت /١٣٥٣هـ).

٧١٧ ـ تحفة الاحوذى في شرح جامع الترمذي، الناشر: دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ب. ت.

منز: آدم.

71۸ - الحضارة الاسلامية في القرن الرابع الهجري او عصر النهضة في الاسلام - تر: محمد عبد الهادي ابوريده، ط٤، مكتبة الخانجي، القاهرة، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٣٨٧ هـ /١٩٦٧م.

المجلسي: محمد باقربن محمد تتي (ت /١١١هـ).

٢١٩ ـ بحار الانوار ـ طبعة حجرية ـ ١٣١٥هـ، والطبعة الثانية، مؤسسة الوفاء، بيروت، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

٢٢٠ ـ مرآة العقول في شرح اخبار آل الرسول، طبعة حجرية، مكان الطبع وزمانه ـ بلا.

محفوظ: حسين على (الدكتور).

٢٢١ ـ مقدمة اصول الكافي (وهي رسالة جعلت كمقدمة لكتاب اصول الكافي للكليني بطبعتين) مطبعة الحيدري، طهران، ١٩٧٤م و ١٩٨١م.

المحقق الحلى: نجم الدين جعفربن الحسن (ت / ٦٧٦هـ).

٢٢٢ ـ المعتبر في شرح المختصر، ط١، ايران، ١٣١٧هـ.

المسعودي: ابوالحسن على بن الحسن (ت / ٣٤٦هـ).

٢٢٣ ـ التنبيه والاشراف، الناشر مكتبة خياط، بيروت، ١٩٦٥م.

٢٢٤ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر، دار الاندلس: ١٩٦٥م.

مسكويه: ابوعلي احمد بن محمد (ت / ٢١ ١هـ).

٢٢٥ ـ تجارب الأمم، مطبعة شركة التمدن، مصر، ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤م.

مسلم: ابوالحسين بن الحجاح القشيري النيسابوري (ت / ٢٦١هـ).

٢٢٦ ـ صحيح مسلم، دار احياء التراث العربي، بيروت، ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢م.

المظفر: عبد الحسين عبد الله.

٢٢٧ ـ اصول الكافي لثقة الاسلام محمد بن يعقوب الكليني (شرح وتصحيح وتعليق وتنقيح)، مطبعة النعمان، النجف، ١٣٨٦هـ / ١٩٦٦م.

المظفر: محمد حسن:

٢٢٨ ـ دلائل الصدق، طبع على نفقة الحاج وداي عطية (مكان الطبع وزمانه): بلا.

المظفر: محمد رضا.

٢٢٩ ـ اصول الفقه، ط٢، مطبعة النعمان، النجف، ١٣٨٦ هـ /١٩٦٦م.

المظفر: محمود (الدكتور).

٢٣٠ ـ اصول الحديث المقارن (محاضرات القيت على طلبة السنة الثانية في كلية الفقه)، طبعت على نفقة الجامعه المستنصرية في مكتب الرواد للطباعة، ١٩٨٣م.

المفيد: ابوعبد الله محمد بن محمد بن النعمان العكبري (ت / ١٣ ١هـ).

٢٣١ ـ الاختصاص، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٩٠ هـ / ١٩٧١م.

٢٣٢ ـ الارشاد، ط٣، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.

٢٣٣ - كتاب الامالي-تع: الحسن استبادولي، وعلى اكبرغفاري، قم-ايران، ب.ت.

المنجد: صلاح الدين (الدكتور).

٢٣٤ ـ بين الخلفاء والخلعاء في العصر العباسي، ذار الحياة، بيروت ١٩٥٧م.

النجاشي: ابو العباس احمد بن على بن العباس (ت / ٥٠٠هـ).

۲۳۰ ـ الرجال، بمبئي ـ الهند، ۱۳۱۷هـ، والطبعة الحجرية، مكتبة الداورى، ايران، ب. ت.

ابن النديم: محمد بن اسحاق (ت / ٣٨٥هـ).

٢٣٦ ـ الفهرست، المطبعة الرحمانية، مصر، ١٣٤٨هـ.

النراقي: ابوالقاسم محمد بن احمد (ت / ١٣١٩هـ).

٢٣٧ ـ شعب المقال في احوال الرجال، ديوان الانتشارات الدينية، يزد، ١٣٦٧هـ.

ابن منظور: جمال الدين محمد بن مكرم بن على بن احمد الانصاري الافريق (ت/١١٧هـ).

۲۳۸ ـ لسان العرب، دار صادر، بيروت، ١٣٧٤هـ /١٩٥٥م.

نكلس: رينولد ـ ١ ـ (البروفيسور).

٢٣٩ ـ تاريخ الأدب العباسي، ترجمة صفاء خلوصي وتحقيقه ـ المكتبة الاهلية، مطبعة اسعد، بغداد، ١٣٨٧هـ /١٩٦٧م.

النوري: الميرزا محمد حسن الطبري (ت /١٣٢٠هـ).

٢٤٠ ـ مستدرك الوسائل و مستنبط المسائل، مطبعة دار الخلافة، طهران، ١٣١٨ ـ

۱۲۲۱هـ.

الوحيد البهباني: محمد بن أكمل (ت / ٢٠٦ هـ).

٢٤١ ـ تعليقة الوحيد على منهج المقال، مطبوعة ضمن منهج المقال للاسترابادي، طبع حجر، ١٣٠٦هـ.

ابن الوردي: زين الدين عمر بن مظفر (ت /٩٤٧هـ).

٢٤٢ ـ تاريخ ابن الوردي، ط٢، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٩٦٩م.

اليعقوبي: أحمد بن واضح (ت / ٢٨٤هـ).

٢٤٣ ـ البلدان، ط٣، المطبعة الحيدرية، النجف، ١٣٧٧هـ / ١٩٥٧م.

٢٤٤ ـ تاريخ اليعقوبي، المطبعة الحيدرية؛ النجف، ١٩٦٤م.

ابن ابي يعلى: القاضى ابوالحسين محمد (ت / ٥٨ ١هـ).

٢٤٥ ـ طبقات الحنابلة ـ مطبعة السنة المحمدية ـ القاهرة، ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢م.

ثالثاً: الرسائل والمجلات:

البهادلي: الشيخ احمد كاظم.

٢٤٦ ـ المعتزلة وعـقيدتهم في صفـات الله، بحث منشور في مجـلة كلية الـفقه، العدد الثاني لسنة ١٩٨٤م.

حبيب: مهدى جواد (الدكتور).

۲٤٧ ـ الدولة العلوية في طبرستان ـ رسالة ماجستير ـ جامعه بغداد / كلية الاداب، ١٣٧٨ هـ / ١٩٦٨م.

الحكيم: حسن عيسى على (الدكتور).

7٤٨ ـ الكليني وكتابه الكافي، بحث منشور في مجلة البلاغ، تصدرها الجمعية الاسلامية للخدمات الثقافية، الكاظمية، العراق، العددان: الخامس والسادس، السنة السادسة، ١٩٧٦م.

الدخيلى: ضياء الدين.

٣٤٩ ـ تحقيق تاريخي حول موقع قبر الامام الكليني ـ بحث منشور في مجلة لواء الوحدة الاسلامية، العدد الثاني، السنة الاولى ـ ١٩٤٩م ـ ١٩٥٠م.



فهرست المحتويات



فهرست المحتويات

	5145 [1
١	شهادة المشرف
/	شهادة لجنة المناقشة
۸	شكر و تقدير
٩	الرموز والاشارات
۱۱.	المقدمة
	الباب الأول
	الشيخ الكليني البغدادي والحياة الفكرية في عصره
۱۳.	الفصل الاول: الحياة الفكرية للعصر
YO	المبحث الاول: لمحات عن اوضاع الري من العصر الراشدي الى عصر الكليني
۲۹	المبحث الثاني: الحياة الفكرية في الري
4	اولاً: من اعلام الحركة الفكرية في الري
۲۳	ثانياً: الري بين المدرسيين العقلية والسلفية
".o	ثالثاً: المذاهب والفرق لفكرية في الري
۳٦.	١ ـ اهل السنة
۲٦	٧ ـ الأمامية
" "	٣- المتسزلة
'Y	٣- المنــزلة

۲۸	٤ ـ فرق فكرية اخرى
4	البرغوثية
4	الزعفرانية
۳۹	المستدركة
٤٠	رابعاً: اسباب تقدم الحركة الفكرية في الري
£ Y	المبحث الثالث: لمحات عن اوضاع بغداد السياسية
ÉY	١ ـ تدخل النساء والقهر مانات في سياسة الدولة
٤٣	٧ ـ تدخل الأ تراك
٤٤	٣ ـ تدهور الوزارة
٤٦	المبحث الرابع: الحياة الفكرية في بغداد
ÉV	اولاً: العلوم السائدة في هذا العصر
٤v	١ - الحديث الشريف
٤A	٢ ـ الفقه الاسلامي
٤٩	المالكية
٤٩	الشافعية
٠٠	الأحناف
٥.	الحنابلـة
٥.	الامامية
0 4	الظاهريــة
٥٣	الطبرية
٥٣	٣ ـ التفسير
00	ع ـ اللغه والنحو والبلاغة والادب
٥٧	٥ ـ الترجمة
٥٧	٦ ـ علوم اخرى
۸٥	ثانياً: وسائل نشر العلم والمعرفة
٥٩	ثالثاً: تشجيع العلماء والانفاق عليهم
	رابعاً: طبيعـــة التعليم ومراكزه
	الفصل الثاني: التعريف بالشيخ الكليني البغدادي
٦٧.	المحث الاول: اسمه و نسبه وكنيته ولقيه

١٧	اولاً: اسمه و نسبه
	ثانياً: كنيته
v·	ثالثا: لقبه
٧٠	الطائفة الاولى: الألقاب الدالة على الشيخ من حيث المكان
٧٠	١ ـ مادل منها على نشأته وموطنه
VY	۲ ـ مادل منها على سكنه واقامته
VT	الطائفة الثانية: الالقاب الدالة على الصدق والوثاقة
V0	المبحث الثاني: مولده ونشأته وتربيته
Vo	اولا: مولد (زمانه ومكانه)
Yo	١ ـ ولادته ومدة عمره
٧٦	۲ ـ مكان الولادة
VV	ثانياً: نشأته وتربيته
VV	المبحث الثالث: وفاته ومكان رفاته
v 9	اولاً: وفاته (تاريخها ومكانها)
V9	١ ـ تاريخ الوفاة
V9	القول الأول
۸۰	القول الثاني
۸۰	القول الراجح
۸۱	٢ ـ مكان الوفاة
AY	ثانيا: مرقده
AT	القول الاول
۸۳	القول الثاني
Λο	القول الراجع
157-84	الفصل الثالث: شخصيته العلمية ومقوماتها
۸۹	المبحث الاول: شيوخه (ممن لم يروعنهم في فروع الكافي)
۹٠	١ ـ ابوبكر الحبال
	٢ ـ اسحاق بن يعقوب
٩١	٣ ـ اسماعيل بن عبد الله القرشي
9 7	٤ ـ الحسن بن خفيف

44	٥ ـ الحسن بن الفضل بن زيد اليماني
44	٦ ـ الحسين بن احمد بن هلال
44	٧ ـ عبد الله بن جعفر الحميري
44	٨ ـ القاسم بن العلاء
41	٩ ـ محمد بن احمد القمي
91	١٠ ـ محمد بن الحسن الطائي
40	١١ ـ محمد بن علي الهمداني
90	١٢ ـ محمد بن محمُّود القزويني
۹٦	لبحث الثاني: تلاميذه
47	١ ـ احمد بن ابراهيم الصيمري
41	٢ ـ احمد بن احمد ابوالحسين الكوفي
99	٣ ـ ابوالحسن بن داود
11	٤ ـ احمد بن الحسين العطار
44	ه ـ احمد بن علي بن سعيد الكوفي
١	٦ ـ احمد بن محمد بن علي الكوفي
١٠١	٧ ـ احمد بن محمد بن سليمان ابوغالب الزراري
1 • ٢	٨ ـ اسحاق بن الحسن بن بكر العقرابي
۱۰۳	۹ ـ جعفر بن محمد بن جعفر بن موسى بن قولويه
1 • £	١٠ ـ عبد الكريم بن عبد الله التنيسي
1 • £	١١ ـ علي بن مجمد الرازي
1.0	١٢ ـ علي بن احمد بن موسى الدقاق
1.7	١٣ ـ علي بن عبد الله الوراق
1.7	١٤ ـ محمد بن ابراهيم النعماني
۱۰۷	١٥ ـ محمد بن ابراهيم بن يوسف الشافعي
۱۰۷	١٦ ـ محمد بن احمد الصفوانيــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱٠۸	١٧ ـ محمد بن احمد الزاهري
۱٠۸	١٨ ـ محمد بن الحسين البزوفري
١٠٩	١٩ ـ محمد بن عبد الله بن المطلب ابوالمفضل الشيباني
١١.	۲۰ محمد به على البلاي

١١٠	٢١ ـ محمد بن علي ماجيلويه
111	٢٧ ـ محمد بن محمّد بن عصام الكليني
111	٣٣ ـ هارون بن موسى التلعكبري
۱۱۳.	المبحث الثالث: مؤلفاته
116	١ ـ كتاب تعبير الرؤيا
110	٢ ـ كتاب الرد على القرامطة
117	٣ ـ كتاب الرسائل (رسائل الأئمة(ع))
١٢٠	٤ - كتاب الرجال
١٢٠	 ٥ ـ كتاب ما قيل في الأئمة(ع) من الشعر
	٦ ـ كتاب الكافي
111	اولاً: اصول الكافي
111	آ ـ طريقة تصنيفه
1 7 £	ب ـ قدرات الشيخ الكليني في اصول الكافي
178	٧ ـ الفقه
170	٢ ـ التاريخ
170	٣- الفلسفة وعلم الكلام
177	§ ـ الاستشهاد باللغة والشعر
111	ج ـ منهجه في سند الحديث ومتنه
AYA"	٠ - التعريف برجال السند
179	٢ ـ الاكثار من طرق السند
111	٣ ـ تعدد رجال الطبقة الواحدة في السند
144	٤ - امور اخرى
177	ثانياً: روضة الكافي
141	١ ـ شبهة فصل الروضة عن الكافي
144	جواب هذه الشبه:
144	من كتاب الروضة
146	من كتب الرجال
140	من رواية القدماء ما في الروضة
141	٧ ـ الهنوي

144		٣_ المنح
18.	***************************************	المبحث الرابع: مكانته بن العلماء

الباب الثاني كتاب الكافي ـ الفروع

144-154	الفصل الاول: التعريف بالكتاب والجهود المبذولة حوله
1 £ 9	المبحث الاول: اسم الكتاب ودواعي تأليفه ومدته
1 6 9	اولاً: اسم الكتاب
101	ئانيا: دواعي تأليفه
١٥٢	ثالثا: مدة التأليف
104	المبحث الثاني: شهرة الكتاب
١٥٨	المبحث الثالث: جهود العلماء حول الكافي
٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠	اولا: المخطوطات
17.	ثانيا: الشروح
١٦٤	شروح بعض احاديث الاصنول
170	ئالثا: حواشي الكافي
179	رابعا: دراسةً بعض امور الكافي
\YY	خامساً: اختصار احاديثه
	سادساً: ترجماته الى غير اللغة العربية
\ Y \\	سابعاً: طبعات الكتاب
\V\$	أ_طبع الكتاب باجمعه
\V\$	ب ـ طبع الاصول وحدها
140	ج ـ طبع الفروع فقط
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ء ـ طبع الاصول والفروع فقط
	هـ طبع كتاب الروضة فقط
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ثامناً: فهارس الكافي
Y7·-1V9	الفصل الثاني: منهج الكليني في فروع الكافي
١٨١	المبحث الاول: منهجه في السند وتقويمه
١٨١	تمهيد: تعريف السند واهميته

۸۳	اولاً: متانة السند وتسمية رجاله
٦٨٢	متانة السند
۲۸۲	١ ـ اختلاف الطرق
111	أ ـ الرواية بطريق واحد
1 / 1	ب ـ الرواية بطريقين
1 1 1	ج ـ الرواية بثلاثة طرق
100	٢ ـ تعدد رواة الطبقة الواحدة
١٨٧	تسمية رجال السند
191	ثانياً: صيغ اداء الحديث والامانة في روايته
141	١ ـ صيغ الاداء
197	٢ ـ الامانة في رواية الحديث
197	ثالثا: اختصار السند وتنوع مصادره
197	اختصار السند
147	١ ـ العدة او الجماعة في السند
117	٢ ـ اختصار صدر السند
4.4	٣ ـ اختصار عن طريق الاحالة
4.8	أ_احالة مسبوقة بما يدل عليها
191	ب ـ احالة غير مسبوقة بما يدل عليها
191	٤ ـ الاكتفاء بذكر القاب الرواة
199	تقوم
199	تنوع مصادر السند
۲.,	الطائفة الاولى: المصادر المعلومة
۲.,	القسم الاول: المعصومون(ع)
7 • ٢	القسم الثاني: غير المعصومين
	١ ـ الرجال
Y • Y	آ_ الصحابة والتابعون وتابعوهم
	ب ـ رواة الفرق المخالفة لمذهب الكليني
7 • £	٢ ـ النساء الراويات
7.7	الطائفة الثانية: المصادر المجهولة

Y • Y	رابعاً: توهم القطع والارسال في السند
Y • Y	١ ـ الاختصار والاحالة في السند
	٧ ـ المدة
۸٠٢	٣ ـ السند الموصول الى الامام(ع)
	٤ _ موقف الكليني من الروايات المقطوعة
	خامساً: امور اخرى ألله المرابعين المرابع المرابعين المرابعين المرابعين المرابعين المرابعين المرا
۲۱۳ .	١ ـ الثلاثيات
416 -	٢ ـ وجود السقط في السند
	٣- التسلسل في السند
117.	٤ ـ اسم الكليني وتلميذه في السند
T1V .	٥ ـ التعبير عن الامام(ع) في السند بغير اسمه
۲۱ ۸ .	٦ ـ الاضعار في السند
۲۲•	لبحث الثاني: منهجه في المتن وتقويمه
	تمهيد: (المتن: تعريفه، الاختلاف في بعض مصادره، الصورة العامة لنهج
**	الكليني فيه)
777	اولاً: علاقة المتن بالآيات القرانية الكريمة
TT£ .	١ ـ الجانب الاصتدلالي
TTO .	٧ ـ الجانب التفسيري
777	٣ ـ معرفة اسباب النزول
**	ثانيا: تعقيب الروايات
YYA .	الطائفة الاولى: اراء الكليني واجتهاداته
YYA .	١ ـ توضيع المتون
14.	۲ ـ موقفه من تعارض مروياته
TTT .	٣_ التنبيه على ما خالف الاجماع
777	£ ــتقديم ارائه على مروياتهــــــــــــــــــــــــــــــــ
174	الطائفة الاولى: اراء الرواة واجتهاداتهم
740	ثالثاً: رواية الالفاظ الزائدة على المتن
747	١ ـ الالفاظ الزائدة في الرواية نفسها
747	٧ الاافاظ النائدة على المرامة بعلى بقرآخد

TTA	رابعاً: الاقتباس والرواية من الكتب
774	١ ـ مااخذه الكليني من الكتب
767	٢ ـ ما اخذه الرواة من الكتب
787	٣ ـ ما اخذه الامام(ع) من الكتب
766	خامساً: امور اخرى
7 € €	١ ـ رواية ماكان تعريفا لمصطلح فقهي
Y & o [†]	٢ ـ من انفرادات الكليني في المتن
7 £ V	المبحث الثالث: منهجه في تصنيف الاحاديث
Y & A	اولاً: تبويب الكتاب وترتيبه
70·	ثانياً: تكرار الاحاديث
Yo	القسم الاول: التكرار الواقع في باب واحد
TOT	القسم الثاني: التكرار الواقع في اكثر من باب
Y00	بيان سبب التكرار
Y07	ثالثا: امور اخرى
Y07	١ ـ تكرار الابواب في الكتاب الواحد
Y0V	٢ ـ علاقة الاحاديث بابوابها
709	٣ ـ ترك بعض الابواب بلاعنوان
r	٤ ـ خروج المتن عن موضوع الكتاب
T09.771	الفصل الثالث: موارد الكليني في فروع الكافي
****	اولاً: موارده المسماة من غير العدة
Y\Y	١ ـ ابـان بن عثمان
Y77	٢ ـ ابراهيم بن ابي البلاد
	٣ ـ ابراهيم بن عبد الحميد
Y7A	٤ ـ ابراهيم بن محمد الحمداني
Y\A	٥ ـ ابراهيم بن مهزيار
719	٦ ـ ابن ابي عمير
***	٧- ابن ابي نجران
TY1	٨- ابن فضال
TYT	٩ ـ ابن محبوب

777	۱۰ ـ ابن مسكان
TVÍ	١١ ـ ابن المغيرة
440	١٢ ـ ابو بصير
TY A	١٣ ـ ابو داود
779	١٤ - ابوالعباس الرزاز
۲۸.	١٥ ـ ابو عبد الله الاشعري
781	١٦ ـ ابو عبد الله العاصمي
7.4.7	١٧ ـ ابوعلي الاشعري
7.7	١٨ ـ احمـد
440	١٩ ـ احمد بن ابي عبد الله
7.4.7	٢٠ ـ احمد بن الحجال
7.47	٢١ ـ احمد بن عبد الله
Y	٢٢ ـ احمد بن محمد
444	۲۳ ـ احمد بن محمد بن أبي نصر
444	٢٤ ـ احمد بن سعيد
44.	٢٥ ـ احمد بن محمد بن عبد الله
191	٢٦ ـ احمد بن محمد بن علي
191	٧٧ ـ احمد بن محمد بن عيسى
444	٢٨ ـ احمد بن محمد الكوفي
797	٢٩ ـ احمد بن مهران
198	۳۰ اسحاق بن عمار السمال
495	٣١ ـ بكر بن محمد
440	٣٢ ـ جعفر بن محمد
797	٣٣ - حبيب بن الحسن
447	٣٤ ـ حريز
197	٣٠ - الحسن
797	٣٦ ـ الحسن بن علي العلوي
487	٣٧ ـ الحسن بن علي الهاشمي
191	٣٨ ـ الحسن بن محمد

444	٣٩ ـ الحسن بن محمد بن سماعة
۳.,	٠٤ - الحسن بن الحسن الهاشمي
۲.,	٤١ ـ الحسين بن سعيد
٣٠١	٤٢ ـ الحسين بن المختار
4.1	٣٧ _ حماد
٣٠٢	٤٤ ـ حماد بن عيسىٰ
٣٠٣	ه ٤ ـ حران
4.8	٤٦ ـ حميد بن زياد
۳٠٥	٧٧ ـ حنان بن سدير
۳٠٥	٨٤ - زرارة
۲٠٦	
۳۰۸	٠٠ ـ سماعة
۲۰۸	٥١ ـ سهل بن زياد
٣١٠	٠٥ ـ السياري
۳۱.	٥٣ ـ صالح بن عقبة المستحد
۳۱۱	٤٥ ـ صفوان بن يحيىٰ
717	٥٥ ـ عبد الرحمن بن جندب
414	٥٦ ـ عبد الرحمن بن الحجاج
418	٥٧ ـ عثمان بن عيسى
710	٥٨ ـ علي بن ابراهيم بن هاشم
417	٥٩ ـ علي بن ابراهيم الهاشمي
417	٦٠ ـ علي بن اسباط
414	٦١ - علي بن اسماعيل
414	٦٢ ـ علي بن حسان
۳۲۰	٦٣ ـ علي بن الحكم
441	٦٤ ـ علي بن محمد
444	٦٥ ـ علي بن محمد بن عبد الله القمي
777	٦٦ علي بن محمد الكليني
414	٦٧ ـ على بن مهزيار

414	٦٨ ـ فضاله بن ايوب	
41 1		
440		
417		
417	٧٢ عمد بن ابي عبد الله	
444	٧٣ عمد بن احمد	
441	٧٤ عمد بن احمد بن يحيلي	
777	٧٠ عمد بن اسماعيل	
771	٧٦ محمد بن الحسن	
440	۷۷ ـ محمد بن الحسن الطاهري	
۳۳٦		
440	٧٩ ـ محمد بن عبد الله بن جعفر	
٣٣٨	٨٠ عمد بن عقيل الكليني	
	٨١ محمد بن على	
444	٨٢ محمد بن عيسى	
٣٤.	٣٠ ـ محمد بن قيس	
٣1.	٨٤ عمد بن الوليد	
71 1	٨٥ عمد بن يحيي	
717	٨٦ ـ معاوية بن عمار	
717	٨٧ ـ منصور بن العباس	
717		
711	٨٩ ـ النوفلي	
711	٩٠ ـ هارون بن موسى ابومحمد التلعكبري	
410	٩١ ـ الوشاء	
467	٩٢ ـ يزيد بن اسحاق	
717	۹۳ ـ يونس	
41	ياً: موارده عن العدةي	ئان
71	القسم الاول: العدة المعلومة	
To .	١ عنة احديث محيد با	

ي محمد بن خالد البرقي	۲ ـ مدة احد بن
ن زيادن	٣_عدة سهل بز
الجهولةا	القسم الثاني: العدة ا
	ئاً: موارد اخرى مجهولة
	ملحق الموارد
رد الكليني من غير العدة	اولاً: ملحق موا,
	١ ابن محبوب
الاشعري	٧ _ ابوعبد الله ا
عري	٣ ـ ابوعلي الاث
	<u>۽ احد</u>
عبداله	ه ـ احد بن ابي
<u> </u>	٦ ـ احد بن عم
ادا	۷۔ حمید بن زیا
باد	۸ - سهل بن زی
هيم بن هاشمهيم	۹ ـ علي بن ابرا
مد بن بندارــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٠ ـ علي بن مح
سماعيل	۱۱ - محمد بن ا
يميي	۱۲ ـ عمد بن 🕯
وارد الكليني عن العدة	ثانياً: ملحق مر
ن عمد بن عیسی '	١ ـ عدة احمد بن
ن محمد بن خالد البرقي	٢ ـ عدة احد بن
ن زيادن	۳ ـ عدة سهل يُر
	لاصةلاصة
	رست المصادر والمراجع
	مالمانية